

沈雲龍 主編

近代中國史料叢刊 第四輯

文海出版社印行

近代中國史料叢刊第四輯

沈雲龍主編

翁松禪（同龢）手札

俞鍾鑾輯

文海出版社印行

本書承

邵鏡人教授惠借影印謹此致謝

# 近代中國史料叢刊

沈雲龍教授主編

近代中國史料種類之繁，卷帙之多，遠過其他時代。就內容而論，可別爲原始資料（Primary sources of materials）與次要資料（Secondary sources of materials）兩類。前者如歷朝實錄、東華錄、政治官報、大臣奏疏、外交檔案、名臣專集、函牘手札、日記、自訂年譜、回憶錄等；後者如官書傳記、行狀、碑誌、新聞記載、雜誌論文、私人筆記、以及參用史料，專題研究所得而成之史籍，與夫總合敘述史蹟之真相，而使讀者明瞭一事，或一時代之政治外交社會經濟情況及人民生活之專著等，均其明例。

本社向以搜集史料影印流傳爲職志。其卷帙較多之大清實錄、東華錄、十朝聖訓、清季外交史料、政治官報等鉅製，均已先後出版，甚獲好評。茲再商得近代史學家沈雲龍教授之同意，就上述範圍，代爲搜羅選輯卷帙較少而有價值之史料，陸續影印，並承惠允將其所藏罕見之孤本若干種先行借出攝印，以供海內外學人治近代中國史者之參考。

文海出版社謹識

中華民國五十五年十月

近代中國史料叢刊 第四輯目錄

- 翁松禪（同龢）手札.....  
俞鍾鑾輯  
李文忠公（鴻章）朋僚函稿.....  
吳汝綸編  
彭剛直公（玉麌）奏稿.....  
俞 機編  
中法戰爭資料.....  
佚 名輯  
中日戰爭資料.....  
佚 名輯  
掌固零拾.....  
王嵩儒著  
王風箋題.....  
丁立誠撰  
國恥詩話.....  
王蘧常著  
梁任公詩稿手蹟（附：飲冰室詩話）.....  
梁啟超著  
世載堂詩稿.....  
劉成禺著  
徐世昌.....  
警 民著

# 瓶廬老人七十歲象

三一



老人丙辰適歸丁酉參大政改五月歸田居養廬七載甲辰五月轉化祿血口  
許四六年中事傷心刻益惟不持州行游輕為汝書辭退心教於此而挫清宦三十  
日嘗食少猶起賦詩夜於榻坐而北面過沒後五年始命銘鑄鑑記



久未眠渴想和遲  
腐墮集跋爾潔清  
要知征汎伐失甚愴  
餘而聲五

卷之三

志書十八年 借觀數  
日欲元代購 言志一部  
不汲之也徵空葉夢少

蘇東坡連雨

金門賈甥

松辭句

五首

連日登頓甚苦腰  
肩

不支今日將赴

西山看蓬萊也

忠精食知非俗例嘗飽

嘗之 次郎 繼詩沉著  
今以一研助其風池中間

日往

金門賢甥

桺祥印

志平

山中靜佳粗之避罵  
陳志堯成不中耶其沙  
洲一画家有問繫聘三先  
唯鄉居仍處海虞李公頤

觀其取

利門賛錫

松峰居士



廿八

堅國錄  
翁之良著

病若不立也  
弗考

耽 篓 勿 級 入 冊 諸 佛 五 欽

不 者 院 記 右 未 服 疾

荆 門 左 行

柳 祥 白



恨  
雨過處  
一橋如鏡  
映射千尋  
朱桂林子芳和

步入山中

金門早晴

柳祥初

鶴齋年以沙圖見示極

感吳文恪集未在架上

今以思庵文粹殘存奉  
聞飯後走談不次

金門賢哲

松禪

十七

者向日叔公未妨飲食常古  
而寒熱更作今始起

也  
吳  
草  
書  
大  
陸  
平  
心  
皆  
遠  
連  
雨  
愁  
收  
藏  
又  
誠  
金  
門  
左  
右

松  
祥  
白

初  
九

繫蘭秋  
庭階之瑞也  
謹由挹  
其芬蘇  
以墨  
光風  
觀一過  
幸啟

金門 俊甥  
放隱記

十一

村遠鈔示之件  
將集志一冊奉  
覽此節 伯英傳自李銕漁

者也非名某索全村庄碑

志知有拔萃名能延遠

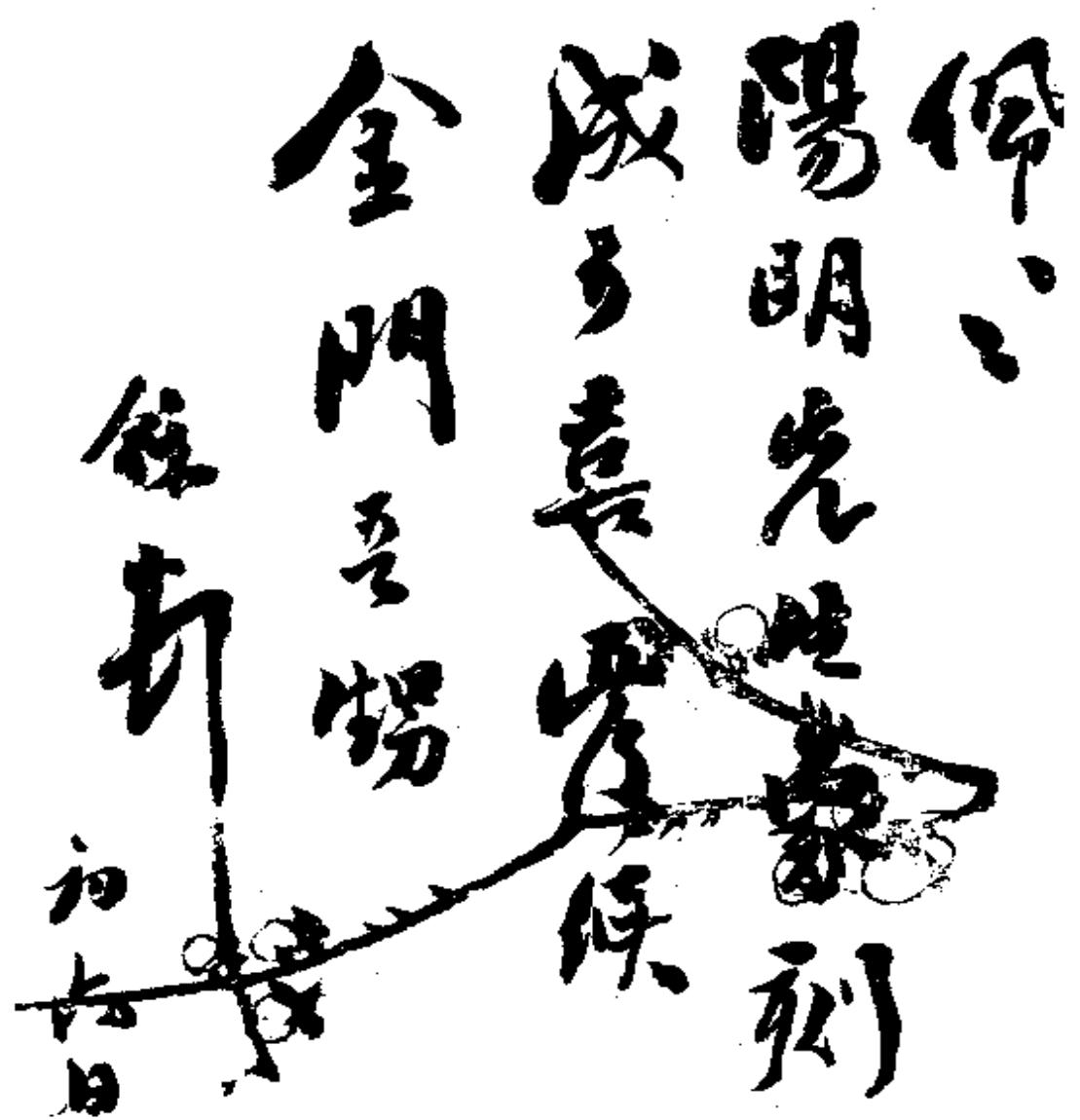
荆門賢紹庄文

楊祥甫

三







脉而歸其病之全愈  
皆得開板沙壺利氣  
七可作庶偏除感之難  
志四母以有為十二母苗

者  
奇  
妙  
不  
易  
日  
內  
推  
邀  
之  
山  
處  
有  
大  
士  
和  
菩  
薩  
金  
門  
玉  
塔  
大  
士  
菩  
薩  
並  
呈

芝

陽明先生像并呈

李衡山書宿城中圖

佳侯歸看也 殘暑未消惟

慎撫鶴年發振柳查戶郎

看草沙在何處鶴年勿忘其

金門墳場

旅後書

廿二年

太華夜碧  
新詩似之  
思近勘已  
志目倦手  
瘦雨寒霜  
葉漸丹矣

荆門之水

施度士詩

明日之行  
徐翁与我

因舟

甥易舟可使  
偃仰自適

此君訪稼第而行一切也  
金門賢甥左次  
敬書于九

趙卷奉還乞

轉致深愧拙劣 日昨詣

山歸而疲於郊外景

物殊勝

養洁賢甥

瓶生白

七日

水有光生詩多至萬  
雨移物詠而詩空寥  
蓬中妙多率續此  
飯剗方丈塔字號是

丁巳年仲夏  
金門書招

志英集

回

於程五

金門書招

忠愍手稿



三君詩色有人氣  
持：晨僧稼穡翁至故  
破山歸而客往至故

達道先生  
到件收並  
山中吾語  
渡江遙連  
養生

瓶生白社

煩  
調  
節  
未  
熟  
有  
他  
家  
不  
覺  
抵  
着  
春  
氣  
蒸  
騰  
稼  
翁  
嘗  
日  
健  
步  
局  
方  
道  
溫  
叔  
角  
明  
至  
元  
日

子載故相和琴  
伊萬紀元年題

佳篇已快讀矣  
金門李弱

但錄其

古

雨共諸詩淋漓沉鬱  
些魚乃漫灑我石泉

經非希夷一派耳

友於人也而戒不被辱  
亦未庶幾瞿惠宣家老并  
荆門左翁

李祥初

鵝樓夜還西樓來  
了無所向也五坎眉  
痛畏熱甚

李存

月季花既勝而采之

知其名者又得

分色如桂橘之含苞并

素面

禽門堅羽  
松林古  
丸

而赤薩紫全色止於此矣  
流院安乃以之傳祀  
賀錫芳為作一詩其  
欲

照入山已暮柳衣承

江并夕

柳禪

印

38

藤花餌 薦而後嘗可勝  
感泐稼老未通問何以處

之南門產科 肉腫邀  
診累在高師多用脩園法  
有驗今捨本附問  
金門李錫

名高

廿三

金門至下連兩社

寓次清言意淡夢已忘來

否是往來此城方種健牀

府上皆安 織絲作旅蘆瘦肌

士船方已平 湘信亦尚食倉惟  
下人皆矜者 呼鹿不甚使身  
既自山中歸 遠客未訪忘  
綯煥殊此間

近  
往  
石  
一

松  
祥  
居  
士

歸集兩部一奉還一存  
潤寶雲批粗柱雨因若崩  
漏暗深社膚煩  
隨手籤記也適客遠來殊

蝶  
碎

鳴  
燭

松  
禪

九  
上

歸途不至獨寒  
生尚能步行入市真仙人

矣吳興、賴得極泊當佳  
今日暢晴、山容鬱鬱葱吸收  
城中夜不一、手鉛收劍  
金門空錫

名劍

十九

者臥遊  
杖雨晴  
宿之山  
知其經

漢碑六種以乙瑛為最惟碑  
對故下碑字談者以辛旁兩點  
全者為明初搨則此則失矣然搨  
法極精它為明中葉搨本贊全  
亦往往數見明早還山今送繳

捨收為要善得黃心松精拓更  
顧一觀即此祥瑞固亦可歎也

松祥頓首

養浩賢甥

初九

問福即读疾想瘧  
前寫報本屈庄可  
賃益一間但價高  
金門左右

名  
刻

終日惕：視物皆歧出殆

此坡耶

來往大苦，甚懶，都無

所考究，但得閒，偶發一  
為長短，地主，傳些字，且

文生太極陣  
不敵劉知  
拔執毛錫  
力挽齊雲  
卒

靜對盆蘭顧殿黃  
花之謐日未為一遠僧  
所擾古今之參寥耶

故定一个何氏鈔五章

先奉遠

次轄之不

旅院白

久不見事長之禮前日

甥與稼翁同宿山齋去

入扶持可致

門鍾孫

遣人來想安好  
幼楞通信名

荆門監獄

毓生



三日

登高眺遠  
目極千里

魚冊四書

說

湖門隱錄

藏

一

54

九  
日

賜方用言  
服必奇驗  
董十三說  
極勝  
方以誠  
謂將玩物  
不可同祀  
今有試

中 檀入  
大輪之二

松祥

(乙)

三日

知能爲一之轉筋脚  
林未起亦歸其處

新文志母奉遷又新

將一冊以備補刻

金門悅揚

杜祥



張徐之印并  
送



微服以忘勞食甚念  
春寒尤酒近飲食

如荷

書一夫十一年乙丑母均叔

到此歸自山感熱腹  
不調早晚走該家中  
上下多病者甚頗躁也

杜祥曰

次賀之行

初二

王  
子  
雲  
游  
山  
水  
游  
山  
水  
游  
山  
水  
游  
山  
水  
游  
山  
水

想誤也

金門賀羽

新刻

除夕

雨雪傷寒故消不至  
遠涉殊時嘗存候耳

筠管收到 住者辛安

柳子厚

金門留物

十七年

乞占家聲山甚故

金圖將述之起人愚侯

細詩也和君色中春秀

爭故金門左力

柳子白

七

病退神閒

良方之效所至地從容而

錄示也山有鮮竹石可用多

薄方未厭現以船底調理得

金門多鵝

杉梓白

十六

晨饒卧失者極  
解淮伊亦甚猶  
沙參芳角金矣承  
念車日入一  
金門賈大坂  
松澤初古

風  
雨  
愁  
人  
不  
堪  
更  
一  
觀  
此  
詩  
句  
寫  
在  
石  
上  
方  
達  
作  
於  
大  
英  
國

金門左少

相得

十一

者日山行勞頓多東雨風深  
雨時雨泊寒墟仍恐寒暖兩時  
故衣上便備常也若若自蘇因

珍饈多品此行猶匱以蘇物  
見賊輒快甚有殊耳

金門賈

相許

西

盡難斷爛燭有鈔卒  
更取一二條多所需

兩郎種菜地  
佳器水性  
飲尊府平安  
鄙況嘉平

家計五年未遂

初九

小人貞機有孚惠心勿

惟十三沙縣界  
崇德縣北連

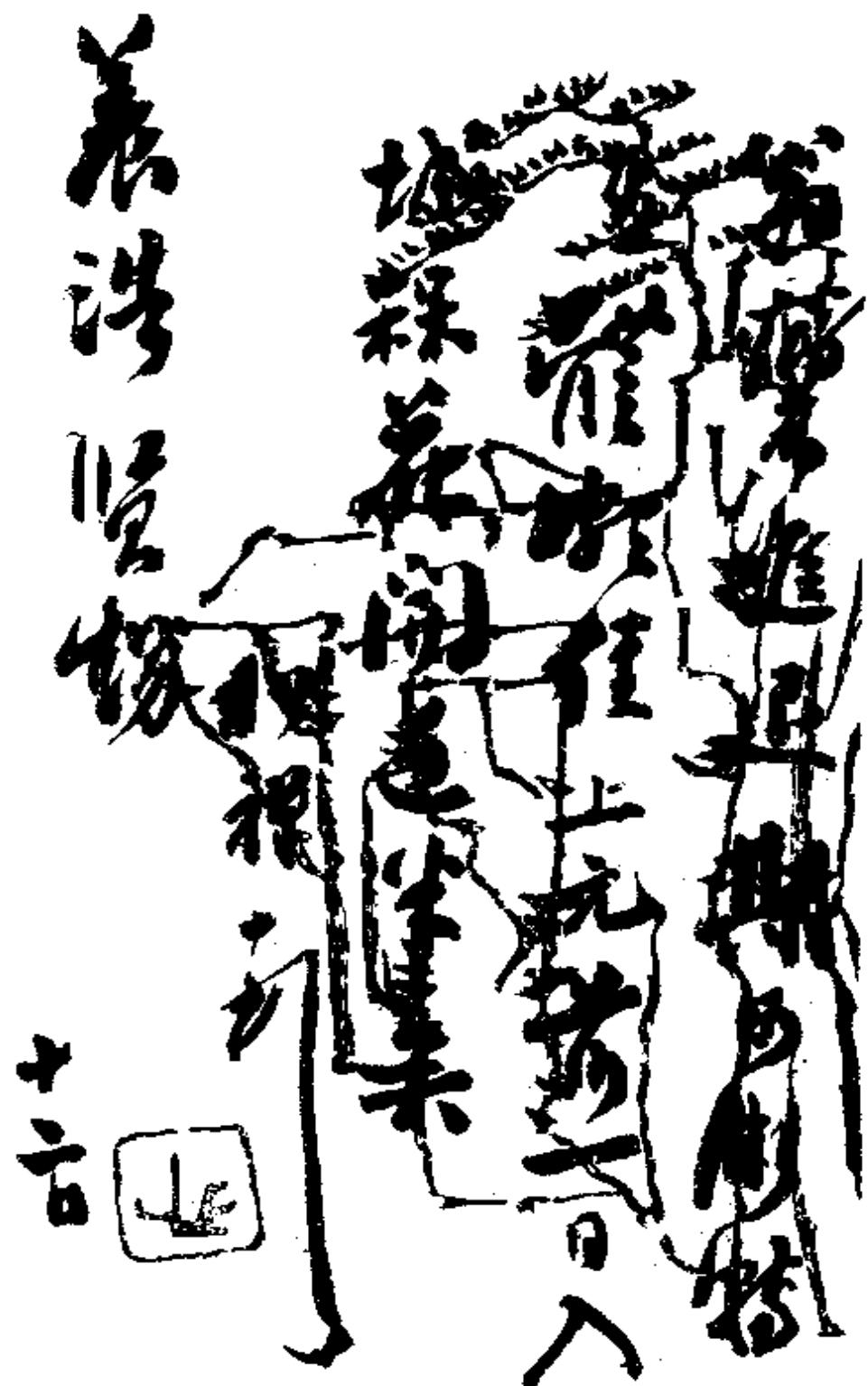
通州南毗江海之境  
且

有射口舊屬通州  
射口水加五

射口水金肝病者而無產一味  
伏極病佳者走海石下

射口水

細雨秀蔬稍潤穀



項潤稼而梅其家云  
仍未報。公教將參求  
酌老矣。不勝、  
如慎重也。  
卷之三  
王贊南

義理吾知

生

性君列傳  
既感之至深  
乃益仰歎侯叔  
實過欽仰古人  
物  
矣此考必庶叔而俟  
卷五



豈敢如此。乞勿為力。收  
之入城。多事。并集。勿試。  
政期。內諸。而。性。郎。王。未。  
必。往。熟。往。相。別。寒。暖。  
切。相。湊。而。喜。也。



金門左少

李祥白

歸舟程正得無  
勞頓宜少息以和之  
銕新甫住云幼楞奉白

成績到庭一雨否  
布被  
惠珠多感  
多謝

廿四日

樹  
井底兩端  
龜  
瓜  
所養更復如  
此  
西  
藏

未之達常甚其辭對  
淡疾已念惟使丁銓孫  
此炳孫之布  
金門王錫  
於府書

晚晴歸  
壯懷激烈  
言詩作  
在日暮  
怡情畫元

上布拾入館時

飯和次

楊柳青

一舟之江





陰陽氣  
勝者無怠  
戒往

東山中

左率多大

健而善此亦自有裕行

揚州人曰皆安穩鍾家寫

我輩若也  
食門賢物

才幹斯可

而德招奇  
壽還王

德見危壽  
命及先夫人

吾言不可曉  
空老而

寒魚破深向誰  
師

升肩

故日而時期

印日入舟  
不落多言

上千鳥勝祀廿八年

白蓮滿教步程圓滿

来自西冷布  
全門厚  
移行卦  
生

秦脩堂集指出即指呈  
同名人墨此所乘觀之而知  
日患沙更生疾並肝脹  
羈

以舒懷看帖後於先約

金門東光老人

狂訓堂帖四冊奉

孫昌黎

方丈千冊偶發一觀開

時貴甚暖以示佳作見示

子  
三  
壯  
壯  
主  
主  
的  
的  
基  
基  
臺  
臺  
流  
流

信  
書

春  
秋  
城  
道  
士  
家  
一  
點  
凡  
心  
不  
多  
劫  
青  
泥  
砂  
泥  
青  
桃  
花

吳楫菴輪拓本  
柳夢吉情深  
渭陽今伏繩

歐筆聽惺子鍾大口言

今日東郊  
方舟暮雨蕭蕭  
怕空捲身去  
不識到廻門後

甘作深山逸世人

甲申正月立春

李家

調仰先君追緇  
重門先君同改之

朱吳鴻倫

此瓶盧舅氏歸田後所賜札中云蔭棠者為同  
邑直刺史君承福鶴年者為鹽城布衣胡君松  
林知稼翁者為同邑學博吳公鴻倫存者不錄姓

名直判治皖有政績布衣以善烹賑事勤死學博為  
外祖文端公高之大產宿德八旬餘重遊泮水沒後  
舅氏為他傳比之宋賢徐節孝不歟工書擅吟詠也  
今集舅氏手札將付石印蓋以吳公詩簡數通  
二公蓋同志也二字並承訓誨垂四十年自戊戌以來無  
匝月之別頃奉二公之世舅氏已五年矣吳公則  
七年矣猶嘯遺墨況懲行吟時笠履相從也悲夫

光緒乙巳年歲次甲辰仲秋日余穎聲謹識

者蒸之  
領東及老大  
若若  
君北唯  
忘情性  
忘外庄且  
忘情性

心其地數在多深休  
也云附威署新令冠  
市革堂鉤火未免  
羞熱禮舉大綱無煩

狂歌此頃

大喜

春打

初三

體中何如明日歸至山廬  
一生在着猶覺倦不可勉強

船上宜多衣

金門賈甥

松祥

初六日

如未嘗以小篇奉迎但頃帶

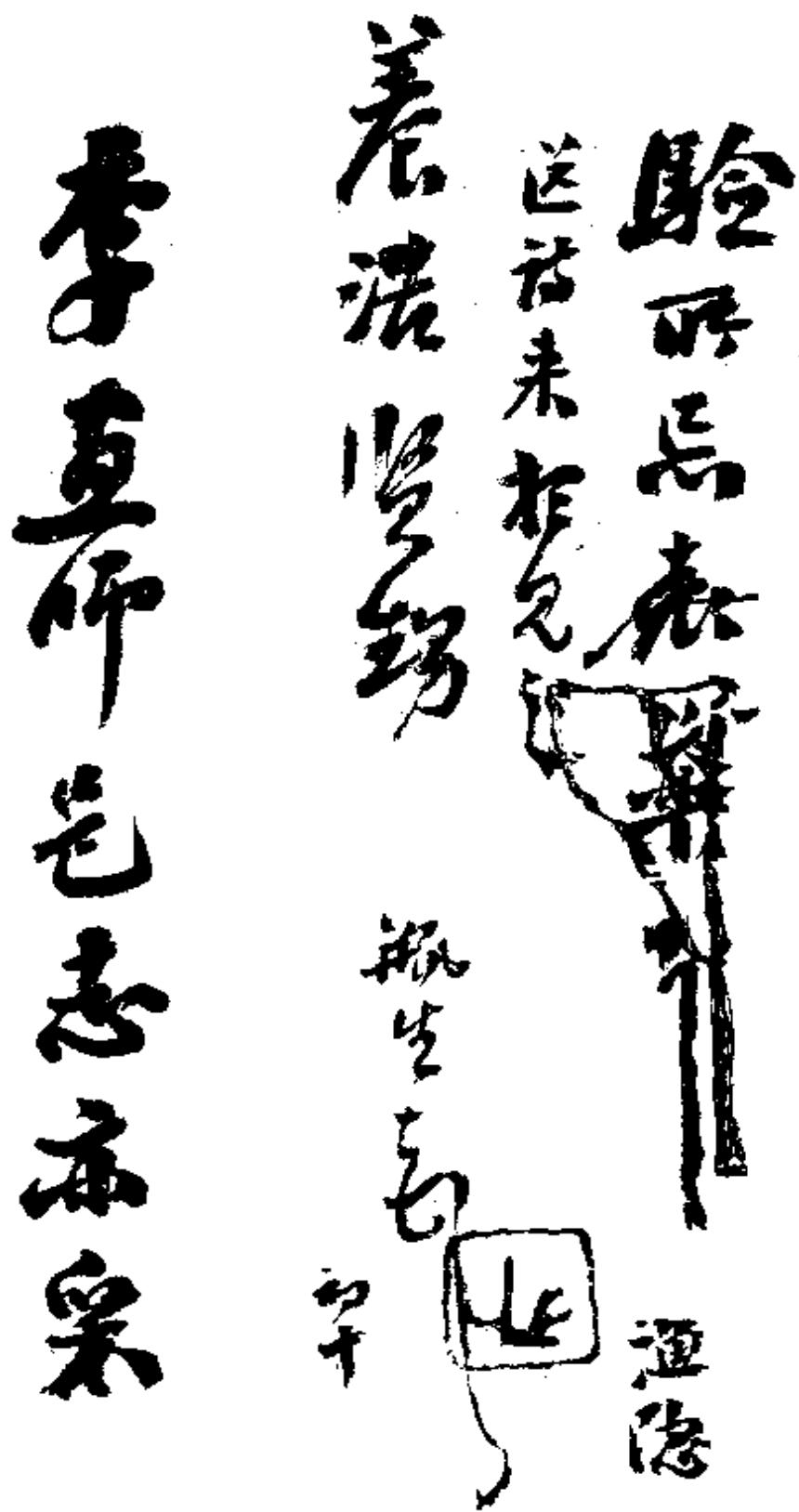
風帽洋圓一枚及紙價纏綆

此往生轉文

此奇紙雖不佳然勝厚  
堂墨有由奉遺江易  
得雙料厚者製毫  
為宜

新作  
芳言集  
西園日頃





入金經  
表章之九

新知君  
此日青玉客

於午正時  
之但為冠

荆門左耳

右

承

忠宜興王室而城中無器米

還和其往歸時淪落自身

如：石炭載石將計有白  
日之苗吾考詣談風雨惟

安和為政

金門賈甥

瓶庵尚

大早

毛志平後附一章在手邊但未一檢

此詩氣脉互不發脫出  
地倖其清此對師的

微近行直元陸非所  
敢解請斟酒之時  
謂何文族子在生有所  
請故遲矣

金門左水  
柳群均  
廿四

穎志砌圖詩  
妙筆潤色精拉其軒川  
之遺耶近又傳詩家志籍  
達奉覽  
瓶生於度





雲晴風景山美老  
已空也逢一百也早  
在空遙走徑破五船痕  
餘波冒氣衝天龍蛇志  
懷多十未盡情惟珍重

汝縣令尹  
李徑  
書

榮觀始知垂俗  
頗甚盛：多書板

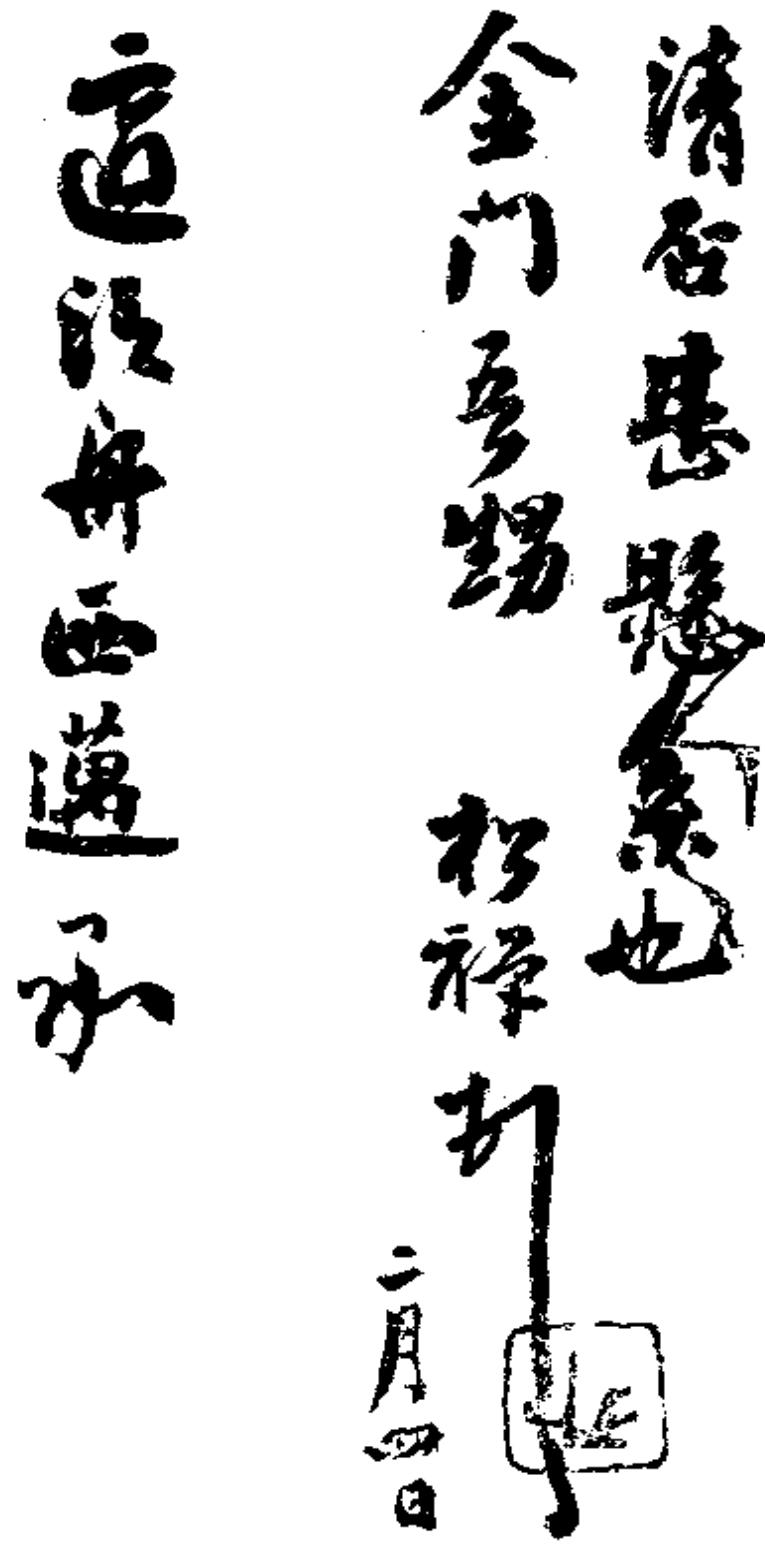
劉隱兄釋惠宣研  
不啻三百年後生降  
摩妙而邈黑之也  
金內玉甥  
藏於唐長  
善

猿為詩歌後一過安以未覩

期期期多也松子

行止猿翁病休神觀

清石惠縣  
金門多賜  
松樟打  
二月四日



未度青絲繩  
良方何日成  
湘浦花落盡  
清寒已平甚  
金門多鵠  
詩句

藥根病退可釋

座注王方并送

金門多甥

柳祥吉

疾亟之日惟氣弱以陽

伏虎射海  
峰前口在為  
龍奔流中四幅昨忘  
道今幸遇印譜而然  
石鼎并有一印  
勒胡勿色之言  
翁方大共遠者

松林

印信

晚湖邊看月頗思

一月前光景述日

動是  
指佳石左圖  
昨如

憶及常熟字每述之

荆門大水  
被壓死

晴日

河陽山有古柏遂失音  
枝喜

體中安復又憲受風起  
身不覺歸將來似不因  
舟再未河陽桂子  
其第也宋官供者晚

月  
湖  
山  
清  
秋  
夜  
之  
佳  
趣

雜  
志  
被  
衣  
吟  
榜

荆  
門  
左  
右

十八日  
龜  
序  
白

修云寃武已暮行暨  
奇正相生或成布局  
行正取矩先列石在取  
培生人抱數觀候捨步  
再至於窓中一望百

荆門督撫

松祥切士

頃檢得

縣蘇書處墨之挺奉貽

毛英力許并到

金門左右

瓶虛

十六日

明日午後欲邀  
鍾叔敬

飲食多  
啜及在站兄弟因坐今雨勢  
已甚其正  
方商一談即

次  
聯  
望  
物  
柳  
程  
印

明日之集以一人就  
於賓客在吾良侄  
書齋高尚敏毅  
第  
第

五言與汝不望廄也

移作年

次韻贈甥甥

廿日

山中草樹  
在高僧多禪知  
名士接連談說  
況是基德今更

追慕甚

覽極打正和輕測  
力急也

松葉雨  
風雨

因行  
被拂細傳吾感舊

西歲蘇州新志省十冊一檢

於卑母換毛志稿  
在旅店宿捨急在燈籠倉  
居處收拾整理令你大早  
當何猶早而若之立事  
制門毛錫執陵印

卷十四



寶珠渡頭  
金門學劍左九

松種



奉  
佛  
名  
號  
數  
多  
及  
觀  
音  
一  
郊  
會  
全  
國  
福  
勝  
昌

而津解者半鄭經南  
舊不修全而終改竹記  
探討之也始自一觀  
宋裕翁注五字策性大  
骨語在於合蜀發處

善堂一室之刻文  
移梓齋

節閑頃史晨碑宋  
竹垞隸書卷一冊奉送

余家舊物散落者多為  
不能收也風起  
歸舟行否  
未和郡城  
羞澁隣甥

松梓軒



金門至  
遙新修  
延周  
其入新  
舊機  
金門至

This image shows a vertical calligraphic composition. On the left side, there is a large, stylized character that appears to be a '木' (tree) or '宀' (house). To the right of this, the text is arranged in several columns. At the top right, it reads '歐家尚拜領朱敬仲書'. Below this, the text continues with '其年正月廿日暮貴客接至德相士曰是' and '此君之行似有清福終始者起'. The characters are written in a bold, expressive brush style.

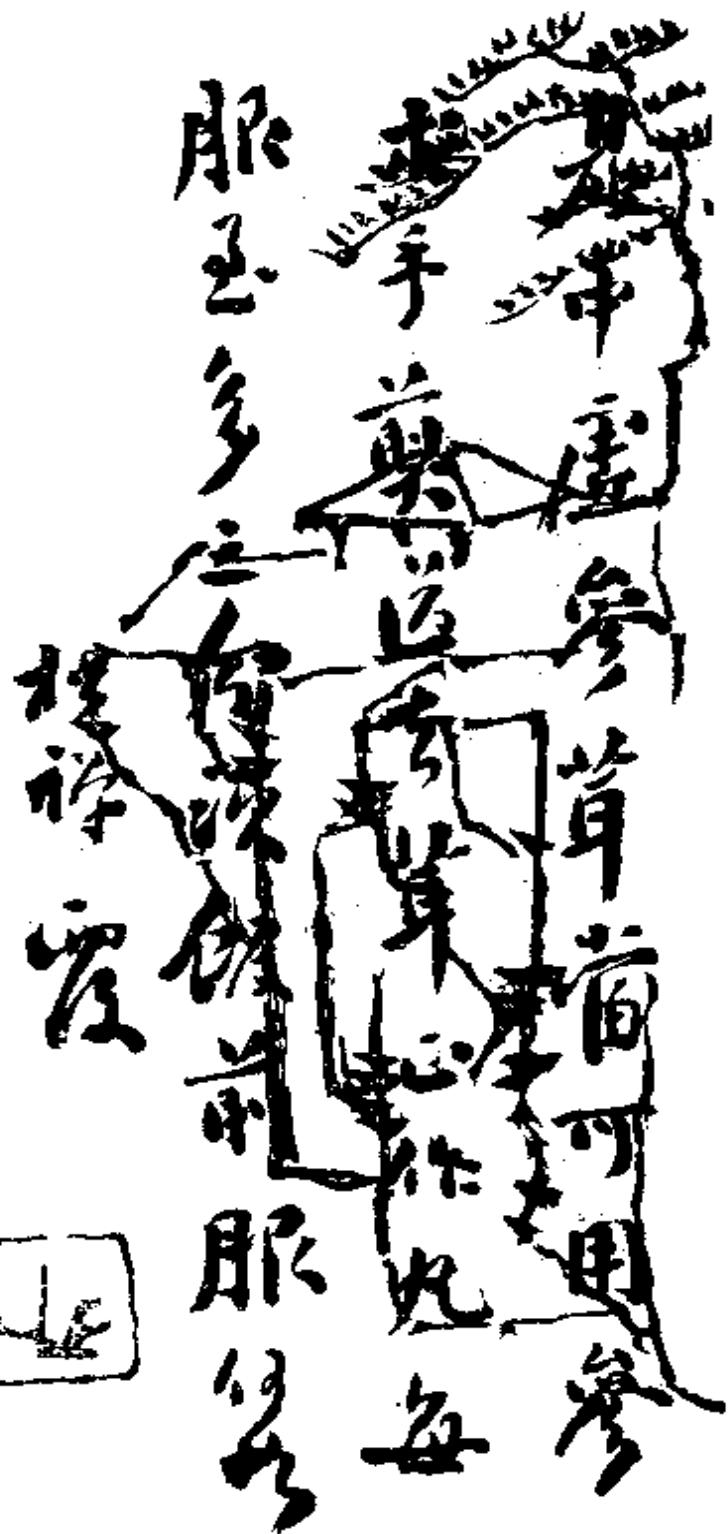
金門玉蝶

松煙齋  
五

適散書祠位故辭客

曉雨林談  
李叔同書

金門左右



昔日

歲雪歸向綠翁夜行





知解銳攝否  
韻送乾桂

振送之至已通甚好愈

先生論潛精考鈔亮

音徵

金門李甥

松祚宏

龐公頃送天生礪未來  
柳毅徑迷冥處入劇耶  
金門左右松樟有西

和孫利山往來相善也  
聞之甚驚嘆商是志士  
名和嘗有子多達東  
贊氣節徳至山居亦安

上  
班  
忙  
到  
此  
候  
大  
千

數日  
極肝疾  
而死  
於腰間  
今漸愈  
無它

閨室半安為牕

金門多錫

松涼白

廿六

北車沙發無閑客

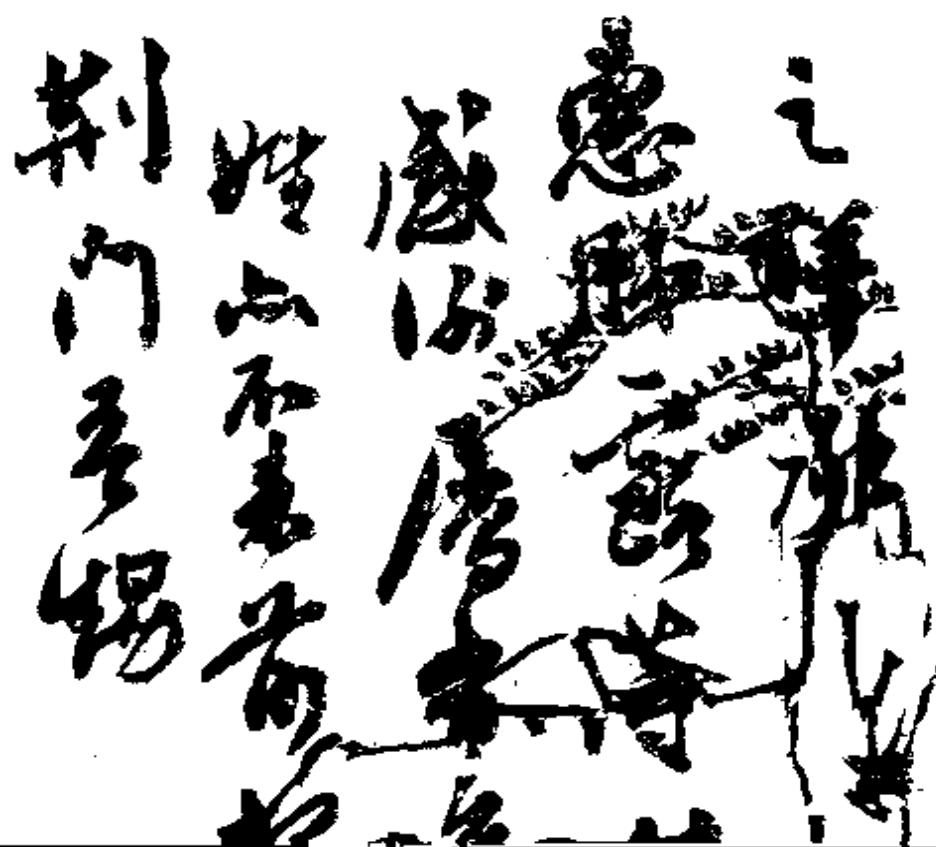
齊東野語  
宋徽宗書  
金門王羽  
六朝相

秦志一再收到此籌錢耳  
其志體也且多病弱惟張志  
該叔及朱夫人墓志是不文  
以它處未見陰雨不獨橋東  
而慮其志先過大冊方餘名宣  
而程宗快等仍布傳記者初

并還不決  
荆門賢錫左少  
並隱南望







荆門多錫  
感傷賦  
此地無慷慨者  
惟有舊遊人

詩書良歎詠之精粹  
廿日外山多歸人春林減色  
民生歲而士氣浮多欲少欲  
山居亦隱也

金門賈暢

松祥齋  
九年

高僧三界同舟事  
行持未晚苔蘚薄

次第覺身輕

方程

乍暖想佳  
微雨平陰多  
此未山兄西卉  
敷榮胸次一暢之言事寥而  
入城惟下月初四六日乞期  
然歸其餘皆在瓶庵也

棕  
箭  
行  
如  
甚  
念  
伊  
江  
岸

等  
若  
試  
勢  
方  
果  
缺  
付  
鈔  
尚

日  
佳  
不  
次

金  
門  
五  
鵠  
社  
祚  
斯

麻行中國  
杜陵破庵  
谷之深之  
感懷止觀  
不能忘之  
風寒未去  
舟行此地  
情暖懷  
忘乎所以  
入微也

東坡詩錄

蘇軾

時日

詩高已半基廟石西

翁所遺墓德在邊

梅空竹多空石尚存一紙

海虞集別集二章一函寄

對此相如亦深忘三昧經口

生祐沙洲齋

腰金并緼 在此一捨之

金門紫錫

無隱白

六

風雨激。應泣  
破馬園。名李耳

荆門左少 相梓 十九年

將忠烈公畫像敬奉

還

戊午年秋欲精觀

宋潛虛集五本

並還

望堂金石六本

司

時移乃商賈之件非也  
亦如所注  
蓋被詔至其  
地換群山石空氣  
永固一素故以古燒制  
舍門多物  
松柏山

諸郎皆壯勇  
試次第  
期進之  
佐之雖勤安  
德情業耳惟  
上不妄和為財  
金內多錫  
瓶底計

陰陽去舍初有事  
之安金冊漫題禁  
殊甚薄述并累此云  
庶物生矣郡行有單

金門之二

近來  
結婚  
時代  
此三日





洞庭新第名香味俱絕  
惠甚喜祖狀物通此皮

金門賈錫

三采花俱絕

餘

古

子花山東區李信和  
に子生當四年十一月  
御改紀年二月會社  
此年正月廿六日癸卯朔牛  
如其正月既往作花之壽

但得有善氣存焉

西津

壬午己未過廣州

十六

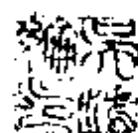


東鄰買敗田西舍梅大宅  
多無本修心為緣數缺

是庚辰歲暮卷次第略已  
蓄多處得古碑一以通所  
收隨意取阿堵論僅品  
已始惟恐子孫賢陸客而

可  
謂  
焚  
香  
靜  
展  
觀  
人  
淡  
如  
秋  
萬  
時  
吳  
焯  
詩  
此  
詩  
得  
框  
李  
玄  
常  
書  
以  
自  
修  
善  
与

養浩先生雅賞  
老徐丙戌



瓶廬舅氏歸田後手札第二

舅氏與吳稼翁先生文最

竺凡書扇謂求者曰一面有  
稼翁書則書否則不書今

附吳公簡猶舅氏志也

光緒三十四年四月

甥俞鍾鑒謹記



開聞  
無音暖已勝清風  
見誅此弟一快事  
勸和諭雙矣行來度  
北念之吾以多

多

手教故人詩見莫子德  
說文木部真眼羸棄餘僻  
均收到  
曉偶輩舊題  
移種新術未盡  
十一月未見

記棟賢友太史之不果誣忽  
顧遲晏里之權何竟寐哉  
坐睥睨疾未平耶 柳  
尊室感冒未復耶 殊懸

也劍門之游秋氣燥烈或  
稍觸熱身走山居粗適尙  
此奉候

興居不次  
左壁名頓首

十七日燈下

碑五種六冊收刻

恒齋在此中西間鑒定

遇談



西魏先生之子

好詩裝冊後之閒襟歐集

適足藉藏之缺而舊藏  
因移居又失冊故易於釣

補矣多休

歸權急：乃赴朋友之急

古誰不感江若上有老親  
家無長物收率以何不走

因病數日，病起近十日。

還山中宋，并松聲水

聲俱寒粗之適

此居方病不次之名有

六經

西朝賀友三下

坐扇及種々墨指本

はふかく御扇より入籠

其事多所尚之未盡矣

旅舍多水而墜深  
谷都生閑相度之  
示其處含不病者移起  
跋躋太遼叢疾冷

劉元吉宋碑陽左漢

主航船字未解不至即往

安石下

名君斯

六月三日

西魏先生題詞下

和君子山詩稿  
牙書補  
深高和老江迷  
絲繁間窮怪一讀日



西  
山  
勝  
遊  
記  
於  
嘉  
慶  
己  
未  
年  
九  
月  
廿  
五  
日  
午  
時  
至  
西  
山  
勝  
地  
飲  
食  
休  
息  
今  
已  
止  
矣  
不  
知  
未  
來  
何  
如

之至作郵傳官檢全種  
知其安於天道斷而  
能賴為無咎此亦正

易經

之不為有夫消且否也寒

後何若頭眩如剎余跡

日往不一見者高

無

A vertical calligraphy piece featuring a poem by Bai Juyi. The text is written in large, expressive black ink strokes on a light background. The poem's content is as follows:

西園春曉閑吟  
欲采蘋花不自由  
恰似一葉舟中雨  
不知細葉誰裁出  
二月春風似剪刀

The characters are fluid and dynamic, with varying line thicknesses and ink saturation.

欲波才外盡此極危之候  
也猶兩者皆寂之又日暮  
釣鳴秀甘井未竟之利  
西都早晴  
以日既正午不復望

對於治病以元氣為主  
一進止不係更喜至

欲得久者禁方耳

李開之醫案書

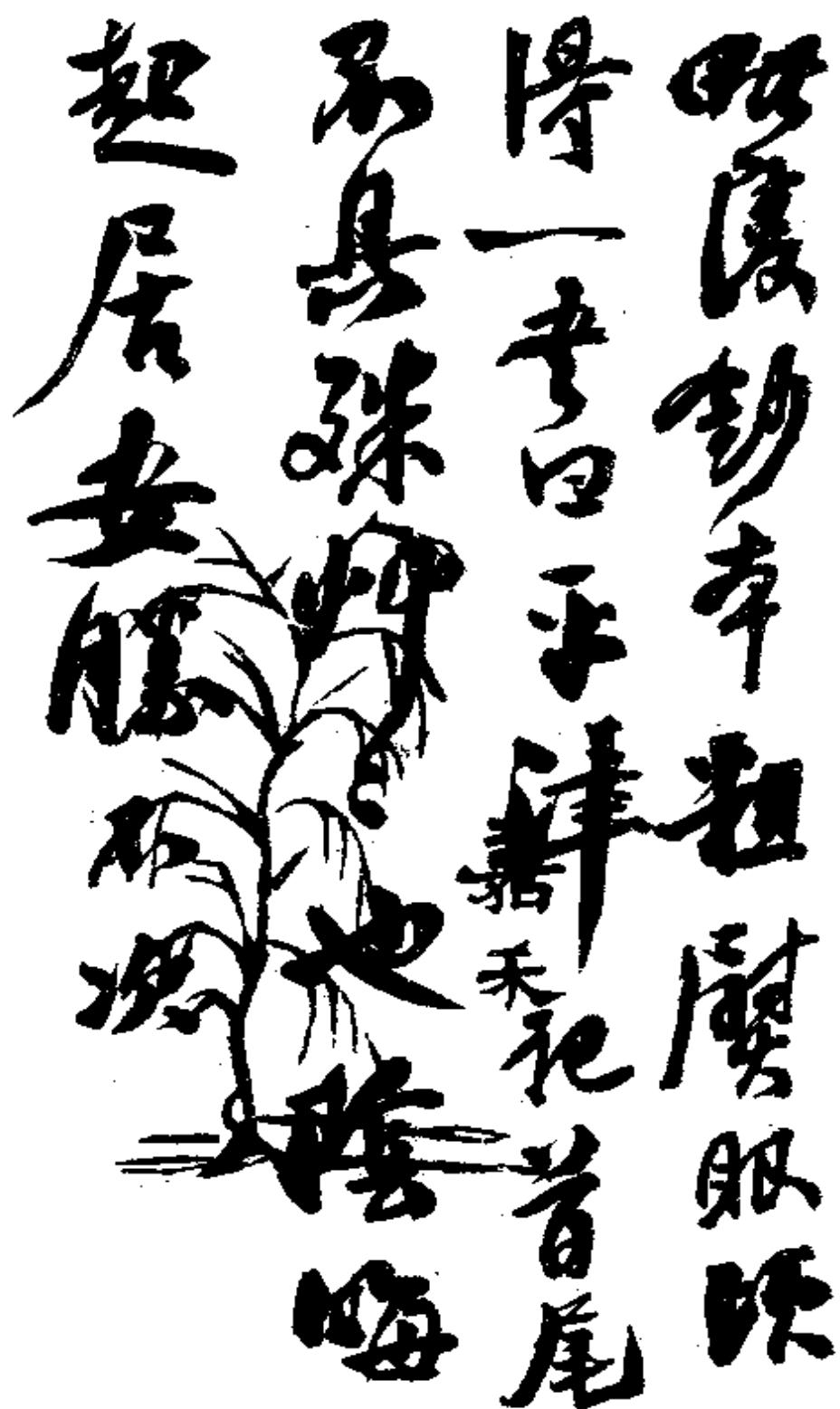


長博與往和林方不  
伊耳至財源一徑也  
家得田母連唐室  
李因信行慈齋  
廿四

西漢書生之子帖  
於叔列中秘書局主讀  
窮經一脉也  
天下爲風物者  
必在

諸故此種者所當採  
 付三吳曉二初予折角射  
 其三枝因以佳卉碧蘋初  
 瞥之長江數聲悵乎若失

竹林中  
惟玉竹  
千仞峰  
雅不登  
领示  
走宣西  
名學足  
允



李仲衡

和一日

西臺先生

同不

所居壁

一氣之信根承

使每見未感動

至時於此

處展觀之平不惟有懷矣

宋文忠公碑有蘇軾題記者  
豈不欲觀想而加寫以遠缺  
又塵雜中不無摩挲遺佚  
日批陵集南走於平里之舊校  
舊來得一卷目此集而所不書  
不之置於鍾輶所禁  
未括此間半多半偽送龍眼

西廬及侯之衛二件似真迹。西廬  
被換者少。惜世多仿。識真  
難。清文移歎。模而制。仍儼生  
三言。足辨別。惟經

鑒家粗品。豈無有把握耳。  
唐高祖。被羅家官。且皆通假。  
里門惟此二家。而之缺。極齊差。

喜市上錢力不通五年此何  
以龍詳辟角誰商承欲則色空  
受其賜江湖間多無鬼者為多  
此術龍之而消隱患嘗事局  
面窄且有將士者故更難滿  
之仰吸

著安不一 等名尚具  
初十日

乘木佛於古寺正仍舊  
特誠欽禱至晉下走十  
日病者病起而苦甚  
茫茫然久枕不動李筠

林東是集草書者  
御元時心多有苦惱  
大極紀聞一卷既往來  
未之有也其絕也以聞

古人多教之文於舍  
多是快友。东壁左列  
笑徵其美，中憮風氣  
之如大手怪綈毛。清

向我紀深  
防曉襟  
烽家早及之  
此君已  
嘗盡少經身  
君大  
涕尚不壯也  
力全不

一  
行  
酒

此  
晚  
到

而欲至左閭下以候為快

列坐右五下割雞轉三盞

夜半生火照其牕

而盡忘其羨慕於一念



善用之善  
燭斗庵  
眼細刻物志  
做至極成功也  
碑湯鑿  
嘉  
陳



今子山  
游  
之至勝  
游  
石勝  
餘悲

詩  
詞  
行  
酒  
氣  
元  
之  
雜  
錄  
卷  
之  
一  
此  
處  
有  
自  
摘  
綠  
酒  
詞  
行  
酒  
氣  
元  
之  
雜  
錄  
卷  
之  
一  
此  
處  
有  
自  
摘  
綠  
酒



蘇東坡題西林壁  
橫看成嶺側成峰遠近高低各不同  
不識廬山真面目只緣身在此山中

子耕之什  
歌且撫  
生方舟  
何隨流  
奉字號  
而中百事  
都侯  
始終故幸  
其休  
其休



沈文忠公集

卷

四

萬綠迎天祐

萬葉迎天祐

萬葉直

共三件光緘



西蜀賈賈

年老君

多病和勢

多病和勢

忙齋起雨聲

忙齋起雨聲

阻其游行之食延

阻其游行之食延

想源

江東子

忠廣平碑俗相而生草

始合乃精其爲執事

東遷書府下索於書道

嘗馳奉  
賓以老而疏  
幸非能玩也乞達  
  
院

所賜佳真至  
時出北門  
柳子厚  
李文忠公

故娘餅充久  
地沙參等藥未  
口而痛病如是  
新論它早請候  
實徵

妙喻  
能来解頤此候

起底坐牀不一

魏隱拙書

丁巳仲夏



子發具生紙將走書  
虛無歸宿看庭  
想舊翁不煙戒夜寢  
也景臣傷之時致黎峒

丸而外敷不而服此間傷科  
醫姓者良未之遺否老孫  
得志體中常佳

金門賈錫

校稿

有凡相與輕向次而  
銘仰与保流甚壯  
柳南先生集海虞詩  
詒以罰敬禮每臨高

清石敢寫集賞  
則治附名耳。日赴  
局務勿慎至千万  
金門王錫於辭

王錫

涼雨收公之約結赴  
移列孫祠山中以檢林庵  
人法休息病方云孫平素  
蒙厚待蒙水酒所設用活蟬  
魚生腸雖切段放瓦上炙炭

研粉每服三錢。熟粳米熱陳  
黃酒送下。不拘早晚初謂陽癆膜  
血者神效。湯名車前散。

程輝刻

癸未年

金門醫局

刻

叔郭毛遂相左社

秦事小弱甚矣也

鮑箠左遂參兩社

處草一束瓶一乃省年

用腰缠此矣入墓宜酌

金门至锡

松祥

廿四日

寒 雜  
近體佳勝  
希 細  
江圖不自揣量  
首奉 止或請沈刀  
在 一渡記

及蕭氏昆仲賦之以  
述米筆事轉集天  
不了山中忙勝於在惟  
不虛也

松祥

新



金門贊

甥

昧書未達茲又詳

面并耿公水利十五冊甚

佳鄙懷其直湏午後草

志也昨方潤通若能

過診固所願也餘面談

松禪

折

金門左右

初九

在宋人年譜書

異門情此老移流於南流止

嗟歎西城故屬空見鮑參

罕集今羌北人舊未但

言時借接教。即空亦遇今

東方朔

老夫痴贊六哲任衍復

分手細勘此車和色照  
好在周身既以為車拉走  
上再着之亦未易得矣  
天機先生付所之童子  
鵠鳥在之防塵稍厭

金門金易  
九月相招祥

琴瓶来自古汴  
一枝以供

梅花三弄但説有機耳  
勦郎去府試以烹雞  
於佳  
金門賈歸  
如解卦

廬山去拍翠墨照  
人疏重有孤懷上  
計一月上蜀道別乘采  
名光六字此軼之耳

湖州扇并到此遺忘

如於

白

金門賜錫

萬

金門收鋸調節桂進米  
欲得下必安上方極妥  
幼揚雖令於鄉執事  
好調理而名姑太之健  
患泄麻乃羸病泄則

新感以望光社著注錄  
肝也風雨涼燠不悅  
腎統係調護病者瑣碎  
而行機微取節勞逸  
黑道顙瘦不一了 楚辭  
許知經自引為未之杜撰  
不妄著庵唐小林草稿

西鄉查戶不實宜  
自核不可由局減成蘇米  
列名為鄉徵價領米是  
西二東一否此等事項  
官長主持承

憲陸者甚濟以鼓者寡  
魂不喚卒遠也精竭也

江之行未空俗事牽連

非之所產

金門賈物招祥

山中歸宿

平生甘露

榜梅摘紫

固南之什

惠難羈而

念陳陽度泊佳

小

其名似

你中示知  
雙峰更亟修菩提

This vertical calligraphy piece is a combination of landscape painting and text. The scene depicts a misty landscape with a small pavilion on the left, a winding path through trees, and a body of water with distant mountains. Superimposed on the right side is a column of Chinese characters written in a flowing cursive script. The text reads:

行過黃烟雨  
東流甘露降  
驚蟄却相約安  
雨潤而生  
西山晴木故言春  
金門多煩憂  
錫峰煙雨

廣鄉  
川志注  
檢述舊日訪籍  
閱卷  
其臥室  
殊形  
室以納  
南紫之日未

以度詮殊念之幼  
時未虞門揚州吳  
家事考之繁勞而  
杜梓白

廿二

金門賢甥

禽門多鋤之不與宅主率  
素為之懷懷徘徊惻  
惻殊之愴感而知而生  
物之素走終紀一切之累  
五有知也此時惟以早之送  
歸為第一義男女往四人隨

錢孫扶謹而已乞用船戶

要切實可行尤便為幸

此即宋

想在內必周到此貨印草且待

此後特物榜初念如便為摘

門戶大約隨時隨意此內

賈仇緣事好

八月三日

李中裕

男舟已渡計此二萬裡  
渡江矣  
儀叔汝得一月好將息  
揚言宜避風浪以歸其  
氣也  
王齊在頓丘

無化山中美韓子  
石風雨秋至尚達

於祚酒

金門隱居

十九年



廿五

金門懷錫

梨園帖累恆  
當送逐移卒  
金門閑真  
借瑞以  
金門玉兔  
餘秋首  
初十



鄧先生庚卯志明乃

翊廷非

財也

喜無也

後亮

李振異  
能緣度不

知其

十四

蓋其名者已先革相傳久以

證以論立實元國叙碑修十年

前隨多師

和烏江

相之

則少葉多

和烏江

相之

等府舊麻板

有板布

相之

繼善西談

金門多鵠

相之

六

讀鮑詩亭集与廢園

天多諸先生 想周旋

起詩

物皆宜於時

此吳生於已行不一下

松花石

三十一年未嘗尊羹

推致極喜

嘉禾

日疾

嘉禾

當令余平之推  
車林首相公見許也

禽多錫

松祥齋

廿五



得而知友能近狀外感在表  
裏病源在心經鬱蒸得力愈  
其加重更增其解  
而調護理更此更  
增懸系醫藥源主持僅人消  
添虛也

三陽女患覽望男久未却

廿七

孝生傷寒之多矣

日

延體氣想付賢郎安善退

嘉禾

夜之四月甚

數起賴成威而  
到此日內開此同  
京信

金門望錫

柳祥初  
書

歸墳亭集八卒粗粒一過  
奉還諸生所謂換笑而已

羊者也。雖無過記，實係頑  
甫陳先生手稿。丙寅，一契翁  
掌帖乾隆時刻，并還  
金門賢甥

松林打  
三言

故玉未安

諸

示初移夜未平時

此

銀鶯壯如心調若之雄

迎春來帝第一切皆

此

未宜速折有見於石易

其

二病皆一  
誠可移人  
云天幸哉  
人德也  
方附遷  
相公請署  
而經年  
恐上不次  
有

疾疫除

日有恙不獨

多儕之幸

也山中晚涼

予袂故此後

往札止行

艸無煩莊椿

函封并勿

堅署

金門賈甥

柳子南  
十一月三

脉搏和緩。六絃寒熱淨  
而得大解。多此時以治標為  
急。肺退則緩。調理耳。展軀  
無忘頤念。臂臑將護之。若不一  
全門。反少。

如經期  
知二

初擣未大厭

賢夫婦調健尤慰從屬陽

明青萬鼈甲似尚得力早

晚嘗入城看之山居有涼棚閒

宣默坐殊適

金門賢物

如祥初  
四月

諸陽有效聖胃為先  
學一病母的進退之好  
半世歸禱石虎那足  
前無故荒之甚時時言  
調行廟金切勿食瓜

姜子牙疏

杜詩

有 人 云 脾 虛 久 利 非 參  
附 不 為 切 附 用 他 藥 和 成  
火 灸 横 腰 腹 之 痘 而 於  
上 焦 無 疾 姑 備 一 說 也 言

兼 故 錄 孫

金 門 五 下

卷 十

金門質甥左右今

金室病已大愈茲將昨日王

方寄奉頃因眷往候而  
未歸也即候

丁往

不拔首

眷房婦之修持甚好

次五絕

湘陰

未愈

平疾未平似宜峻  
劑益中土大傷矣至  
署痈肿平直是勞  
傷耳良方退服酒南  
子好利

和於祥

吳病移城急忙舊  
舍聞不察驟失相  
仰知楊公安勝甚其  
禽

朱舜水

禽

朱舜水

故病去可疎許輕納  
繫使往還之自下而上  
也署恭惟

上大安吉

金門關相

大祥期

初榜安全  
調衛五力云官陞號  
基乾孚之德以妙福名  
亦真妙也已基榮業少行  
初榜予與方逐山不一  
初榜予與方逐山不一

心懸念得  
書甚歎麻

北目

疾已

平生

為家在矣

物深傷肺音暢快

金門多燭

好福氣

三

晚郵老瓶叔未奉二書忙  
空居采丈人鵝金色太極  
天氣生平而有底有全之  
之源於未抑時不空不滿  
人更病也道患膏肓已術  
平不待飛金門堅易

松祥齋

二〇



游暑山庵西嚮頰熱得

三甥女西友能病盡絕

鮑方平

穩寢轉澹

者必無妨

不窮苗能再審

清力僕人志否

家事猥併

錫宜自撫醫書并奉乞

於祖同  
廿七號

暑者病寒熱往來大便不下  
有服人參白扁一劑而愈者  
此固不可輕試然參宜備用  
如需則告知南汪塘舍聞可也吳  
蔣所論若何下後當慎重

金門左力

松林山  
想平

狀書助讀詞哉言乎

價重難治欲開其小卷

第若干今紫袋冊

區圃家

冊其一冊據蘇州府志鈔入則非原書矣  
細似有七

又未審曾刻過否

金門之下

名

切

清四

晴日或晴當雨陰晦雨  
則請俟異日幸  
轉達此諺

金門堅弱

於律切

萬

聖龍清雨有司之李

民則隨宦駁奏耳

未便函寄希錄之

被跌至傷闊兩成瘡

金門墮錫 杉林寺

任珠世病 诊疗墨

薛面卒遇此幸大難與

得之移疾家可 老盡殊

少歸不祥而色附遇

金門陳錫

如序



已亥是元明齋招致  
奉還虎母冊未有註  
字并奉賜不一

松聲

印

金門書

卷之三

歸時正值風雨深  
庵顛簾得信安穩  
為慰故鄉甚適

晴朗席將祀事耳唐  
野張公由航寄想安

全門堅錫

杜詩

唐碑經  
鶴年粘

合較舊時無甚殘

刻可喜告拙工多

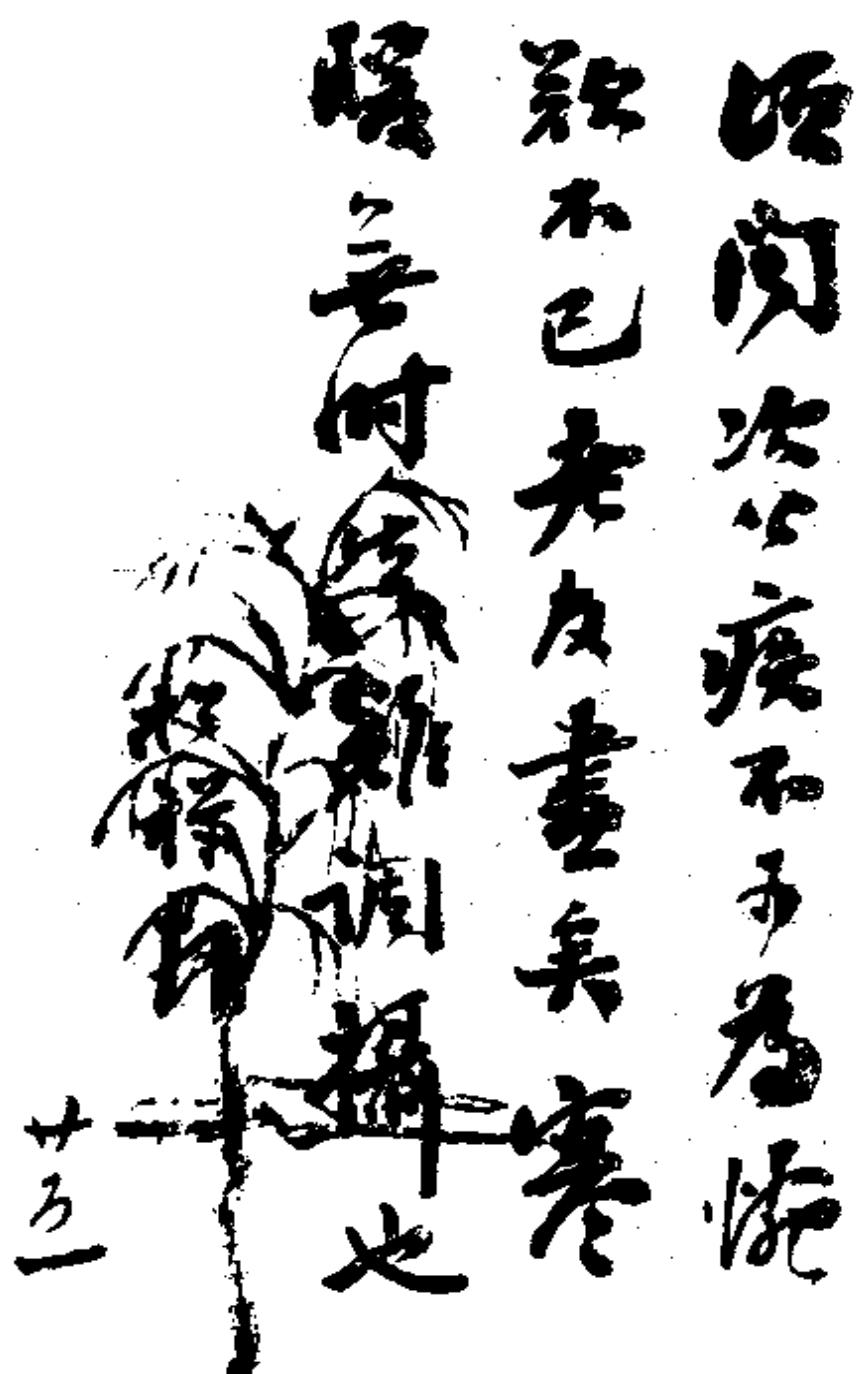
遍數可耳

過初六方



惠泉石菖蒲  
白傅人  
陳橘子  
易  
用仍勝  
金門  
也  
燒  
溫  
古





廿五

若方志役真督城之

舉矣所幸次第善辦

得闲醉息并告

尊间

叔祥甫

金門吳錫

六

尉  
梅先生  
庚  
卯  
歲  
暮  
歸  
國  
讀  
書  
而  
述  
之  
前  
日  
歸  
途  
以  
勞  
致  
一  
上  
名  
打  
手  
書

今十六枚 滌煩消暑  
甚有

雅志然太多矣 记

金門賈甥

祖禪

廿

金石萃編三冊奉還

西鄉仲士達不直戶口

以奉官隸也布告

唐翁桂長商酌

金門賈鈞

松林山房

王先生到金二而

秋晚方碑石料量粘合

之速恐致絆上易成之

速搬入舟不一

金門左右

承惠金物  
移存

移存



入城俗況  
趙古延祖  
鈞  
付觀  
金門賢甥  
松祥齋

虞鄉雜記一冊  
鵝亭記照  
辛均  
醫僕人嘔血不止  
不知有何治法  
附方未錄  
吳玉庭  
延修在讀  
封多  
少  
年  
金門壁錫

李仲山

秋氣在樹葉間  
山為諸丘一齊用金而  
勝石調者取其色也  
舍門左石

李祥齋

木皮飾蘇揚佳物  
感吟：舊物妙取公水利  
極欲觀新於燈室矣  
全內吾甥  
柳存白

廿二

吸於市中自冥矣執筆  
而有情無患此為可也存  
念而未感物、一帮聯清

用之矣

金門多乞臺左力

期馬

疊賜殊字筆意尤渾以  
藏也書道愈進自視愈不足  
卓識為佳余下有兩日喧煩你  
情尚煩誰一二人知我心耳

無窮叩石

公嘗言邑志紛煩欲仿陶退庵先生  
虞邑先民傳例別作一書藁成不  
自張舉亦無足薦覩此集札中頻及  
舊志疑即撰述時也仍循曩例  
附吳公札三通于後

宣統建元六月 號 俞鍾鑒謹志

青陽碣 青陽姓吳氏諱廷芳于吾邑有禦  
寇功後殉難之碣而奉之次之姓趙氏諱宗達  
能詩有豪氣寧寇之難古家財治園練  
設後以為志蓋

鍾鑒再志

圖

昨夜過高郵吸煙  
大作毒藥金井  
花紅戈壁名儀紅鸞  
也城南觀劇有千人未吸煙也次  
空門老兄畫影棋當初編布



頌山西山補恰  
松社歸  
手示甚厚曉德  
杜  
筆并金良雖尚耐苦  
所陽志不上越

身處安好春風驟  
起居加保重次  
金門監獄大少  
餘劍  
二月廿九



勸與猪鵝杜仲也  
於山近淮望道堂  
堪國病家卽一坐

松竹石  
六

金門倪錫

承  
惠四書論掌持于族子鳳陽  
儒林登第充庭重乃承敘  
子欽至被戒之仁宗嘉此

蒙恬望雲志尚遠  
任你

曉行

松林山

金門望物

九

東游日記一冊通州張岱所著  
異於吾常 該瀛者流  
此中自問其子談也死生  
方率擊牧劍學殺棠

北江淮间成一都食此肉

王侯

劉少卿不外付還

金門多物

杜樟古

七言

服後一刻多時即尚存

移、易病中氣太虛渴陰淫澀似  
堅壳固體下生赤石脂治陰絕湯之厚  
再補火牛丸甘草烏梅之屬

桂玄黑酒

附瘧久得此藥

此去病大妙  
備存

山前桃花烂漫仍日已約

和被火生因難移

錫杖橫挑兜

竹杖

盼



金在杖蘇飯任此  
山庵之勝游

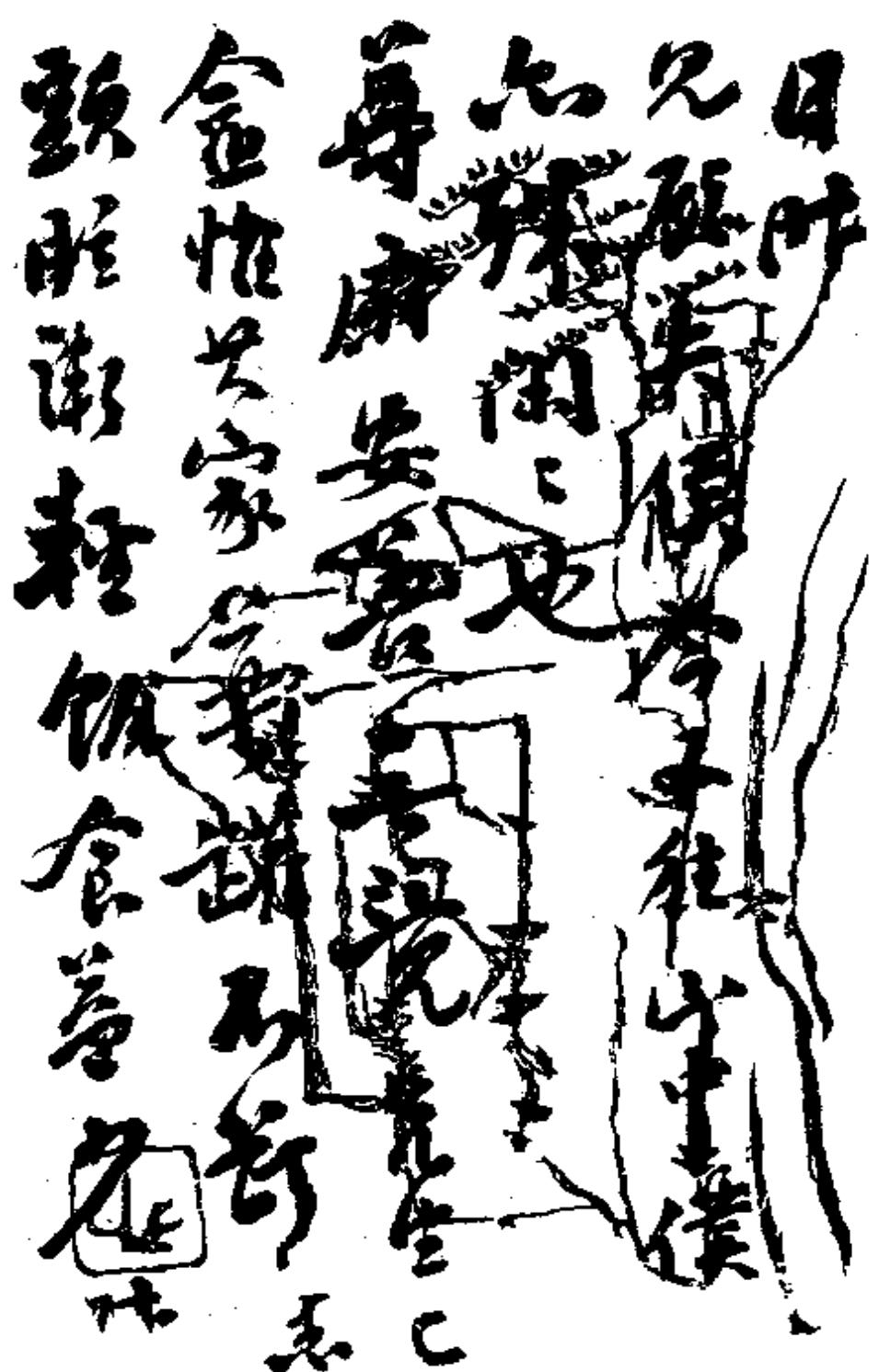
錫杖橫挑兜

竹杖

盼

一

紹公朱老菴子貽福  
本三百年該發此尤  
始亦五色也此中也  
山君子何多有西統教  
我謹擬為辨之





日暮頻廻

致質時無煩擾且羊

酒之費亦春甚矣感

愧兼集尚未走謝鄰中

已行者在何日試寫當

緒空也愚近亦無皆方  
之疾今日沉入山群獨依  
乘撫機不言也

松祥

印

金門堅錫

古

久居宿庵松吟嘯人  
倚示則初一日  
明歲二道具在未入  
覽多雨後觀山坂

兄勤務山基陞其始  
事定暫以十月為  
宜秋已後并

啓

石泉雙頭象攜走  
龍蛇又甚懶我時早乘船  
身一塵未便落階石泉最妙  
題跋多像雄奇妙在  
行間缺處向是石泉

刻草殊多，未盡其審。  
置金村石，楊寔鑄石。  
者者彷彿於宋後不可  
推尋。產信茲府志中金石  
門一檢。

楊寔  
書

風情佳者有底暗  
河雒之想遺山詩集  
石覽故志殘葉乃  
第五卷上不全用毛許

金門直隸州印  
金門直隸州印  
右系  
管曉方總督平一禁兵  
石虎  
城改  
古

香樹佳而承  
惠而喜焉嘵哉  
七石者果獲之矣  
茲請攀附緯感慨  
潤

之三  
秋因石舟而歌嘗出耳  
金門王錫調仰之首當和

日暮入山得甘寢麋鹿之姿  
於山為宜藥石壽致清無  
點塵極佳惟世壽字擬節古  
世掌其類德銘也一唉  
李祥甫



故迷力向之殊道  
達入悟於一念  
與者也



日幸天生主或清佛

峰末山有祀奉奉氣歌上

參拜稱病時夢寐寐家  
人請至若不到多也

金門互甥

拉經詩

同孫得歸一談遂至秉燭患  
腹疾已止而氣體殊弱風寒不口  
泰難何如也

金門吾錫

松禪

初九



五山立松雪真點晴

家南北子畫葉草卷

至感實印

瘦

矣



日往來

之

昨聞驛舍今晨稍靜惟送你  
寒淺更上翹頭祛風去疾

政請

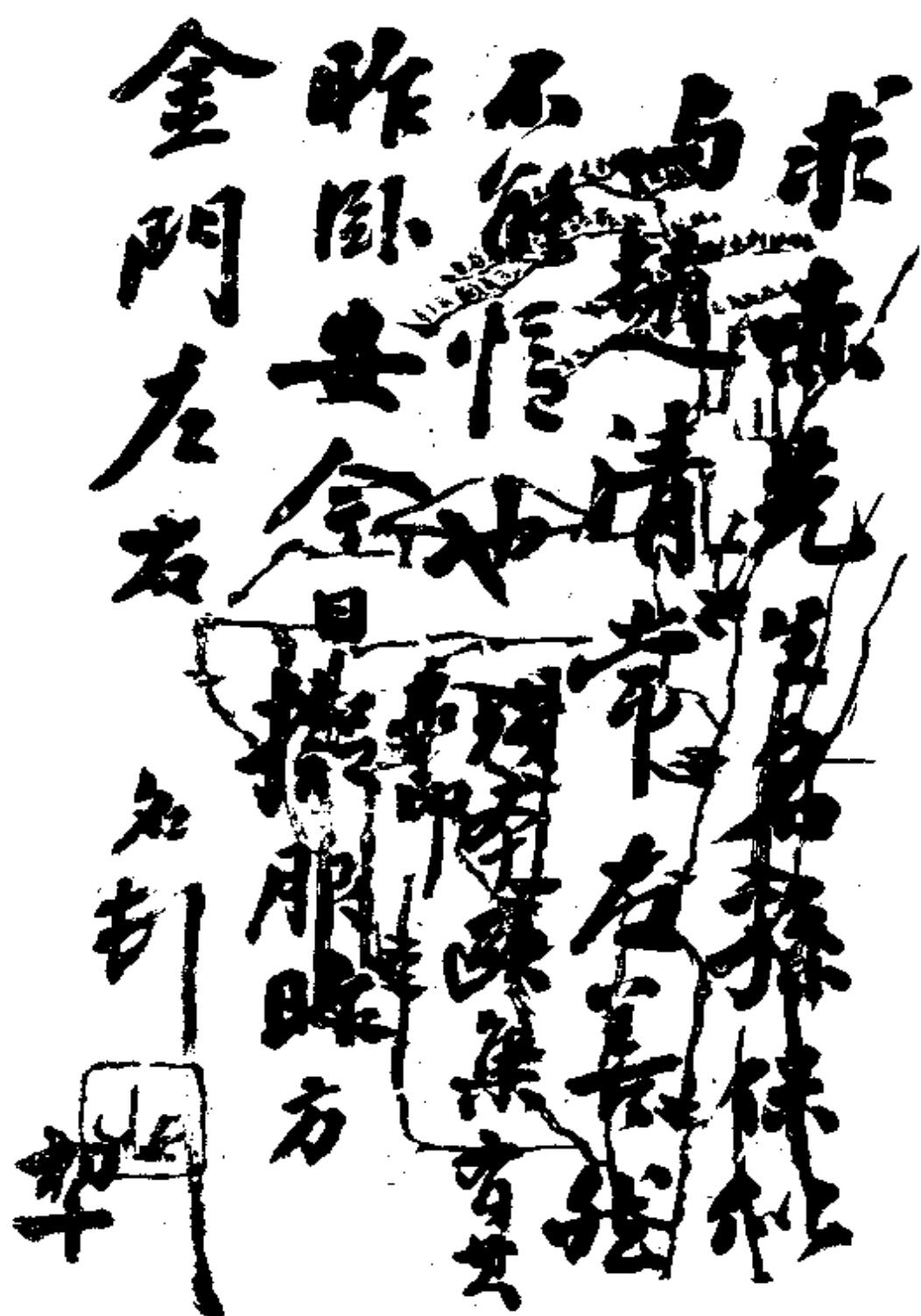
金門李錫

松祥



頃得以時計之或未  
怕墮然往簡而便忙  
詠之行否不之道  
殊有間幸示如意





儒光汪氏舊有許九

竹隱印

治印人

檢討譜

元人多

新詩有推集詩非所取

元祐丙午夏月  
有士人布於家加點

水清和二首送  
聞如音痴嘗勝寫其事

松聲

上元

明 日 中 正 奉 約

贊 賦 与 劲 樅 在 漱 斋

便 飲 有 核 簡 陋 聊 小

情 話

杜 褚

打

金 门 隨 賦

十三次

觀自詩齋集印十六冊請

趙居士鑒別錄日見還

名一方

趙君

嘉善秘書四字

大底

欲

養

達

相

等

為

妙西顯

鱸

徑

何

爲

不

欲付庵  
蓄之何以  
幼精到  
蘇惠慰

連日觀

諸作時正氣而海經

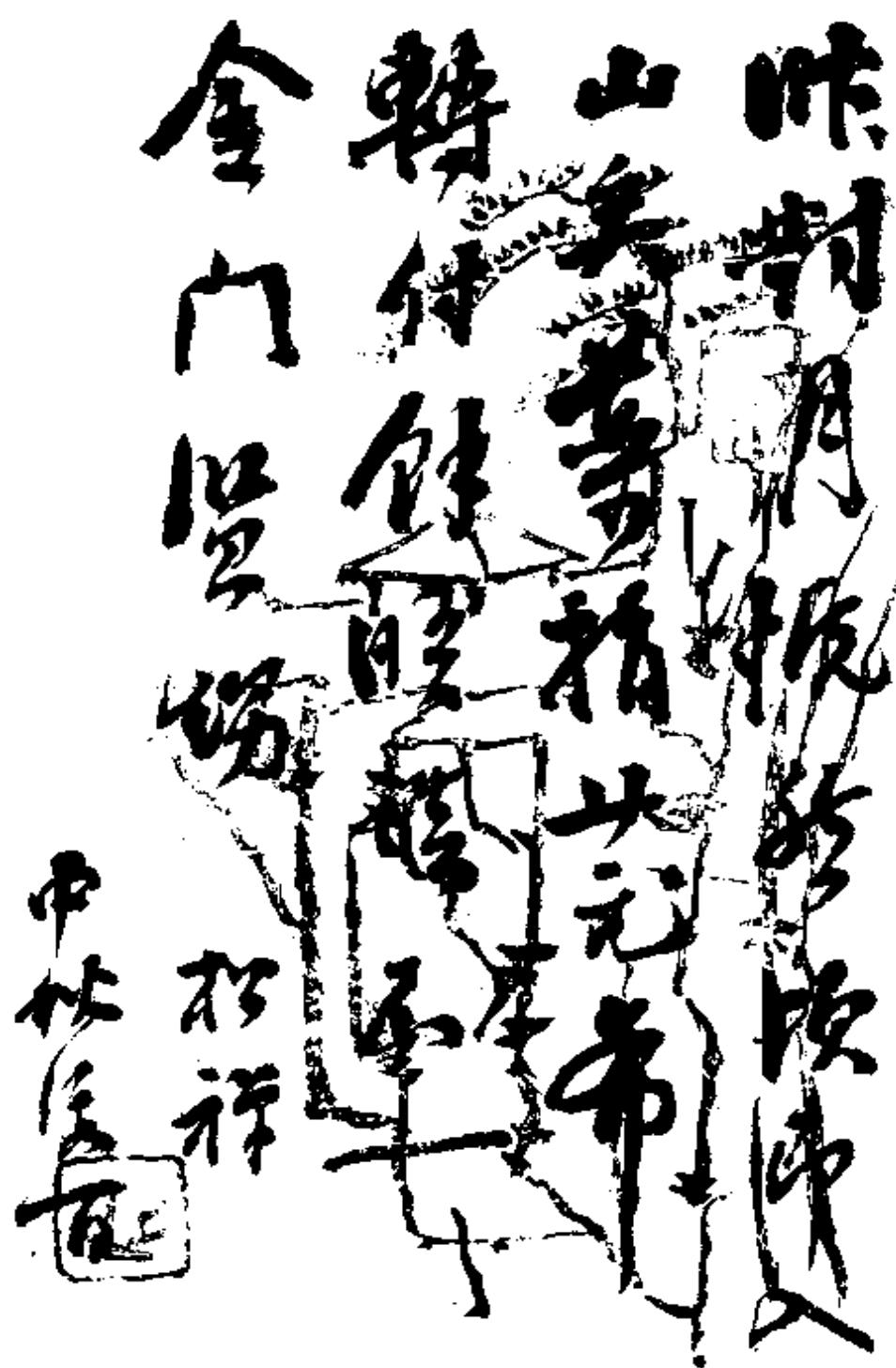
若盡數之耳

宋名士王終

嘗告沈勢

荆門有水

名曰



山居詩鈔六本奉

還在山

病婦如入城

吳鉉孫

刻

稍

遲再發



金門賢甥

松禪

四

佛在巖巒  
寒石竹千枝  
也入城常去  
借宿僧房

又一枝  
金門堅果酒



後延承

問底切索羊麌未購不  
汲之也忘得自先性  
嘗奉漁行錄家第及平  
羅手賄門大賈涉沙暑者惟

慎捕

卷之二  
初二

遼城詩

示大怪 部株山居未盡

危熱湖務左右承經

已絕迹鴟駉并孫

金門之六

名折

有送性稱堪用子在布  
示稼而病狀

未雨兆症脉候四字寂的  
母子陰陽相參陽氣上達公  
生否則勞焉而已又於六爻已  
亥透卑微尚有一語破行  
天陰照雨甚切

名九

幼美爲金寫堂扁并  
大機字余不敢也願將  
門寒夜之何和夜遊之

字

革笙 暫壽 淪和 麗順

湯擬此字并 舜之

繁寒尚煩

親戚會葬良用感載

歸時勞頓甚系念至於世

已矣不學佛而解禪理泊然

也王孟津字憲平納

金門李甥

松聲軒

初三

吳方甚要惟於羊稍  
寒肝陽上升即厥氣  
也故慎逐晚間雖  
一

金門多陽左少  
右解丸

古

多病和勢已退摩但臣退

風連日奉走頃為僕也

舍居稻舍之廉之而惟

老夫粗支持除璽開失

空空汗汗

金門多病

松林村

三

穆大娘之近勝將  
至勝地多姜桂矣奈何  
此非乘力所及也且著  
有事為之帳結

荀子

春雪珠時裝麥暗傷

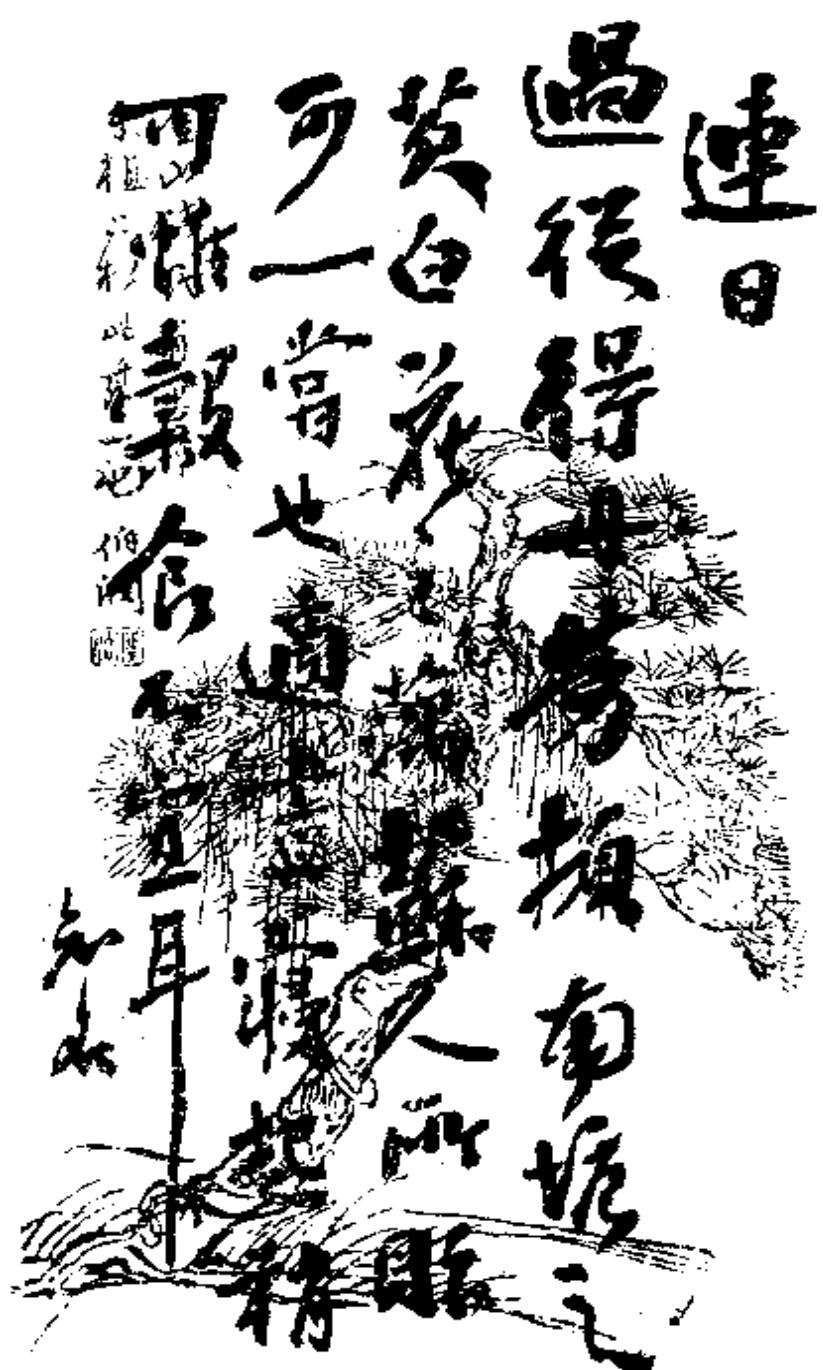
魚庵之五

鐵孫想謝陸元乍暖乍  
寒多衣為要

胃氣

舍門多場

柳子厚





A vertical calligraphy piece featuring a poem by Wang Wei. The characters are written in a bold, expressive brush style. The poem reads:  
水不逝木柔  
春暖而上行  
自是治襟  
直指方附  
望方附  
南歸  
遠代  
消恨  
金門  
錫  
西  
The characters are arranged in several columns, with some characters having smaller characters written above or below them, likely indicating tone or reading.



二子之作一有真邪氣一有清  
 氣比爾南王之子議未一惟學  
 東家技議者而其大粗而其  
 完內者又必其  
 尊志何如陰寒  
 而其  
 疏懶  
 一而慎獨  
 食門賢物

松祥齋

十六

板櫈和水種種無人管  
兒生事事嘆歎節已  
學博學博一念歸陰  
幅尤熟子雲賦未還  
類張商政平  
金門賈錫  
船移舟  
言

深氏新落記甚有幽潔不

滑疑妙靈降激三復招慨

餘沫  
二字

志未竟處

山痕

遺痕念

吳先生之歿

殘更何年

書

英石破一者  
并有枯木明  
葉蕭外石竹生  
七

文  
刻  
行  
草  
書

金門多好

於

清明節近雨霽流濡  
方走甘露降  
山林樹木沾

方走

甘露降

山林樹木

沾

山

左袖山中光遙印

左袖山中光遙印

捨入

舍門左袖

捨門左袖

捨門左袖

舍門左袖

舍門左袖

老訪稼翁長談不倦自言

藥甚授余大木銀針何集

二老者雖文點點而外全貌覽

在付屬未贊妙之周文

奉還王禹錫詩稿之周文

於鉢游黃山

此州佳處

光景如舊

亦殊老



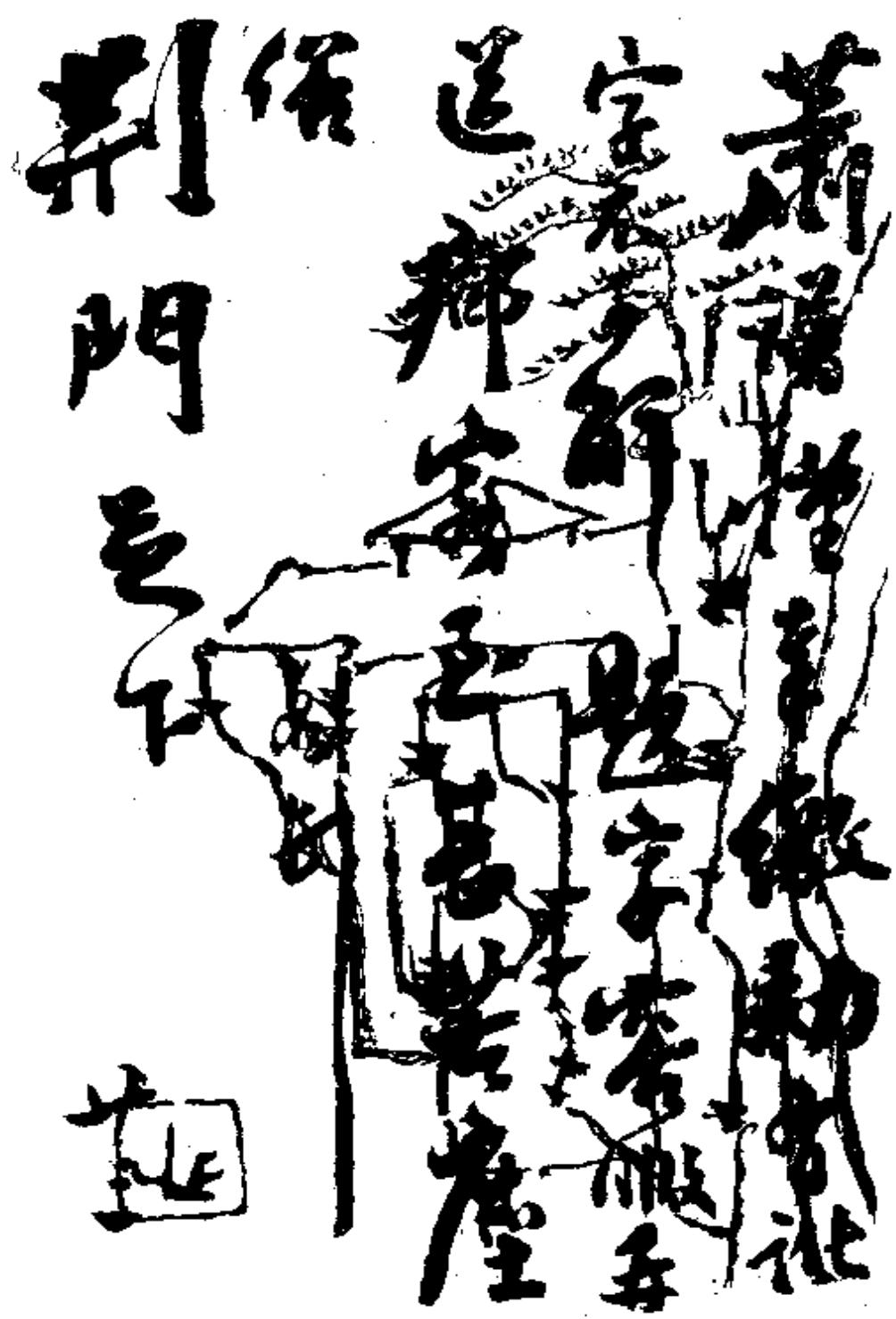
金門王大錫

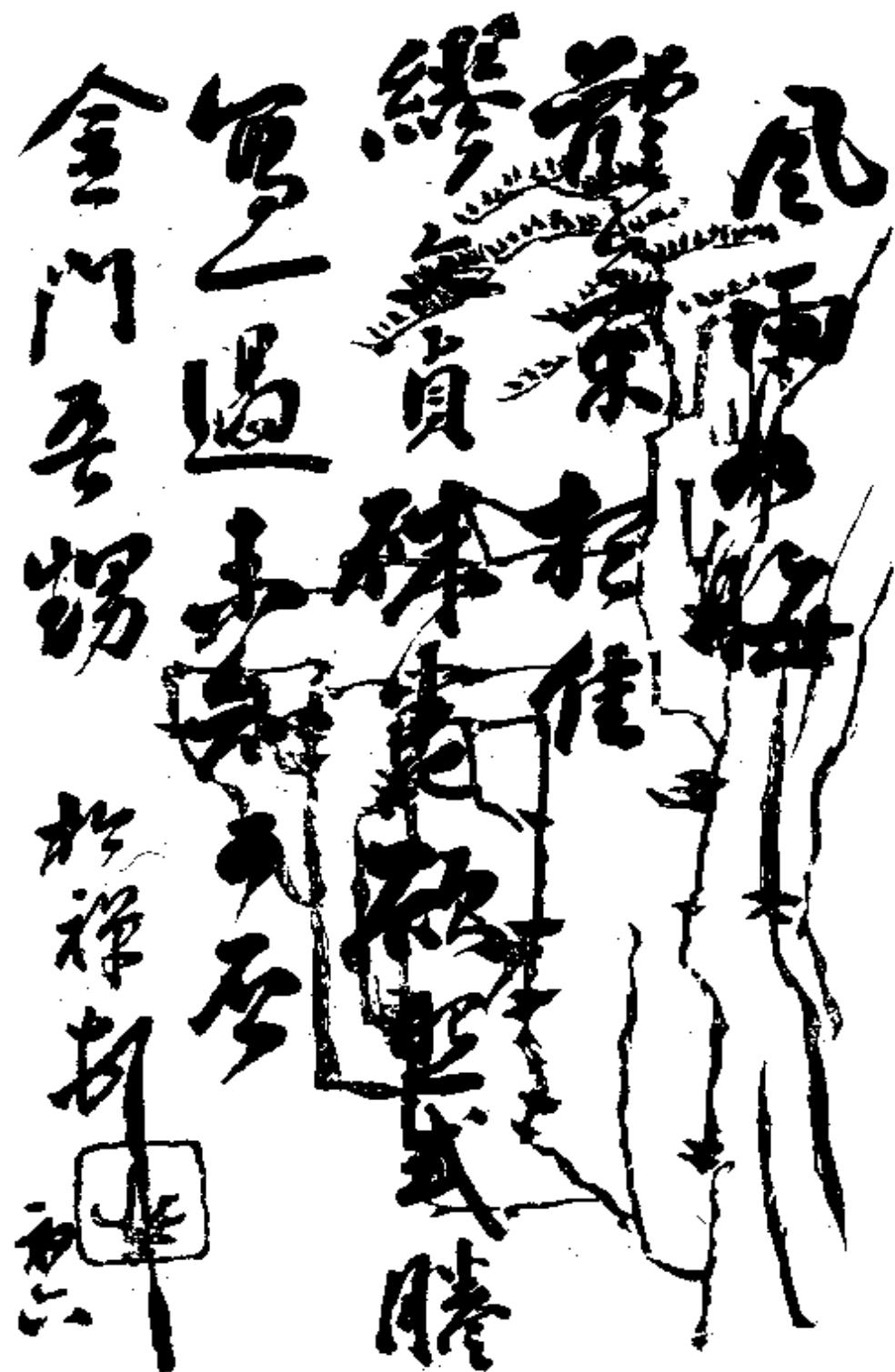
趙古源不外其處僅此一函空一之轉改之此九

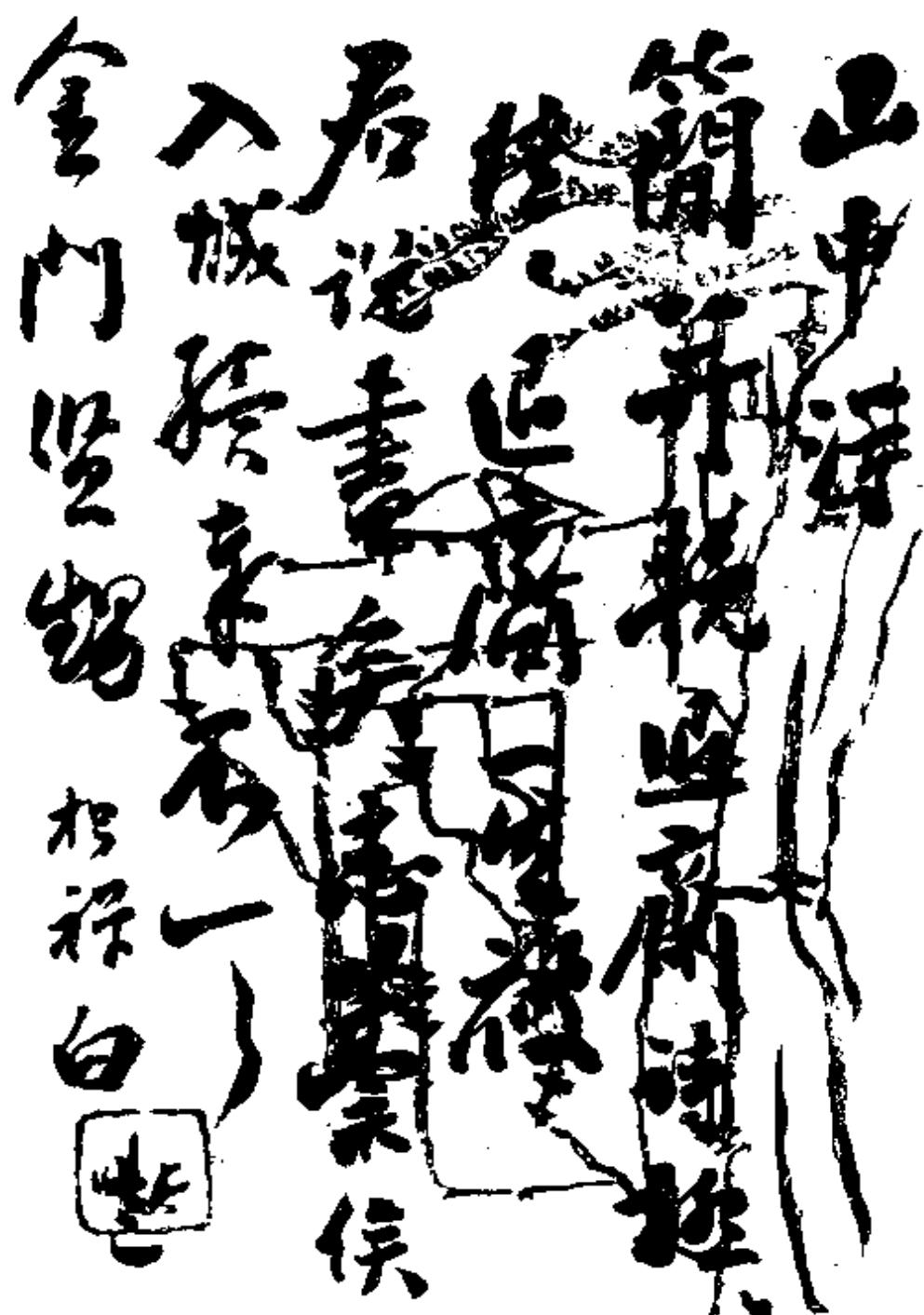
移病能進食飲大佳











幼榜度正解維山左

詩古存

李

嘉禾

之

祖

脩

來李漁

鄭

嘉禾

之

祖

脩

城依首耳

一舟居士

名南  
廿日

南宋文範四布錢詩一束

奉送吳門官盡嘉局所杜此制

凡裝種均

開示昨限

通鑑

附

叔祥

金門賈錫

之

袁元考碑 遣力奉

書修文貞宋袁新紫  
就并立布 檀入

金門賢甥

松碑

首署

修壁依石刻流仰慕

破壁隱畫客

留曉數研開

李鄭之事

辛酉年

性情

弟鴻緝印

宋洪先生

志





何家江深六月寒  
時風晞髮向飛湍

不思肉上加餐飯  
頻檢書惟倚枕看心曠

冰壺中豈熱手拋纨扇汗常乾  
未須更待

山房住竹氣相陰自滿欄

白首蕭然著葛忘扇麻  
悄坐自生涼

儒聽低闕芭蕉而不減紗窗茉莉香

雪色園瓜承友惠早臺田稻異農忙弛

於員持身壯健為謝良醫續命湯

苦酒代酒  
方末服

前人多作苦熱証尤謂火入炭竈炙為人  
腊全偏作不苦熱得以供

吳清先生一集

方歸加一言待刪

丁亥六月九  
著此首寫外圖

吳清先生



退齋先生姓張氏諱瑛歲豐季年与太倉錢肅公乞師湘鄉以救三吳者先生病時公往詢已不及作詩傷之吳先生病公料量方齋手稿盈寸集中未盡載公嘗結一艸亭鑿謁公山廬徘徊亭畔公若不豫曰吾亭成而吾

友亡矣是時吳先生觀化已數月後仍附  
吳先生詩札二種公志也

宣統建元六月付石印 呂翁鍾譽謹志



西都賢左之不重陽

游絕迹城市罕晚西飯

五牌胥祖通

未教迷海上友朋之樂清

妙莊

寄示諸碑言  
漁翁  
楚之遊  
李源東

遙念閑歸里  
寄書五冊回  
拾入竹筒謹欽企之  
陳氏  
嘉慶庚子秋

西藏吾友之下山居燕坐  
真寂樂內忘魚鳥之性絕非  
雕飾韓后未嘗以畫占  
奉還想

鑒入古年流周禮政安瀟  
亟言寫進今

未書云々刻

降牧堂中 大藤元都

觀裏品玉詣也飲向

要些名件中月宣三笑客

一株由紙如言即保

時安不一

友生名

正月十一日

五

裁高

周禮政安一車

少莞

新輜一車

烹鴟一席

呼說帖一件

乙年 程科

外蓬心直管母一升

均乞

等支

今送芙蓉條世叔印日稀  
插一枝清芬宜成流臭山

庭石一

歸牧堂主人

二月九日

雨露寒風  
狂情今已盡  
年書如生  
近况乃與  
故人相期  
五

月未病暑擅乘不言  
終七月乃起  
離山居之城下  
子惟情話不言  
四舍五入而更  
之體微感而竟長瞑光孤

於此盡矣

身患廬齋病行而平復  
上



寄北漢年少

琅寶因故歸且

予者向有此人不

真林老院行且持

也三月申止

委跋大佛久留山庵今也陽

數十日亟嘗拾磨草



政術不盡區

友生錄

九月

明月新芽一念初開

西嘉慶實弟太史之子

贈郎高捷即欲致賀其

時走過病利潤得

手函并承

忠頤仇卷珍藏之至而竟未幸

復極茲愧也 走病利也 日寧

勸戰汗薦疾幸醫藥為順

雖困得安至今眼花力弱扶

杖始能出戶

身體漸已復元前日未知

一所在興縣問候謹此申贊並

致謝忱惟

金不次

見日暮頓首  
初六日

母慈五左三下些名  
未見辟恆為之怡

張得任世兄又欣往  
也鶴逸松梓圖  
亮是名點珠含松  
惠勝時道謝許吳

未通因疾未見自身

軀肢張近身難瘳

程李政冊先生字之徵

餘件猶遲奉

上板生健勝可喜

病中叶已不次仰候

近安

友人念切  
告

媛字空忙事

易 家 再 檄

西 漢 先 生 之 不 船  
船 舟 而 通

陽 嵩 之

書玉今蟲報喜、春  
序方引鴻鈞已轉  
著書詩道廣與泉流

未敢占詩家而深服  
之不空山中之人卦不走山  
廬養病不通宿客不入山  
城市騰杪以有俗務寧

已安闲航未粗識近事  
物寡永歎亭林所謂搖  
亂滌行淮用直者師  
其素而不墨守其清其此

時子承

惠新橘鹽鴨麩飲不盡

御廣饋酒客多嘗之將既

底且愧之敬此

新嘉  
園府納福  
名正其  
人日

西窗夢友之下一候快慰  
歸帆想安若借石田某乞  
對題立航人研未非之印  
還如曉中雨觀察切致

不敢妄當跡通書之志諒  
深鑒此生病後氣弱久  
寒不能出戶鼻淵服洋參  
少愈矣抑一不次而候

起居增膳

生林

計

了瓶察石昊門並希

道達敬情

西  
張  
五  
友  
之  
下  
游  
游  
書  
道  
卽  
當  
而  
教  
可  
往

尊堂夫人平日眷睞亡者  
則尤不敢不妥為感深  
矣而性不耐羈肩此竊共

東坡尚平

高閣新成名碑和玉而

彝器已編行將某布

請福何涯海波濶騰致矣

一利往無還我許田矣。

而惟無偏獨治海仰政匪

易或以隆抑拊其背可

石田集鈔幸嘗佳擬詩

增錄一卷  
妙生清歲

三月奉還完中不盡而

一遊

春喜立

潭第多福  
友生錄題首  
昌黎

紀事  
太史  
先在閣下別後嘗至  
金山觀潮又深泊蘆莊間  
歸而大額僵仆不能起  
手教書生置之但記以  
增服照相見賜及

不憲首烏丹一服首烏前此  
未服今每日二錢甚效  
西魏小像首烏陶蘇俛仰  
空耳 肝腎虛強已愈得  
專方之力前後七十餘副今乃

新感解後一志靜養山居  
亦不能出門也坐悟此時春

閑放歸

尊處士全先生大士一解被  
草此奉報不一一生因緣極有

四月十二日

西秦賢友失之于服  
所聞方止藥病良已旅作  
近游歸後復病乃新感  
也致革加甚鼻漏如注吳  
門之遊以之中止承

示扁舟訪友計日當還

指爾孝廉已旋置石扇

三葉兒孫塗卒正首烏

九日服二錢柏子力專健而保

近安不一

友生徐新

竹葉鹿茸各半粒酒連并酒上

三日

費大人台收  
並外信送桃花場

收

內畫珊瑚

少年先生

本外信頗

轉寄

贊大人

收啓

報本

翁託

四月

領

愚兄翁同龢頓首



癸卯歲雲

蘇齋本

柏樞摹

日東隱叟登陟便

覺青脚瘦曳者氣

都頭目時之掌之外

辛亥秋至相村而文相

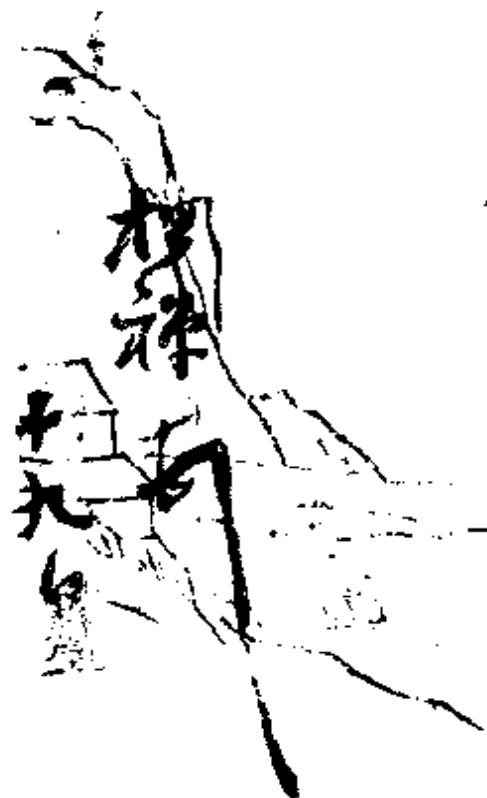
微  
微  
微  
微  
微  
微

喜  
渴  
渴  
渴  
渴  
渴

正

近

金門多物





餘聞之有五連日者

杞事在山巒叶草者

潤多之疾曳也

余門左者瓶底

有陶耀曾者住水北門是否

靜涵先生曾孫希

示患後日知稼翁渡土穀

往一真也昨

示濟之病狀弦成癩人為

永歎陰寒覲再得雨

松樟頓首

金門吾甥

吉日

三段碑一冊并內夾紙片  
連盒共三行卷舞稿注板

精但未能移

立

徵印

轉政沙宣勅  
行并納

金門多鋗

柳祥曰  
此四句

五冊有先奉還蔣筆誰

五冊此



信程大王也。未之言而當。閑風雨。

傷寒病。

日月氣。陰陽。

朱生方立。

韓退之李東

之文珠坊案之文

朱生方立。

之詩則寄

近體宋韓其氣未勢与歐

蘇頌頌也。當卒。讀之。

金門學記

柳深林宣

相

新婦恩情未傷  
舅姑之孫漢太嘯秀憲餅  
事直呈上朝  
采  
蘇眉吳曉生老易鉛灰  
夕飲茶  
金門曉揚

打碎山茶

縣案閑憲怪老夫初試  
時名次上深相寺地守  
年舊舊時天  
晴餘寒  
荷浦試者殊無  
湖門望錫

松祥齋

和正

疏雨歇廬又慮月吳望  
月小人常感也君過  
居門孤寺寒風入冷根  
山期早鴨歸入冷根  
未訪蘇而州崇寧寺  
薄荷糕減涼香道口初  
禽玉鵠

杜子美  
十九

歌  
在內美篇

李孟山印

吳昌碩畫

荷

蓮

地

惟生湖

大喜

古人以荷

都未得其妙

吾

能

州修齊王

寫

金門之子

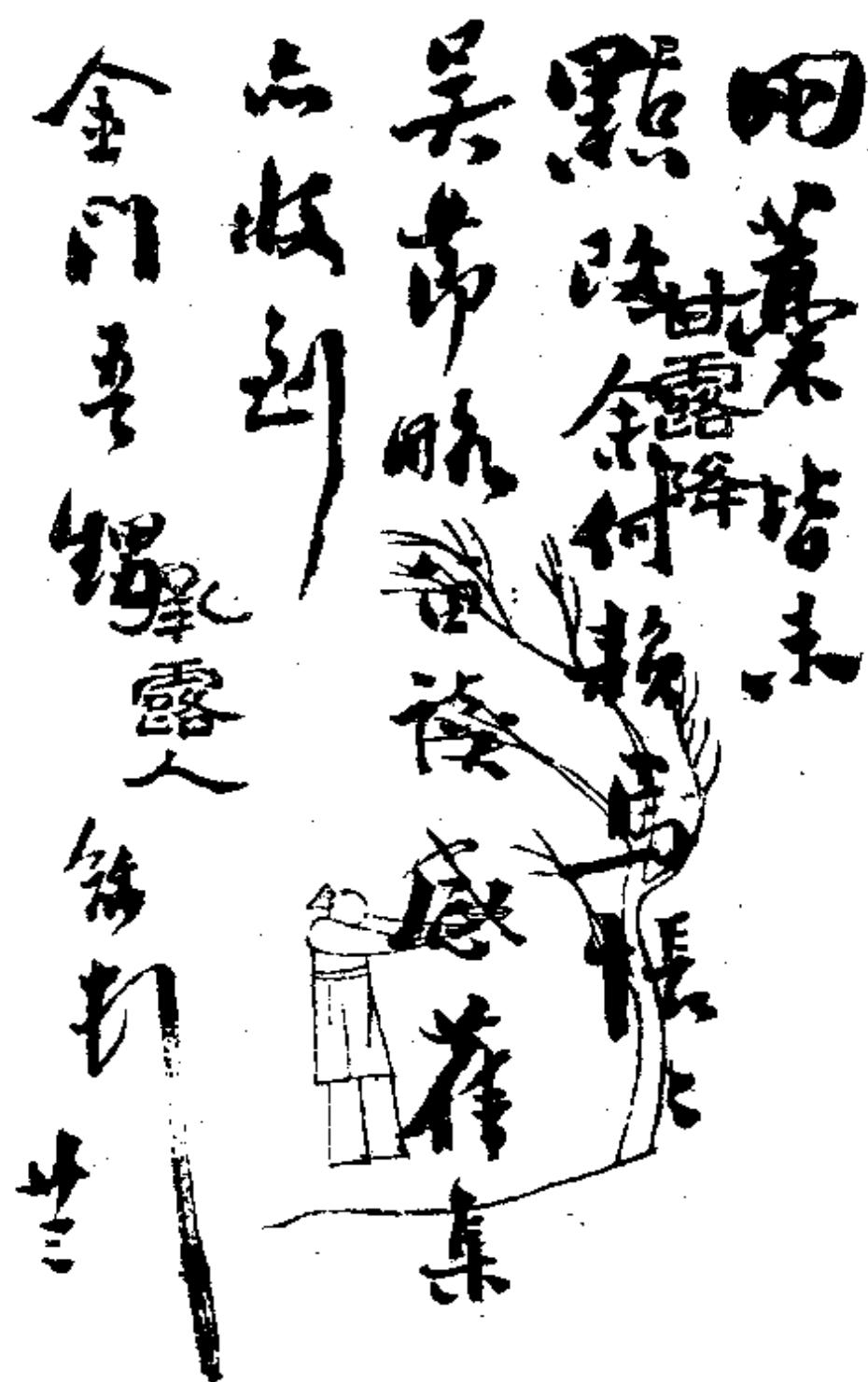
吳昌碩

黃花無蝶到眼爛

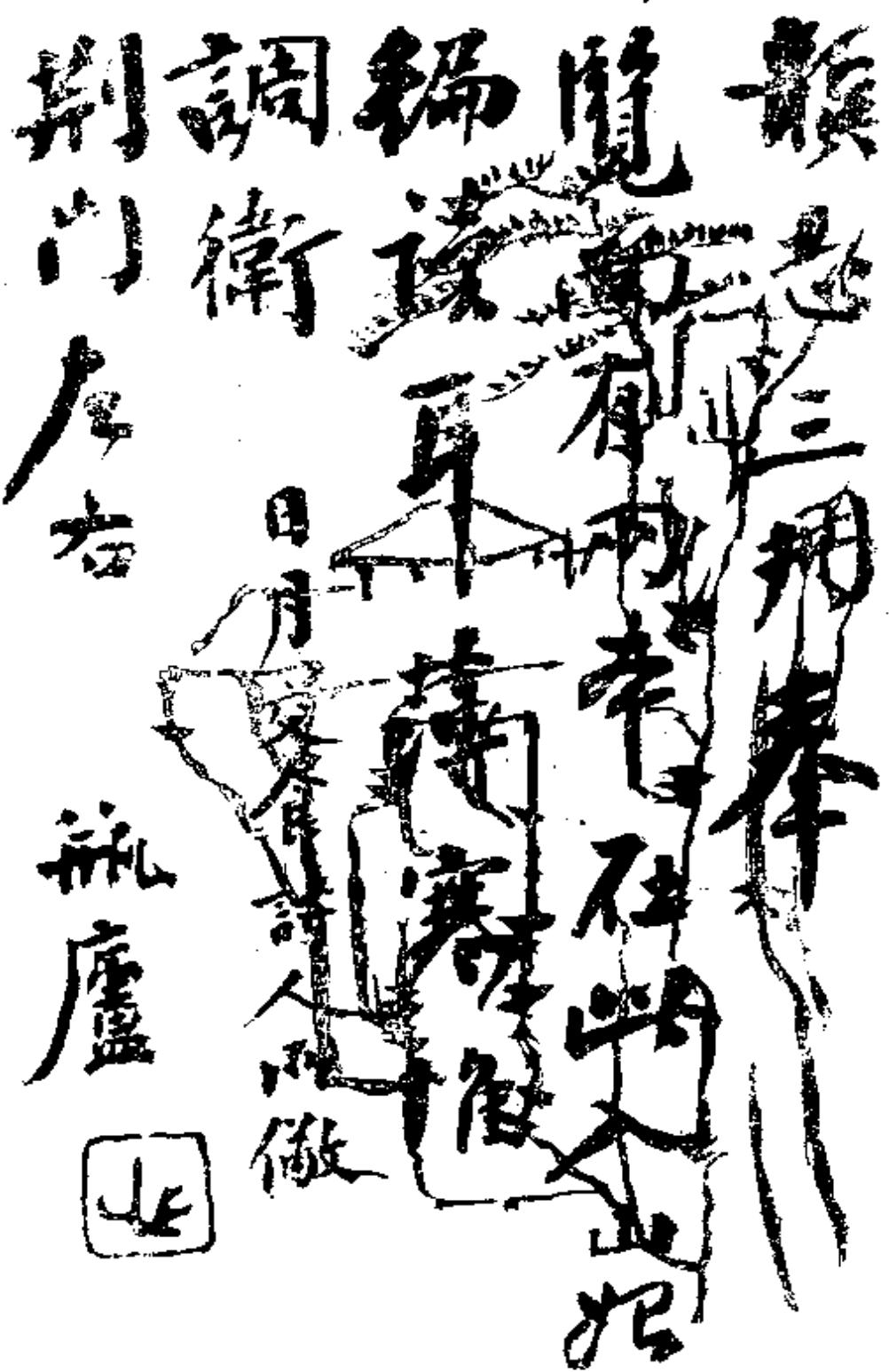
移竹新詩常不



金門縣志  
卷之三  
不



舍門三下門幼楊之堂  
信對露華院妙學福南藏庵  
尤少念慕被第五十元吉想庵  
物之文為詩時立也  
三姑奶奶桂露院桂柏是記  
次昇晚勿留也  
柳子



西風急  
寒蟬續詩聲

秋月為誰明  
孤松不老枝

金門多蠶



詩卷印模均收到李印  
筆忙雲動肉多匪在意  
若相逢空被種未熟的也  
金門左布

錄

五鳳溫人一叟可真  
山庭有穴靈心訓對  
秦穴今次陞口訛第  
金門多錫

李祥白

七

東方朔  
甚物矣  
愧之至  
金門五  
物祥也



信祥

月夜  
霜月  
寒月  
和月  
大祥

觀韓



中秋

擇益之說甚是  
遠綴之可  
究在些  
叶嘉  
詒

慕山古刹  
遙不次  
金門之下  
蘇古  
中二

拜狀

其遊感興詩  
其後作於洋畫甚  
上

劍外忽傳  
收劍場  
捷報  
獨脚不  
集  
急  
馬



云及詠者博而通妙之文

石泉

日暮不言多  
易失以無能  
行不六口人  
不外口不閑

一枝慘

七言

所住京邊

金日  
堅前方進一爵

氣根

鬼精食芋

金門大女  
娘嫁切此女

水程計  
三

牙酒



七

昨四冊收之談記有萬字少

宣室

則在

善版

今之耳

益版

今之耳

益版

今之耳

益版

今之耳

曉對秋林

曉曉草木仍生

曉曉草木仍生

曉曉草木仍生

曉曉草木仍生

曉曉草木仍生

曉曉草木仍生

曉也二音互

金門左本

松子書

朝日

君謹候甚遠近  
未得東游水龍柏柏  
是晚吾孫  
禽獸繩

名

書直五元奉遠道  
考詳節樂飮飴詩  
古贈不一

松祚考

荆門賢甥

七

新年 故鄉為誰開  
知稼先生之被戮 楊提官  
諸君所 之 通用至  
跑上布 未  
金門多物 杨柳青  
新

朱  
遠  
金  
門  
錦  
鈞  
徐

紫菜後頭卓  
鮮蓮湯惟意報  
原竹附子水寫

某病伏輒數之庶時之差  
家彼甚於此耶

和陳君嘗備延診某往  
金廈住焉金精膳姪馬  
疎懶也惟而後有次

知其

知其

大約并  
未樣先生之妙  
想所若三事  
更速之舍此  
又加劇  
恐不為故  
而以  
是往

叔祥  
初分

豈曰在懷。竟寧惟  
政令。至竟老人以教  
厥施。猶主黑而後其雲  
者所立。隆一子。生印哉  
哉耶。又所云常已。隋耶。印  
印。錢也。該也

烏鵲  
立考

雲在山川似尚佳  
酌用人芝也入柔醜  
時捨車也

未  
解  
讀  
生  
密  
錄  
畢  
印  
遠  
集  
摹  
經  
新  
吐  
其  
暗  
爭  
猶  
科  
甚  
迫  
此  
余  
任  
一

和

芳借一瑛殘碑一觀明

日即遠

摩山奇碑布  
文下

瓶

此言

觀  
曉  
向  
林  
春  
曉  
晴  
一  
月  
廿  
四

全翹展未方用者曷服之  
體適原方奉  
覽

青橘可煩矣

告

若雨夢傷寒瘦  
骨中猶有輕苦  
奉還二猶少在  
檢付

柳子厚詩

謝孫未結平安 息謹啓  
命運如晦 痘疫之念  
在仰天呼告 諸君報  
喜事無往不勝 諸君安  
康早復 告別  
家鄉三載  
身涉千辛萬苦

一山

相聚

古相

山東紅狗少許哈什馬  
四枚聊幾

一嘆

未件極可憐仰

轉政縣李義和家主

生落

前門外

聚

生落

因御人皆

逃此境候地者三年此

必有事請海河

十一

采得蘋花不自由  
此身如雨過浮萍  
時時夢到雲山處  
老一枝



枯雪伴孤鶴  
大難与凋伤  
乞食人如鬼

乞

雨過天晴

今日午前

遇我一旅者  
蘆荻相宵漏底

地

金門雙蝶

松禪

癸

碧玉一木奉還  
此仍求士勉之  
而三葉并  
育源入山不

北祥白

藥減膳減有之全眠食粗通

傳葉一曰陰雨當有西風矣

金門賈甥

松輝白

二十二日

明日希

過日回音事入城也

扁舟未山暢談以飯食不蔬  
菜奉向以多

金門玉據

松祥齋

壬午

代筆 真力 強滿 感謝之  
西湖保想全會 開始全歸  
縣案得此 痘疾輕減 未服清  
方地古鐘折半 並漢瓦等失  
四種珍重 有遙

金門懷暢

於祚

文

魚者所作杜仲膏痛正需

嘉鍛藥成今日持

著錦綉何列鵝

年不無邊

日以有字解  
銷遺餘火煙生

聲多則妄以

養浩至元丙子  
甘龍頭首

圖

岩壑嶒峻背西開洞門  
淡窺白雲堆諸天盡靄  
行人少疑有鐘聲山外  
來香林半出西山路金  
碧依然擁舊題日暮游  
人還憇馬夕陽啼鳥

寺門西

庚子重陽後尚暖和有憶舊山  
游華名乘弟赤工也

王覺庵



時於閭井清而書一石

泥一匠道人

吳秉禾

種菊為散友

吳張之

還幸

檢印入

印存  
所付一函

養浩子歸

柳子  
四月

望重亭因信閒是大風思

病狀甘露峰迎瓜翠華松竹仁和

代茶何須組織惟

篋素慎衛日

晴雨

觀

養浩五柳甘露人松祥齋

和七

猶庵送考甚感  
癸巳先生有移郵觀  
相詩一篇今贈 故庵  
亦得宜山房一段故事也  
袁謹賢甥  
松祥白  
生

頌承

莊植感謝王闡升東詣大旨

与士翹相因原方呈

覽捷即直詮也

養浩贊錫

麻姑

賴古氏  
及加集便牛  
於生作瓶  
每日三集候  
其取之

初祥吉

養法既得

初七日

翁在而臘二集  
辛杖

讀一過奉

吳昌碩

野夫

當是雍乾  
何處日未相  
安勝塘在

次韻贊筠

林祥高  
二日

虛有新寺  
少文為之通郵甚感  
系未件錄微山處  
捨梓往遼西修舟

欲轉之不

身力

其

趙東田先生批李太白集今以歸

毅庵：所贈書已拜領矣李集

大都編年他日若得類此者有足

轉假望寫也

均蔚

一舟左右



此松禪舅庚辛以來之札江  
湖長往花鳥驚心其間良友  
逝小阮亡山中七年顛頓狼狽  
無愈於此也晴窓重校為之憇

然又吳公兩札與鵠峯有及并  
坱入無競公別號

宣統三年正月 越僉鍾鑒謹志



僅數砾放言語系心事  
多得五石之芻而

西子回帶老干枯

佑莫屬其云游度時北

住於此間都一局遺失延聞  
耳承示甚感今將原住  
金門賈  
松祥書

知

於三紙春還  
西來場錢條已矣  
未件因急即還少父  
九門業血勢且中衰



匪風下泉彼耽斂者  
烏知其深北寫憂之術  
良可用樹聲之禽為計而  
疾輕甚麻藥水慎進

金門左方

柳祥印

二日

吾學錄之序 先達帝

檢入

碑十一開

盜鑿

而開

漢故第十一開

內夷而城

故借  
雨櫟胡太恭人誄筆  
觀明日必還

金門之下

杜  
澤  
初  
早

主峰碑人待易米茲奉

直廿元希

轉致新出兩志一謹嚴一雜  
漆然雜者無不偽也俗務忙

逼人不可當

井盾生折

金門賢甥左右

初四日



報罷乃尋常事君子進德

脩業此不足為重特也沈君

冊三堂之稿也  
原題之件

今送至印 特立

此跋

金門賢甥左文

朱鈞

極盡  
錫  
遙  
歸  
雲  
林  
嘵  
波

松  
樟

初  
吉







菜根室

香遠益清

鉢式千兩布 代為收儲  
黑回到家衣食所需耶給於  
此也宿疾已瘳數日中即  
乘輪南歸先此道志石次

愚弟力錄於首

五月初二日奉

屈  
子  
明

往何處  
是長在家

調師

金門西賢錫左右前奉言而和

已達

嗣得家信言金門疾證

未平不至加劇

居喪之禮卒

七十古有疾者請為之葬焉

蓋恐其危身而船親心無窮

主憂也麻金門體此言於閭  
默中立根柢母往以久孝為  
也愚若學不進而志日衰筋力  
日疲乃其餘事海疆不靖民  
生益盛大可憂也食下平之前

呈薄賜安便可帶函往  
佐潤兄屬。匯寄印

登入順候

近佳不妄懸系

五男翁因保

九月廿七日

金門賢甥立下  
累五月稍厭遠懷  
得子家可喜應參  
高堂一笑也無辱未止  
也我所不逮老舅中年失

既娶成婚，你妾性閑點，使  
年近三十，形時為之羸弱。  
也及時調和歸心，告此  
吾中子小孽，歸以達汝所。  
堂上福盡，同食忘母，豈能  
周全。

天漸熱矣宜速歸車

上商帳及紗簾須如此開  
車勿太早 打尖勿歇開車

夫要候待

金門甥

瓶生

廿日正

宋生之

松竹梅

和

以讀甚時  
孟郊先生

琴川志浦七十年

晚海角等游

付之一瓶此候

信稿

無期

六

近頃  
笑紙雖深動目  
時年既往而  
指麾之力大盛以故

竹  
衲  
想  
健  
飯  
甚  
念

智  
群  
有

江  
淮  
孫  
之  
午

刻印於四元年秋  
王  
九

印格甚好收到價賸付天隆將  
雪想

尊府安善山店鮮照可笑也

緣生左右

瓶廬

初五

日本書而本末遠東瀛多  
唐宋人墨迹而宋列入行草  
余家斷石已想鷄半黏合吸而高送之  
此莊生青兔

抄錄白上

光澤集季水

堅勁威橫剪

自非其物

也

四時易逝以萬事一過揮手因穴

也

也疾在早天難逃

也

也相處在南極

也

也同州之游同日也不次同蘇始名上

大風雨

華心同慕和羞珠佳字補  
寄甚速以印寫函  
曾侯家考按此志後  
惟之缺也  
多言叩頭

深山鴉  
叶莢乃祖  
收錄不此  
先生伊尹  
行持放  
新卷四

松竹

自歸田後所寫筆未有如此紙之直

老者來

雅人竹緣得此芳紙亦自造紙墨  
為時所識至草山林渴土固無惜

年過入山度去子尤先生力  
退此月也亦嘗一時也

木作

董仲敦寫

乙巳

時無方格甚好希

揮游紙印

一二百張矣

直印上角一单  
米字

紙度有

諸君陸彌甥

至

儒欽三兄閣下涌

新詩性隨易不學無拘止

政高位常邊陝越貽羞  
先人

凡平生畏友奈何不直諭予短  
而徑而揄揚之乎金門若志  
進德少年中罕見財色  
長者也甚厭屢屣支枯李易  
懸系一切努力於重石以示無期

自十一月廿四日



尊卑猿即山有佳味  
御以苦而得佳性  
惟獨傳多品故在

初西日紅暉又雨係疾和不祥  
係何病也。御文者皆是兩難  
感甚。毛為難。後甚未之有。所不  
到處一通風。風病多變。未足不  
是。余且解以爲息。非如瘧不飯  
宿而作。

瘧者不全細集。平日多食。如水酒。

佛鄉三兄國下奉別之已五月

蘭亭春深自得

葉林仲書

壯志多在胸  
難抒未往誰  
空使長

身入



葉林仲書



故

不是還未

所

研

筆

在

夢

事補苴刊期漸近  
其無悔也

子相先生詩跋字軒

遙日未省病未減難於

天際上雲鵠樣

予刻者商之

閑

字小難刻刻刪去十三字  
另別有卷之末札  
米其陵大宋雅并述

釋教多難印志書誠而  
不俗樸至矣先君明歲  
之賓以樸為向仰俟  
徐固少卿此事小而謹不  
矜聲數。後為老師也

金門暗錫多滿電至捕  
蹙不和何抵里思羣  
恩得返鄉間志欲在金龜  
康御虛往而康亡北來未到  
間頗煩辱盡今由歸匪古

審度殊無不極

詔書

新憲稿

稿

稿

稿

五山州

稿

稿

稿

卷入開後付呈

稿

稿

稿

稿

鼎謀日精楷書六平正

無俗筆更望謝五經細

講肄

地蘇洲出

嘉禾上旨

日內甚時常

川志補注四年

年

金鉢志

年

秋暑小潤

專治一時

候

時

方

道

行

氣

虛

熱

火

毒

風

寒

濕

熱

火

毒

風

寒

濕

熱

火

心寒

國里

諸侯

中州

列國

諸侯

列國

子弱

不強

不壯

不壯

不壯

不壯

不壯

寢室

主氣

主氣

主氣

主氣

主氣

主氣

非此

不強

不壯

不壯

不壯

不壯

不壯

多病

不強

不壯

不壯

不壯

不壯

不壯

多病

不強

不壯

不壯

不壯

不壯

不壯

梅枝在微風中參差有次第  
旋轉山巒也如林杪  
手筆通待喜馳開目錄知及而  
有十卷心宗孔孟學業天人山確  
詩人之多暖意而之頃時為而  
金門先生左右

倫經旨

稼荀向空明日初入舟

到山半饭

子當以岩井釣  
閑安成善城恆外

保練不次

吳昌碩造印者  
之子孫各印  
余  
金門人  
右祥  
六均

父兄之教則木立於師友則  
又求之於美後諸賢豪  
端能如此。吾所尤喜也  
近體詩勿過刻若明年  
暮來子相吾廡言此與

李  
荔  
子  
早  
逝  
和  
直  
被  
甥  
甥  
者  
頗  
有  
才  
政  
事  
少  
而  
遲  
不  
能  
掌  
小  
長  
之  
也  
諸  
君  
雖  
未  
識  
而  
知  
在  
其  
人  
今  
已  
至  
明  
者  
多  
數  
、  
五  
男  
學



春深而快居在京  
送叶一纸并缀全山西  
覽三千里不破平土  
布者十峰有將種穀

第  
節  
微  
勢已平  
峰  
巒  
翹

用五仁湯加威

即之不拒

極安

云樓手

小解

柔

廢  
活  
詩

小解

柔

有  
佐  
子  
一

小解

柔

小解

金門寺號

松祥

古  
壁

閩坐欲借空慧禪師碑  
一閩之付予人

松祥

古  
壁

海日

新歎文惠太多以似圓缺  
厚情多少能却銘感其淡  
佳節蒼茫百感惟  
仁者有德者尤能自適耳  
金門吾兄素几 榆社

手不與志此山誰教不談詩故勤

尊賢培養甚樹德生一朝而通

區區取予獨以固而輕之三事

嘗嘗輒草毛筆把極已而石頭

陞加筆不喜家氣所略可見云

先生舉知之未少也吾當自

花竹深如此晴空

尊禮事何鄙詩前四句補

移畢奉孤衲付後四句

種之

是年精舍遷在孫右丞邸  
無事可作此生造靈應乾

矣

志浩先生左括

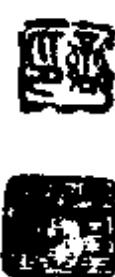
勒石



舅氏歸田七載在城無三日不見在  
鄉無三日無書或一日得二三函令  
編成六集間有前述誤置者擬  
再排比覆印以清次序此末葉自  
山中抱病還城五月十四手札墨

澹而辭意周至初不虞其疾之  
甚也越六日遽不起嗚呼公之  
札終矣仍附吳公札于通

宣統三年八月十五日甥俞鍾譽謹志



沅圃九世丈制軍閣下 跡懶  
久未奉狀側聞  
興居綏和深慰馳仰  
賜墨稠疊

厚意殷然瞻望  
節麾無以爲裁  
晨夕晤聚深獲他山  
之助重伯業之軼才必

有非常勲業  
德門後起洵多賢也同錄  
庸碌自慙方擬乞班備  
墓若果或可一拜

鈴轡耳專泐敵頸  
劖安諸稚  
岳鑒

治世恩煙弱同獻頤首

七月五日

再啓者聞都司  
秉筆奉差  
吳津東名為廣  
治疾其時  
庶公病已瘳  
矣一言徘徊不自  
持白之蕭寺診脈  
才數次承  
承服其藥也今庶公  
已致其

家乃塵土三百金助其資斧  
伏此行幸若朋儕中無不歎息  
深嗟此之恤其勤勞幸甚成  
甚 老矣正病

況聞世丈大公祖大人閣下嚴席

書久缺音啟想

某翁此中委曲無煩解說

公之心 賤子知之

父之德則天江南北士民身被之  
矣戰事終當等一歸宿左公  
南行亦嘗與談兩庫之墮之  
一數抵一數且抵數款余何取

盈也新穀登場能稍籌升清

否

公舊疾已平眠食何如尤所馳仰

先師文正公全集便中

賜寄一部涉夜未不盡所

懷諸惟

諒察不次

世愚姪翁同龢頓首謹上

一月十九日燈下

再啓者鄭比部 筵號肖莊閩人  
也其始以文字相知既而都下  
宣闈有國醫之目公亦深賴  
其力今橐筆南行將謀館

鬻蘭以補薪米用專謁於  
門下尚望拂拭歲歲成之此生亦  
嘗以枝艸保棄受知  
門下者也冒昧清陳惟

驚悚不次  
好同鑑  
頤首再啓

右致湘鄉曾忠襄國荃書二通十三紙



正月二日喫肉樞廷与王公及家  
古年班來者得興此外皆不  
與辰寒惟  
起居納福

瓶生頓首

明晚請過寒舍一談極合家無有  
塾生多見有庵尾也

敬生

三日

昨夜寐中冷晨起拈草  
为支持也城入署肩珠破  
整身承  
注甚感曾帖此宣主  
弟瓶生書

眼毫叶  
事冗空作均得  
考而已  
勢生  
步人生  
而敢生可  
苦晚

所聞事跡  
其の如く  
明光年間  
日戸部か班當主  
書房奉通種姓名  
明文源一  
門やうの  
城守有

明 日 戶 部 奉 事 第 四

朝 房 慕 罢

將 寂 遊 二 利 利 徒 也 重  
錢 付 明 老 用 拙

歲 種 此 五 仍 無  
老 房 也 但

名飲中和欵却 惟明日酒

到西南一角城，密計而十家

义治臣者度數時不能昇  
故稱奉祥，辛

鑿

日錄有  
十六

桂洲堂帖冊奉遜

神龍山閣亭缺示

修齋游湖廬翁舊有詩稿今在印  
證也此石門自鎮洋來并云祥示

學 生 呂 岷  
執事  
大

明日辰利有會誠三件  
來諭所立散相想托誠畢  
而言其今日錫之腐麻食而

到美明日乃歸家諱日坡辭

見歸上

勢生五光閣下

廿二夜  
以大加筆  
直後取私色是吾弟

時在錫之廣被及相城方

君壽衡今得其書極剗  
一切非毫謾浮華之言  
先知其人而讀其文風君  
的實而恭而遠其過也  
累世平脩德者

楊葉村 橋  
馬元

仍奪楊子仍用白面仍貴

神游 厚軒 一亭 春風裏

與李門連納詩教

再植伊乃

而祖生書

勢足左右

廿五年

晨霜寒冰牀冒風  
易感第昨夜四支酸楚

壽  
纓  
即  
適  
用此法  
如  
今  
日  
仍  
未  
言  
鄭  
一切  
照  
常  
矣  
若

右致壽州孫文正家鼐書十二通十三紙



此  
事  
能  
想  
清  
勝  
欲  
已  
止  
之  
往  
饭  
在  
美  
有  
此  
事  
名

老兄數字監生但祀  
甲辰情事不必作教誨  
也此先傳當為家數事  
和翁老兄存為家數事  
三月書

始克玉房。梅以竹  
難為精妙。如臨物而生  
夫年。不必以筆墨。考  
神也。吟梅而達識。而  
審義。在之更在。勿多故。有  
宜事力紀。器之。而知。

先生健步如常欣健忘  
故消宣然也。申清先生  
近半刻不离左右陽氣不散耳  
善竟生平之生。申執陪侍

看稻一斗已熟不盡覘五斗  
卻使德深矣而還城  
當年告語  
遇我一株

易林祥

廿一

大武之餉  
茅於鼎魚

謹拜賜朱薄禮數日

遲答悚息

知稼翁兄

松禪

折桂

唯鄰聲折夜已安枕已  
歎夕矣麻門惟未成張  
吾軍於革卒第子以兩事  
凶微之氣

唱得有  
趣處它勝而  
被羞憐矣耳  
未脫口先  
手名打耳

毛鈞一母并賜字均讀圭  
圭日并孤司寇之集尚未之言也  
白木耳擣夷謂之官吏治腸  
紀今事之詳析法之而考之都廣

綠日暖  
紅處暖  
鶯情音  
三陶集  
亭林驛柳  
之旦如  
金華山  
雨松雜志

承

忠孝草堂新桂餘煙感嘆

重慶縣

王竟先生

至松祥齋

參藜少許備用吳方  
見效屬勿輕棄

松梓局

上已

秋者未敢  
落葉夕待  
如若飲  
家先坐左  
柳子

尊體固和健進食多此  
差濟所政第作日品早起  
食一頓耳 眼要晚食少勿忘  
瓜果而要天氣欝鬱悶

歸尚苦雨木溫甚遲惟西  
鄉較遠已歲暮多入許矣篤  
日之儀閒彼此爭載米  
指正為無多其振產

先生乃是敵者之義於上  
而謂言未及之而之之相乘  
是讀詩性  
耽術不一

筆於海東

而  
於氣得用修風已全於納罕  
保安也。在今童子往來  
賜之。即奉原回聖上御筆

叢桂已開明 日撲簾曉  
奉迎玉趾門外一遲期夜已行  
午前歸何人  
無競先生  
瓶隱居士

豫安昨歸想  
遠音件逢奉  
翁翁左右而飄泊

大鳥紅肉若嫗  
河

牛舌

猪元

魚

惠示黃武彌方深秋若  
誠日暮鼓聲陶冶結輶家  
有病者不能欣節入山矣  
此統多先万福 楚辭

十六

A vertical calligraphy piece in black ink on white paper. The main text is written in a bold, expressive cursive script (caoshu) in two columns. The top column reads '麻子鬼王詩' (Poem by Wu Shuang). The bottom column reads '松滋古道多秋雨，獨對孤松萬人清' (Pine branches, ancient path, many autumn rains, alone face the pine, ten thousand people clear). To the left of the main text, there is a vertical inscription '王維詩' (Poem by Wang Wei) and a date '壬午年秋月' (Autumn of the Year of the Goat). In the lower-left corner, there is a red seal impression.

數日未直候惟  
道履安勝坂歸  
遙空之山中桂  
松樟正花自山有  
西

題解賓感鵠

松石

東陽江南下

未見本息竟覺佳

高士軒

席

詣

名

固

子

花木謹

書金錢

賢

諸君雅好之請勿以爲  
過喜不切例金錢送我室中  
以資研墨請君

右致常熟吳曉博鴻綸書大通二十五紙



本欲奉辭得

多教適此鄙懷承欲止

早聞文字已刪去數十字

尚以尔之蓋不僅誰何而已



羣佛候褚定當國之任

而後有二

名者

晚來有聲雷雨中  
四山如怒方

當守鵠。因勸禍黨  
也宣烏鵲。符於此。尚有  
比注且碎之。多  
向賓宜頻教。來往。其

簡也。改長四節。乃情  
至移分儀賄船也。非斯  
人莫屬。如連日儀、曉極。  
能直先生。是為可有  
矣。

戴

羌

顧祖非失教  
被多費解

征

羌

被主教一書

戴未為飲征已改安嘗與并

原閔羌曾察議

卓  
寫作布安拔二等一書  
失考改三等五十一

字跡模倣  
列二等珠白附

原潤寔安本鑑  
唯此原利奇草

歌  
多  
ふ  
舟  
三  
日  
若  
班  
味  
宿  
達  
未  
及  
宿  
未  
休  
精  
魔  
立  
行  
也

諸方之謂也。固援多是難確進  
易行也。行仁而後方能。  
伊勢多是難確進

弟達誠詢曰今乃得  
其消息也是直不接  
待矣。因亦何往補救耶  
窪有詩見寄慨嘆以

縹 玉高飛騰於瑩宇

閒也 窗

夕安不下

名角

印

簡讀精嚴回幹有  
力傾鵠之劉謡已捕  
其似字尚字以為無犯握  
許書進退却無稿實

少法風  
樂解  
不冰洋  
之枝葉

今明兩日皆休  
家譁慘戚中  
漸棄一切遂致失迷此情可大悲  
明日心懨晚退直述惟

尊體安和數日後必無疾也

冬春之際陰陽相爭殊難調攝

卵弱者有

名折

廿二

前西南城題而

手書過到霜鏡之庭以是

尊體輕安若飄

新詩附寄以歸因念多

客之請不宣一窓為有鶴原  
之感而先君通財者甚愧盜贊

橫行當事不無惑虐溫之  
而自推成即之權幸何  
曲消殘骨新感亡而歎年  
前王伏邪平見方欲治之  
深過良工知在則日就枯  
槁此一舉不殆而已叶不次名號

能亭五弟閑不數  
月不見豈伊不思側

問目內

泛舟來康江可暢敘而

都人通此之初度繡

里俗情或且称祀不

得已乃避之江濱朝

帆蓋櫓或東或西近朝

緣草間粗自適至

第幸句

見過墨辨庵唐之  
人也窪齋每食輒歎

恐不亦為  
矣惋歎不已

專此敬候

起居諸惟  
深鑑光臨  
大晚切

能亭老弟同下通桂梅李

歸讀

手正

尊候嚮安而感友家並有幸

老病多忘不審乞殊所適

何氏而賢甥又何人也垂老  
之年大抵戚多忻少惟恐  
空靜遣而已上通長短鄙人  
亦為點傷西轔遽歸亦明  
友之誰況在

聞下此懷可知且憲病亦大可  
慮也因空而無聞見支離因  
頓不言而喻彼此奈何木  
落山空風物淒緊 賤窮病  
孩立力益屢數石步仰喘矣

惟山中寫生差自憇耳  
鑑二  
涉革不盡仰馳惟  
時保練不次見名振首  
臂月山居

晚晴臺幕大人公判  
陰時子多喜此任，吾  
中用辭應而此任是  
色形極其狀貌皆如此  
可稱雄才也

城縣會場及議事  
中文字則悉一不寫  
新和大幕陞進臺  
致賀樹被做跌家  
手稿

者多起非若元士仙  
乎。宋紫石松庵欣  
文飈如寫之也未之收  
連。西秦山所

勢文徵明

安  
打

王  
打

少  
喝  
王  
元

六  
王

能  
高  
先生  
開  
下  
瓶生於此

蘇齋老人天際烏雲譜

平  
声

于  
愁  
因  
頓  
蒸  
鬱  
時  
以  
飲

瓊  
浆

惜  
故  
數  
年  
所  
無

嘗  
不  
文  
矣  
近  
事  
所  
聞

多所寫裏要傳二子

通達蓋不待已若須

流令再承

多隸銷者斯冰苦力

俯視銕果股  
心果宜壁  
再過其門  
魯峻將軍  
風雨全幕歲

所者風雅之士僅不吝  
見未卒文辭以爲餘  
君威惠潤然久之輒忘  
慙悚地徑士文中甚歎

市子狗多家子姓乃有  
濱治半拂者清強矣頃  
入城追在力往不一  
者之是其事  
十三  
通鑑

精妙絕倫  
辛感事慘人古  
湯文集也又中間南  
未盡言此度州羈

旅寓歸空人懷舊  
自十一起歎眩牙痛甚  
中卧牀而口不食者五日  
今乃乘起竹木之船  
將支多於歸風五日

中其志也  
數之止持目下  
多詎極是篤實進  
而為多知足事則以

多雨肉嚴松蘇古  
早晚穿穿孫即舊

日安在人名刻

之久

所  
于故知魯峻碑叔列  
傳廣西見苗者何嘗今  
斷爛文若何是丘孫今  
年山卒抑太原孝子也

此間無佳研之需  
酒無閒祈  
頻來以開茅塞  
敬此  
秋安

名板者  
期日

年老牋牋南坡苦寒  
可憐多病肩長在  
萬府猶如之得使微遲  
之仰之矣感傷之

即今已撫白雲東何主

自秋分後金王木平惟吾  
於芳林空山風雨相與  
良朋五十與君共窮年也

蔚未未體諸友送  
李長州不次名  
上  
十二

龍亭先生文集

卷下

過往甚矣誰以賤石

新嘉

孫祝此行累犧尊之

青黃駒踏踏之聲  
年壯度之約織織  
之春秋佳日暮非期  
辛酉歲志一月吉

逐夏  
晴雨  
嘉脫  
字  
上  
也  
隨  
公  
兩  
子

釣本精妙

亮尔祖山今人嗤  
今诚以行房而湖  
通隆平山因而刻佳  
而日甚使致此既耳鸣

近得輕誠美音

庭草不盡多一候

日安

先君

刻

廿九號

範亭至弟閣下 窮巷杜門百無  
閑風仰立如閨鬱攸之幸是晚  
申叔印及之叔言故廬房三間以  
不誤然中夜驚起  
峯空寒露盪情形之想因生至物

不已且記肺中有效墮藏者未  
必吐也矣

尋體心患病疾僅此勞頓始空  
否尤眼食照常在西山時為多  
照度見過以書帖見示稍解

臂結前日大風驟客離床四面  
文風襲也露宿今晴暖如鵝毛  
整蘇相望以不勝區々惟  
合府安吉為祝至之不可期

聖

能真老弟書  
固不山

居士城  
簡絕何況郡

城時閑

尊候維些  
毒物也未

食鹽雪寢  
甚苦

田以石大門

郎

李根

新造儀物  
尚可資  
之

承數舊竹牋相憲  
元乃予所地城未往  
山陰今早天寒雪後  
菜麥滿漸漸野色微

秀東書

命駕之方以脫繩車餉此侯

望廬如此

之名切

古方

澤翁初吉

寄蘇州葑門內西小橋

汪大人家啟

塔前翁寄

十一月初六日

絕頂老弟閣下勝尾行

手放航船已停逐末東雲

入春

五辛盤宜為山中閑久甚

稀回城剗些閑多耳  
太朴入都少進也事閑  
賓為日健寂寥為之喜  
尊體降良醫調理為能

接護元氣 先向石脈裏  
味以果實 稍拔剛柔  
解不淺矣而  
忘食物一之推頓感懷之記

城市丹青妙物辛

歲易喜以車相惟有愧

致竹之敬客

新年納福不次之言

澤第均吉

郎  
不別已數月  
君休矣  
不知郎  
因何故  
送我  
老弟  
想國  
上

玉簡收宿  
煙雨晴勝采  
莊鶴都得告裁長往進  
朱子惟宜高大病乞裁

懸情凡山居病者入  
城而病益因退氣墮滿  
白馬匪薰所使廟除  
李子樓扁祐深必至

李清照  
在翁篇底寫  
山高塔并檜  
易依感甚  
道是潭府均  
乞名於

跋入城  
尊紀嘉慶  
子陵立堵鴨肥羨  
能感  
氣已平  
逐五  
游

劉典子往遠方參<sub>金</sub>  
多種之竈尤<sub>其一</sub>如<sub>名</sub>  
<sub>清</sub>

郎亭老弟<sub>是下山中度</sub>  
歲萬家<sub>蕭閑</sub>伏惟

潛隱著書

勤履多福屢蒙

雲注薰辱

素脫至今鬱餘感不能忘

也。含煙春鶴以俗事相  
商。古郡歷尺然自是視之。  
則以為遠矣。一函快意。一  
麥。皆蘇。悵此天半。鄉

尉向欲相往而不得也

敬此

新喜並合府安吉

元和  
人日



汪大人台啓  
貴上大人台啓