

近代中國史料叢刊第七十九輯

沈雲龍主編

近代秘密社會史料

蕭一山編

文海出版社有限公司印行

序

東北事變之後一歲余奉命赴歐考察文化史蹟於英倫得以餘暑稍暇不列顛博物院所藏中國書籍因擇其爲中土絕傳者如太平天國文獻之類繕影以歸編爲叢書既付石矣當時因蒐檢史料曾遍閱中國寫本發見晚清粵人手抄之天地會文件頗多皆英國波爾夫人 Mrs. Ross 在香港廣州購得者余以洪門內幕雖經英日人著述闡發然展轉遞譯真面稍失而我國載藉更付闕如陶氏（成章）源流亦極簡略驚爲秘笈從事抄錄費時兩月得稿數百葉置書篋中閱國以來人事匆匆未暇整理友人常維鈞先生惠惠其爲近代史上重要之新資料遂悉付梓因加編次歸類汰繁附以說明另補源流數章庶近代秘密社會史料六卷又補圖及起源考一卷刊刻既竣乃爲之序曰於戲吾國民族之盛衰繫於寬溫和乎之文化者至大故能容異族於一爐受宰制而不爭泱泱風度民氣消沉已長短互見矣若夫異代之後接踵故國播大義於草莽結秘社於鄉曲不求成功於一時而圖報復於九世孤忠使行亡國深痛志昭日月道由江湖如顧亭林之經營西北天地會之建

業東南雖影響不同皆並世曠代而僅見者也相傳明之亡也忠臣烈士奮力光復與虜拚命屢起屢蹶然卒不救朱社之亡二三遺民見大勢已去無可挽回乃欲以民族主義之根苗流傳後代故以反清復明之宗旨結爲團體然其事必極秘密乃可以妨清人之察覺其說必極哀憤乃可以動民衆之情感因演爲五祖復仇之說以激其憤慨創爲口號隱語之用以寄其思想插血訂盟患難相扶嚴規信誓忠義爲心而傳布則在下級社會販夫游子之間利其赤誠以隱避士大夫無耻者之耳目此天地會創設之本旨也二百年來借此發難者蓋不乏人如康熙時之張念一朱一貴乾隆時之林爽文嘉慶時之胡秉燿鍾體剛成則蓄養未厚卒鮮成功然反清之大義民族之精神隱埋南疆潛流滋長迄於道咸之際遂有洪大全洪秀全之偉業永安被俘金陵祚傾而中山先生繼之以革命卒使清社爲屋共和告成其影響之鉅如此以視亭林先生之塞上馬迹華陰隴畔羌胡之引拒虜之節雖成就有殊而廣播民族革命之種子則一也然炎武因人以著事洪門著事而遺人源流既湮內容亦胥吾人溯邇陳迹嚮往先烈固已乘蔭而不知植樹之人卽三合哥老之徒團結自

困流於放蕩亦不稔先達之用心與宗旨之所在則幾乎數典而忘祖矣豈不重可惜哉今
國勢之危過於甲申而人才之烈寧及南明臺灣一島之大木闔關三渡之煌言固不可多
得卽如崑山之亮節高溪之傳統亦未必有人焉能奉一瓣香以虔祝之也愧爲今人勉效
古人茲書之輯蓋不容緩至維鈞對於校印之助力亦例應附誌謝云民國廿四年六月
廿八日蕭一山識於北平西城非字書屋

近代秘密社會史料目錄

自序

卷首

洪門總圖四幅

洪門會場圖一幅

木柵城圖一幅

會場陳設圖一幅

三合會會所圖一幅

天地會起源考

卷一

圖像第一

牌李第二

旗幟第三

慶豐第四

附慶豐圖三幅

卷二

源流第五

(一) 洪門小引

(二) 西魯敘事

(三) 西魯序

(四) 桃李劍叙

(五) 天地會之起原

(六) 天地會與太平天國

(七) 天地會與 Freemason

附錄教會源流考

卷三

誓詞及祝文第六

(一) 三十六誓 有序 原圖十九至二十三誓

(二) 三十六誓 有詩及實羅維補註譯文

(三) 洪門三十六誓 有查出野規

(四) 請神祝文

卷四

口白第七

(一) 問答書

(二) 會場陳設

(三) 稟進辭

(四) 先鋒對答

(五) 問來路所見

(六) 通用問答詩辭

(七) 截路打鷓鴣口白

卷五

詩句第八

(一) 詩句上

(二) 詩句中

(三) 詩句下

卷六

茶陣第九



天地會起源考

蕭一山

在中國歷史上，似乎看不出我們的先民有像西洋人那樣狹義的種族思想。受了異族的壓迫，不用武力去抵抗，反欲「以德懷之」，鹽鐵論中賢良文學的對策，可以代表一般。所謂「未聞善往而有惡來者，與人恭而有禮，四海之內，皆兄弟也。」（見和親第四十八）就是這種議論的精神。受了異族的統制，不以爲民族的恥辱，翻說是天命的定數。如明太祖檄諭齊魯河洛燕薊之人說：「自宋祚傾移，元主中國，此豈人力實乃天授！」又祭元順帝文云：「君之祖宗，昔怨沙漠，彎弓矢入我中國，橫行天下，九夷八蠻，盡皆歸之。非天命不至此！」這又何怪乎六朝有教鮮卑語以媚外人的士大夫（見蕭氏集）？五代有「漢兒盡作胡兒語，爭向城頭罵漢人。」（見司空表聖詩集）的「胡奴」呢？因爲中國人已往沒有種族觀念，所以才能融合四夷以成今日五族共和之盛；因爲中國人已往沒有種族觀念，所以才能被制異族，以迄於現在的國運之衰，此話說來太長，姑且不論。

有胡未葉以來，民族主義是我們迫切需要的東西，尤其在近幾年，幾乎是家喻戶曉了。這民族主義的傳播者，自然屬於國民黨，而創始者，則是總理孫中山先生。然而一個人的思想主義，總不免受歷史和時代的影響，孫先生也不能例外。他所受的影響是什麼？我們且看他自已說：「民族思想實吾先民所遺留，初無待於外燦者也。余之民族主義，特就先民所遺留者發揮而光大之。」（見自傳革命之主義）孫先生所謂先民，並不是我上文所說的那些沒有種族思想的先民，而是抱有民族思想的少數先民。可惜這少數先民的行為，被一般歷史埋沒了，我們竟無從舉出他們的名字。只有這可貴的思想，在流傳着，散佈着，開了許多的燦爛之花，結了一顆「碩大無朋」的果。因為中國人已往沒有民族思想，所以這少數先民的遺志，不被一般人重視，甚至於加以詆毀，使牠不得不含孕在下級社會人的口語裏，而其花其果，也若隱若現，又因為中國人已往沒有民族思想，所以才能源流不紊，系統分明。在中國近代史上或中國民族史上形成了一件奇異偉大的革命史蹟。

無疑的孫先生的民族主義，是受了這少數先民底思想影響的。——雖然這少數先

民的思想，只是一種民族的意識，或革命的行動，而孫先生更能發揮光大成一種主義。但這些先民究竟是誰呢？孫先生說：「中國民族有獨立之性與能力，其在政治不修及軍事廢弛之時，雖不免暫受他民族之蹂躪與宰制，然卒能以力勝之。觀於蒙古宰制中國垂一百年，明太祖終能率天下豪傑以光復宗國。」是明太祖嗎？明太祖的討元，只是弔民伐罪，並非完全基於民族意識。觀上所引檄文可知。不過明太祖又用「中國居內以制夷狄，未聞夷狄居中國而治。」（見討元檄文）等語來號召中國人，事實上更推翻了異族的宰制，的確為中國民族思想佈下了一顆種子。所以元末有「一致殺韃子」的民衆情緒，而在唐以前是沒有的。這思想到明朝滅亡以後，才遇見了發揮的機會，因為代明而興者，偏巧是所謂異族的滿洲。我們且看清世宗有一段話說：

從前康熙年間，各處奸徒竊發，動輒以朱三太子為名，如一念和尙朱一貴，指不勝屈。近日尙有山東人張玉，假稱朱姓，託於明之後裔，以此希冀惑感愚民，見被擊獲，究問，從來異姓先後繼續，前朝之宗姓，臣服於後代者甚多，否則隱匿姓名，伏處草野。

從未有如本朝奸民、假稱朱姓搖惑人心若此之衆者（見雍正朝東華錄）

清世宗所說指不勝屈的奸徒，也許就是我們所尋求不得嚮往不已的少數先民，「前朝宗姓、臣服後代，從未有如本朝奸民假託朱姓如此之衆者。」正可見從前中國人沒有民族思想，到了清朝才發生一顆萌芽來。這種子雖然可以說是明太祖播的，但明太祖不能直接影響到近代的民族主義。爲近代民族主義之開山者，當然另外有人，中山先生所說遺留民族思想的先民，恐怕就是「假託朱姓、盡惑愚民」的所謂「奸徒。」因爲「假託朱姓」是要「光復宗國」「盡惑愚民」是要向下級社會宣傳，明朝遺民之抱有種族思想者，當亡國之後，正利用「愚民」以傳播主義，借此演出一番又悲又壯可歌可泣的史實來。

他們演出的思想和行動，是不是如螢火之光，旋起旋滅的？不是，他們不僅有壯烈的思想，更有堅強偉大的組織。這組織爲二三百年來一個民族革命的集團，其名稱就是有「貫系統的「洪門」或「天地會。」所謂遺留民族思想的先民，正是這天地會的創始者。

孫中山先生說

洪門者創設於明朝遺老，起於康熙時代。蓋康熙以前，明朝之忠臣烈士，多欲力圖恢復，誓不臣清，捨生赴義，屢起屢蹶，與虜拚命，然卒不救明朝之亡。迨至康熙之世，清朝已盛，而明朝之忠烈亦死亡殆盡。二三遺老，見大勢已去，無可挽回，乃欲以民族主義之根苗，流傳後代，故以「反清復明」爲宗旨，結成團體，以待後有起者可藉爲資助也。此殆洪門創設之本意也。然其事必當極爲秘密，乃可防政府之察覺也。夫政府之爪牙爲官吏，而官吏之耳目爲士紳，故凡所謂士大夫之類，皆所當忌而須嚴爲杜絕者，然後其根株乃能保存，而潛滋暗長於異族專制政府之下。以此條件而立會，將以何道而後可必也？以合羣衆心理之專跡，而傳民族國家之思想，故洪門之拜會，則以演戲爲之，蓋此最易動羣衆之觀聽也。其傳布思想，則以不平之心復仇之事，言之，此最易發常人之感情也。其口號暗語，則以鄙俚粗俗之言以表之，此最易使士大夫聞而生厭，遠而避之者也。其固結團體，則以博愛施之，使彼此手足相顧，患難相扶，

此最合夫江湖

之目的焉。（見

孫先生是最能了解
引他說：「明朝遺民有
們的眼光是很遠大的
可以見出我們少數先
會和江湖豪傑的手裏
中」的好比喻。但因爲
總不免被忽視或湮沒
擊口頭來傳的。所以我
傳下來的片段故事，就
先生最了解會黨，而尙

樣偉大的史蹟湮沒下去？以後的會黨，誤入歧途，爲何不叫他們明瞭先民的深心？現在的國勢又到晚明時候了，我們能不能「捨生赴義，與虜拚命」？或以「民族主義之根苗，流傳後代，結爲團體」？這都是我要作本文的動機。

天地會的名稱不一，普通所稱之三合會、三點會都是牠的別名。後來的清水會、匕首會、雙刀會、鉢子會、告化會、小紅旗會、小刀會、劍仔會、致公堂，以及哥老會、青紅幫等都是他的分派。但牠原來的總名，對外則稱天地會，對內則自稱洪門，因爲恐怕外人識破，又把天地會三字改寫爲「釐」。倫敦不列顛博物院所藏天地會文件抄本 Oriental 8207 (四)(一)有道：「自入洪門之後，手足相顧，設立忠義堂，拜爲釐，歃血聯盟。」（見史料卷二洪門小引）可見洪門天地會是他們原來的名稱了。爲什麼叫天地會呢？倫敦博物院所藏抄本 Oriental 8207 D 有八拜之用說：「一拜天爲父，二拜地爲母。」（見史料卷二四書序）中國秘密社會史述入會式的誓辭也說：「今夜拜天爲父，地爲母，日爲兄，月爲姊妹，復拜五祖及始祖，萬雲龍等，與夫洪家家存神靈。」這或許是由於水滸傳「合異姓爲一家，指

天地作父母」的思想而來的。因為拜天地作父母，所以變異姓爲同姓，而「四海九洲盡姓洪」，「滴血盟心本姓洪」和「朋友相交盡姓洪」。（倫敦抄本 Oriental B(1) of D 史料卷五詩句）的「洪門」就出來了。爲什麼姓洪呢？西魯序說：「小主朱洪竹來投，衆兄弟拜他爲主。蘇洪光來投，立爲創令先鋒，不覺東邊紅氣一陣，以洪爲姓，以義爲主，將蘇洪光改名天祐洪。」（見史料卷二）紅氣一陣，這是附會的話不可信。若說是爲小主名朱洪竹，或者還有些道理。朱洪竹和清初起義者所奉戴中朱三太子一樣，均是黨人理想中的典型人物。天地會的宗旨是「反清復明」，復明必定要假託明朝後裔。如前引清世宗之上諭所謂「假稱朱姓」，卽是一例。咸豐元年賽尙阿鄒鳴鶴奏云：「洪秀全又一姓朱，則向有此說，乃其詭託前朝後裔，洪字卽假洪武字樣，以爲煽惑之由。此等充邪姓名，本無一定。」（原奏存故宮博物院文獻館）孫中山先生也說：「洪門不是由洪秀全而得此稱，當是由朱洪武或由朱洪祝（康熙時有人本朱洪祝起義）而得此稱。」（見民族主義第三講）孫先生的話是不錯的。取姓洪者，大約係暗示洪武或紀念洪祝（祝竹也均同音字，或作英）而來的。爲

什麼叫三點會呢？因為始祖萬雲龍的墓碑上有十六個字，各有三點水，共成四十八點水。

（倫敦譯本 Oriental 2339 四卷敘事見史料卷二）意義是：「暗藏三點革命，誓滅清朝，扶回大

明江山，共享榮華，同樂太平天下。」（見貴縣志局所發現的天地會文件抄本載北平圖書館刊第八

卷第四號）爲什麼叫三合會呢？因爲三合河是傳說拜盟結會的地方。先鋒對答有道：「問

天地會有大小，爾豈知否？答小會在三河，大會在天本。問小會有何爲證？答有詩爲證。詩曰：

「小會創始在三河，結義會盟兄弟多。正是天本團圓日，大家齊唱太平歌。」（見史料卷四）

所以洪門對聯有「三河合水萬年流」之句。始祖朱洪英妣金氏九娘以及鄭君達之妻

與妹鄭秀英鄭玉蓮也都是葬在三合河旁邊。（史料卷四詩句中及中國秘密社會史第二章）三

合河三字在洪門詩句中甚多，不必備舉。普通都寫作三合會。但洪門 The Hung Society

書中附有一張請帖，作三河會。（見該書第六頁後插圖上云：「謹於本月初八日桃園結義三河會，並金

剛那號張陳廣才東主羅玉甫合掌八拜）可見三河和三合兩名是通用的。至於清水會等，皆是隨

意命名，大概係自取一種公共用物的徵象。哥老會則是「都一般兒兄弟稱呼」（見百回本

忠義水滸傳)的意思。紅幫是哥老會的正統。由於洪家一名轉來的。洪家當然就是洪門了。青幫是乾隆時代漕運上的結合。由潘德林等稱洪門之餘緒組織的。也叫潘門或潘家。其徒王伊傳道。以安清二字作自己宗族同氣連枝。(見國朝正宗)後遂由安清幫訛作青幫。

天地會創始的年代。據倫敦所藏抄本西魯敘事說：「時雍正甲寅年七月二十五日。丑時歃血立誓。」(見史料卷二)西魯序雖未說雍正甲寅年。但也說：「七月二十五日歃血會盟。」又有「雍正十二年萬大哥故後。又有桃必達聯盟五虎大將改立天地……爲記。」等話。而西魯犯界的年代。則同說康熙甲午年。可見七月二十五日仍是指雍正甲寅無疑。康熙甲午是五十三年。雍正甲寅是十二年。這兩種原抄本的時代都比較的早。似乎應該可信。但據一般的傳說。和清稗類鈔中國秘密社會史南洋華僑通史及貴縣修志局抄本等。都說創始在康熙甲寅卽十三年。羅爾綱先生據大清律例康熙時有處罰「異姓人歃血訂盟焚表結拜弟兄」的條文。遂說這條文爲對付天地會而發的。但「復興天地會」的名稱。始見於乾隆五十九年的律條。大概經過了林爽文之役才知道的。既冠以

「復興」兩字可見天地會由來的久遠。因從洪門傳說謂起於康熙十三年（見廿三年十一月十六日史地週刊水滸傳與天地會）溫雄飛先生說：「天地會起源之時代，自當以康熙甲寅年爲可信。查康熙甲寅卽康熙十三年，上距其入據北京之年，共三十一年，其醞釀時代未必有三十二年之久，大抵醞釀於永歷帝及鄭成功既死之後，卽康熙元年而成立於康熙十三年者也。」（見聯雲通史第十四章）羅溫兩先生都是根據洪門傳說中較晚的記載而斷定的，他們不知道較早的抄本中尚有雍正十二年甲寅之說。（倫敦博物院所藏抄本 O. 2339 是一八八一年卽光緒七年收入的，荷人施利高氏 Schlegel 之天地會一書出版於一八六六年，卽同治五年，英人活特 Ward 之洪門一書出版較晚，但皆據據洪門秘書說起源於雍正十二年七月廿五日。）我想康熙甲寅恐是傳抄上的錯誤。因爲說西魯入寇，是康熙年間的事，以後說火燒少林寺，拜盟結會，也許忘記寫雍正的年號了，只書甲寅。後來的人就不免抄成康熙甲寅了。要不然何以較早的抄本都作雍正呢？但天地會是否起於雍正末年，在康熙時代絕對沒有這又不盡然。我們只看前引雍正諭旨就知康熙年間所謂「動輒以朱三太子爲名，如一念和

尙朱一貴張玉」等的民族革命運動，是和天地會的思想行爲一樣的。所謂朱三太子與天地會傳說中的小主朱洪竹同是理想中假託的人物。雍正帝既說：「假託朱姓，蠱惑愚民」者，指不勝屈，又可知起事的決不只一念和尙幾位。他們不用拜盟結會的方法，怎樣可以「招集忠心義氣」呢？況在康熙朝既訂禁止敵血訂盟焚表結拜兄弟的條文，必然有這類的事實。羅爾綱先生認做「最重要的一條證明天地會起源於康熙年間證據。」（見全文附註）是有道理的。溫雄飛先生以爲「康熙之末，朱一貴起義，七日即佔領全島，天地會之力也。」遂說天地會成立於康熙十三年。假如朱一貴真是藉天地會的力量而起來的，這却是極有力的證據。如此看來，康熙年間已有此種秘密會社，起於雍正甲寅之說，又有些靠不住了。然而這是洪門舊說，豈能毫無根據？我想暫不必考證年代，須得先研究牠本身的起源和背景。

關於天地會本身的起源，據我所知，到現在沒有人能說出來。不但牠本身起源的真相和創始者誰不得而知，就連牠傳說的神話的背影，也是「莫明其妙。」會內的抄本，因

爲下級社會的文字不高明，都「以訛傳訛」，錯謬百出。會外的人們，因爲這會社是秘密的，更無從考查了。甚至於連他們的名稱，和究竟怎麼一回事，完全都不明白。最早研究天地會內容的，要說荷蘭人施利高氏 Schlegel。原來天地會在閩粵南洋一帶是有特殊勢力的，南洋一帶的華僑，大半都是天地會會員。婆羅泥的砂勞越 Sarawak，英屬的新加坡、馬來的霹靂、祕密會黨時常發生械鬥和暴動，使當地的治安，幾乎無法維持。英荷的殖民政府，遂注意研究天地會。在巴達維亞有一次警察去搜捕華僑的賭場，無意中搜得了一份拜盟結會的祕書，遂送與政府翻譯施利高去研究。其時英人因爲要對付天地會，也有七八人正在研究，但均得之傳說。後來施利高根據祕書和英人研究的結果，寫了一本書出版，名叫「天地會」[Mian Ti Hwei The Hung League, or Heaven Earth League]。這是一八六六年的事，就是我國同治五年。從此以後，英人更注意研究，並派人加入會黨，以調查其內幕。新加坡的華民政務司司長畢麒麟 Pickering 及其助手士多令 Stirling 所知最多。結果遂有英人活特 Ward 及士多令合著的洪門 The Hung Society

一書出版。在中國方面，只有清末革命黨人陶成章所著的教會源流考一書較早，陶氏是團結五省哥老會改爲龍華會而加入革命黨的，但該書材料不多。較後就是日本人平山周所作的中國秘密社會史，民國元年五月由商務印書館翻譯出版。這本書系統尚好，但材料也不多，文字又未能保存洪門傳抄的真象。前年我在倫敦不列顛博物院發見天地會文件的抄本不下十種，我都抄了回來，材料不僅比秘密社會史要多十餘倍，就是比英人的書也多了好幾倍，且都是直接史料。我打算把牠的原來面目保存着，略爲編次，印出來獻給專家。去年貴縣修志局也發現了一種抄本，現由北平圖書館館刊登載出來。從以上的史料來看，似乎已經不少，但只能明瞭天地會的內容，而沒有一種書曾告訴我們關於牠本身的歷史。神話的背影，更不用說了。洪門一書中，說牠的歷史，只謂在康熙以前，無此名稱，且雜述白蓮教事。清代述異上也把清代的秘密社會和白蓮教混爲一談。如說清代秘密社會多出於明季遺民。三祖教者，俗傳謂白蓮教之支流，又有無爲教檀香教諸色目。老儒施星渚先生曾入其教年餘而出，或問其內容，答云「明季遺民之所爲，傳者失

其意耳。」殊不知白蓮教和天地會是完全不同的兩種秘密結社。陶成章的教會源流考說：

南方之人智而巧，少迷信而多政治思想，北方之人直而愚，尚武力而多神權迷信，何以知之？曰凡山東山西河南一帶，無不尊信封神之傳，凡江浙閩廣一帶，無不崇拜水滸之書。故白蓮教之盛於北，而洪門之會遍於南。

這一段話說的很明白。白蓮教起於元末，是北方一個帶有宗教性的秘密會社，他們只有「彼可取代」的用心；天地會起於清初，是南方一個帶有政治性的秘密會社，他們並有一「民族革命」的意味。所以南方的天地會支流，與北方的白蓮教支流，在清代雖然一樣的活動，而意義顯然不同。最後天地會變成了革命黨，白蓮教則變成了義和團。所以章炳麟先生也說：「哥老三合專務攘除胡貉，而與宗教分離，扶義憫僮，不依物怪，視白蓮諸教爲近正」（見中國秘密社會史叙言）天地會既不由於白蓮教，究竟怎樣來的？其必爲明朝遺民所組織，以圖光復宗國者無疑。可惜洪門文獻，不能告訴我們牠的來源，那只好就當時

的情形來推證了。溫雄飛先生在南洋華僑通史裏說：

延平王鄭成功據台灣、民事則委之陳永華、永華策劃各事、均饒有開國氣象、設置六官……又設儲賢館、招改四方忠義之士、挾有一材一藝者、又有盲冑館、錄養死事諸將侯伯之子弟及明宗室、以故人才濟濟、忠貞之士、奉以爲宗……鄭氏三世均奉永歷年號、延明祚於一線、其實桂王已被弑、鄭氏不忘故主、仍奉其年號、而陳永華尤爲苦心孤詣、矢志光復、自入台灣後、卽知虜運尙強、難與力取、又慮日久人心渙散、無復知有茹種之痛、蓄謀復九世之仇者、乃創立秘密團體、天地會於台灣、四出傳播反清復明思想、喚起人心、台灣在鄭氏勢力之下、雖名秘密結社、實則公開演說。故現在會黨拜盟、其香主陳近南者、卽陳永華之自託也。（見該書第十二章第二節）他又說：

天地會本有一段遺傳之神話故事、大意謂康王時、西魯入寇、屢戰失利、少林寺僧人挺身救國、戰勝西魯、不受爵賞、復歸少林。時有奸臣、進讒康王、謂西魯入寇、舉國

不敵，少林僧人，力能却之，是其力可覆國，請圖之。康王乃遣人賜毒酒於少林寺僧人，並圍少林而焚之，衆僧慘遭焚死，逃出生存者，祇有五人。乃四處訪尋英雄復仇，會與兵一次失敗，知胡運未窮，於是四散向各處運動，以待時機。其第一次之拜會結盟，爲康熙甲寅年，其口號標語爲「反清復明」。傳說之神話，大略如此，其起源之時代，自當以康熙甲寅年爲可信。滿虜入據北京時，南都新立，人心未死，義聲一播，前仆後繼，志士遺民，未必捨目前有可復仇之機而不復，反從事於秘密結社，以待百數十年後中之興。此殆當時各路義師失敗淨盡之後，一籌莫展，後死者不甘虛生，一息尙存，仍思奮鬥，乃汲汲爲秘密會社之組織，以待來哲。查當時繫海內人望者，惟永歷帝與鄭成功二人，二人均於清康熙元年死，光復之業，失其重心，有識者知事不可爲，權隱草澤，物色英豪，以待時機。大抵天地會者，醞釀於永歷帝及鄭成功既死之後，卽康熙元年，而成立於康熙十三年者也。

查天地會之組織頗饒心思，其人殆智識階級，而又沉痛於亡國者也。明季人物，

眼光學證。足當此鉅任者，惟始終輔佐鄭成功之陳永華，足以當之。然該會所遺傳之神話故事，荒誕不經，俚俗粗鄙，又不類爲有智識者所創造。以陳永華之精密週詳，何不逕將滿虜入關、揚州十日、嘉定三屠等歷史，演爲故事，直接宣傳，然吾人爲陳永華造此段神話故事，殆有深意。蓋其着眼在於下層社會，利用神話，使其留極深之印象於腦海中。且其創造此會時，乃利用鄭氏部曲爲之奔走宣傳。鄭芝龍蓋曾撤仙霞關之守備，使清兵入福建者，其後又爲清兵挾之至北京，以鄭成功故，全家鄭氏被戮。故其創造該段神話故事，若逕陳歷史，激勵忠貞，則於鄭芝龍之身分有關，且其部曲聞之，亦爲刺耳。乃婉曲其意，殺少林僧人，拒退西魯，有功於清，無辜被害，妙在不卽不離。若有若無，繼繪一鄭芝龍降清被害之影子，先圖結鄭氏部曲，表鄭氏復仇之心理。然爲鄭氏復仇之心理，又不能明白寫出，乃虛擬少林僧人一段故事，以激忿其非屬鄭氏部曲者。是以該會少林征西魯一段神話故事，謂爲憑空虛構，絕非事實，一筆抹殺，似過武斷。然謂爲實有其事其人，則緣迹求履，亦近拘泥。況當史地昌明之世，西魯在

於何地、何時入寇中國、史無明文、虛擬可知、故此段神話故事、乃以神話之體裁方式、描寫當時鄭氏之歷史、相連而及於爲明室中興者、其事、人均有寄託影射、得不以真姓名出之耳、所謂少林寺者、指鄭芝龍一系與其部曲、征西魯有功滿清、是指鄭氏撤去仙霞關守備、令滿兵長驅直入福建、火焚少林寺、是指鄭芝龍全家大小、在北京被殺之慘史、五祖者、與鄭芝龍敵血結盟之異姓兄弟、或其同姓兄弟、而與芝龍謀復仇者也、萬雲龍者、鄭成功也、明太子朱洪竺、乃指桂王永歷或唐王隆武、香主陳近南者、卽陳永華自謂也、故此段神話故事、分析之、共爲兩部分、前段少林寺慘史、卽鄭芝龍大小全家在北京被戮之慘史、因復仇四訪英雄、後段乃生出明太子朱洪竺來會、由鄭氏私仇轉而爲國家公仇、生出反清復明之四字口號、循此脈絡線索而研究、系統極爲分明、是天地會者、陳永華與鄭芝龍之部曲組織者也、陳永華本爲愛國君子、雖始終輔佐鄭氏、然其目的在驅除韃虜、略如張良爲韓復仇、乃輔漢高滅秦之志趣、而鄭氏部曲則不然、國家公仇、斷不如其鄭氏私仇之切、苟天地會而不提出爲鄭芝龍

復仇之宗旨，則難得其奔走號召之死力。且鄭芝龍曾爲海盜魁首數十年，海盜中本有敵血拜盟之制度，同生死，共患難，故能部勒其黨徒，出生入死，是以天地會提出爲鄭芝龍復仇之宗旨，其部曲顧念舊盟，必敵儻同仇。然而陳永華關於此中利弊，籌之稔矣，蓋爲明復仇事之公者也，可提出與天下人共討論之，爲鄭氏復仇事之私者也，祇能與鄭氏部曲提之，鄭氏部曲以外之人，不能提也。况鄭氏先隱助清，後被慘殺，事不雅馴，不能得愛國君子之信仰，乃創造此段神話故事，爲鄭氏復仇，則隱託之少林被焚，爲明復仇，則明示之朱洪竺來會。一方吸收鄭氏舊部，使供奔走，四出秘密傳播，一方博有明遺老忠貞人氏之同情，使之圍集於秘密團體之下。隨畔輟耕之徒，與指天畫地之書生相合，時若可爲，斬木揭竿，蜂擁而起，此陳永華規畫天地會時，容納兩以復仇論之隱意也。一明示，一暗寄，雙方兼顧，融匯爲一，陳氏之心苦矣。

溫先生這種推論，非常重要，的確是研究天地會起源的一件有價值的貢獻。所以我不憚煩將全文錄出，以作我們研究的藍本。他在附注裏，更說「近人按其事跡考證，渺無實際，

此實爲研究方法錯誤，如確爲事實，自當用考史之法證之，若爲神話，則不能不向其背景及影射之處推求。」他就是用這種方法，認爲神話而推求的。他自信「雖無確證，總比穿鑿事實以緣附之者爲近，陳氏若生，當認爲知己。」我們相信溫先生的方法是不错的，但在推論方面，或者還須加以補充。我想與其說少林寺僧人有功於清而被焚是影射鄭芝龍一系及全家被戮，寧說洪門傳說中的鄭君達是影射鄭芝龍的。因爲：（一）姓名相近。（二）里居相近。芝龍是福建南安人（清史列傳本傳）鄭君達說是福建廈門大咸美之地人（史料卷二 林李劍叙）。（三）出處相近。芝龍起家海上，積功至總兵，因撤仙霞關守備降清，封三等子（清史 藍輝成功傳）君達則說是身居水軍都督之職（林李劍叙）以解餉功封爲分州總鎮（見史料卷二 四香序）。（四）結局相近。芝龍是勸鼎革勸他「家僕往來海上，信息頻通，請早除禍根。」遂全家被戮（見清史列傳本傳）而君達也以「與少林寺僧人結拜有謀反之意」的罪名，賜紅羅而死的。（見四香序）有這種種的近似之點，已經不少了，但還有一條重要的證明，就是鄭君達的妻郭秀英，被所謂游方和尚亞七者，迫姦不從，投水身

亡。謝邦行捉拿到君達處取治，君達不敢行刑，判斷事屬無定。邦復往報衆兄弟將亞七斬首。（見姚李劍）這傳說在洪門中雖不盡相同，但郭秀英之死，是會內最重要的故事。而鄭芝龍的妻（即鄭成功之母）不也是被清兵淫辱而自縊身死的麼？（事見黃宗漢屬姓本末）芝龍也一樣的奈何不了清兵。小說中影射故事，必有許多的近似之點，令人模糊揣測，若隱若見。如果天地會的組織，係鄭氏的部曲爲芝龍復仇，則萬不能不影射一個人。我覺得拿鄭君達來比附，再恰當沒有了。溫先生又說以萬雲龍影射鄭成功，朱洪影射明桂王或唐王，都未必然。鄭成功縱橫海上垂十餘年，得台灣爲根據地，師入長江，聲威尤壯，絕不像神話中的萬雲龍大哥，一出戰就失利敗敵陣亡了。天地會中的小主朱洪，是假託一個十餘歲的童子，爲崇禎帝之裔孫。（見西魯敘事）更不像國破被殺的南明兩王永曆帝或隆武了。所謂朱洪無疑的是指清初到處假託的朱三太子，或其後裔。而萬雲龍亦當別有寄託。我以爲少林寺被燬和五祖逃脫及萬雲龍復仇事，應該與鄭君達的冤死和郭秀英的清節分開來看。或者是兩種不同的來源，而強合到一處的。我大體上承認溫先生的推求

說：天地會是陳永華和鄭氏舊部組織的，香主陳近南就是陳永華的自喻，但我只能贊成這一點。因為第一、天地會的發源地，確乎是在福建或台灣。章炳麟先生說：

訖明之亡，子遺黃髮，謀所以光復者，是時鄭成功在台灣，閩海之濱，聲氣相應，熊

開元汝應元皆以明室遺臣，祝髮入道，故天地會自福建來。（中國秘密社會史叙言）

洪門的長房是在福建，少林寺也是在福建，鄭君達又是福建人，而大清律例中明明有「閩省民人歃血訂盟焚表結拜弟兄」的禁律。乾隆十九年福建布政使羅舒的收緝擒勇疏中也有「往往創立會名，聯合聲勢，刊偽印，散偽符，妄悖猖狂，惑人心。」（見經世文淵堂

七十一）的話。朱一貴最初在台灣起義，到林爽文之役，更標有天地會名目。（見經世文淵堂）天地會起於閩海一帶，已可無疑了。第二、閩海之間，謀圖恢復者，多係鄭氏勢力，陳永華又為鄭氏的唯一謀主，則陳氏之託為香主陳近南先生，似屬可能。否則他人皆不足以當之。第三、鄭君達的假託，與鄭芝龍的事情太相似了。替芝龍謀復仇的人，又必為鄭氏的忠臣或舊部。所以馮先生說不是沒有相當的理由。不過要把洪門傳說的故事和人物，都依附到鄭

氏一系身上，那又未免太穿鑿了。我的推想，不僅萬雲龍不是鄭成功，尤其五祖更不是鄭芝龍。血結盟的兄弟，因為五祖和萬雲龍都是最重要的開山者，以身分論，鄭成功還有點像鄭芝龍。血結盟的兄弟，既無姓名，更不知是否有此五人，直無從懸揣。那嗎，他們影射的是誰呢？我總以為影射應該有相類的謎底的。五祖和萬雲龍既都是和尚，就該從和尚方面着想。查清史中與此種類似的事跡有兩回。

一事：東華錄載康熙四十七年以前二三年，張念一奉朱三太子起義於浙江大嵐山，稱大明天德年號，是年均被擊獲處死。或以朱三即王士元，伊子朱統、朱崇、朱王、朱在、朱坤、伊孫朱鈺寶等三十餘人均正法。內有姓名可考者為董克昌、董春園、張念二、朱兆琦、董綵奇等，還有一位和尚名僧洞然。

張念一就是雍正諭旨中所稱的一念和尚。這件事有幾點和天地會的傳說相近：（甲）康熙處決朱三的諭旨，雖說朱三即王士元，但同時下大學士的諭旨，又說「朱三者，乃明代宗室，今已七十六歲，伊父子游行教書，寄食人家。」可見朱三並非完全假冒。年歲也和明

史皇子傳所說的崇禎
朱三和他的兒子都被
洪竺是崇禎帝的孫子
被捕和萬雲龍是大將
清兵交戰，失馬陣亡的
萬雲龍。天地會的故事
洪門五祖是和尙張念
天德、天地會的文件祝
號，又稱大明天德皇帝
天德王，（見故宮博物院文
大地會和張念一之役，
能解釋。我們再看第二

二事清史要略上說：「雍正平日多養俠士，於是各藩黨羽亦大半多俠士之流。

雍正誅鋤諸王殆盡，恐其黨羽爲之復讐，凡天下劍客不爲所用者，皆欲殺之。有一某僧一者，卽雍正少時所結兄弟十三人之第一人也。其術尤高，不肯爲所用，亡走山澤間。雍正深患之。一日偵知在某所，命結義兄弟三人易服往，密布精兵以爲後援，圍守要隘。僧覩三人至，笑曰：「若輩受主命來捕我耶？汝主多行不義，屢以私憾殺人，吾卽死，汝主亦必不能苟免，月餘必有爲我報仇者。汝等誌之，吾今不死，不足以爲大丈夫。」言訖，仗劍自殺。三人者，攜其首復命，並以其語聞。雍正大懼，防衛甚嚴，寢食爲之不寧。月餘，因無故暴死於內寢。宮庭秘密，諱爲病沒，實則爲某女俠所刺也。某女俠者，卽呂留良之女孫，爲某僧之女弟子也。——亦見清代通史卷上。又清代述異說「康熙雍正間大江南北以拳勇名鳴者有八俠焉：首僧了因，次呂四娘，曹仁父，路民瞻，周濤，呂元，白泰官，甘鳳池。各精一藝，誓不越禮，犯者殺毋赦。了因無行，淫暴日著，七人惡之，藝苦不敵，相約以六人圍擊，使泰官從空而下，疾擊其首，如此者三，僧殲焉。衆遂散去，各

以技雄一方，誓不作非禮事，有犯者，六人共誅之。七人半出鄒延平門下，抱種族主義。時雍正以殘賊居大位，尤惡俠，列名嚴捕。四娘本晚村先生孫女，國仇家難，則不去懷，其浪跡江湖，蓋將以結納豪俊，共圖大事，非徒博俠客之名而已。或謂聊齋誌異俠女一則，即隱指呂四娘，鬚髮交而血模糊之頭顱，即當時某貴人（此指雍正）證以中外記載，蛛絲馬跡，未盡誣也。」

這兩事雖不見於正史的記載，但甘鳳池豈本是當時的大俠，清史翼卷五百一十有甘鳳池傳，說他「少以勇聞，手能破堅，握鉛錫化爲水，喜任俠，接人和易。江寧顧雲如邪術不軌，獄亦被牽連，擬大辟，世宗未盡駢誅。」呂四娘諸人，當然也是有的。江湖間的傳說很多，我們不能盡信，但此事與天地會的神話，有相似之處，恐怕就是影射俠僧復仇的。（一）某僧，是雍正的結義兄弟，一定幫助過他去制伏異黨，因不爲所用，遂遭圍捕而自殺，和少林寺僧人征西魯有功，橫被火燬的事跡相當。（二）有結義兄弟三人去搜捕，和貴縣本天地會文件引言中所說的少林寺第七條好漢馬二福（西魯序作馬雷兒）作奸細一樣。（三）

甘鳳池等之鋤除了因，頗像少林寺僧人之斬亞七。(四)十三兄弟和八俠，也近於洪門中的五祖。(五)七人癡僧以後皆散去，各以技雄一方，誓不爲非禮事，和五祖分散各省，隱藏埋名，留下旗號，詩句，口白差不多。(六)呂四娘也，髮髻像用桃李劍却敵的郭秀英，或鄭玉蓮。(見四書序)。(七)甘鳳池等抱種族思想，呂四娘有殺祖之仇，又多半出於鄭成功的門下，所以國仇家難交迫，正合於洪門的傳說，借復仇以宣傳民族革命了。(八)呂四娘等浪跡江湖，結納豪傑，共圖大事，也同天地會黨人一隨至各省招集忠心義氣，暗藏三點革命，誓滅清朝，扶回大明江山。(見貴縣抄本天地會文件反清復明根苗第一)是一樣的舉動。(九)圍殺某僧，當在雍正末年，而洪門傳說係在雍正十二年甲寅七月二十五日成立的，時間殊爲相合。

據我推想，一件故事或神話的流傳，直至二百多年，其間必定有演化增改地方，絕不是一成不變的，天地會的傳說，始終未形成一種有系統的歷史，當然更容易隨時摻進去一些資料，「十口相傳」也就「水乳混融」了。天地會神話的背影，至少應該分成三個

階段或方面看。

(1) 鄭君達的冤死，是影射鄭芝龍的。陳永華是鄭氏的謀主，因利用鄭氏的舊部，使團結以復仇。

(2) 萬雲龍的起義是影射張念一的，這純粹是光復宗國的大義，所以天地會有小主朱洪竺，以寄託朱三太子的後裔。

(3) 少林寺被燬是影射某俠僧的，江湖豪俠的行爲，正是天地會所假借以組織而擴大宣傳的動力。

三種故事大約是三個時期發生的，然而最後發生的一個，反到變成了洪門傳說的中心，這也不是偶然的事。陳永華等組織天地會，最初並沒有一定的故事作歷史根據，只有形式上的歃血拜盟，以寄託他「反清復明」的宗旨而已。張念一當然也是受了這種秘密會社的影響，才奉戴朱三太子起義，功既不成，傳說遂也就增多了。等到雍正帝以滿漢的防閑興起了文字之獄，「於是漢人之義憤大起，甘鳳池輩日夜從事於暗殺，清廷雖

極力搜捕，不能止。」（見滿清外史）又以私憾殺人，圍逼某僧，於是引起了江湖豪俠的整個反響。呂四娘之刺死雍正雖不盡可信，但秘密會社之加緊組織，恐怕是必然的了。天地會到這時才有一種強固的組織，和零星湊成的神話。因為他們的勢力在江湖上，所以把最後的仇恨，變成了故事的中心，也就是所謂「後來居上」。萬雲龍、鄭君遠都是依舊說添附的，總不免有些痕迹。我們在天地會文件中更有一個最重要的證明，就是他們說成立於雍正十二年甲寅七月二十五日，這決不是想像出來的，必定有一件事在那個時節發生。我們再看歷史上的證明，乾隆以前，尚未有天地會的名稱，更可知起於雍正甲寅之說為可信。不過說「起」者，正是「復興」或「改立」的意思，未必就起源於此時罷了。我再引一條有力的證據，倫敦不列顛博物院所藏抄本 Or. 8207 D 裏有一段說：

雍正十二年萬大哥故後，又有桃必達聯盟五虎大將，改立天地日月分派，父母兄嫂，別名叫姓與旺孫唐，記號控土築城名穩楊城，留傳日後招集英雄，以印信圖書

為記。

所謂又有桃必達聯五虎大將改立天地等事，已可見天地會有改組的事實，並非一氣呵成的。乾隆大清律例有「復興天地會」字樣，洪門傳說中有「後五房」（吳天成、洪太、錢、李、潘、弟、桃、必、達、林、永、昭）的繼起。就知道我的推論是不錯的大約天地會在康熙時已竟有了，不過沒有像後來那樣緊嚴的組織，有之，則是從雍正末年起就像十三年國民黨的改組一樣。如此講來，洪門傳說的故事，並非無線索可尋，而神話的演成，正是歷史過程中必然的步驟。謂天地會起於雍正末年固然不錯，謂天地會起於康熙時代亦無不可。但如謂起於康熙甲寅十三年，則係顯然的錯誤。當康熙十三年的時候，鄭氏還據有台灣，「志士遺民未必捨目前有可復仇之機而不復，反從事於秘密結社，以待百數十年後之中興。」溫先生說：「天地會成立距台灣陷落尚有七年，此七年中雖名秘密拜盟，實則公開演講。」恐也是想像之辭。

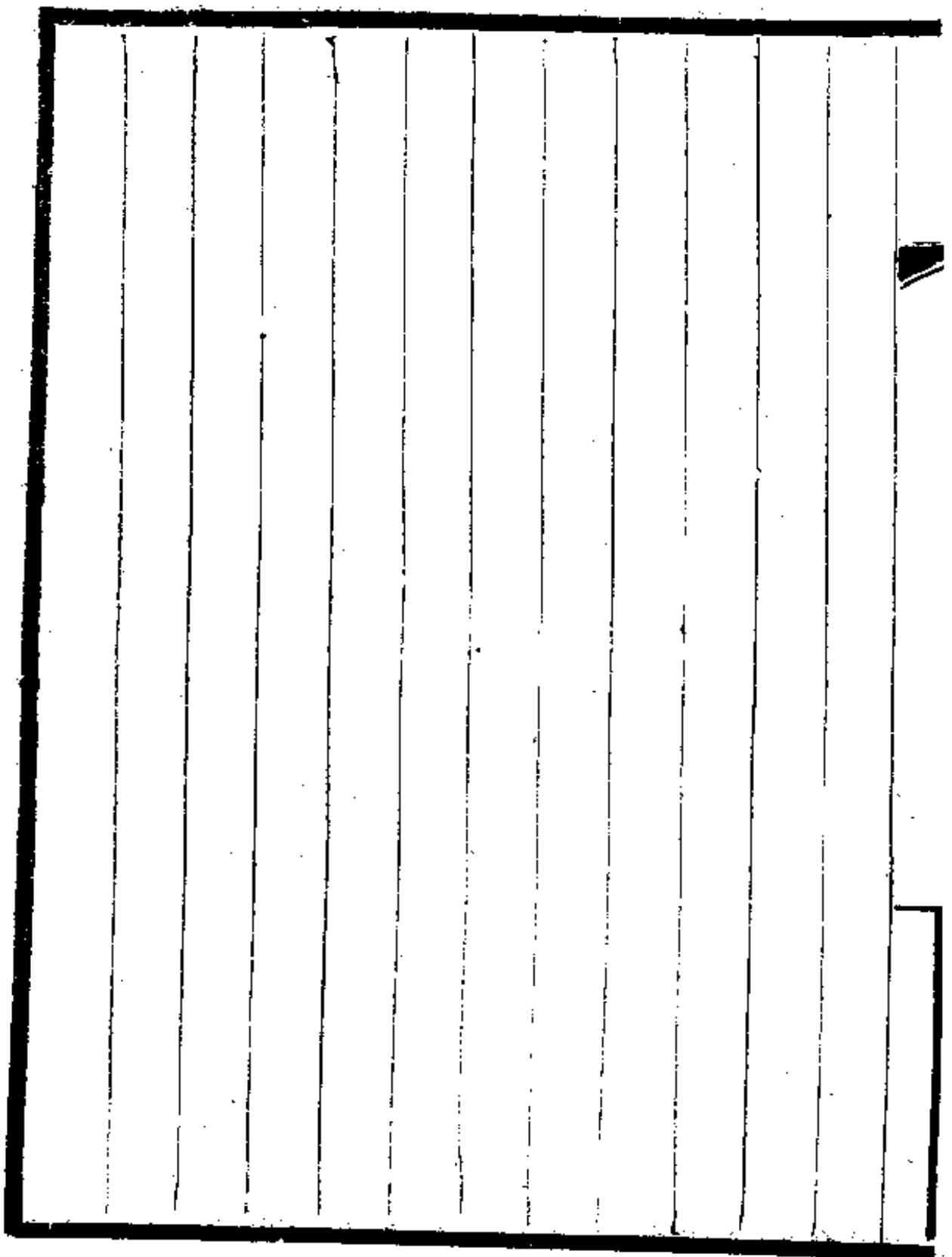
假如我上文的推論不謬，則溫先生所謂「陳氏容納」之重複仇論之隱意，「更變成」了「四重複仇論」了。爲什麼明朝遺民，不公然的把民族主義表示出來，而偏用些荒誕

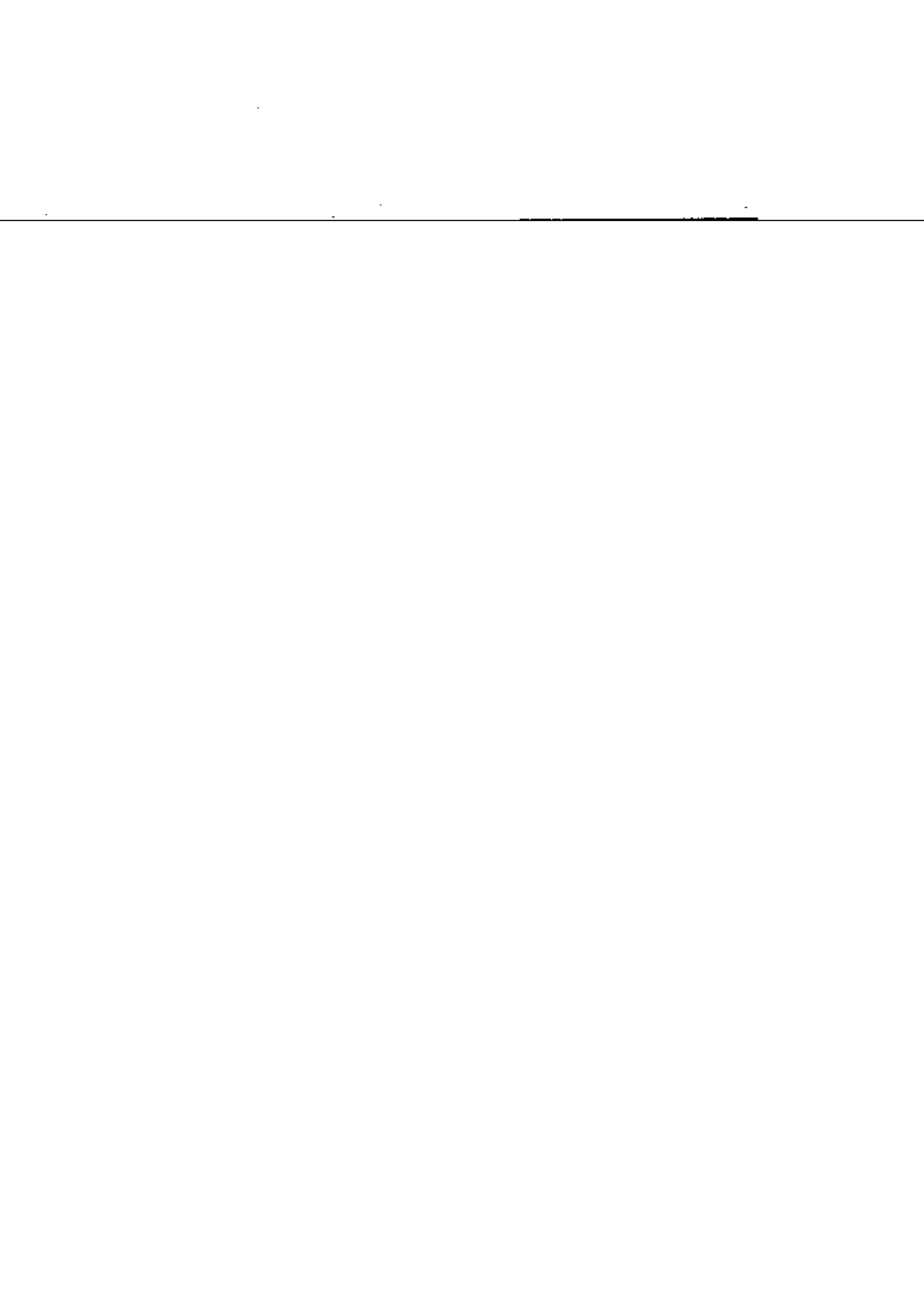
不經的神話？我看這正是他們的深心。前人的解釋，都以為他們要利用下級社會的無知愚民，固然不錯，但還不够。我以為讀者要注意起首的一段……才是他們假借神話的原因哩！因為中國人根本沒有國家民族觀念，拿國家的公仇、民族的大義，是掀不動他們的熱情的。即令能掀動，也不過是片時頃刻。「嘉定三屠」「揚州十日」引頸就戮，無異犬羊，都可以見出毫無抵抗的民族精神。上下江的民兵四起，不過爲了「一束頭髮」。明朝遺老，看透了中國人的特性，是不講民族而講家族的，是不講國家而講君上的，是不講後世而講祖宗的，是不講先民而講宗派的，於是利用鄭氏部曲的心理，下級社會的弱點，江湖豪傑的義氣，造出爲宗派、祖宗、君上、家族的復仇說，民族國家的大義，自然寄託在裏邊了。中山先生稱贊他們的「眼光遠大，思想透澈，觀察清楚，一真正不是虛譽。我們應該膜拜頂禮這些先民，我們就應該研究他們的起源和又悲又壯的偉業，假如我們不「數典忘祖」的話，最後我再引一段洪門詩歌來作結束：

道袍血染泪痕點，事因西魯起根苗，
辭官不做修行善，韃子胡人用火燒。

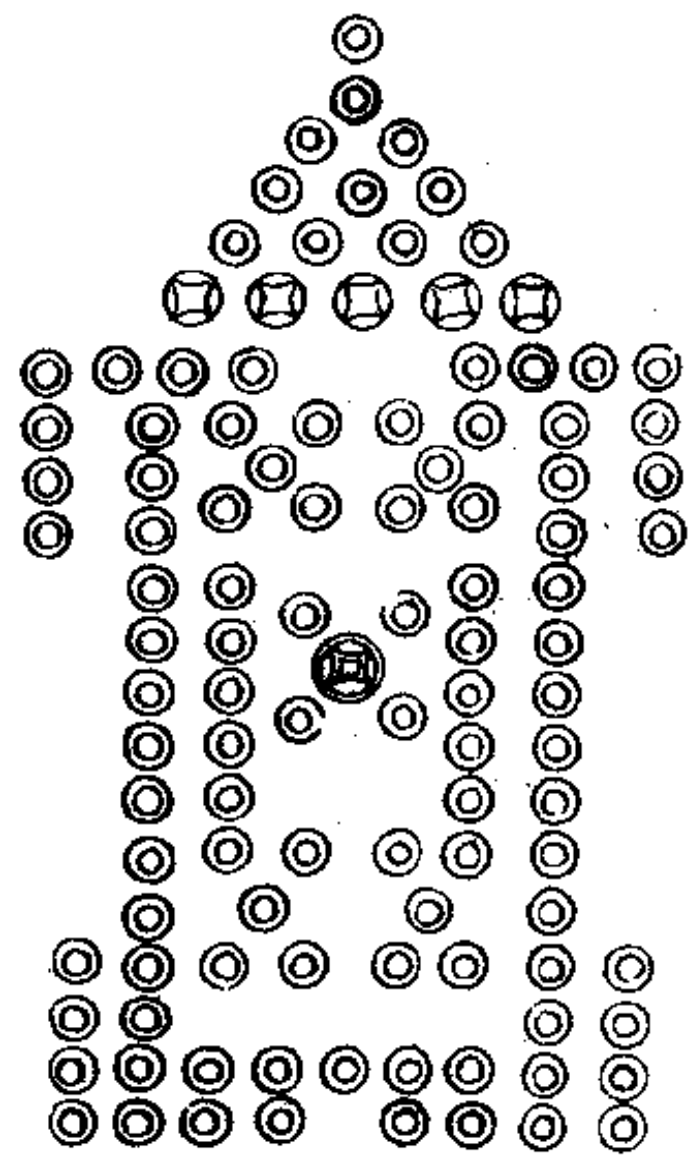
山門千古昏王滅、暗地奔逃至北寮、泃兵終擁難堪敵、中途幸遇郭英嬌。
姑嫂桃劍兵殺敗、得脫東來廣惠潮、雲霄寄跡高溪寺、此仇時刻在心苗。
少林冤仇何日了、長沙灣口雪零飄、烏龍渡江洪飄見、月照波心水伏潮。
蒼松上立洪英叫、聲聲語叫滅泃朝、舉頭不覺帝星照、吉兆英雄護明朝。
五人結拜靈王廟、插草爲香把兵招、五色綵旂金鼓振、十面埋伏在東橋。
兄弟聯盟同肝胆、斬草除根把恨消、替天行道神共鑒、誅滅泃賊轉明朝。

(見倫敦所藏抄本 Oriental 820 載史料卷五)





紫金山城圖



明主 朱洪竹
軍師 陳近南 先生





大明天子皇帝歷代萬歲萬歲萬歲位

長房蔡德忠



居住福建甘陟打馬旗赤帶
掛鳳凰郡青蓮堂

洪方大式



居廣東惠州打紅旗
帶掛金蘭郡洪順堂



叁房馬昭興

居廣西雲南打赤旗青帶
掛遠漳郡塚后堂

肆房胡德帝



唐湖南湖北打白旗烏帶
林福補郡深溪堂



五房李識開

居江南浙江打綠
旗紅帶掛
隴西邱溪流堂

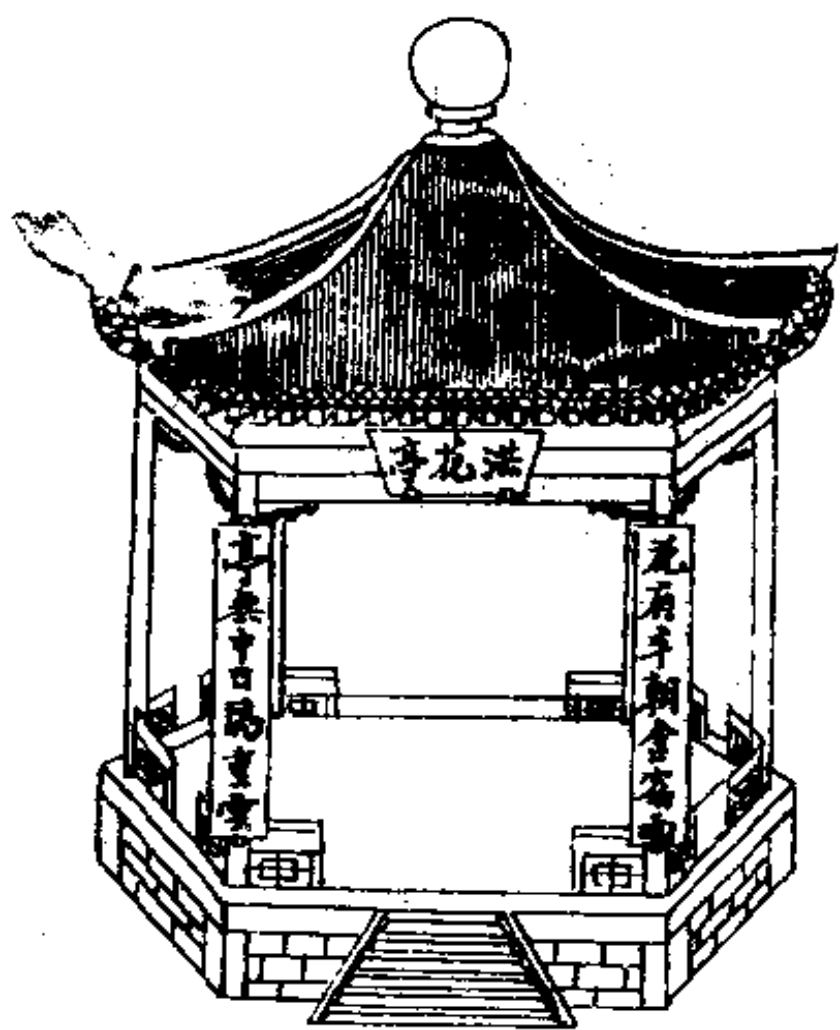
萬大奇名持喜
法号雲龍禪師



萬雲龍



法名和滿



陳旼南先生
在白鶴洞中修道

忠孝義



近南開館教洪兒

風調雨順太平時

一百香擲出會友

能通五經四海知

又詩曰

奎月廿一習經詩

亭中滿座姓洪兒

若問瓊林今會試

柒月廿五定科期

亭中教習衆洪兒

花亭聚會在今時

近南先生來指示

壹百零八定佳期

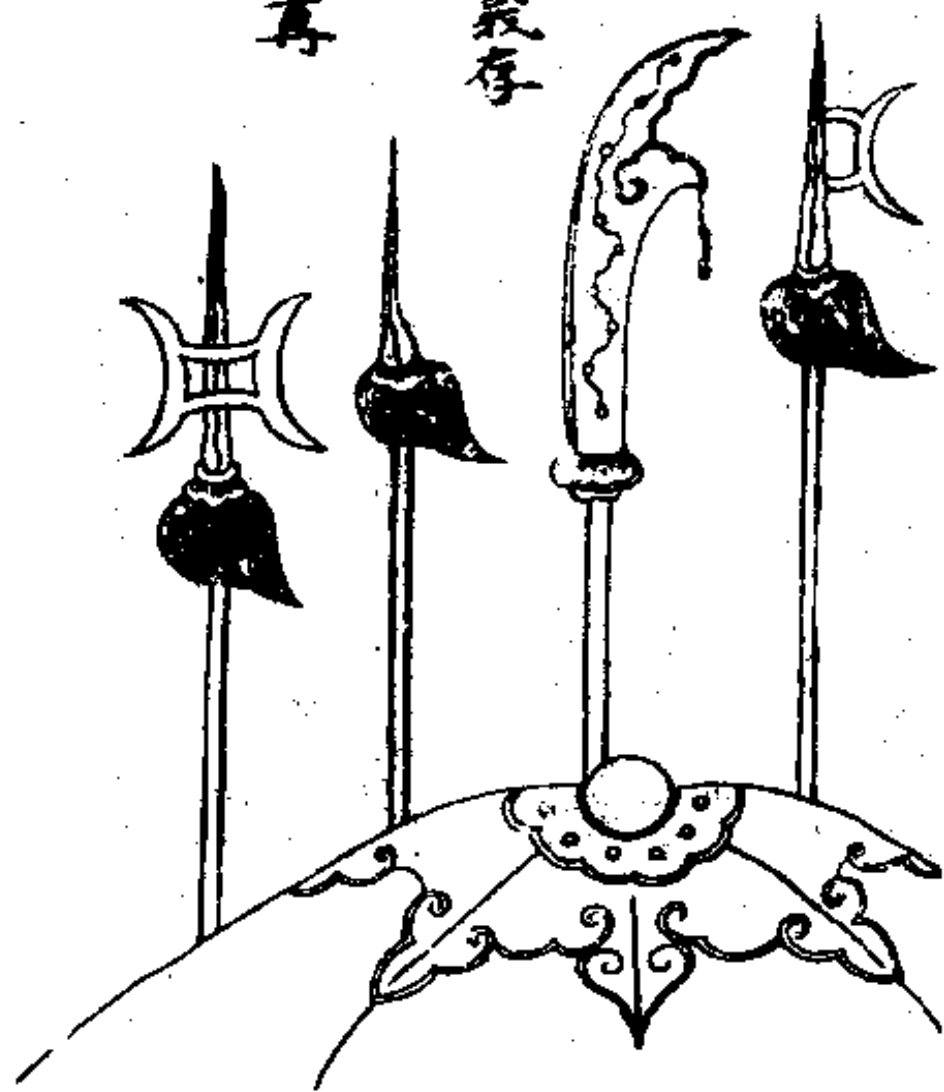


虎頭牌在關門口



鐵胆銅肝忠義存

龍拜聖貫五位尊



鄭君達



主日在涓朝為臣



蘇洪光

改天祐洪掛先鋒印信





金剪刀因公西日間利離才也行難
古今傳來天下有冬開春起李院江山

此器將未作棟樑上有文章在兩傍
小子書中教點墨兩班文武在相堂



五種傳來第一枝
能看文章才能吐清
一筆寫出兩朝終
新了洞若作鸡兒



玉尺詩
大有几長地几程
魯班玉尺万兒量
須開滿漆方纏土
一線溪山萬古揚



吳天佐

左營在龍虎山

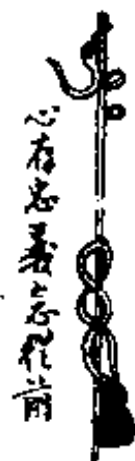




鞋鞋之至五乘則
鳥雀大戰其地竟
僅存一具中州去
遠在吳淞李中藏



此世全德心以新亦
能研其理也分關
則骨不降洞結去
黃子明邪出時先



心存忠著志在節

一字手能思
木橋橫河神分明
故知世上何物重



此乃休寧設相王用若向有
四字可辨 唯善知足也

林文江
龍虎山居住



右營五虎將



袋中果四空僧人衣
 大燒少林夫在西
 吳落福州龍岩內
 賴雲華家落空衣



鉢主七寶功經聲
 今日得來勸滅洞
 吳落在回白蓮洞
 未時得空復面明

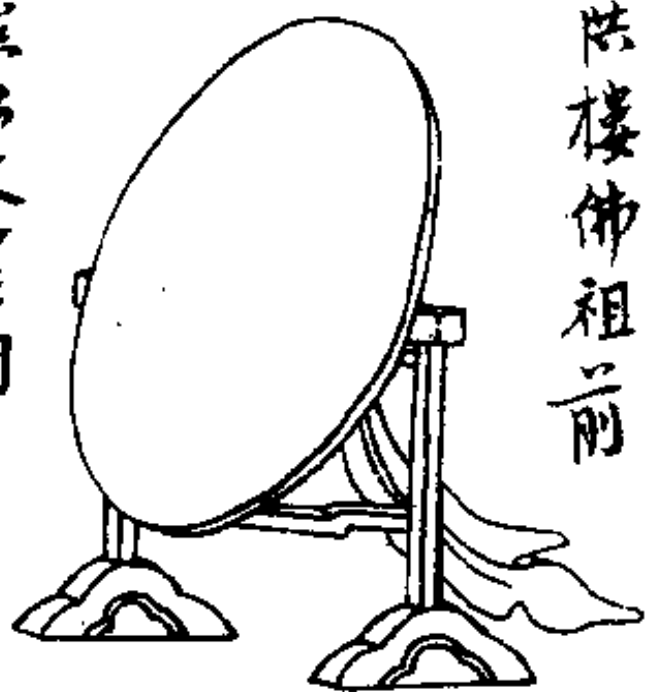


素珠原吳空
 烏龍救主失山
 三塊石頭來
 香元現出處

桃必達 雲南



第一陰陽寶鏡明
失落洪樓佛祖前



寺中照出天官相
百八年來剽滅清

白定爐

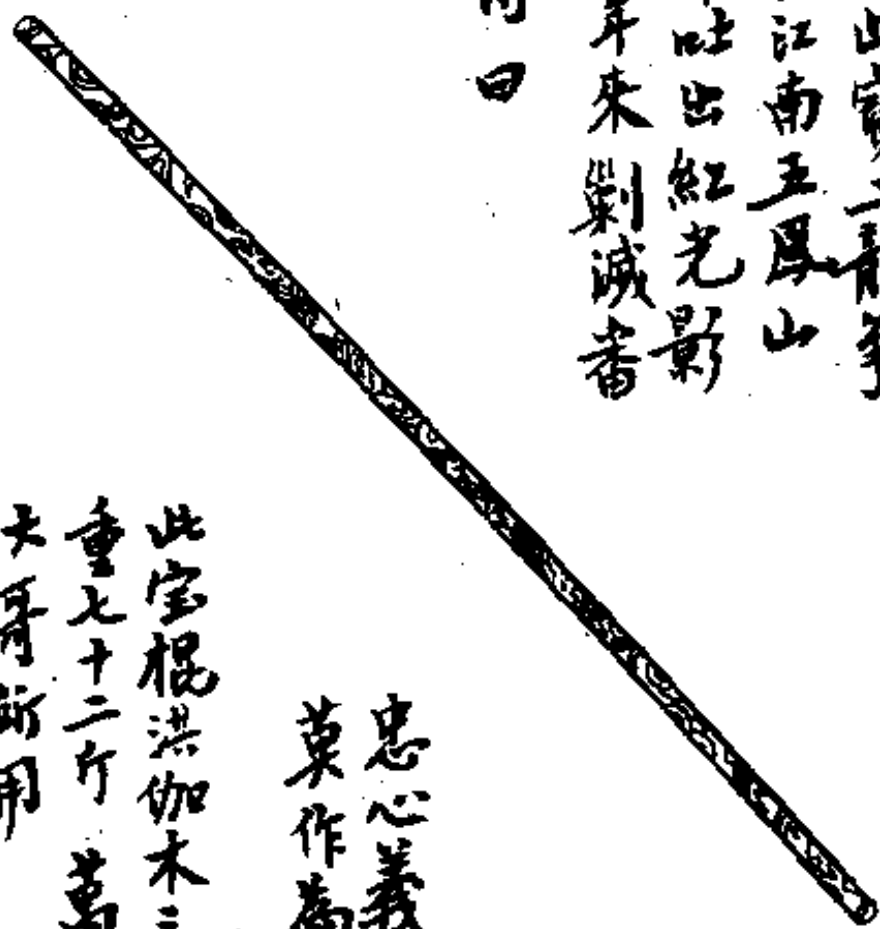
此乃青麻石所造有兩耳三足重五斤
二斤三兩底有反羽復明四字



白定香爐水面浮
留落洪門來殿後
五人執起竅寬仇
楊州卷香在裡頭

洪棍此寶二龍爭
失落江南五鳳山
岩中吐出紅光影
百九年來剿滅番

詩曰



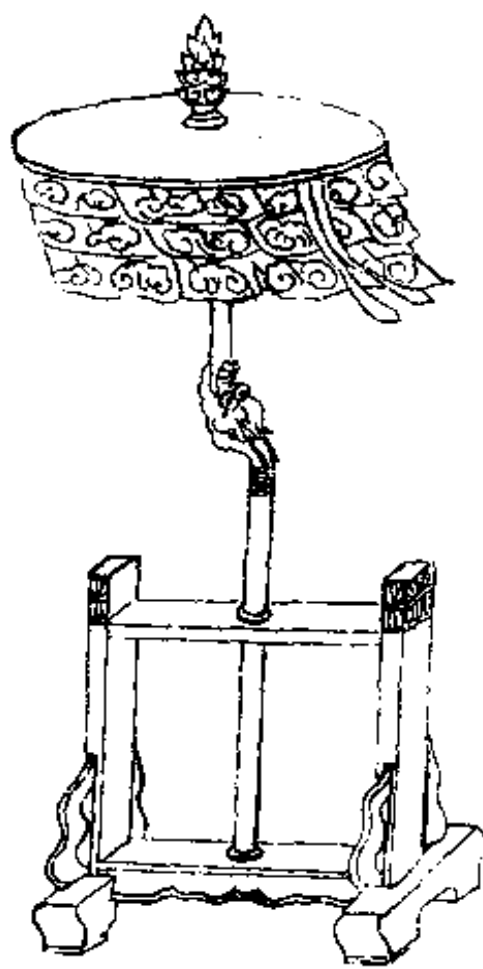
忠心義氣
莫作為閑

此宝棍洪伽木三尺六長
重七十二斤 萬雲龍
大牙所用

林永昭 河南



黃羅傘



上層用紅色 中層用綠色
下層用黃色 傘帶用赤色

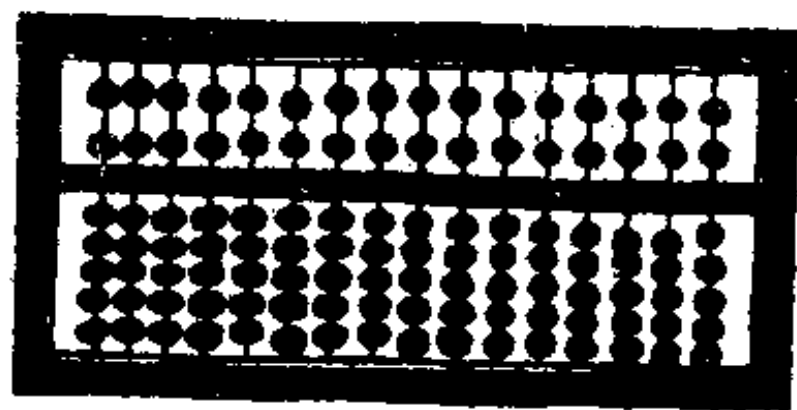
黃羅寶傘是藏都 大明天子逞英雄
四路烟塵皆掃盡 羽朝兵馬定難逃

張敬招

左營軍將居龍虎山



出世金湯
此祥表
三才敬九主
年上五下十
並相連結
得明朝去
天日莫得
取朝在眼前



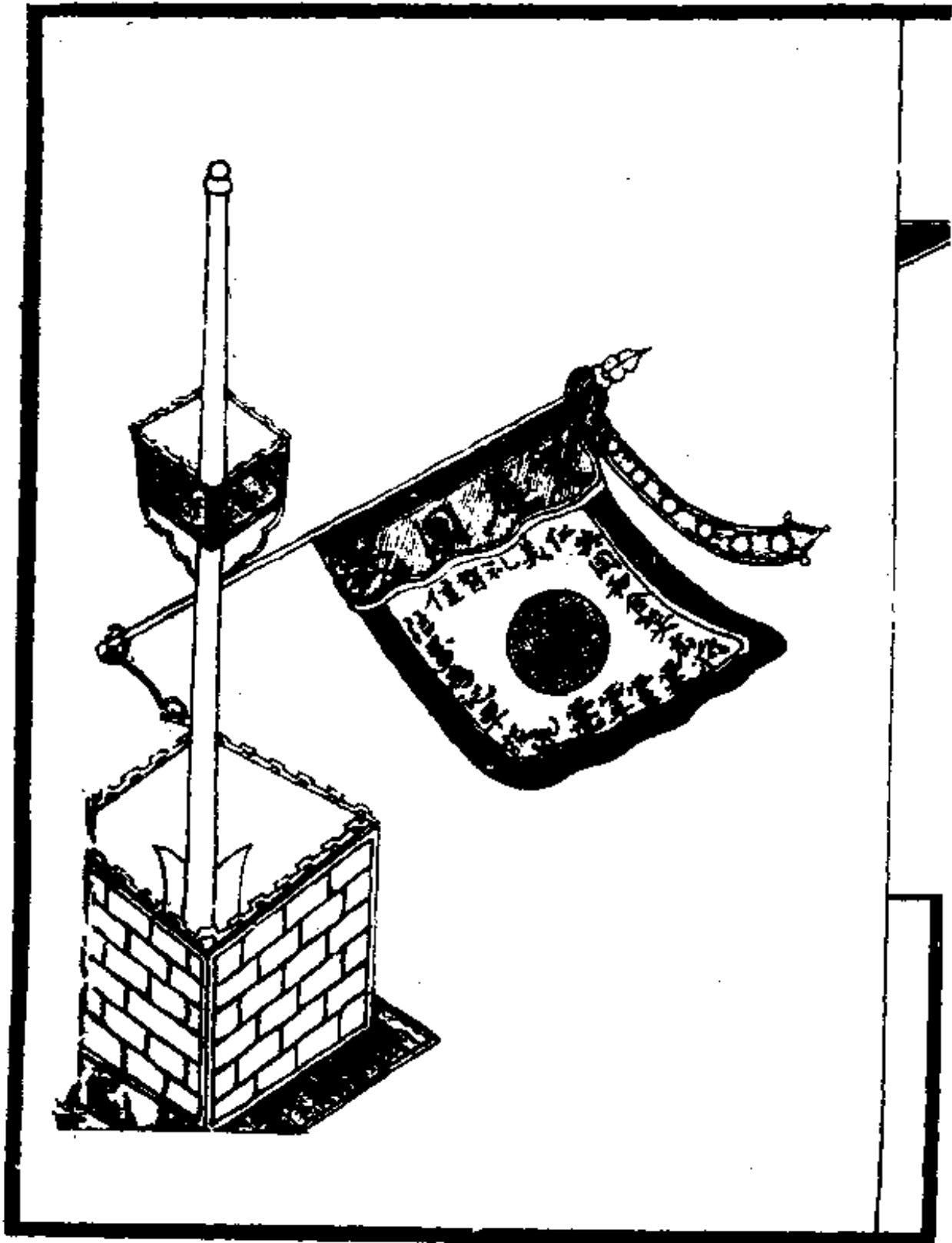
算定阴阳去
滅胡人
一見胆心驚
明主江山今
伏轉功勞尽
是我洪英

詩曰

楊文左

居住龍虎山





方惠成



西蜀

左營

吳天威





左營

李識第
江南



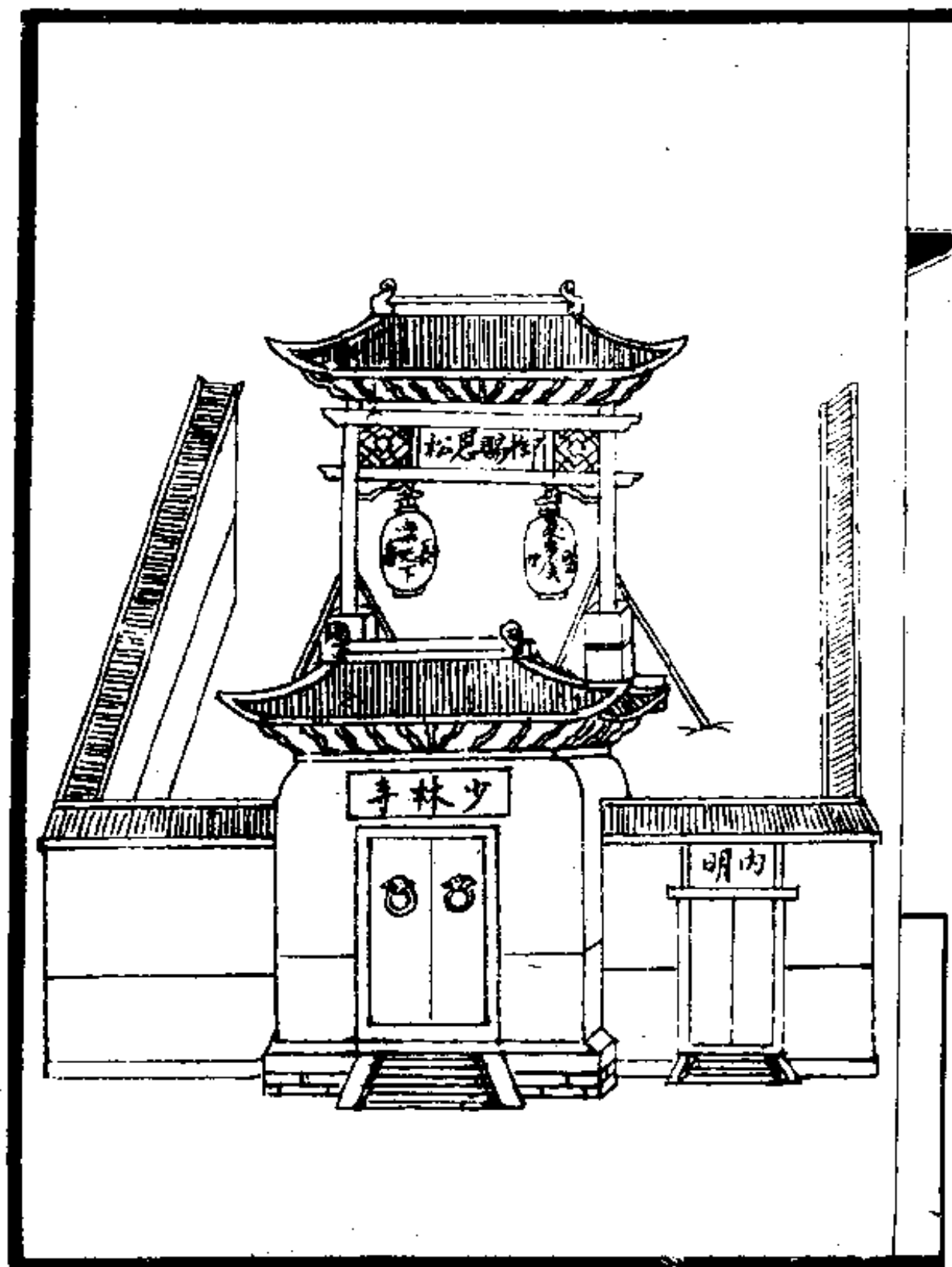
三軍旗號揀正中照住高溪
側了洪

穆陽城內洪家將鎮起
君各款通

左營洪太歲

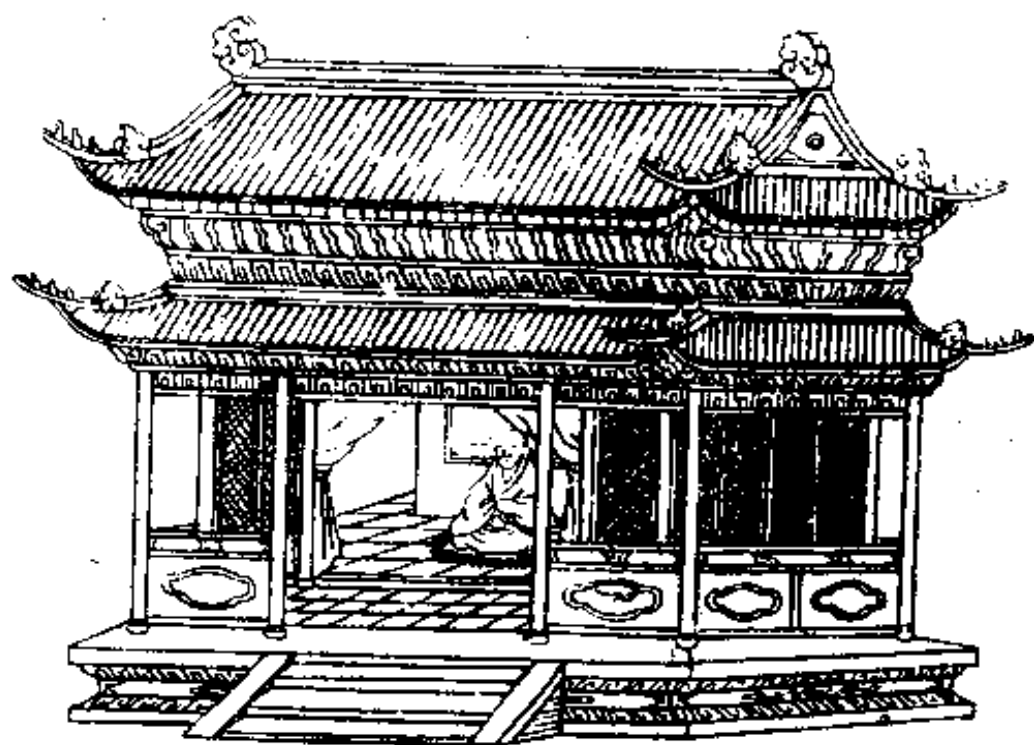
姜邯





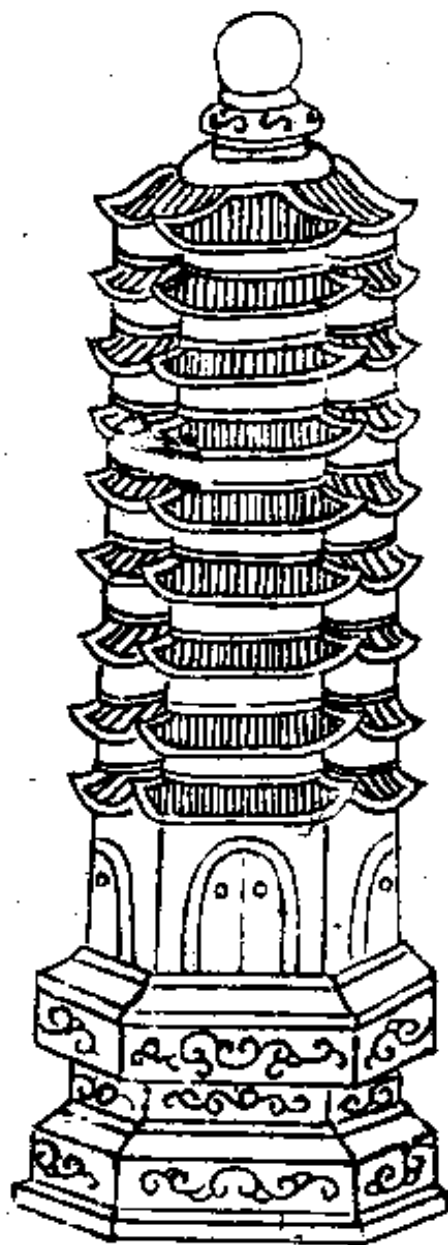
慈雲閣

九五圖圓滿
天照
四海一山八
洞天

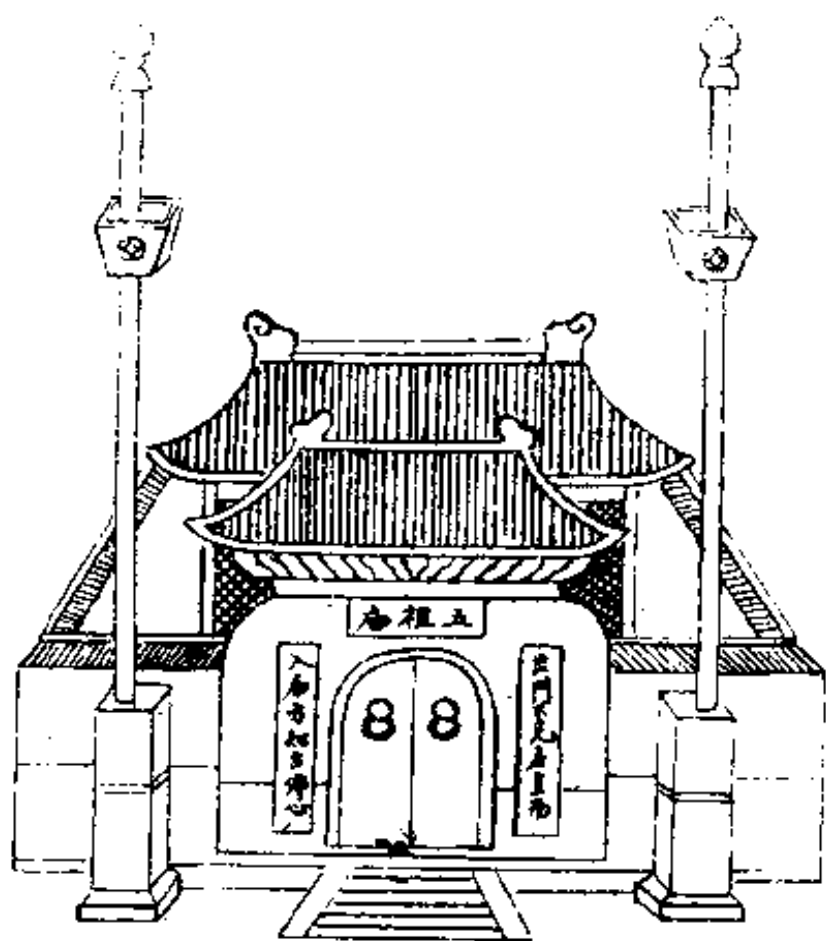


九重塔

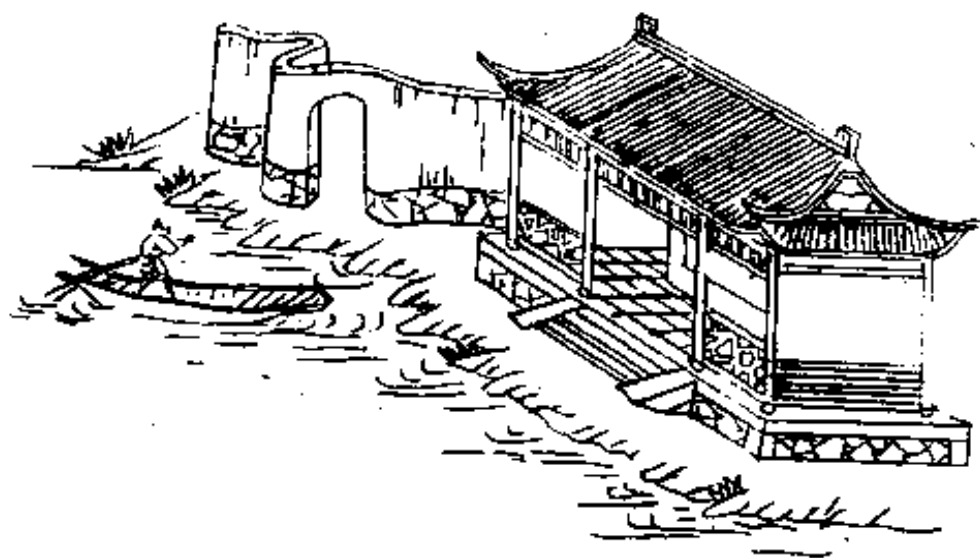
詩曰



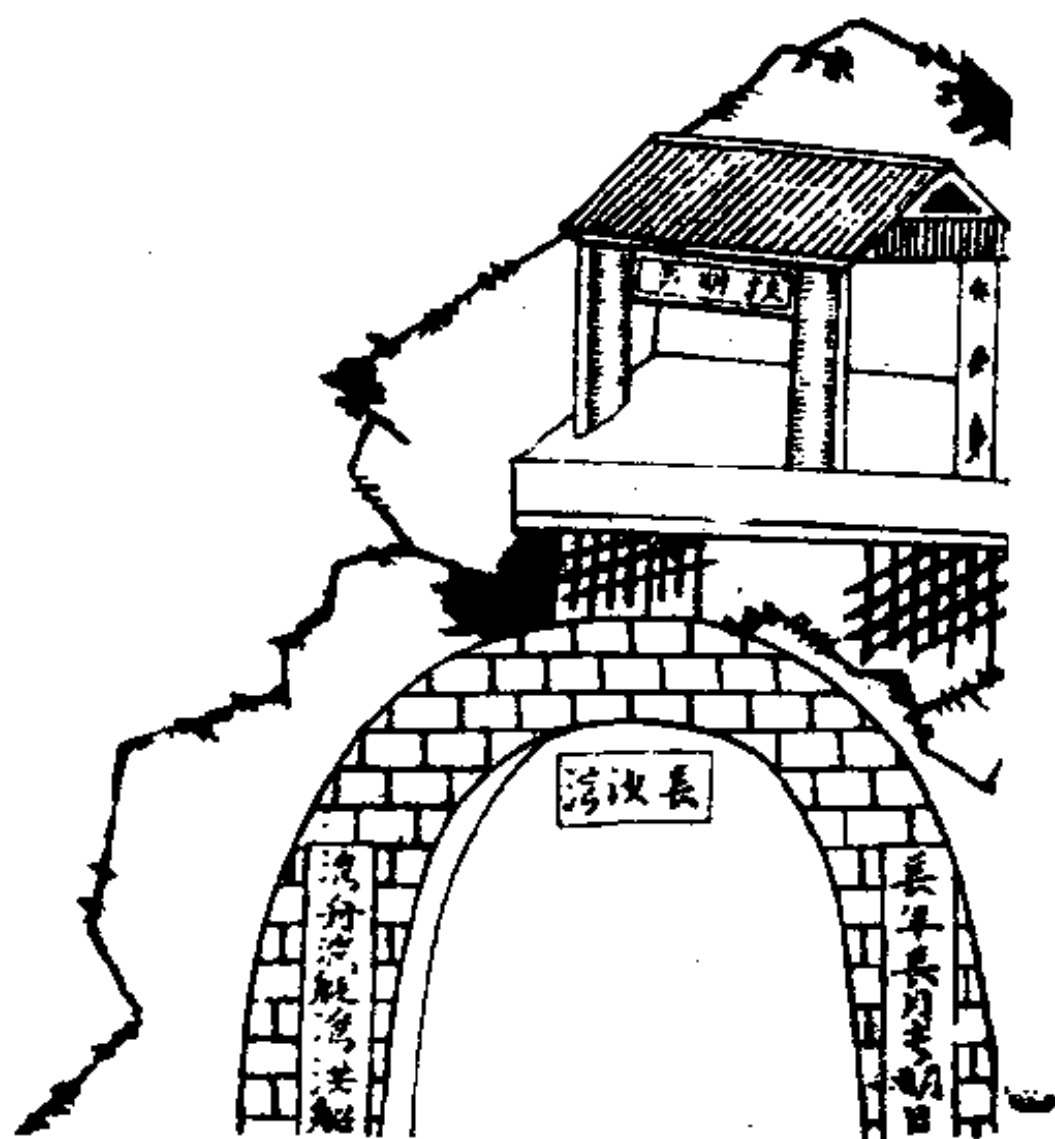
九重宝塔在中央
洪家兄弟盡忠良
文昌鎮城分左右
時來結拜共拈香



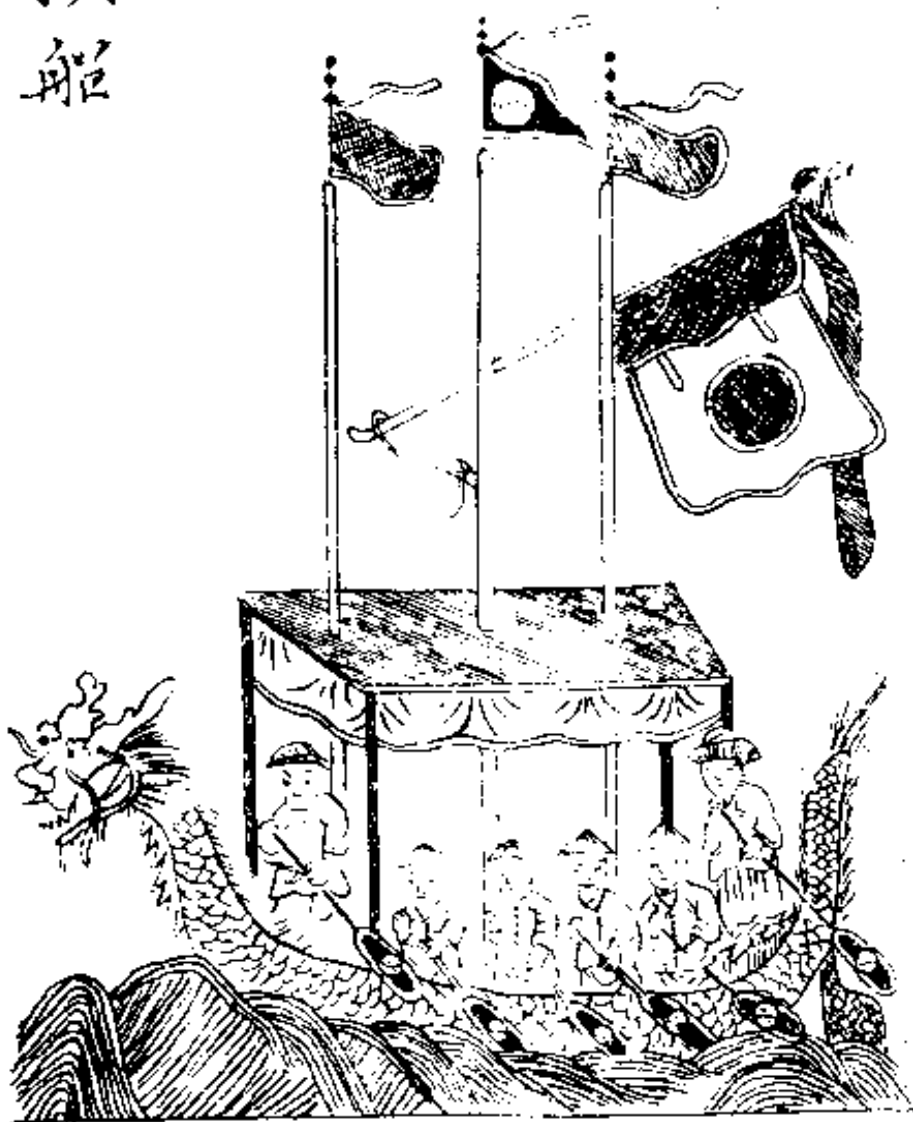
太平圩



大運安
天下
平伏得
江山



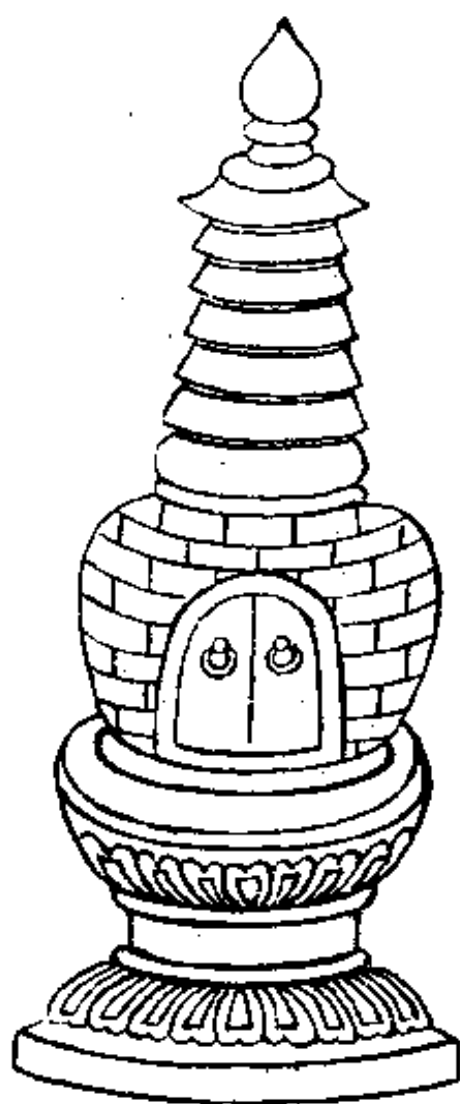
洪船





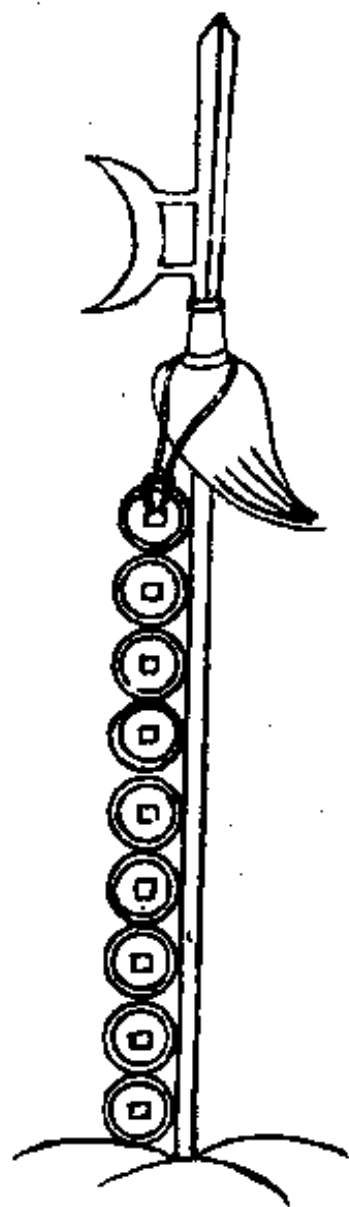
庚辛碑

渡涼公和清塔



沒藏沙淋詩
瀾汕涕江波

二板橋頭結長錢
洪字分明兩相連
借問長錢多少數
三萬八百二十一



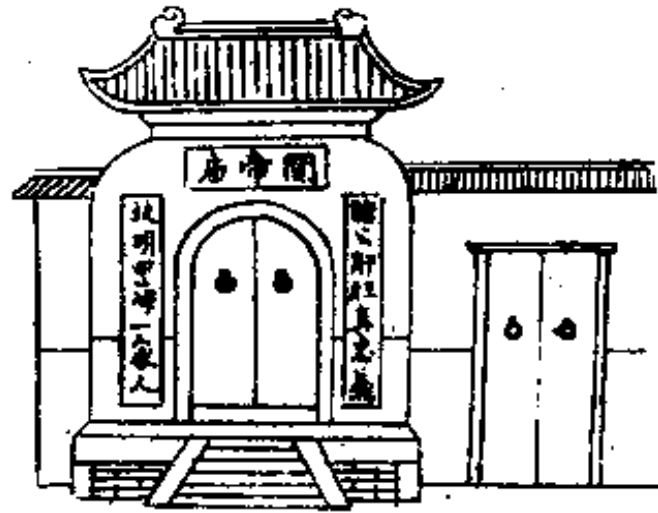
名洪竹 禮在魯東
 志州府石城縣九足坑
 詩曰
 魯東洪竹世間稀
 林中三六七十二
 天下無人知此意
 翠牙動足便如梳

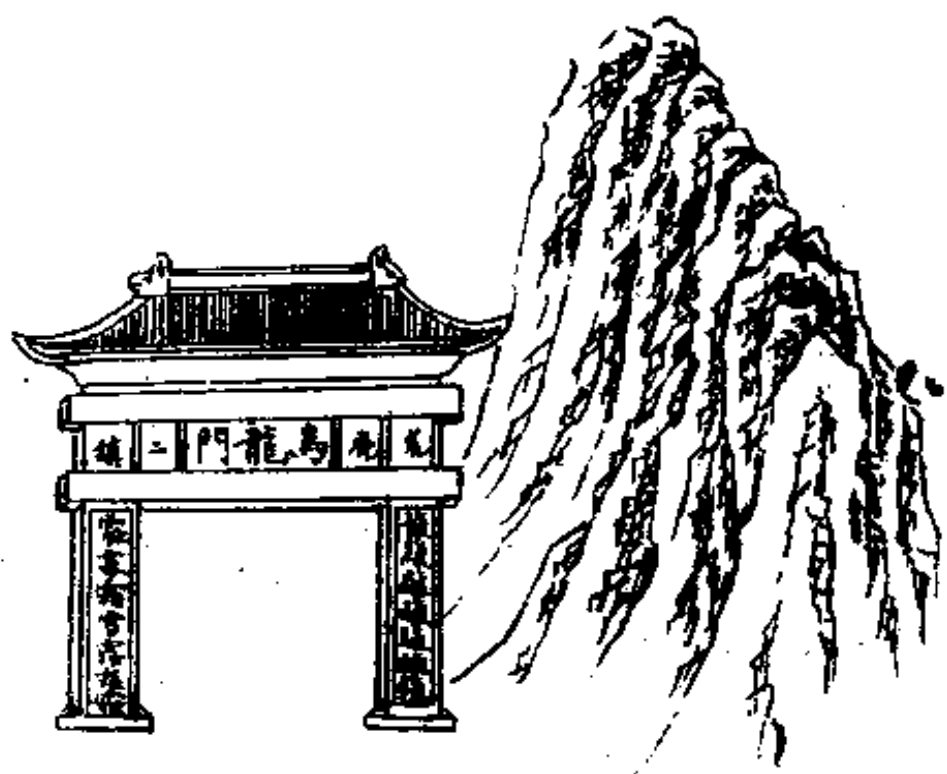


孔明塔

詩曰

孔明妙算定
吉凶歸業為
洛城羽龍空
塔招得象兒
弟花亭兩座
是雄英





漢鍾繇



鍾繇本是漢將軍
路途迷失脫凡塵
芭蕉宝扇崑崙贈
榻定泪泪洪主人

李鐵拐

詩曰

拐李胡盧果是
真金樞頭上有
緣因披髮赤足
街上過一心掌定
魁乾坤



呂洞賓

詩曰

洞賓寶劍不差疑
洪花亭上結荔枝
甲寅五祖開圩日
哈竹扶明在此時



張果老

詩曰

義合英雄聚此來
中人買菓也應該
忠心可念洪家主
漁鼓雙開坐將臺



曹國舅

詩曰

國舅初時為父親
辭官不做有原因
至此別親離下界
雙飛玉板伴明君



藍采和

詩曰

當時保駕
藍采和
花滿地
唱
仙歌
天下
橫枝生
五
座
楊起
義
勝
收
科



韓湘子

詩曰

湘子綠玉簫
新丁過洪橋
吹開唐世界
保主樂道遠

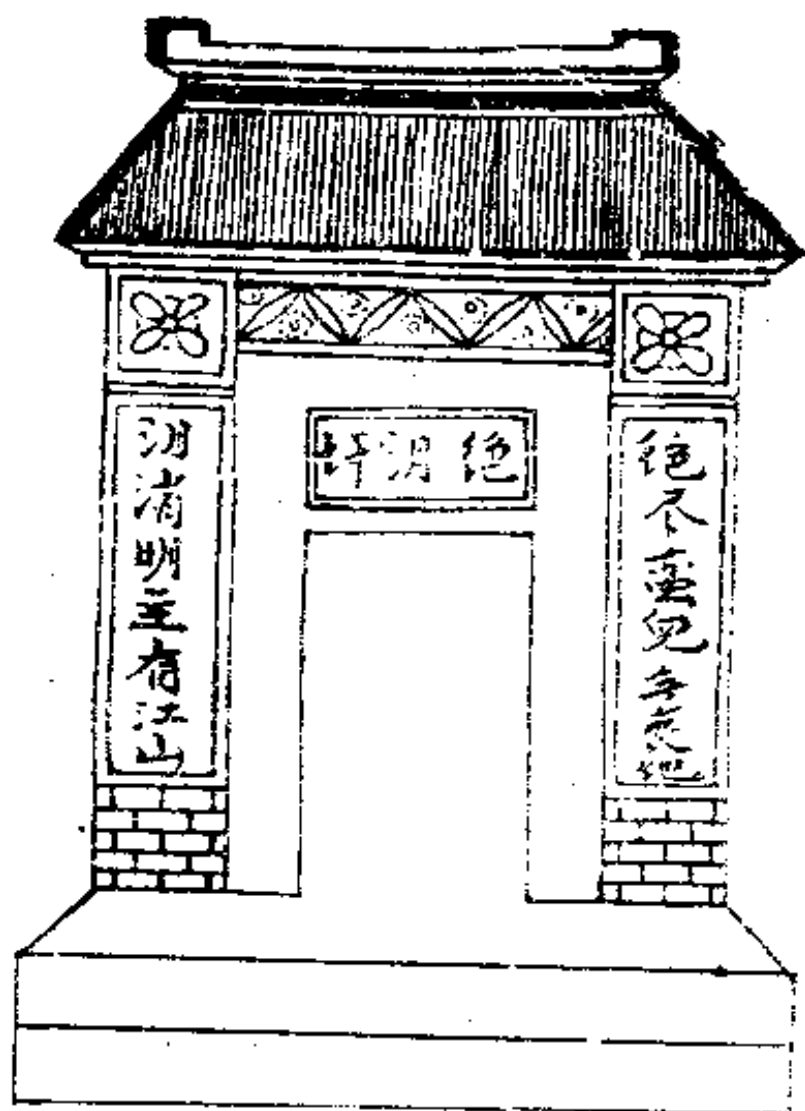


何仙姑



仙姑如意在蓮池少林錯恨去
兵師幸得各人神廣大
戰勝回京奏帝時回玉
寺門祀善思
昏皇听信奸臣語
為害僧人四散勇
孰、回、汝、心、難、念
拉集沃英奪帝基

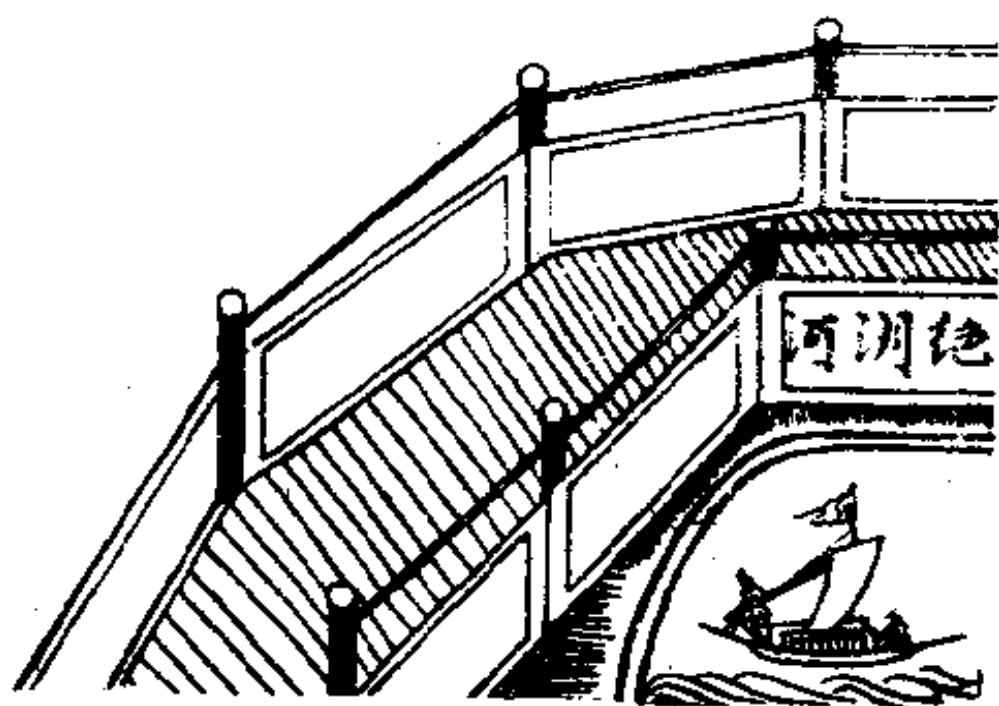


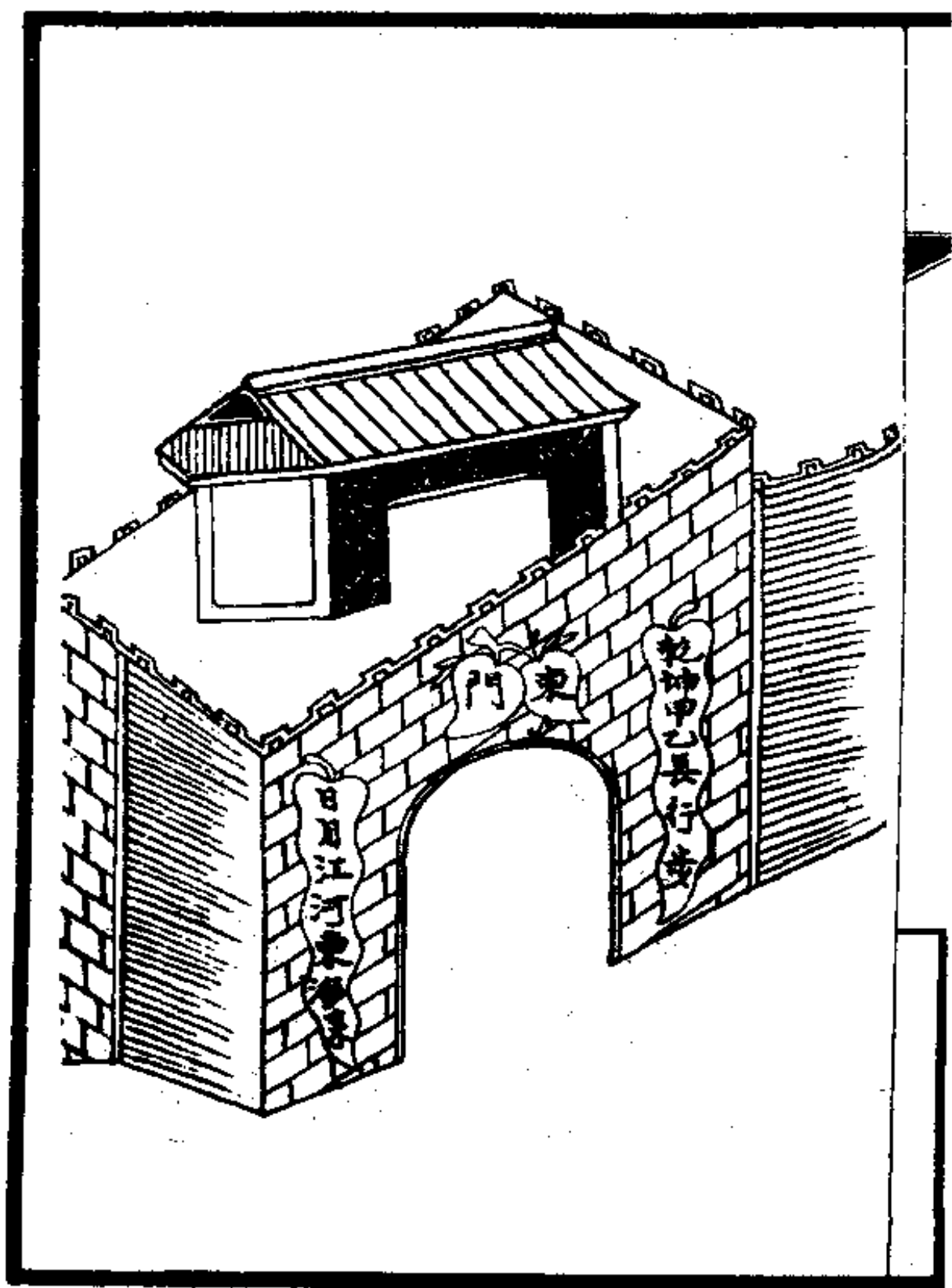


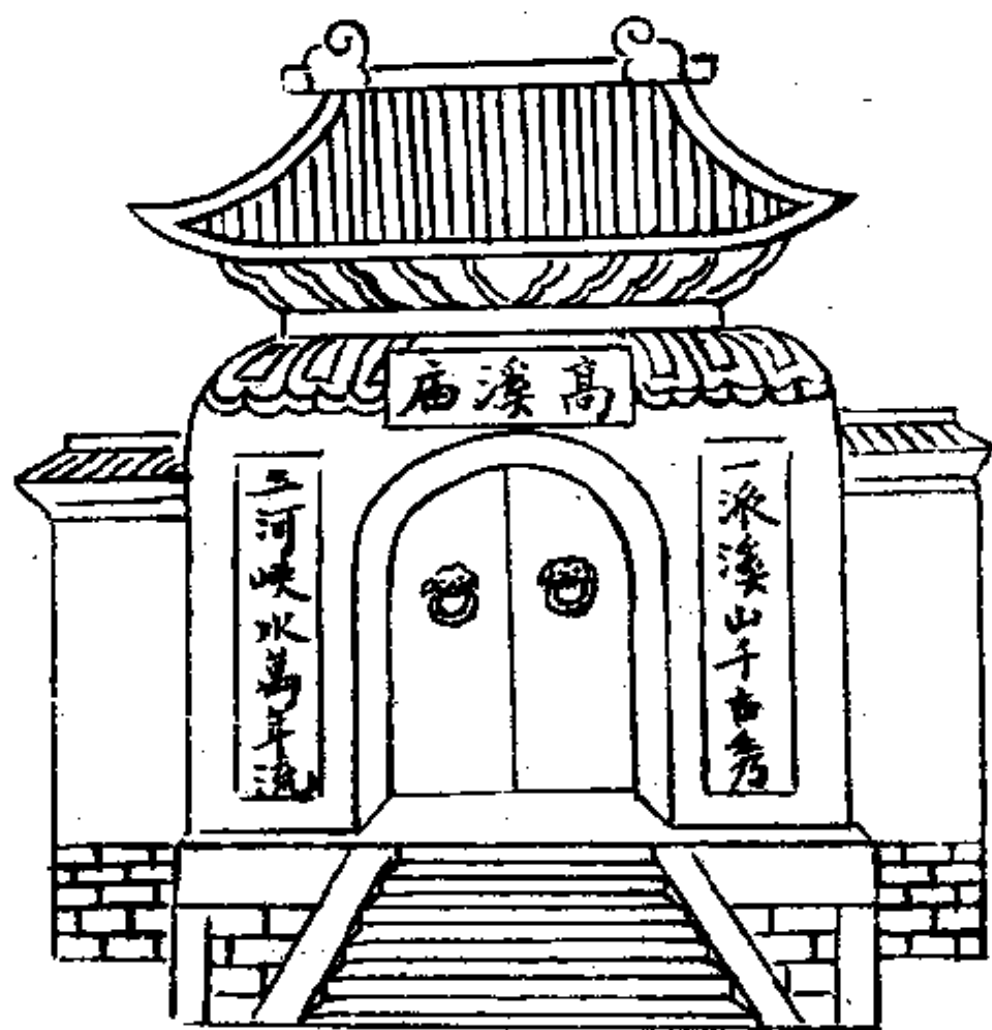
金弟括青秋吳姓
菊兒滿血繼洪家

詩曰

洪水橫流是浪波
金菊結義每窺窺
坐見括軍所揮起
赤心人過絕江河







白鶴山

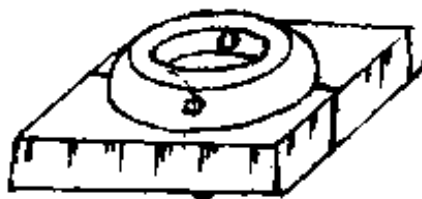
詩曰

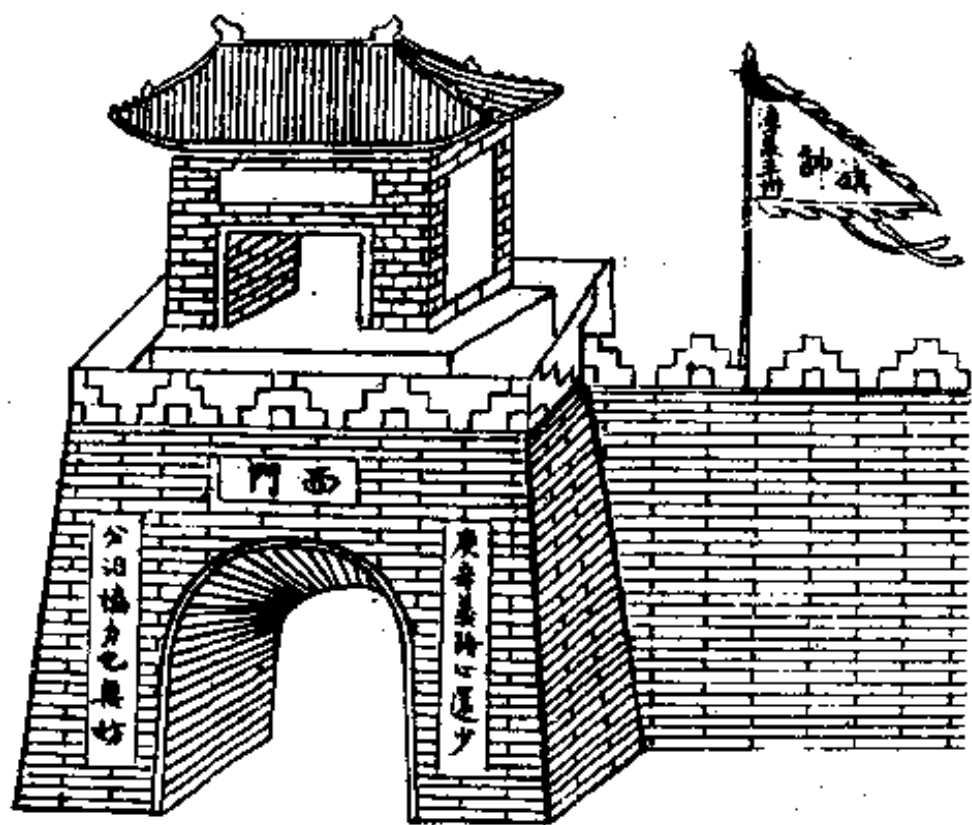
提頸見鶴冲天飛
手執穿雲箭一枝
百發自然能百中
清朝社稷已轉移

丁癸山

詩曰

丁癸山下九龍
魚為姓同埋
暗水連散出五
湖通四海心腸
洗淨作聖賢





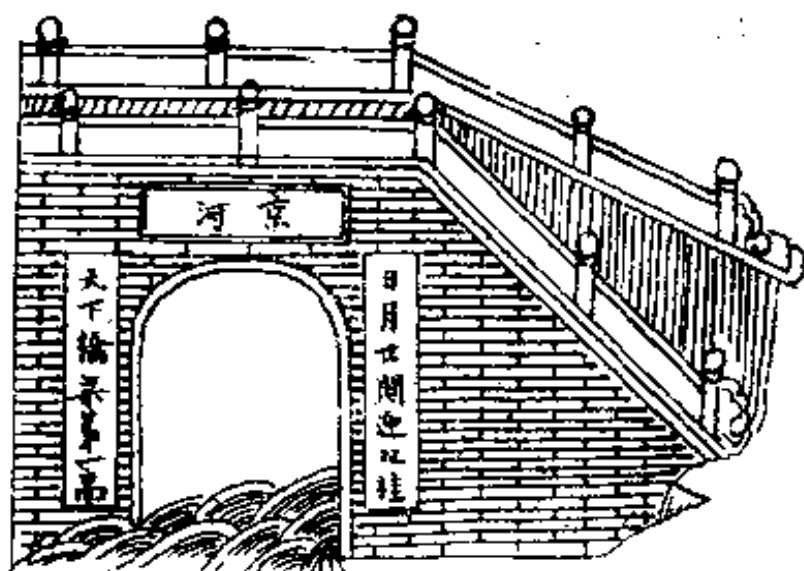
為寧夷挂日在大林寺做工人
君為不產打出山門
改名叫亞七

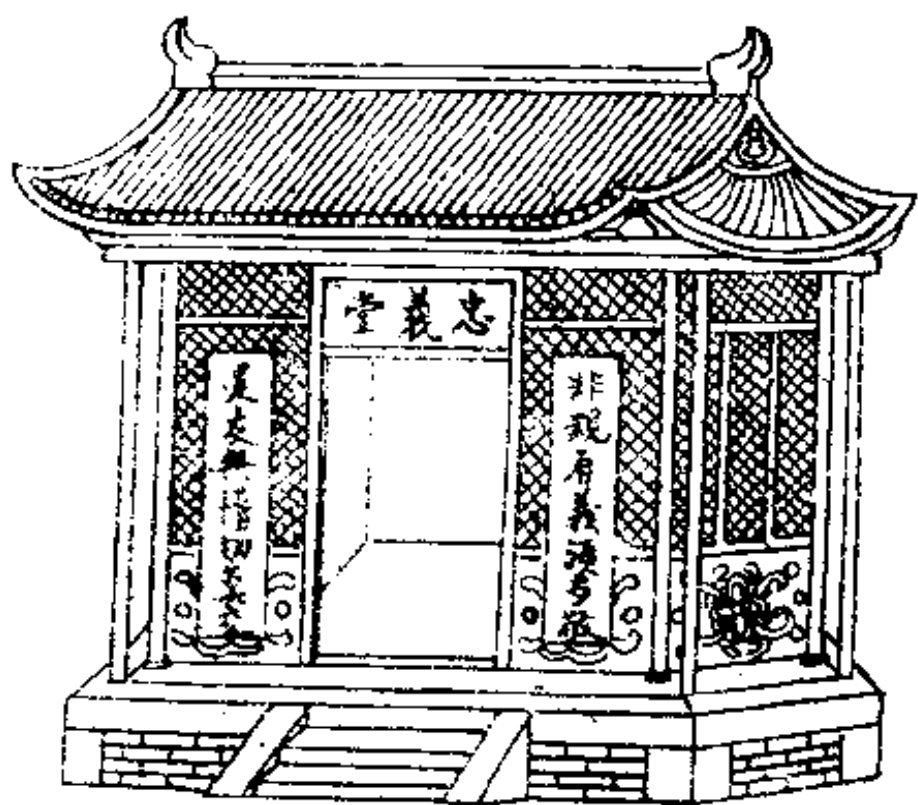
无身堂在面門地

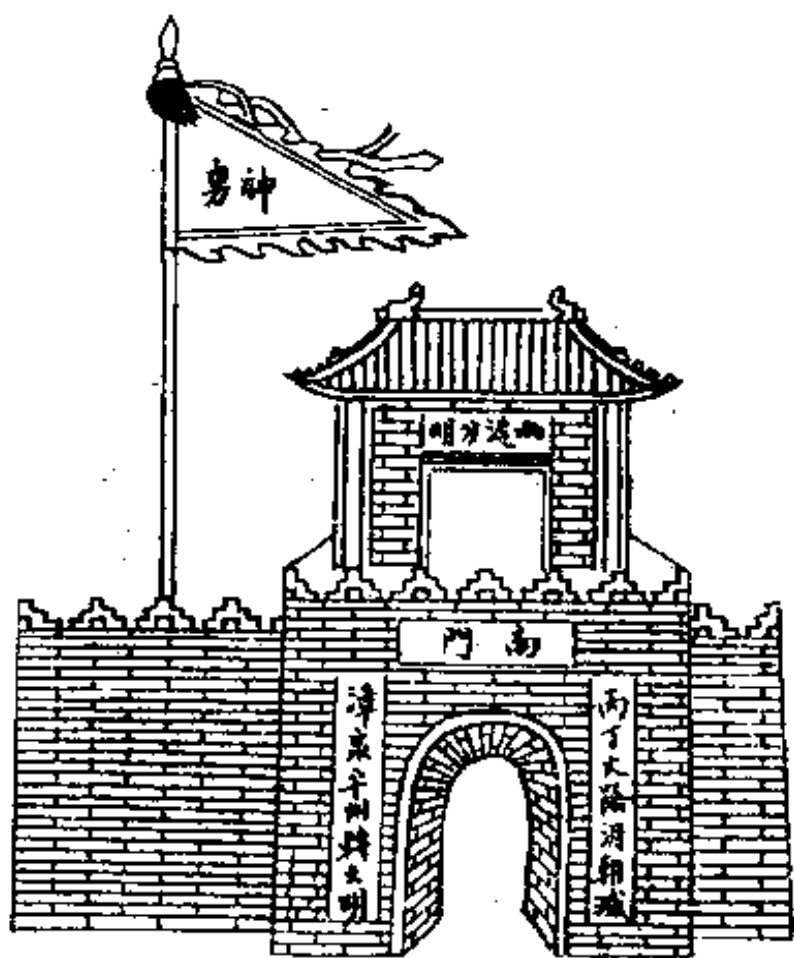


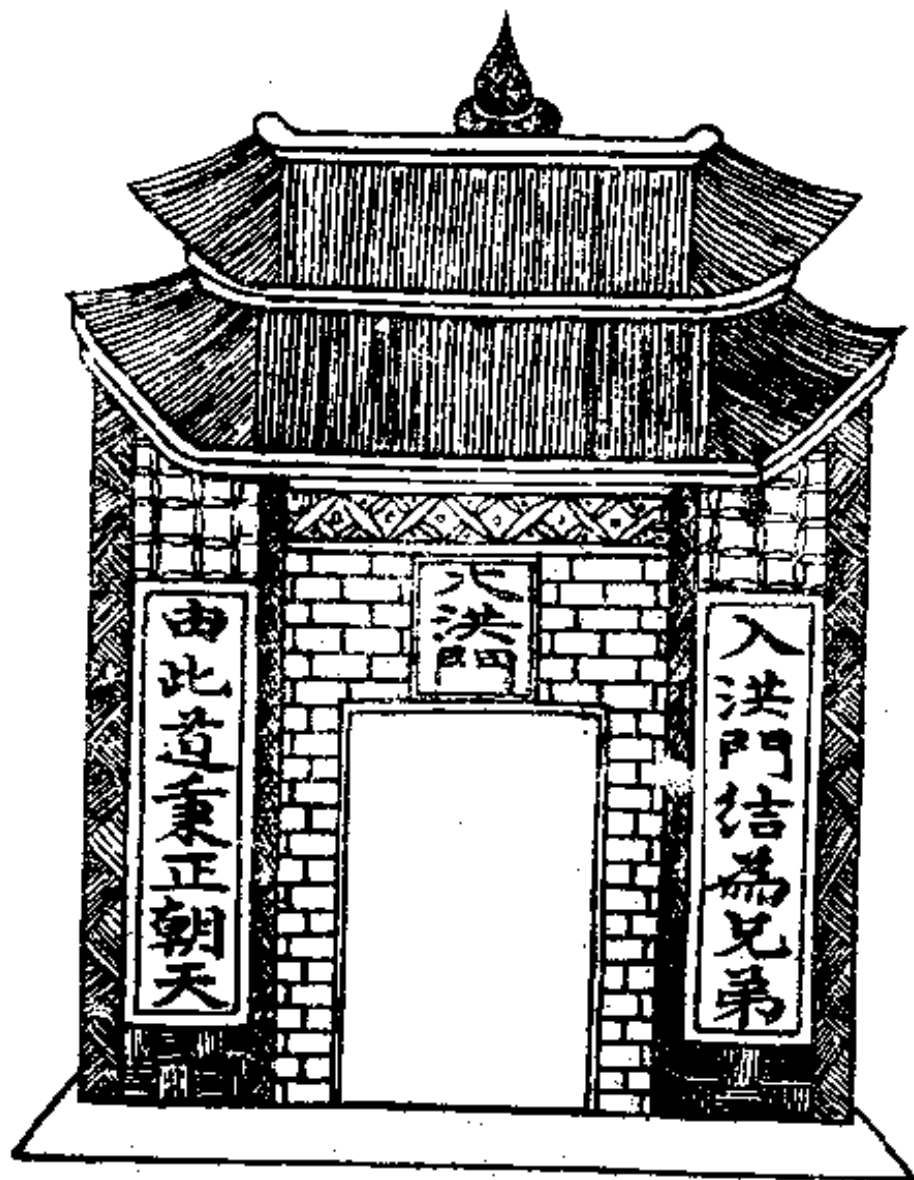
麥雲大將軍









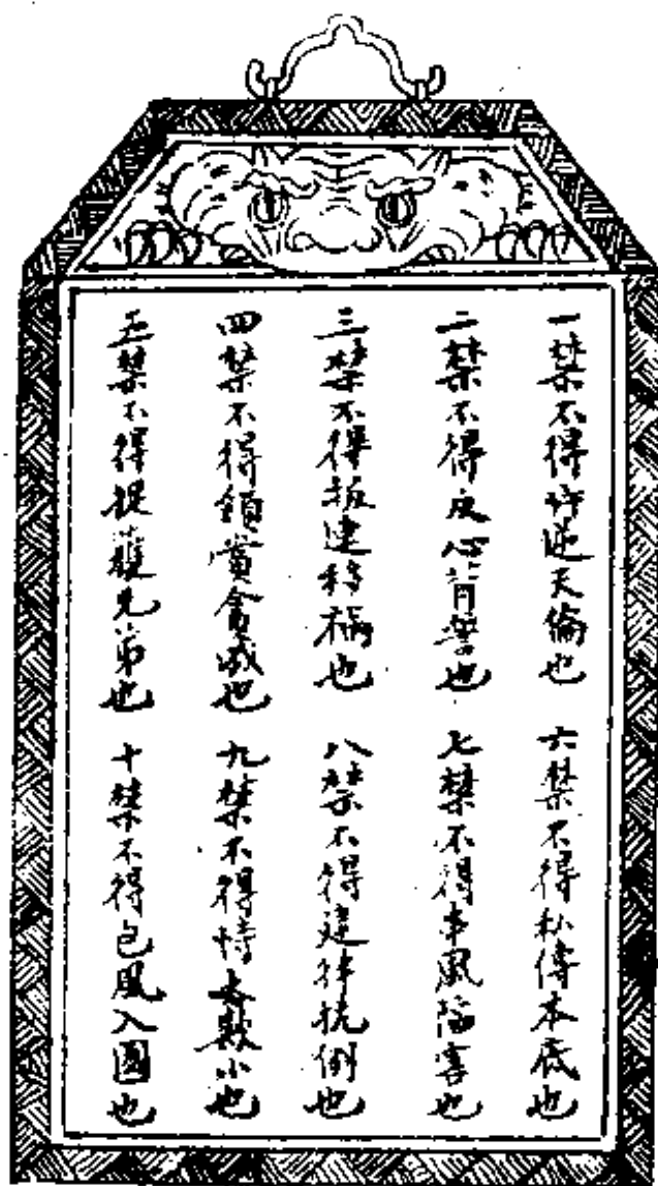


杜芳



杜龍





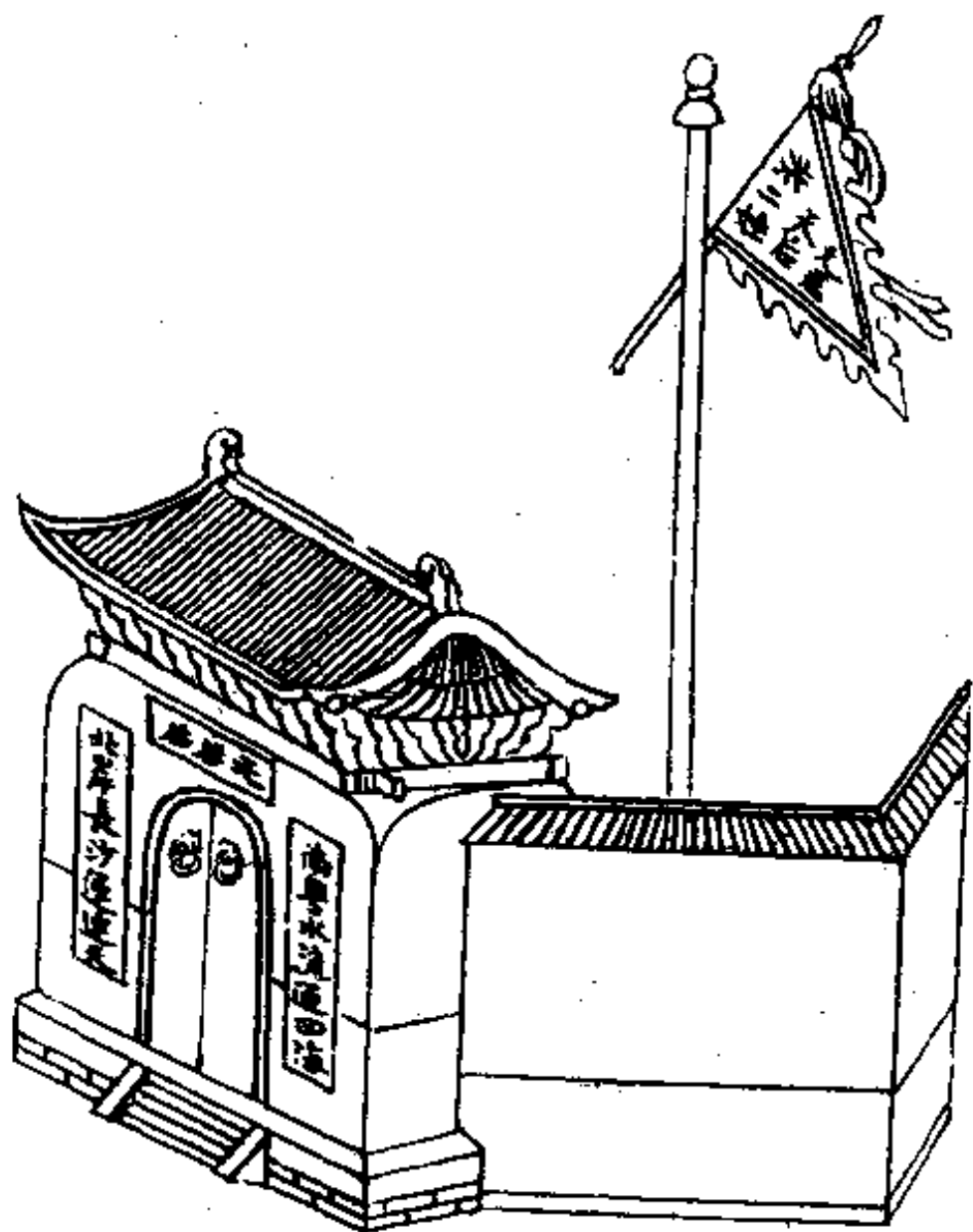
一禁不得忤逆天倫也 六禁不得私傳本底也

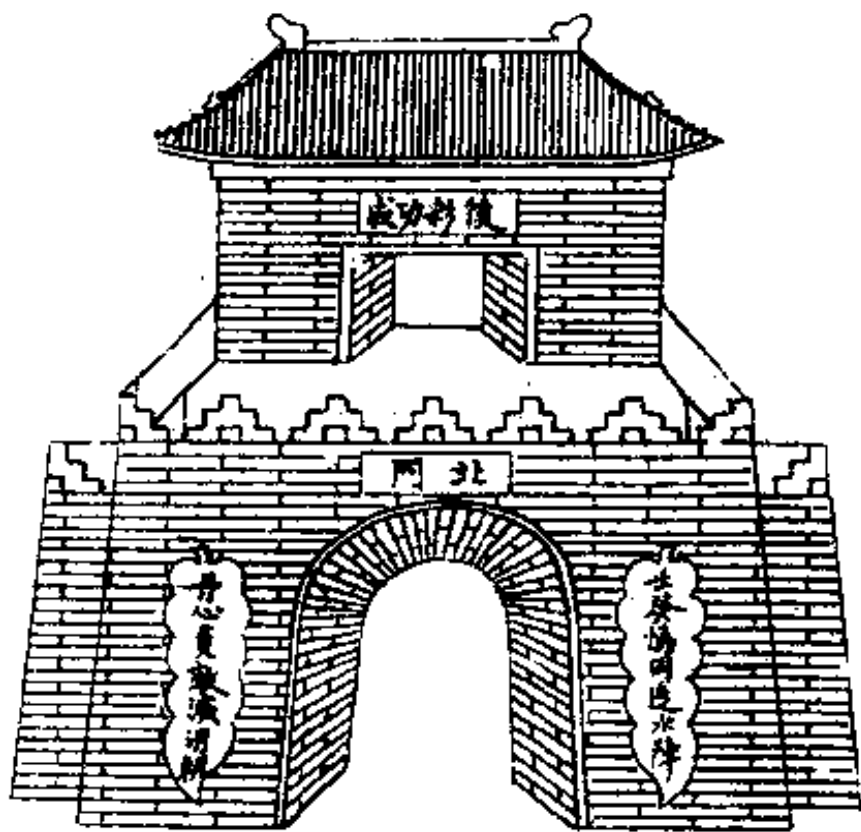
二禁不得反心背誓也 七禁不得事風陷害也

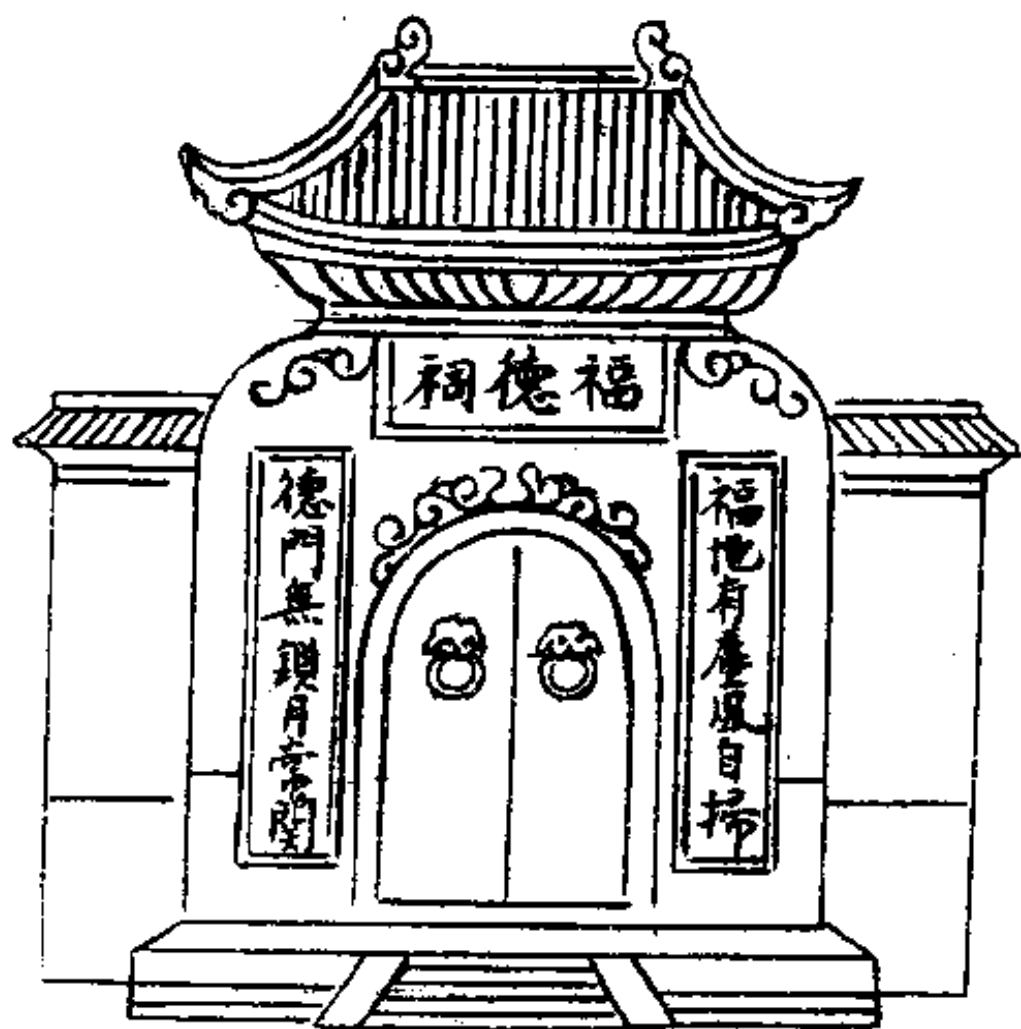
三禁不得叛違移柄也 八禁不得違律抗例也

四禁不得領賞貪威也 九禁不得恃毒欺小也

五禁不得捉獲兄弟也 十禁不得色風入園也

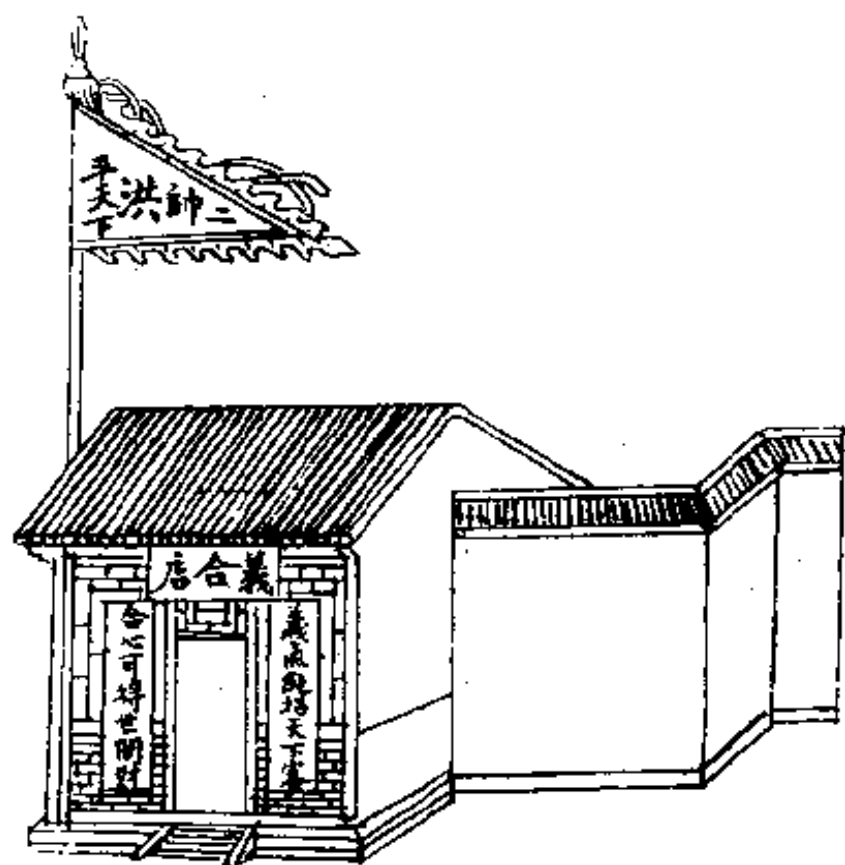






謝邦恒父子





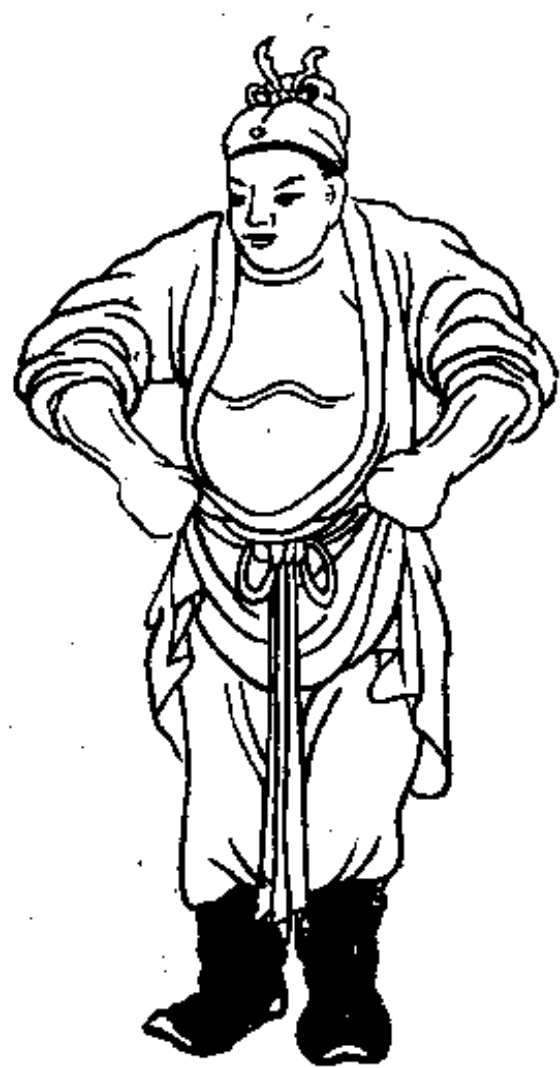
天字牌



地字牌



左字牌



右字牌



合字牌



素珠牌



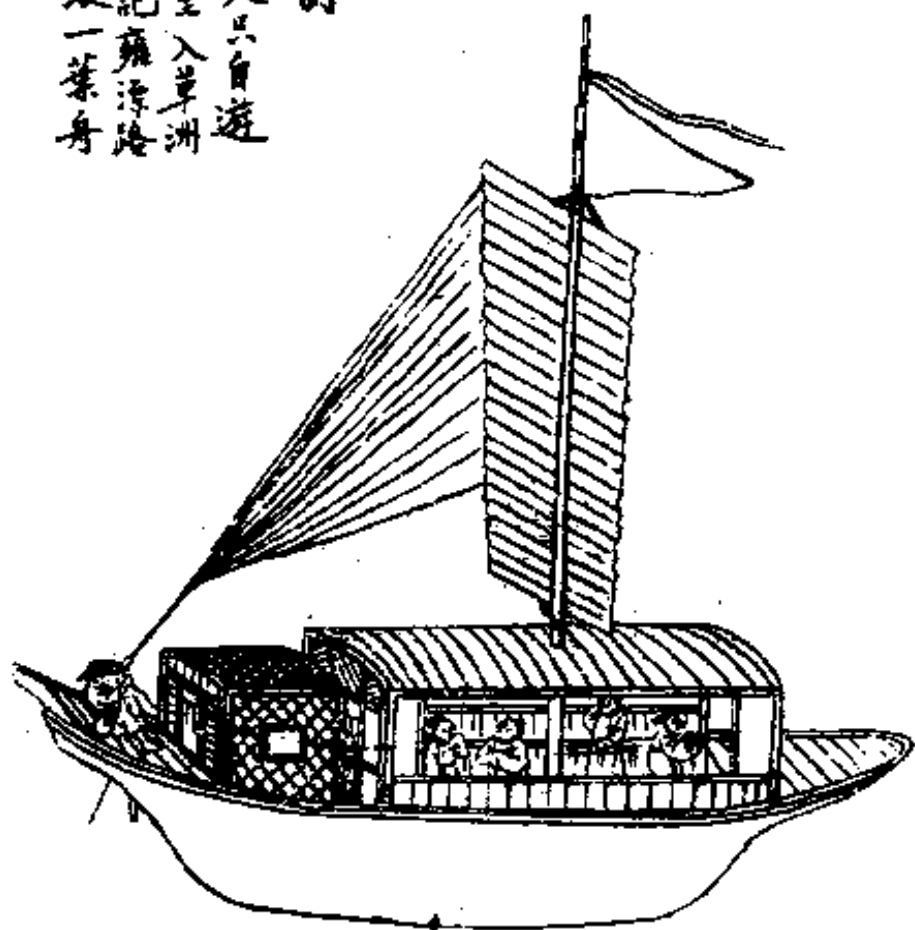
飛龍甲寅年七月二十五日丑時生，起手不
離三開口，不離本，本姓洪，洪花亭是也。
始祖居任福建雲霄，高溪，洪太職。

中軍督令
敦天懷



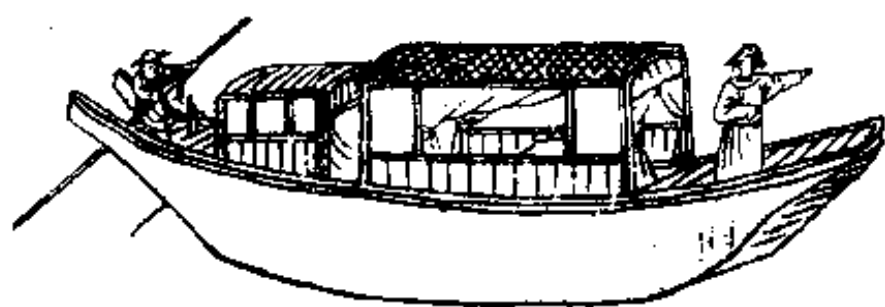
上渡詩

謀國謀人只自遊
兩輪搭重入草洲
念愁謹記癡潭路
幸遇烟波一葉舟



過渡詩

洪兵數萬在船中
五祖先行我後跟
羅漢金剛來擁護
五湖四海任橫遊

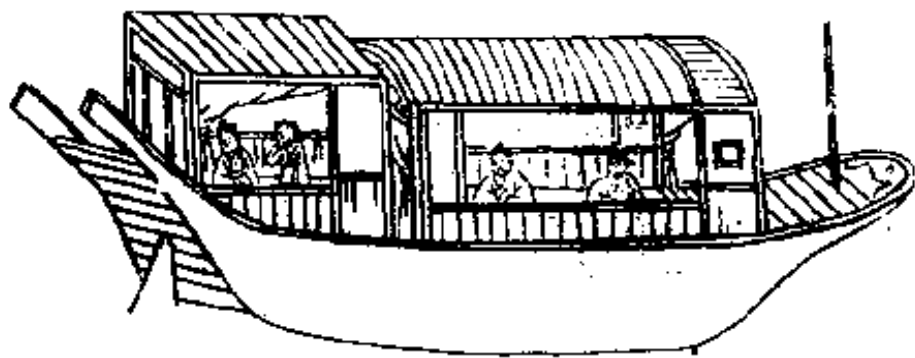


渡頭詩

三河流出五湖通
望見高溪一寺中
曾記當年五祖事
特來叩謝萬雲龍



兄弟過船詩
脚踏船三足是我家
洪家兄弟過未查
義兄請入船中坐
三河口水養洪家





頃或在路心但係出踏見此頃
鏡道乾坤曰

遠望拱門大放開為何現出乾坤來
又是五欲念五日 本身也會入過來

若問乾坤上重

若問乾坤重與輕式有指卷兩分明 周圓廣潤卷文六
大明一鏡便安寧



有棍担路诗曰

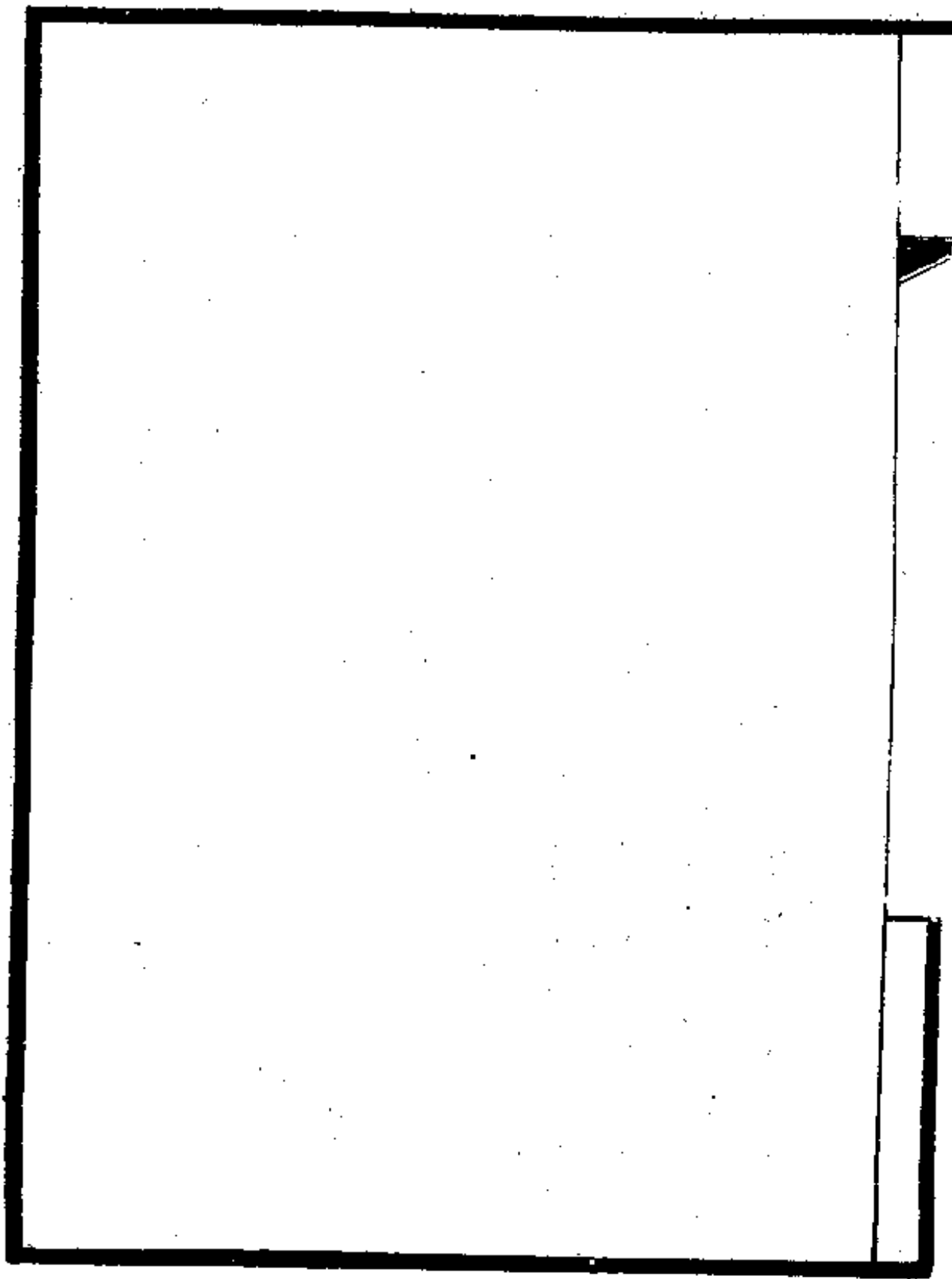
善兄抽住義弟身
定信形或信銀式
錯身帶定送過表
兄買菜卷

報棍詩曰

才執洪頭棍一枝
楊開大路莫思疑
義兄問我何方去
結元來早我來逢



按以上圖像見倫敦不列顛博物院所藏寫本 Oriental 8207D 原抄共一百七十三葉自第十九葉起至八十八葉止皆圖像以後爲旗幟另見下目圖像中除插寫長詩另錄別卷及不關重要者略去三五外餘均影印或摹繪共得八十四幅影印者十九幅（招軍榜虎頭牌鐵胆銅肝鄭君遠算盤天庭國式三軍司令洪太歲扶明亭洪船蓮蓬絕汨汨絕汨河東門馬寧夷麥雲大將軍大洪門杜芳素珠牌）又上渡詩以下六幅係由第一四四葉至一四六葉摹繪倫敦所藏抄本惟此本圖像最多且亦較精若明主朱洪竹軍師陳近南先生合圖及萬大奇名持喜中軍督令教（或係郭字誤）天懷圖均採自抄本 Oriental 2339 雖筆法粗簡而神情生動頗與傳說中之人物相合惜僅此數幅故並攝印不嫌重複也洪門故事均似小說中之理想人物其插圖亦必昉自小說惟洪門大會新丁宣誓之時會場設備俱如理想中之木楊城具體而微者各處設置模形繁簡不同故圖像亦未能一律若合卷首總圖及會場圖比而觀之卽可以知其大意矣



碑亭第二



忠香先

共同
李米
結方
記

亦立斗世洞昏絕

不正便
不閑龍
不備決

總
洲

萬里和同再復具



洪花亭

洪門堂上

大哥萬雲龍

太祖祖考朱洪英

太祖禮智信五祖

太宗考洪啟賜

太子朱洪祝
先生陳延南

胡德帝

赤心道

方大洪

洪太監

馬超與將

吳天威

李名開

林永昭

歷代宗親

有忠，心方可入廟

洪門堂上

忠義堂

仁

大哥萬雲占
集主

大始祖
姓金氏夫人

義我禮智信

太宗
軍師陳近南先生

神位

神位

歷代宗親

去義氣何必焚香

金蘭堂

金蘭堂上

五房祖

胡德帝

方大洪

蔡德忠

馬超興

李色開

飛必達

洪大猷

吳天成

林永昭

李色第

列位至友

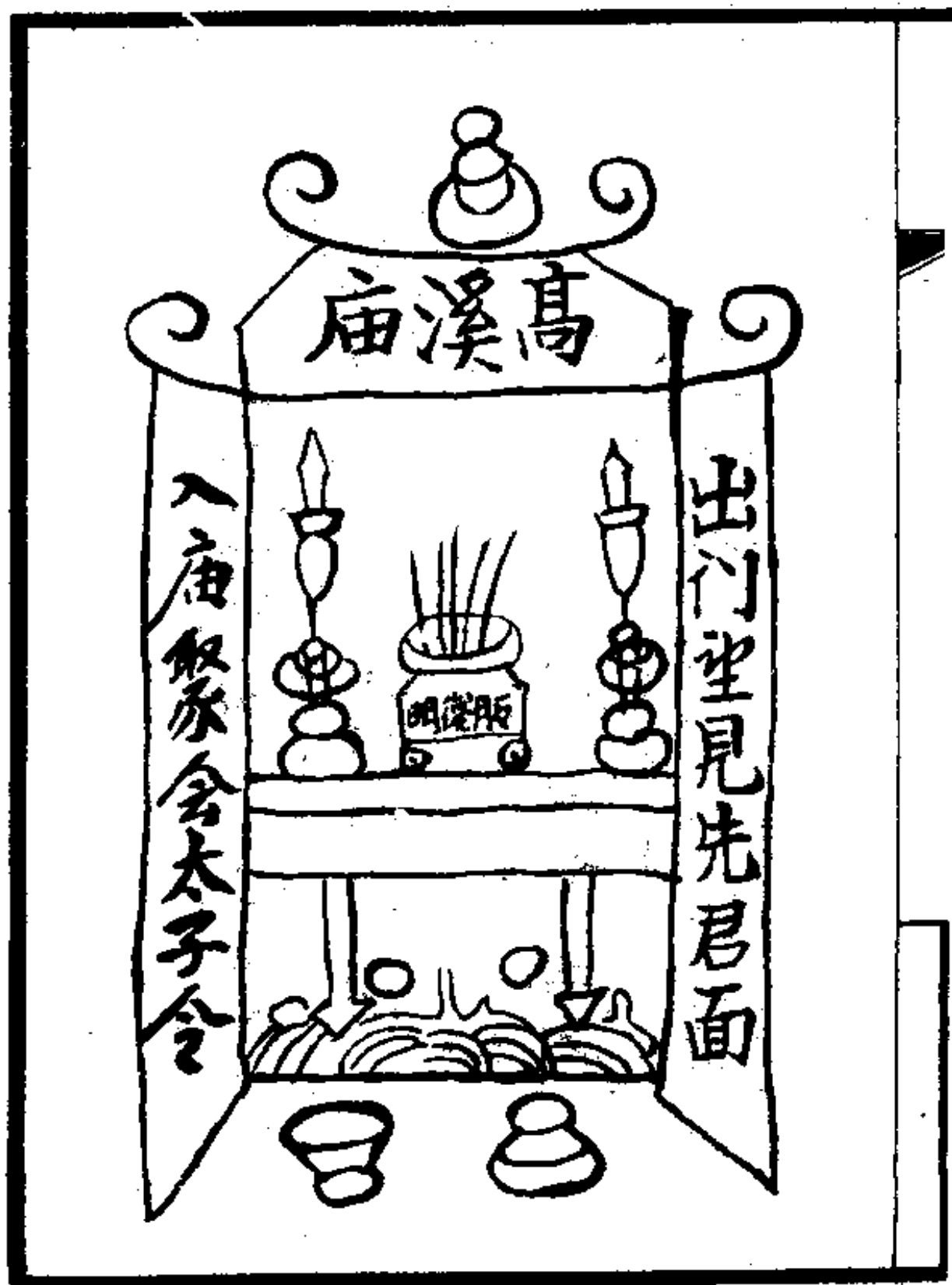
靈王廟

威鎮海濱波浪靜

韓朋 韓福
四大忠賢神位

鄭田 李昌國

眼規洪兇奪中華

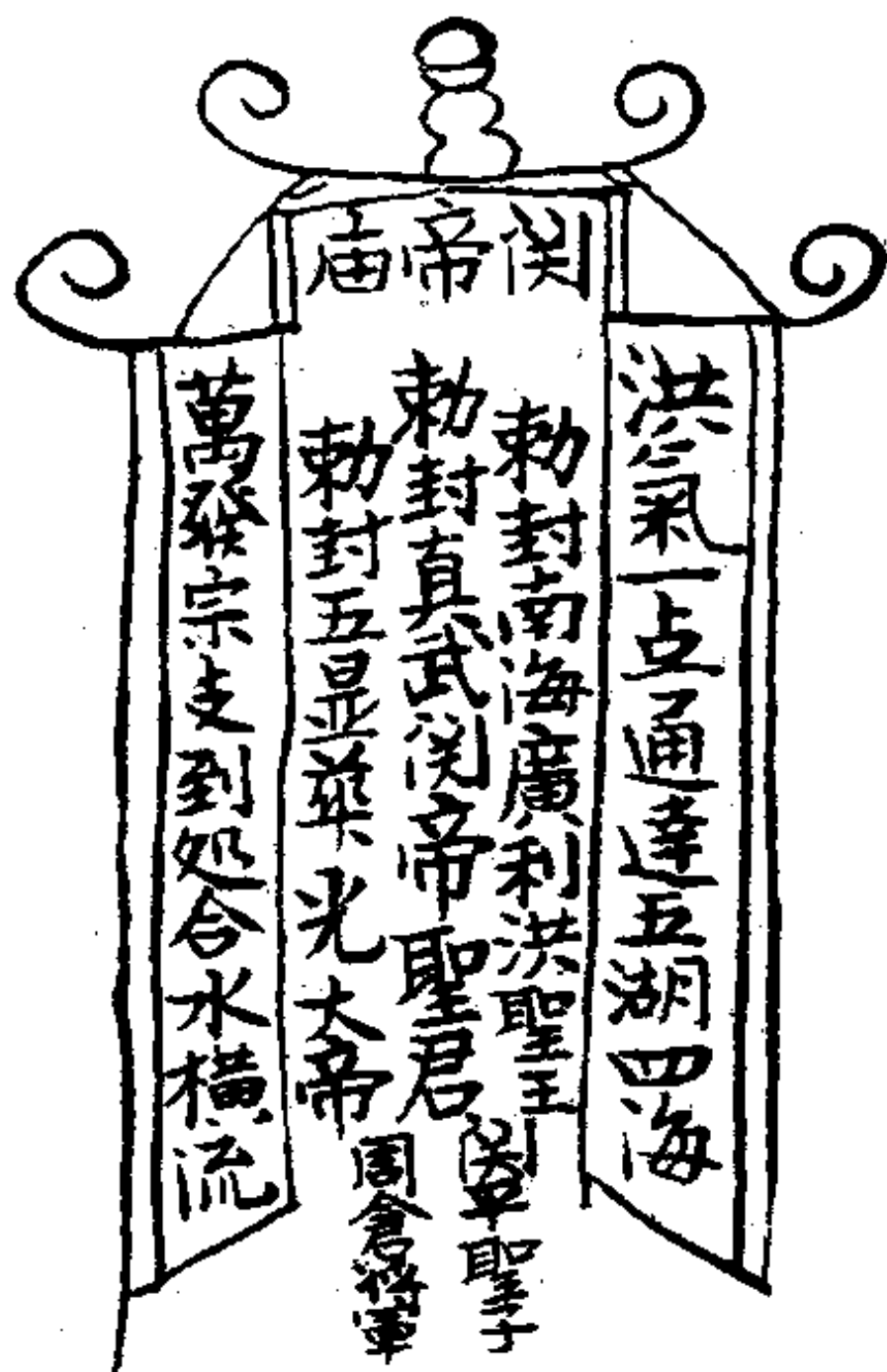


高溪廟

入廟叙承舍太子舍

出門望見先君面

明從版



觀音廟

福地有塵風自掃

勅封掌教仙師

獻珠龍女

大悲觀世音菩薩

便喜童子

勅封三聖佛祖

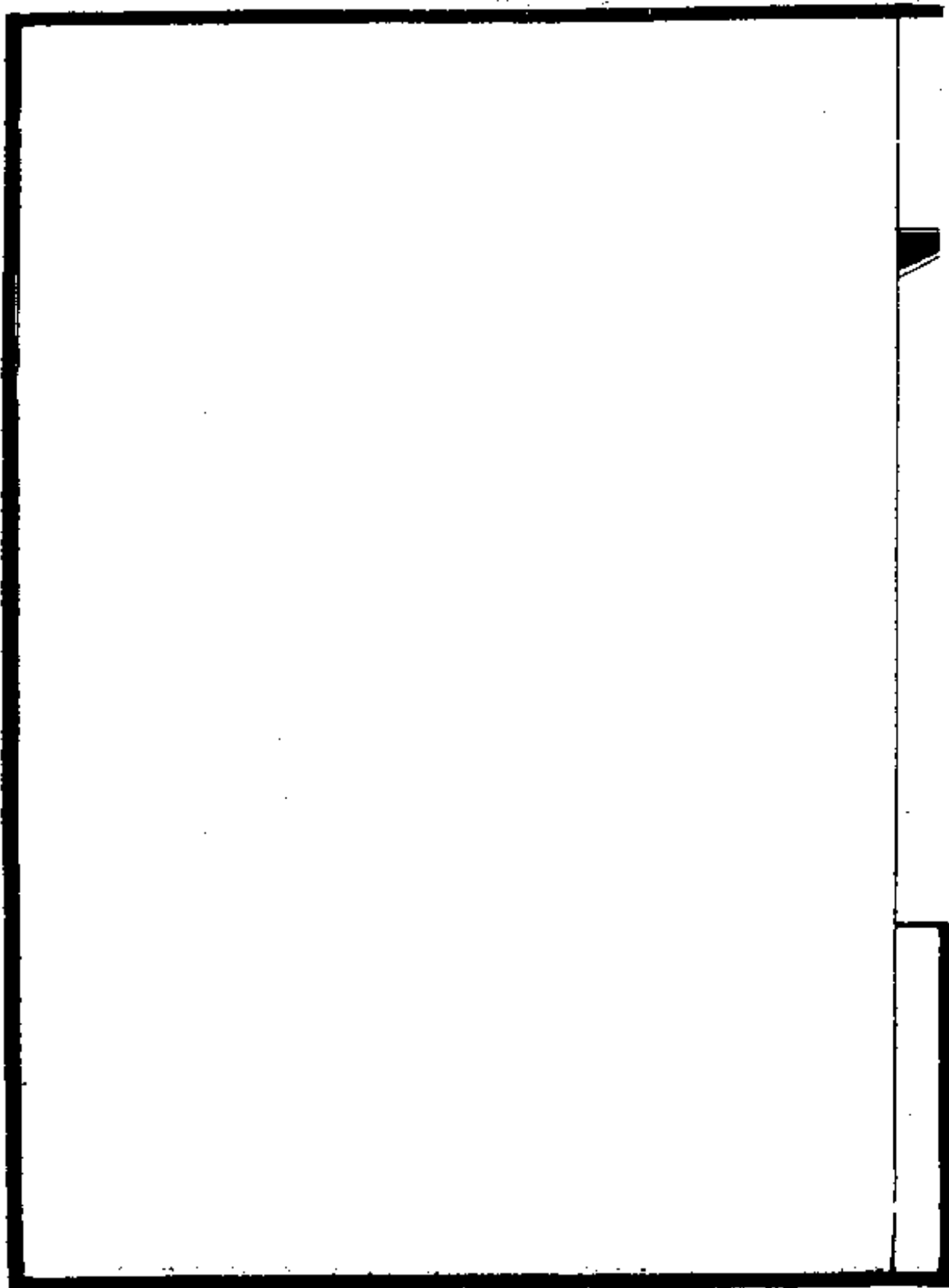
洪門去事日常例



我王脚下兩堆沙
東門天上炷生花
符籙穿針十一口
羊羔美酒是我家

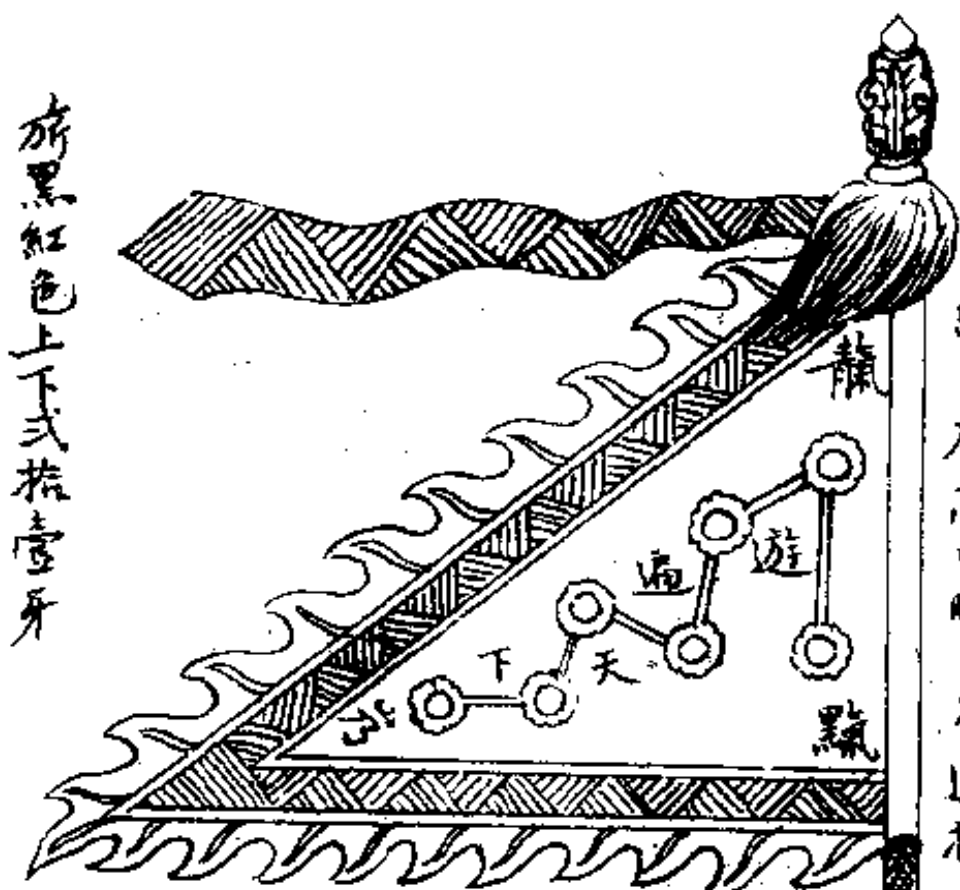
按以上碑亭及五鳳山圖均照倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 2330 真蹟影印原本前十頁爲西魯敘事及腰憑本底另錄卷二及本卷腰憑第四自第十一頁起爲忠香先總圖忠香先是否爲長房蔡德忠及香主先生之意今未能確知總字下有圖係代表洪順堂之記號或作漶畔洪順堂關於二房則忠字似別有意義日山三角形圖當係傳說中濟主所賜玉璽印（看西魯敘事）彪壽合和同則代表五房也共同和合結萬爲記者洪門之記號不正便關龍現不開洪皆腰憑中之暗語普通均作關不正便龍開不同（或作洪）亦不穩其意義兩邊聯語下句意義甚明上句木立斗世四字爲十八六一十二二卅之代字指順治康熙雍正乾隆在位年數言清至乾隆末年必滅亡故曰泐皆絕也惟中間主位有李朱洪三姓朱指明朝洪指洪門固不待釋而李氏何指乎本書卷四先錄對答有一昔年有三家十八大灶李朱洪三大姓如今只五個灶」等語中國秘密社會史會證第十一圖亦有李朱字樣大約李爲義興館香主之姓故以冠之如就傳說比傳則只有五房祖李色開耳以後洪花亭忠

義堂金蘭堂靈王廟高溪廟關帝廟觀音廟各神位圖參看下載卷源流口白及詩句等自知則天地會之神話人物均已表見無餘最後五鳳山糞墩圖下七言四句詩係隱射金蘭結義四字原本此下尚有口龍岡三軍司命澧淙公牌位天庭國式劍秤戩尺等五圖及引見敦天懷蔡方馬胡李吳等帥旗八幅大體均與別本圖像及旗幟同而繪事較簡故不復錄矣



旗幟第三

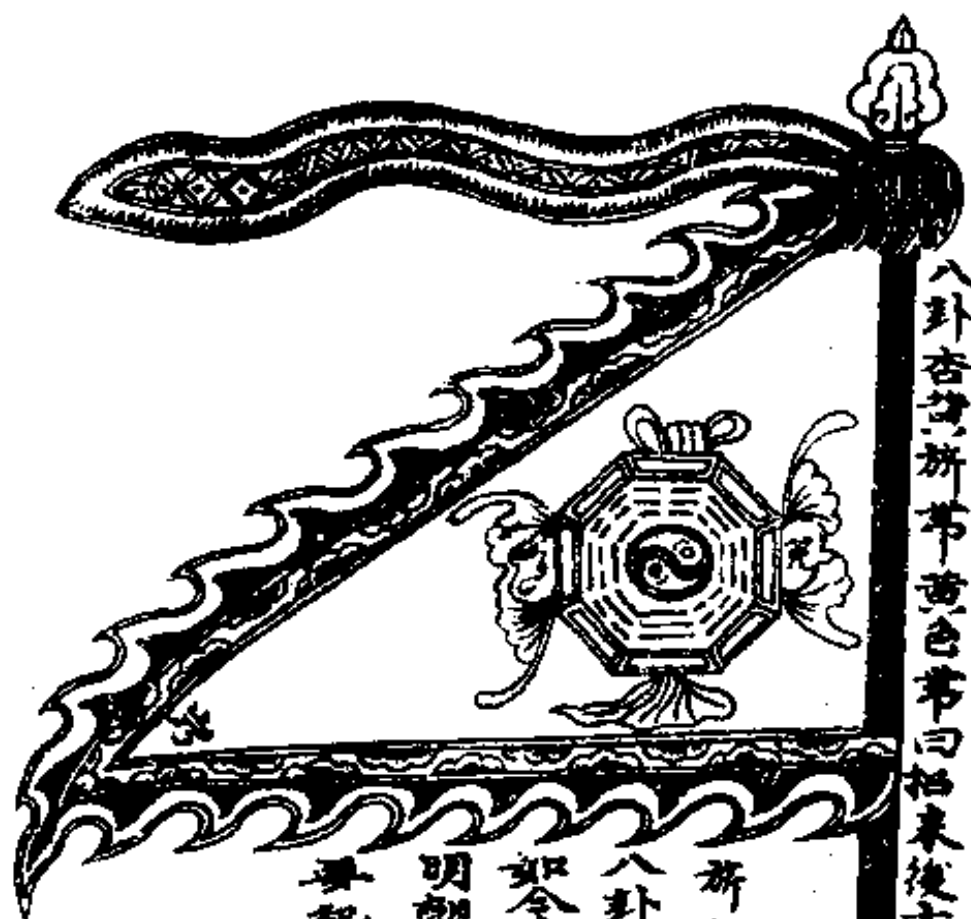
紅色旗帶曰順天行道
格未後吉遊遍天下



旗黑紅色上下式格壹牙

旗詩

大濟本日は七
 粒星
 四九三七畫
 分明
 洪字寫來無
 加減
 為內兄弟不
 復清



八卦杏旗新制黄色常曰柏来後吉地清扶明

旗白色诗曰

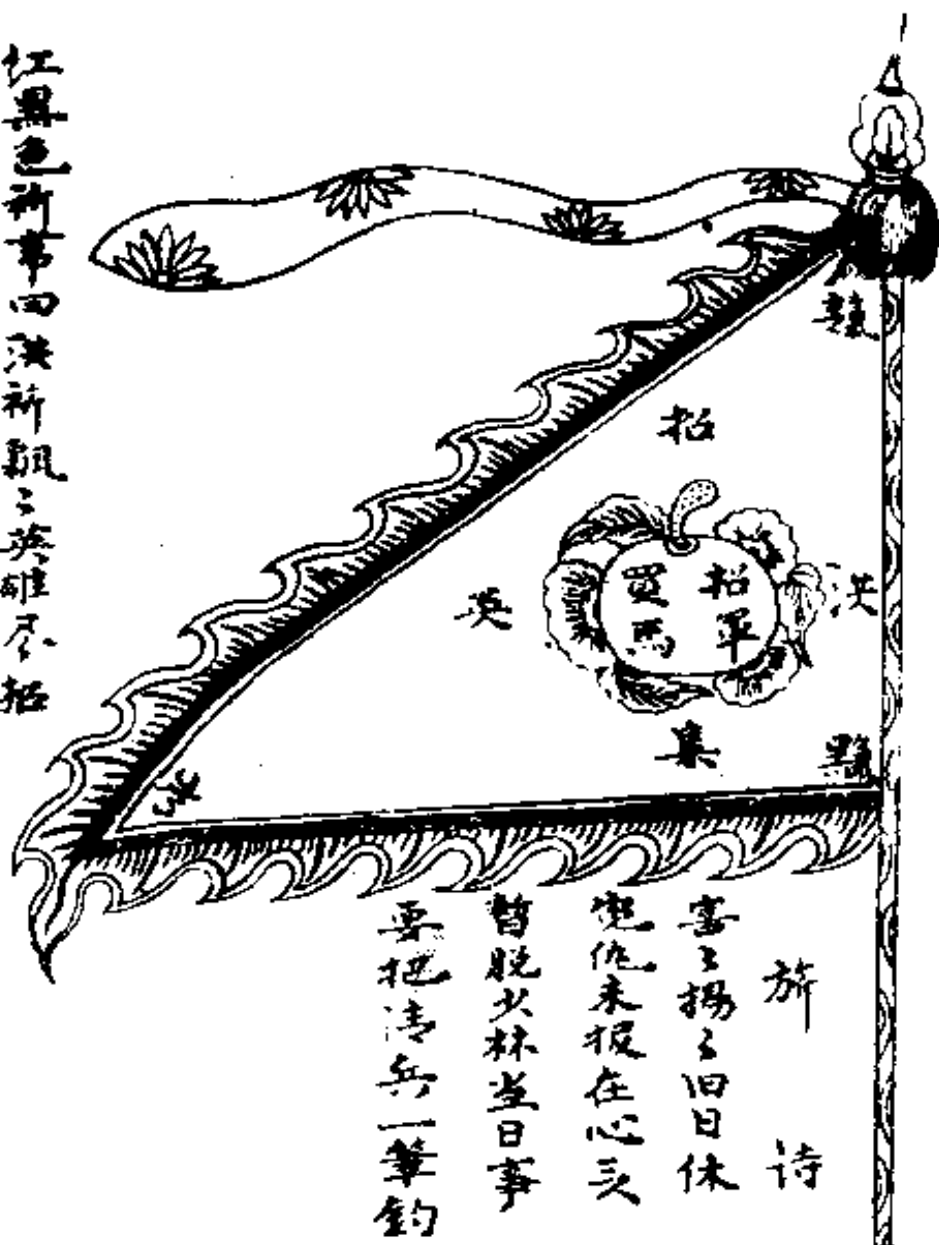
八卦旗交叠子牙

如今落在我洪家

明朝好比周天子

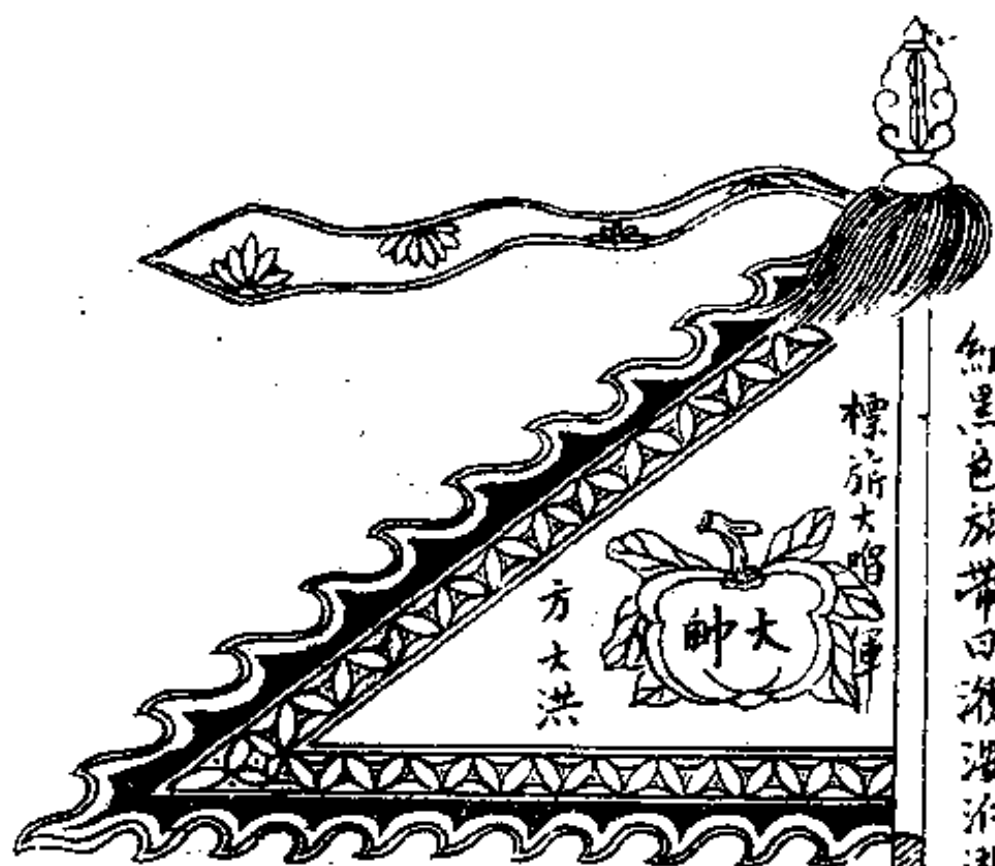
要把河兵不程拿

紅黑色新事曰漢新凱之英雄不枯



旂 詩

害王揚之曰日休
 兜他未報在心头
 暫脫火林當日事
 要把清兵一筆釣



紅黑色旗帶曰德澄汜汎濤觀點芳

標旗大昭輝

方大洪

大神旂詩

洪旂威鎮木

楊開

洪兒今日在

了山

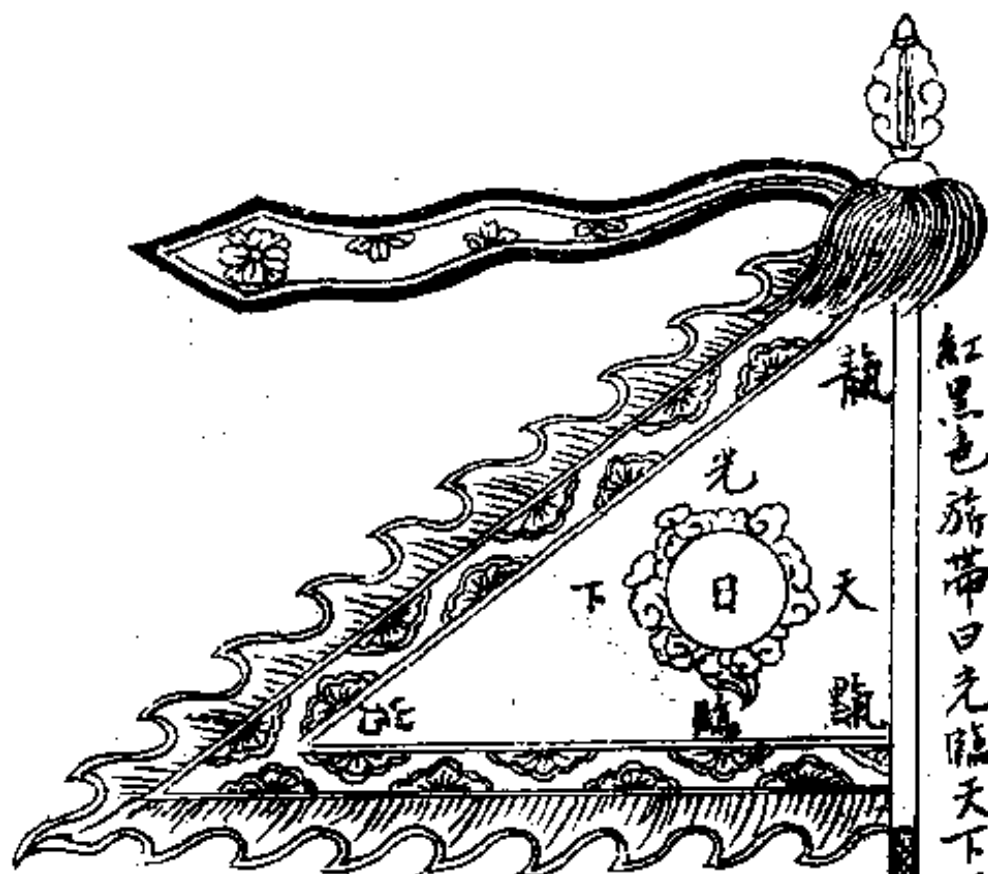
志退蠻兒千

百萬

五人留下滅

胡蠻

紅黑色旂帶曰光臨天下收清滅滯



日字旂詩

日中天子太

陽君

月行太陰庇

萬民

日月相逢明

伏轉

天下四星盡

降臨



白素色新帝詩光臨天下飽清扶旺甄甄考

月字新詩

天開地辟

月為陰

輪流天下

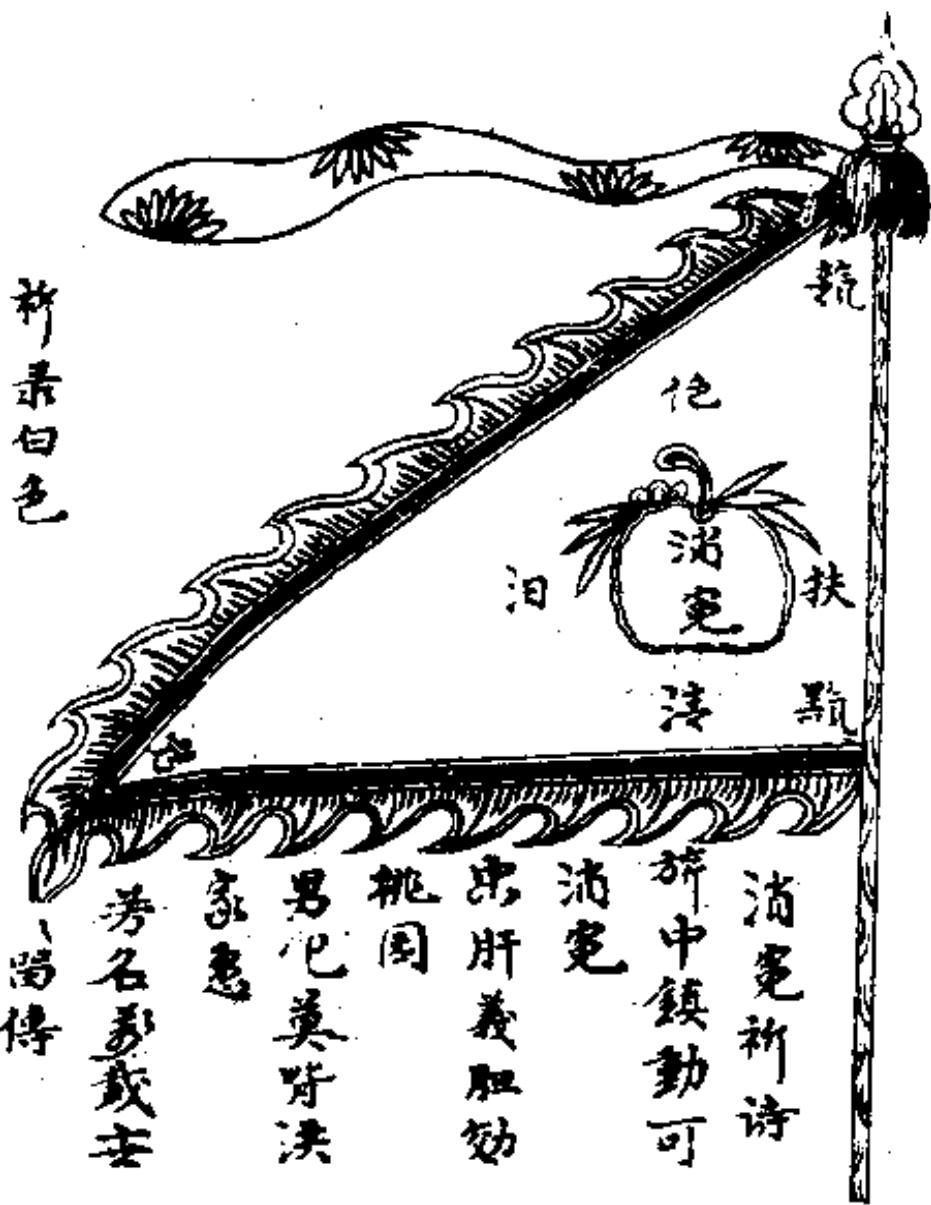
到於今

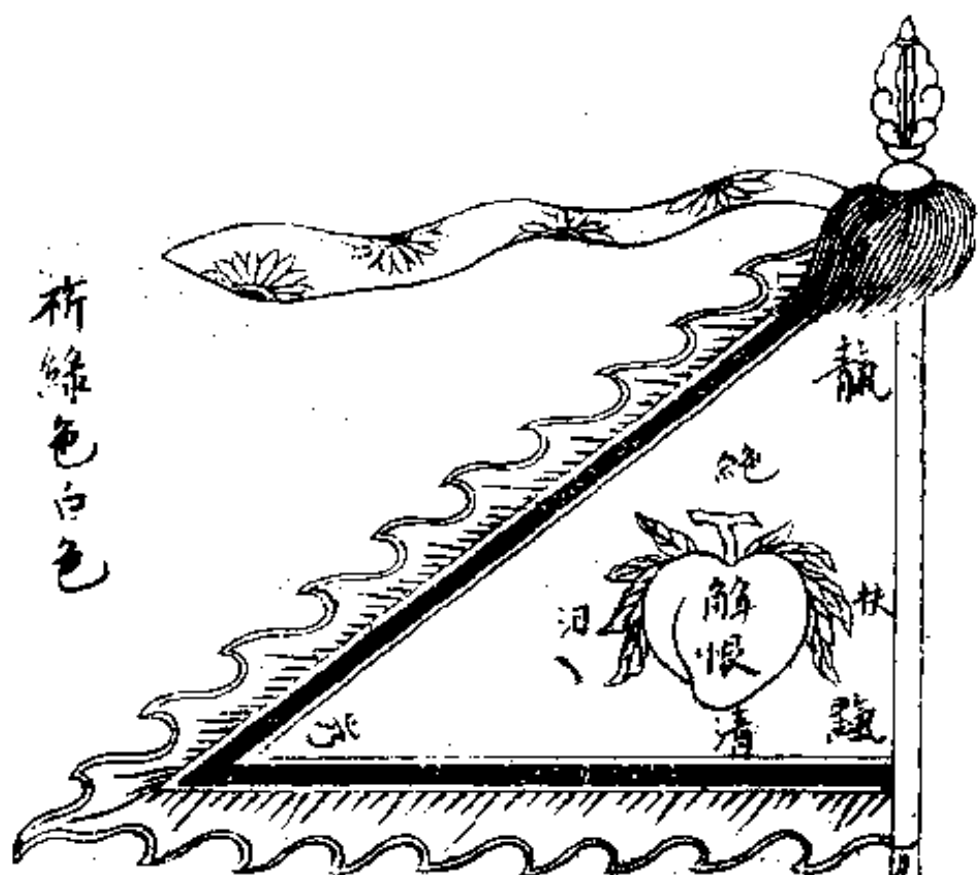
月朝不幸

在法表

日朝五谷又

豐登





祈綠色白色

韻

絕

河

解恨清

林

韻

此

解恨旂詩

結義成同骨

肉親

年兄切勿犯

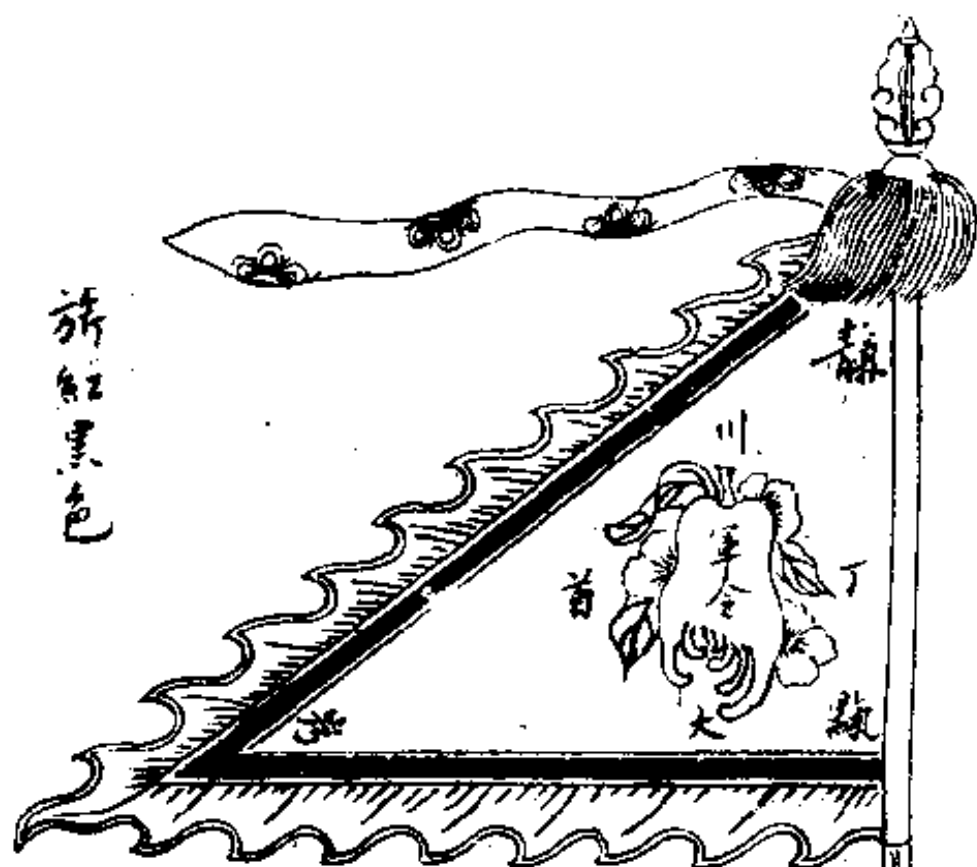
寬中

旂中能解千

秋恨

花亭立誓解

靈神



旗紅黑色

軍令旗詩曰
 軍令插在本
 楊城
 四海九州一
 樣同
 若有不忠和
 不義
 洪家軍令斷
 不容

浙江黑色

孰

丁

孰

將令
天

首

精舍新請

將令揮在木

楊城

四方兄弟各

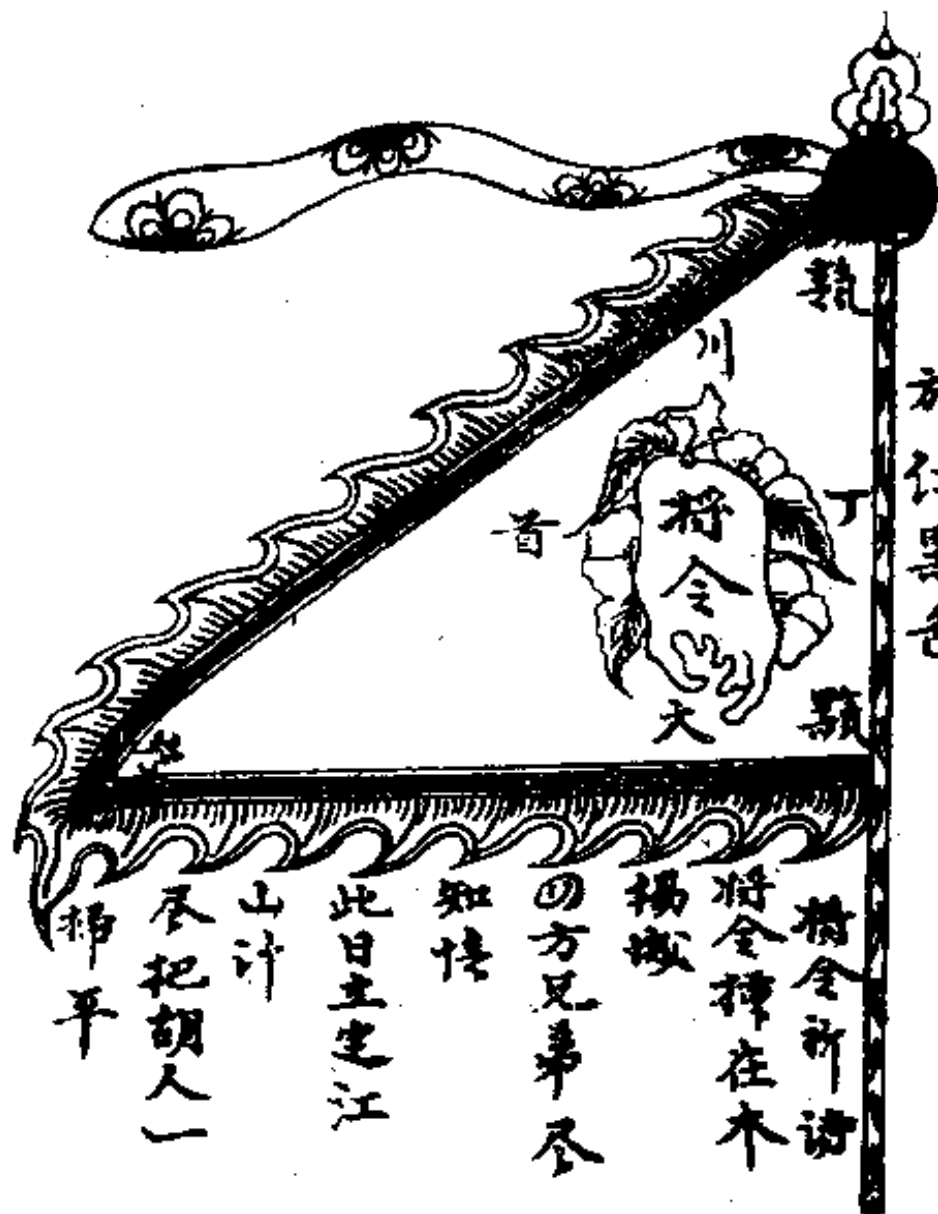
知情

此日主建江

山計

丞相胡人一

棉平

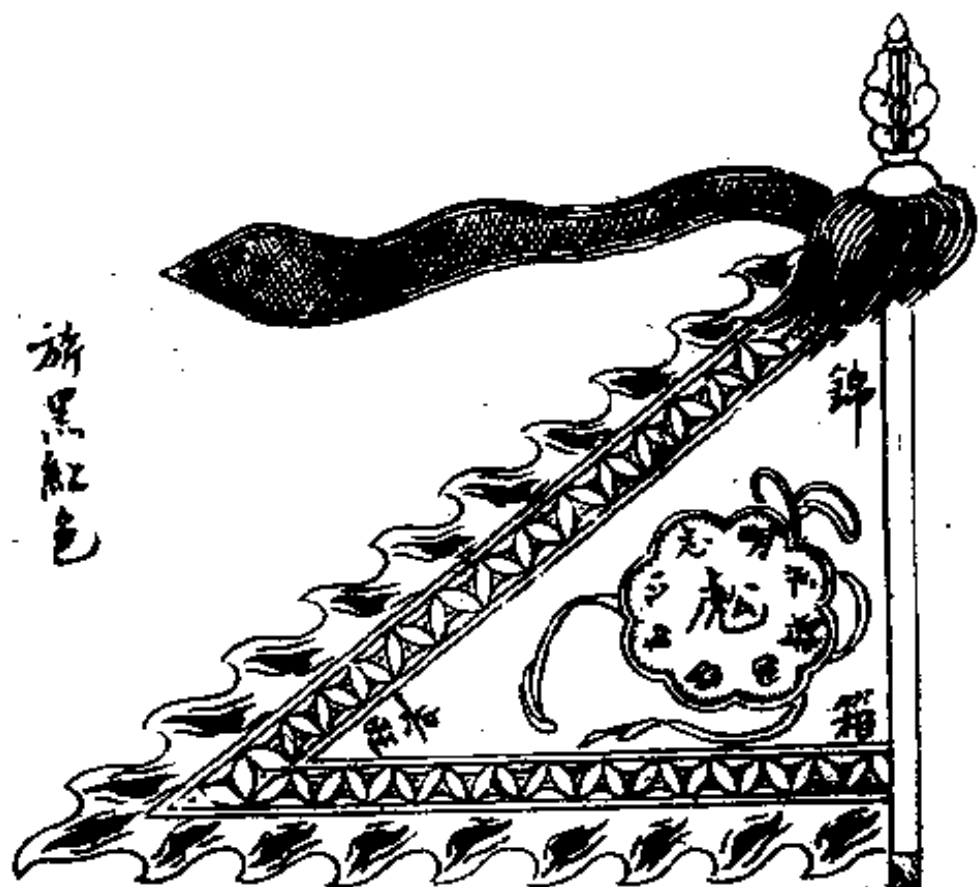




新常清信万季朱洪風水合和同

此旗要五色

四善旗
 五色平鏡
 龍虎色蛇
 岩壺杖
 赤色酒洲
 の捷子
 洪家重整
 四珠璣

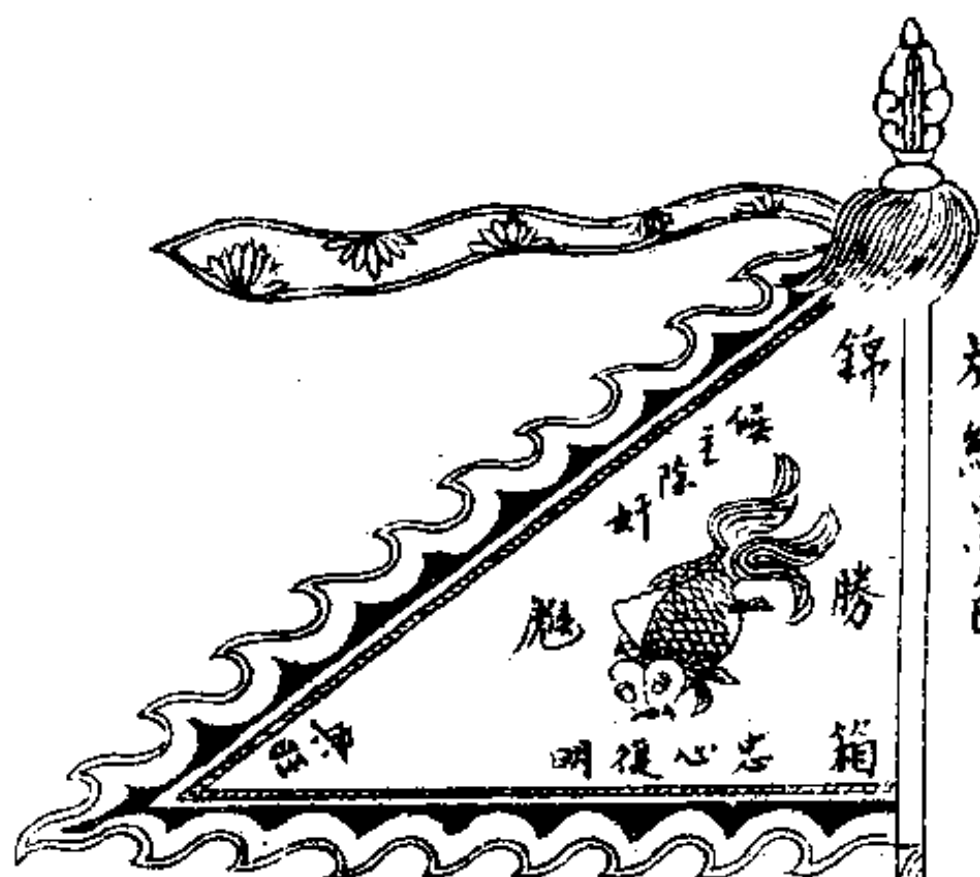


旗黑紅色

錦

箱

公字旗詩
 公為朝是堂
 張心
 因將仇報恨
 千重
 昏君不合人
 心眾
 放結英雄護
 五龍



旗紅黑色

候字旗詩曰

候王定國是

机謀

能保江山萬

萬秋

奸党被推全

殿奏

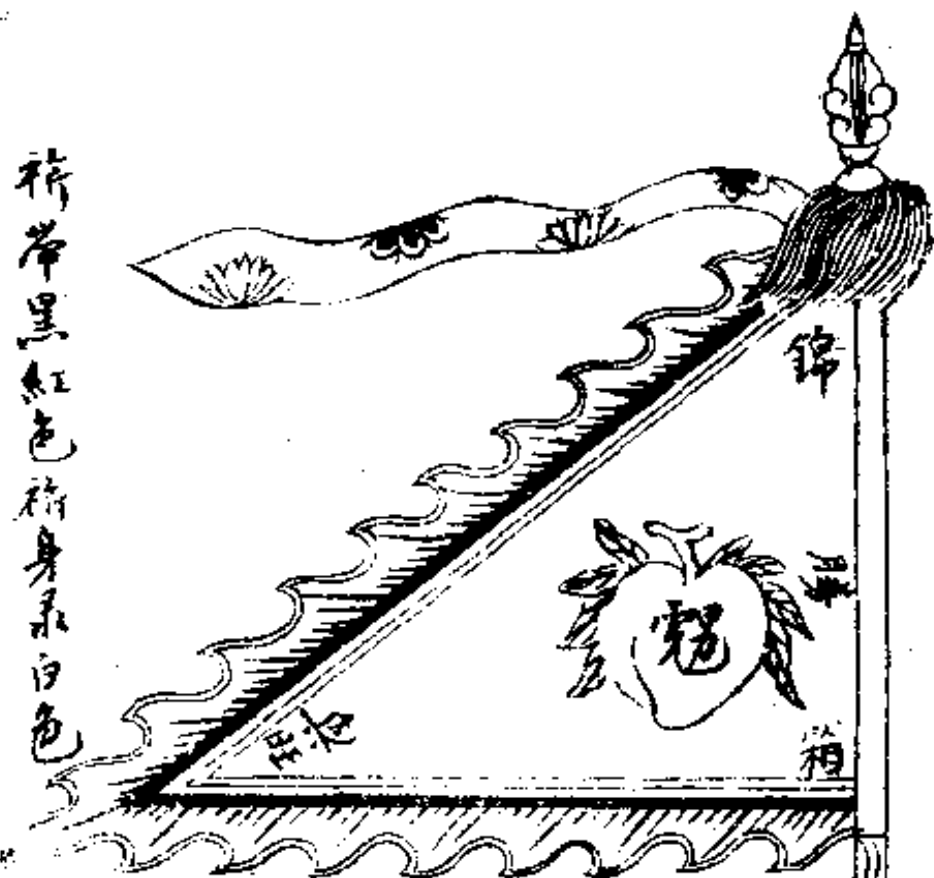
君臣相會起

机謀





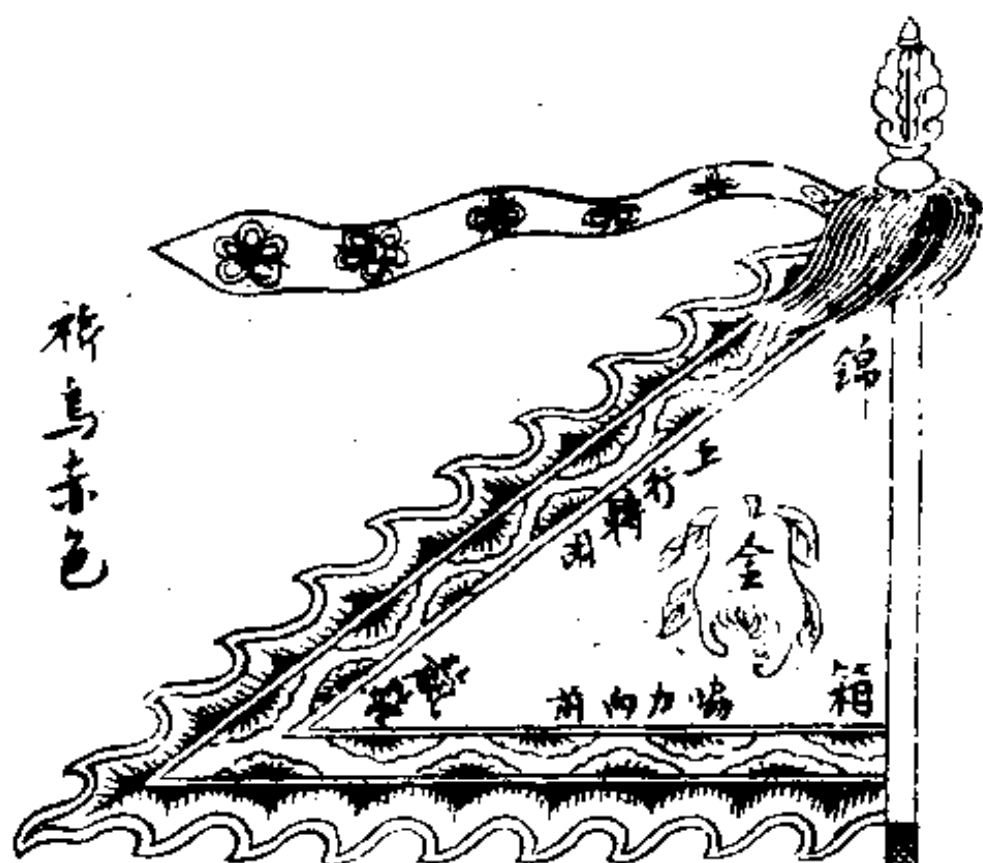
新軍紅黑色 新身白赤色



襟帶黑紅色 袖身亦白色

男兒志氣在
 鰲頭
 忠心一片立
 公侯
 如今本是英
 雄有
 正在汨羅殿
 裡遊

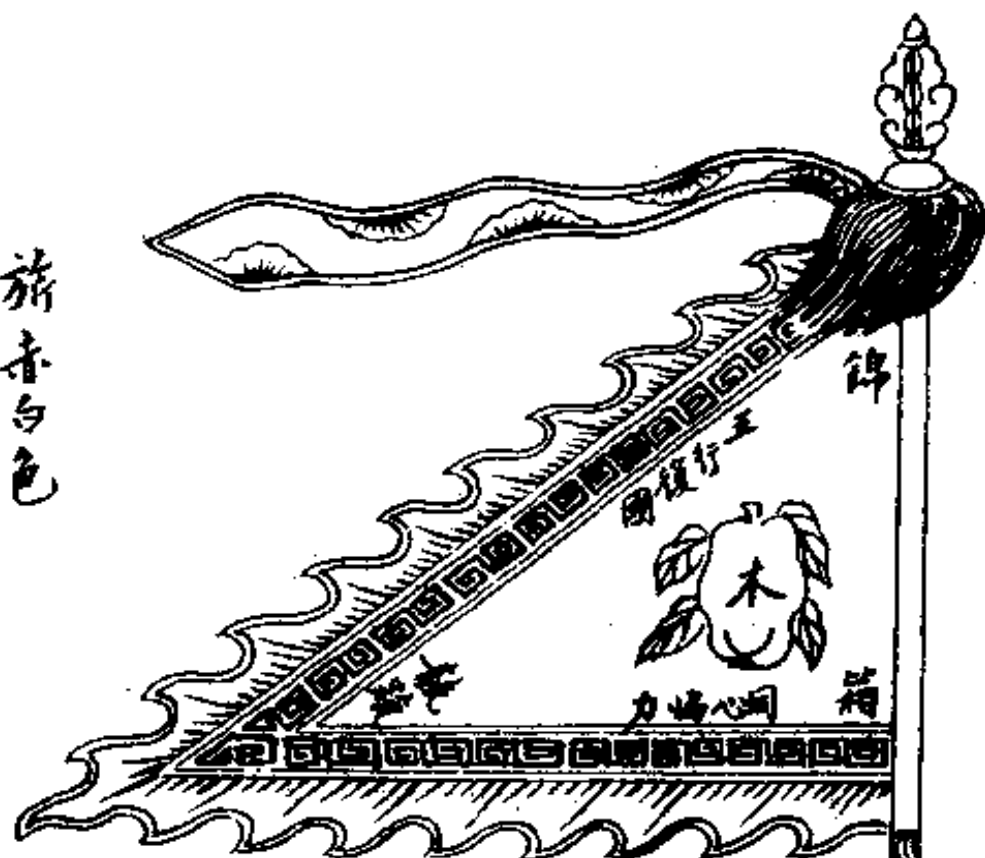
男字精詩



旗為赤色

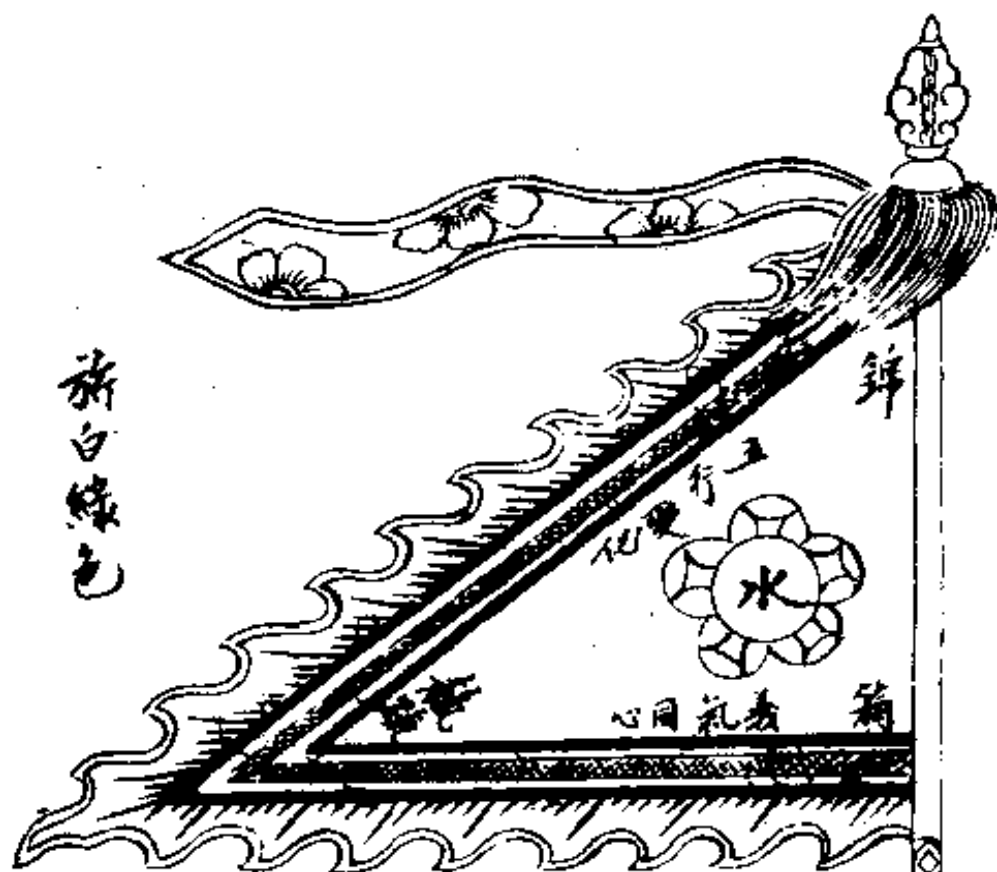
結義聯盟兄
 弟中
 萬姓合來共
 一宗
 扶持明主登
 龍位
 同掌河山爵
 祿封
 金字旗詩

旂赤白色



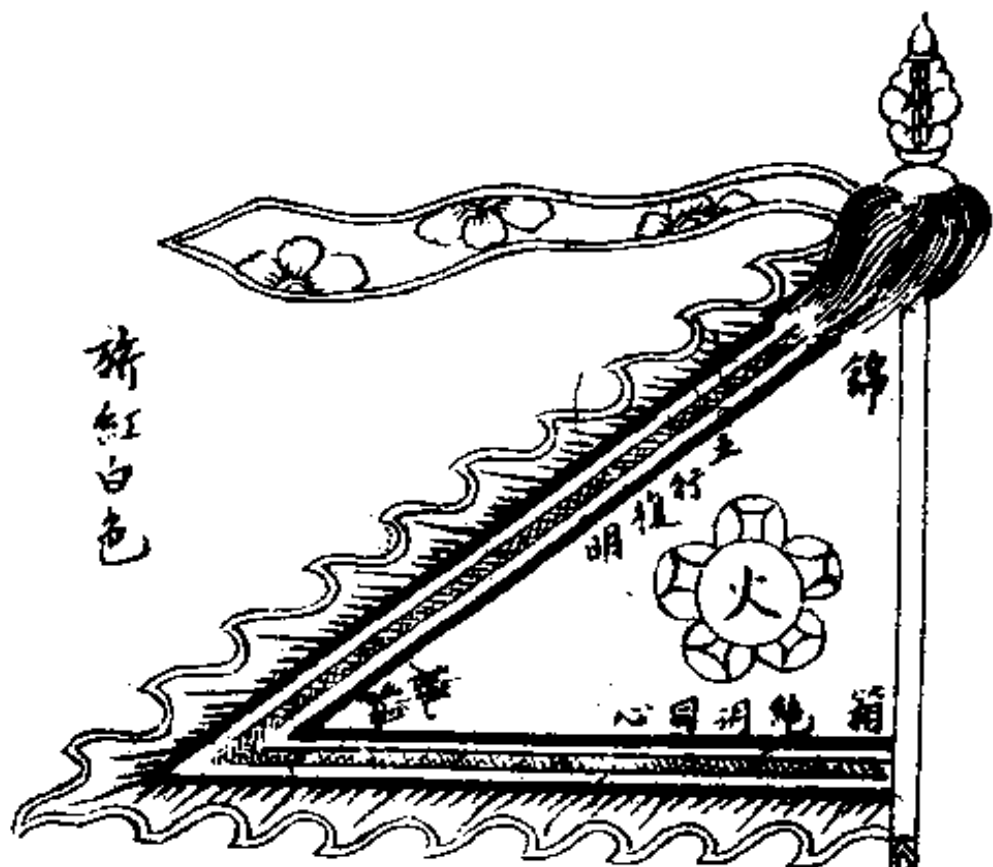
初生世木在
南山
如今落在木
楊閣
戰退蠻兒十
百萬
齊心協力訪
金蘭

木字祈詩



旗白綠色

天一生水水
 連天
 地二生火火
 相連
 八卦合成天
 地格
 人傳變化萬
 千千
 水字旗詩



旗紅白色

錦

明復行主



心月洞純

與明自有與

汨日

汨主江山乳

色新

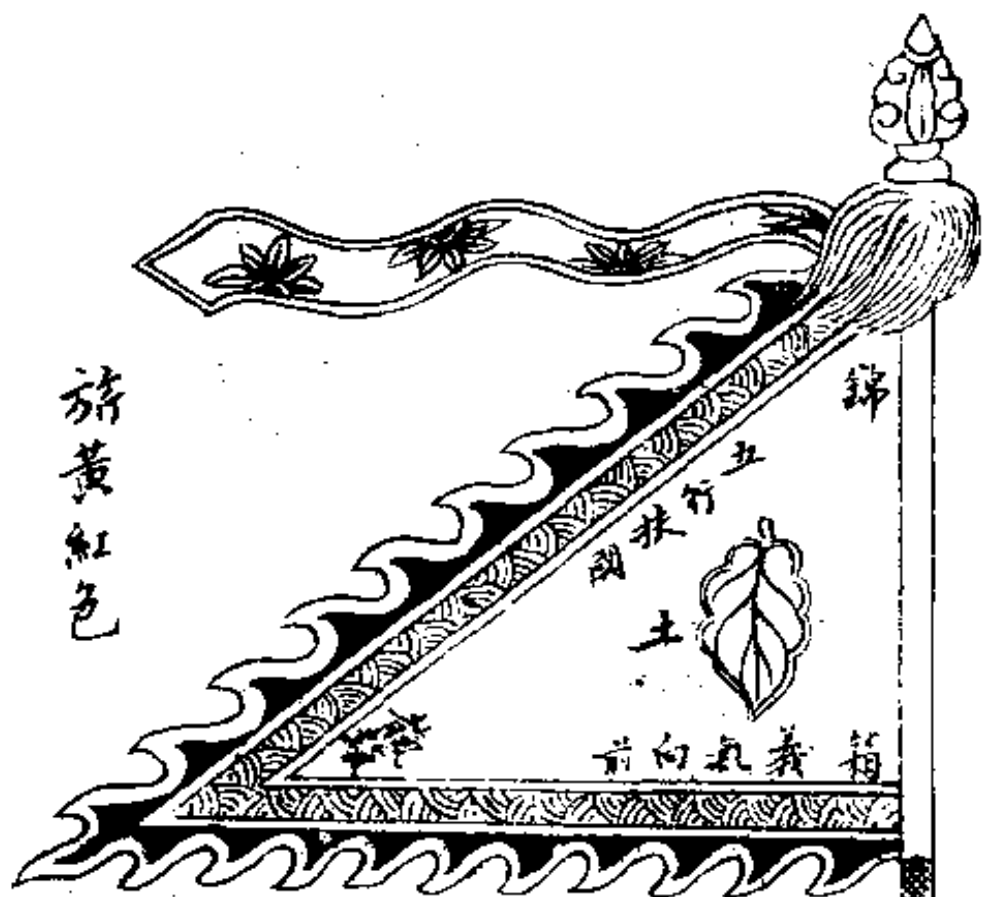
勒減靈兒牙

古一

星公白髮一

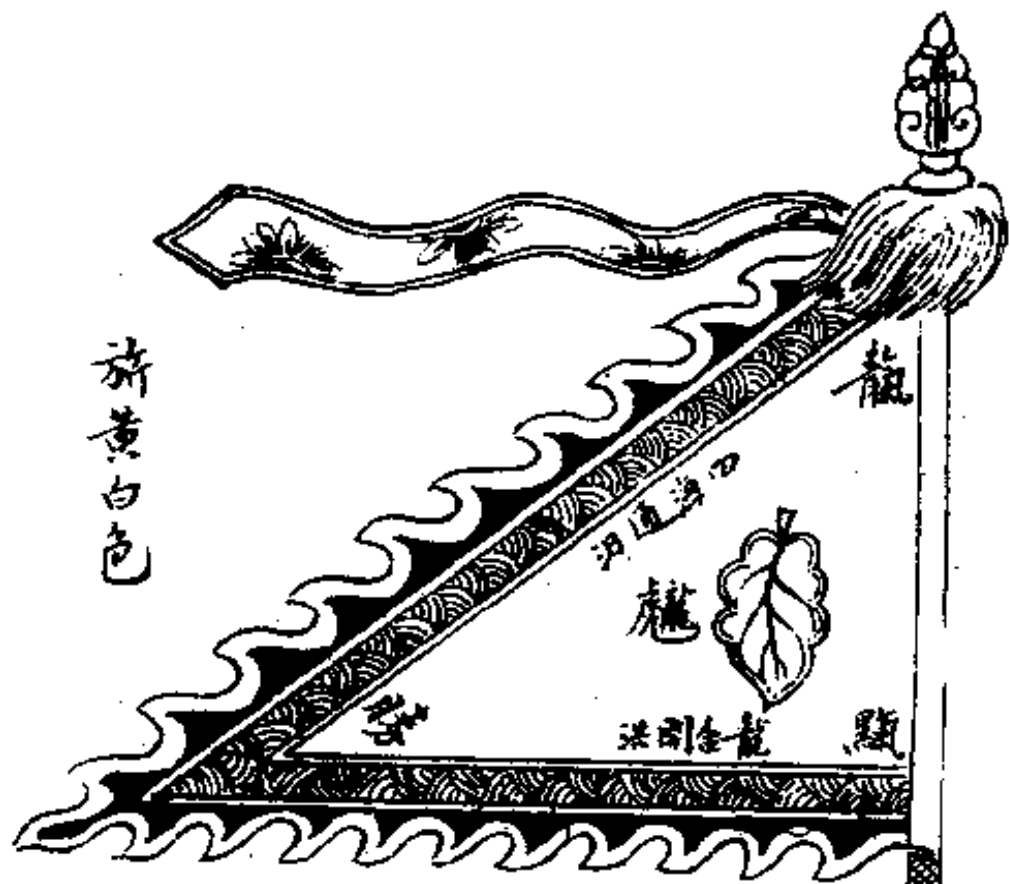
丈人

大字旗詩



日出東土照
 花亭
 軍中百萬勦
 滅胡
 齊心協力扶
 主
 銅肝鐵胆定
 扶汨

土字旗詩



旗黃白色

龍

泗通海國

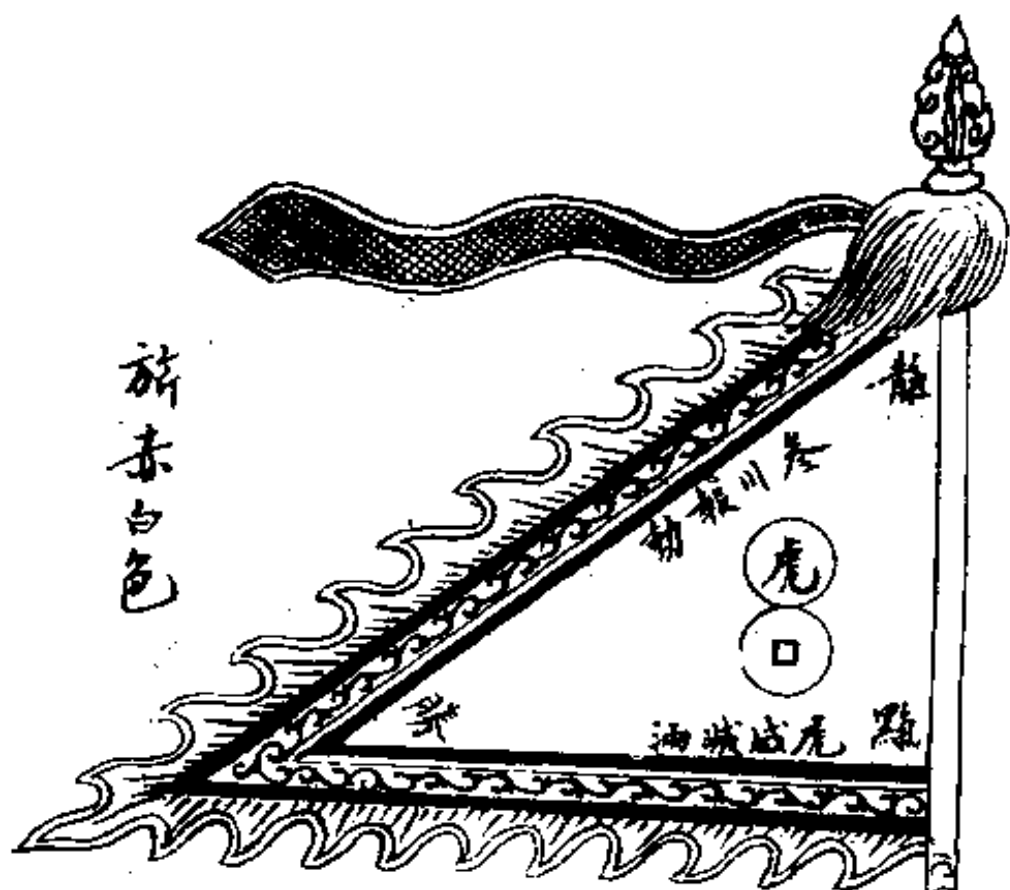
龍

洪開金龍

題

泗通由來
 佐臣
 蒼天有意復
 泗君
 天成本為生
 文計
 招集英雄入
 帝神

龍旗詩



旗赤白色

穗

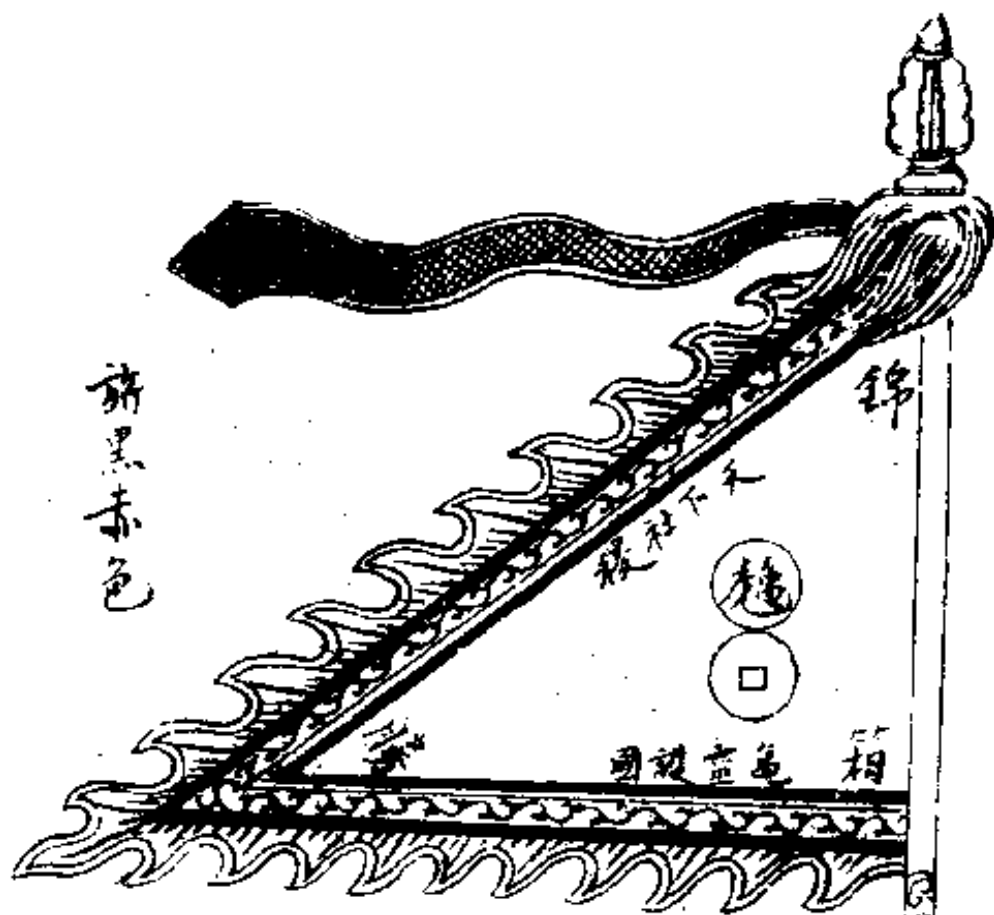
虎

口

虎成威

旗

太歲手西志
 易勤
 身經百載樹
 微敷
 洞居賞爵由
 權官
 牙有山河不
 列分
 虎旗詩



旗黑赤色

錦

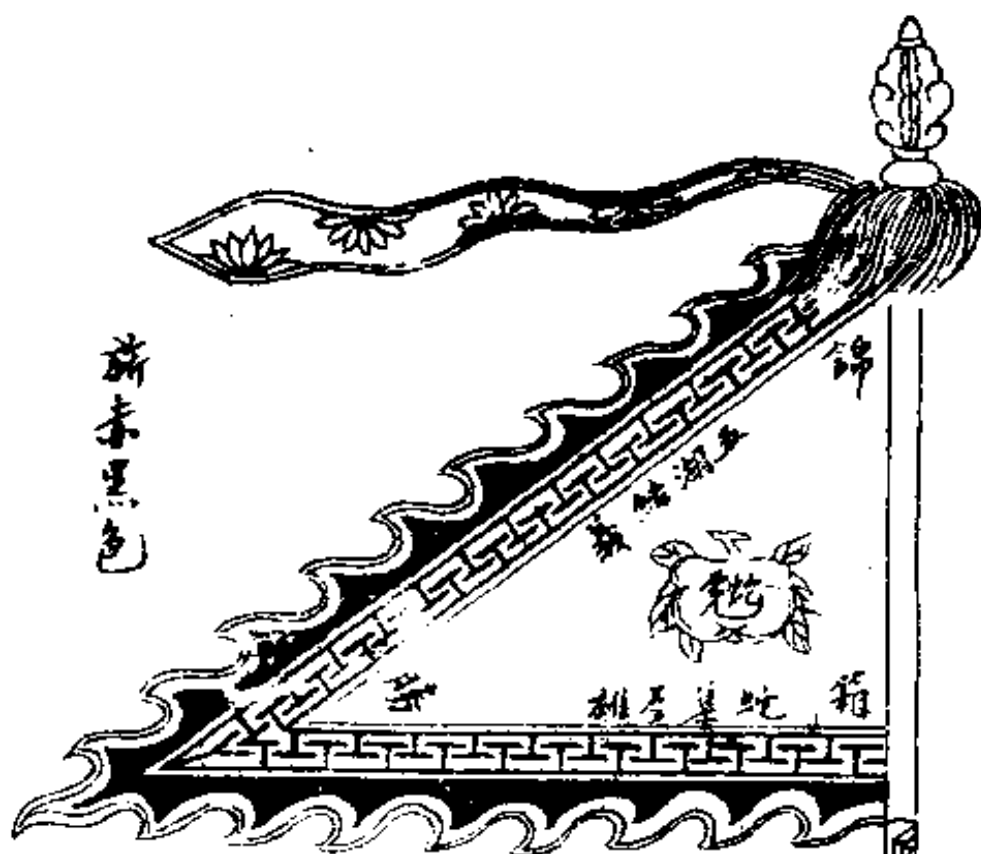
社下

龜

□

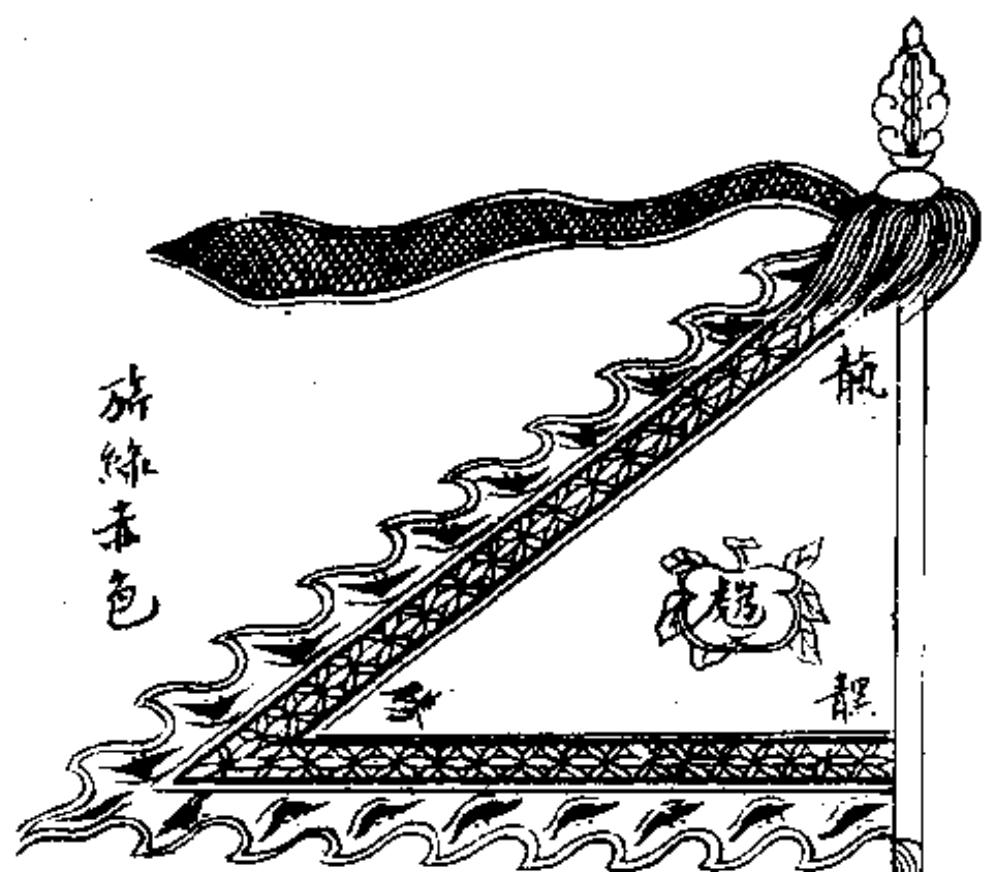
龜 相

南征北勅乙
 象言觀
 胡雁聲名施
 夢升
 必達回明心
 性急
 式旂忽有木
 楊城
 龜旂詩



化依國正是
 梳忙
 泪造由來不
 久長
 色弟良謀心
 可筑
 江山有意復
 明皇

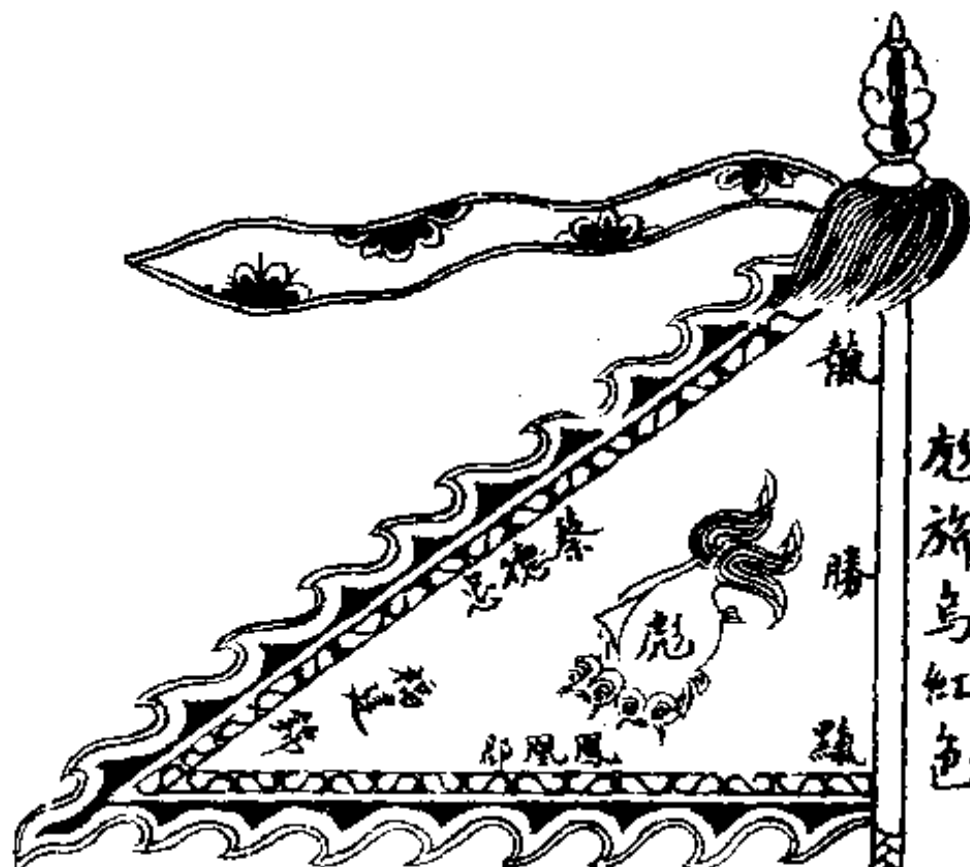
蛇旗詩



旗綠赤色

百戰功分不
俱勞
木楊城內系
星高
永超以穩成
何事
寒鵲秋聲下
壁豪

山乃旗詩



彪旗烏紅色

詩曰

福建烏旗弟

一枝

甘肅招集始

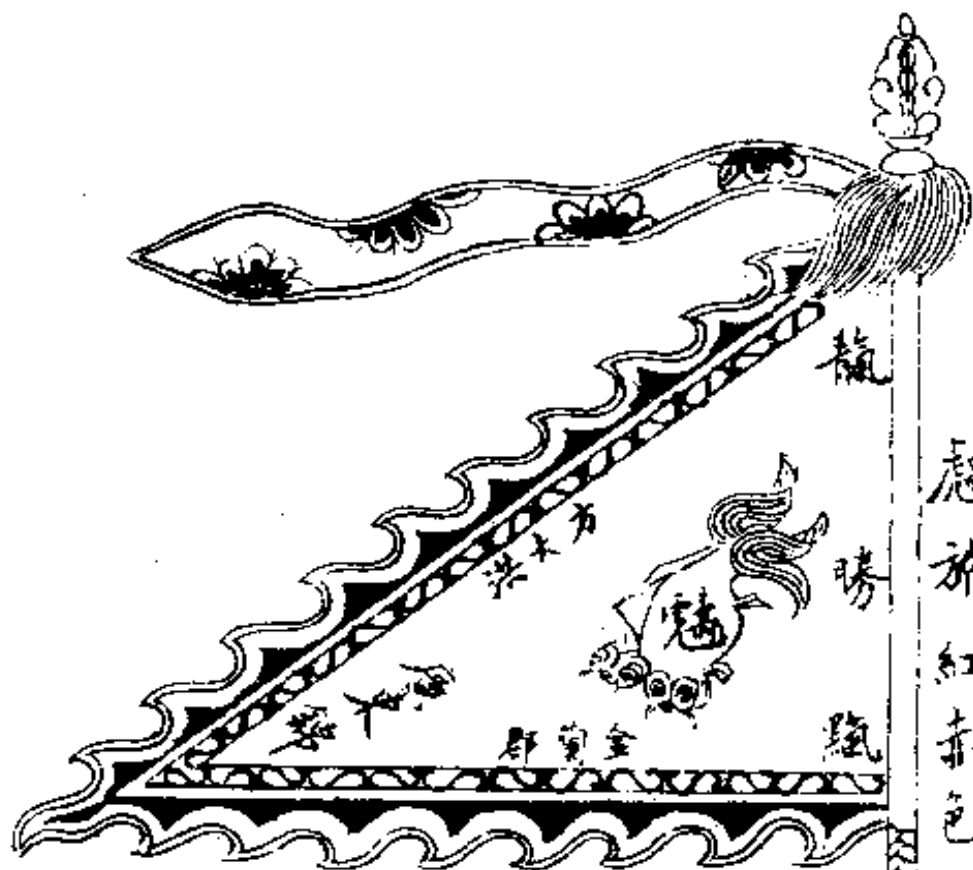
開基

彪字洞蓮

此派

一九江房誰

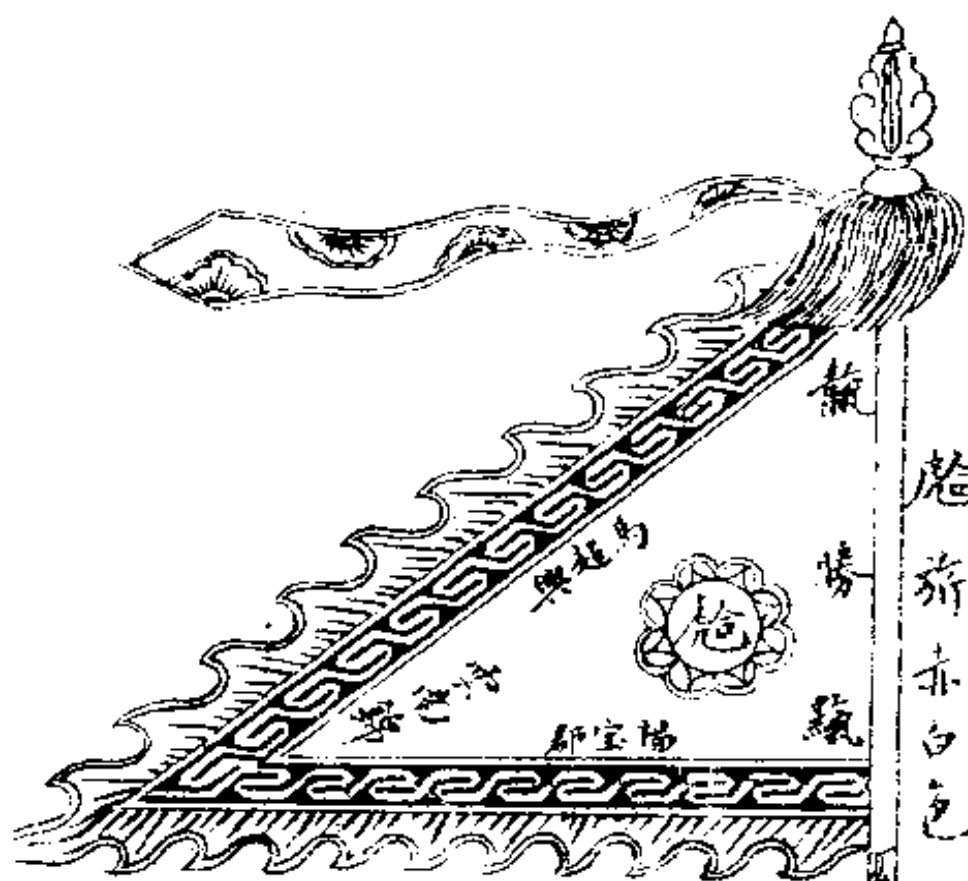
取數



魁旗紅赤色 詩曰

東邊行程便
向西
惠州起義會
高溪
魁字金蘭洪
四海
拾式洪房底
數齊

魁旗赤白色



赤色旗號排

第三

廣西起義會

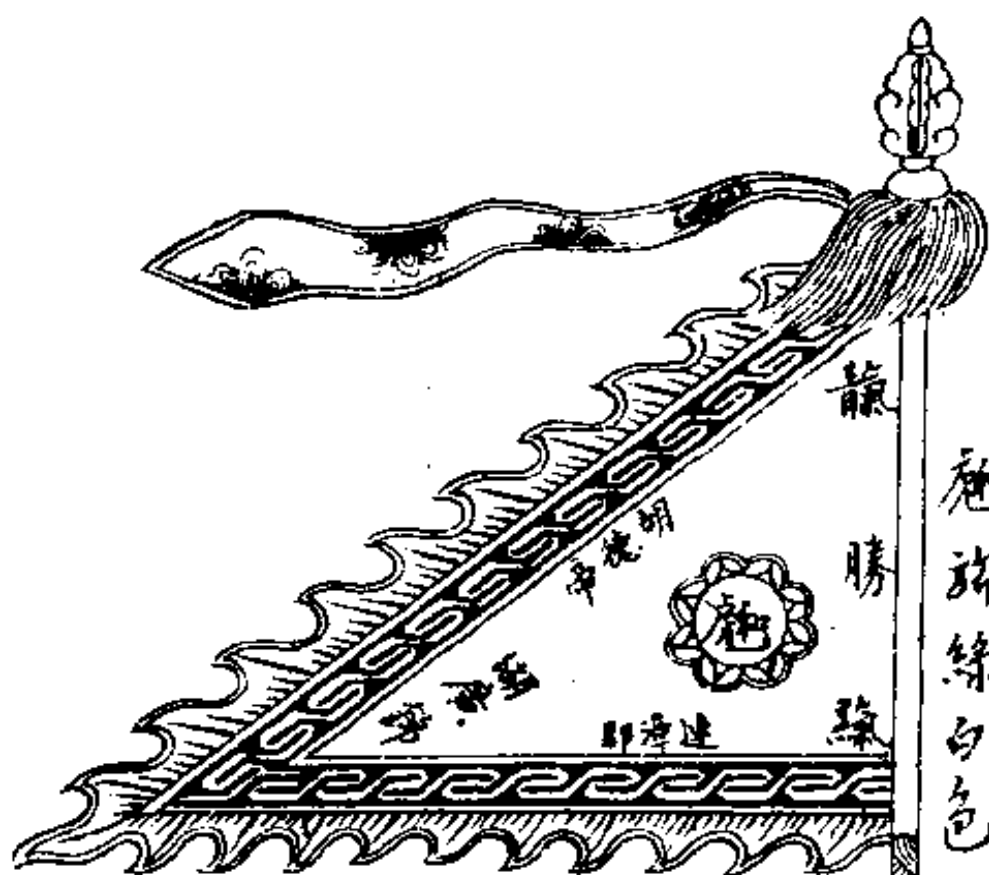
雲南

家后合成為

四改

四七變化合

相



施旗綠白色

詩曰

參楚排未第

四房

齊心協力轉

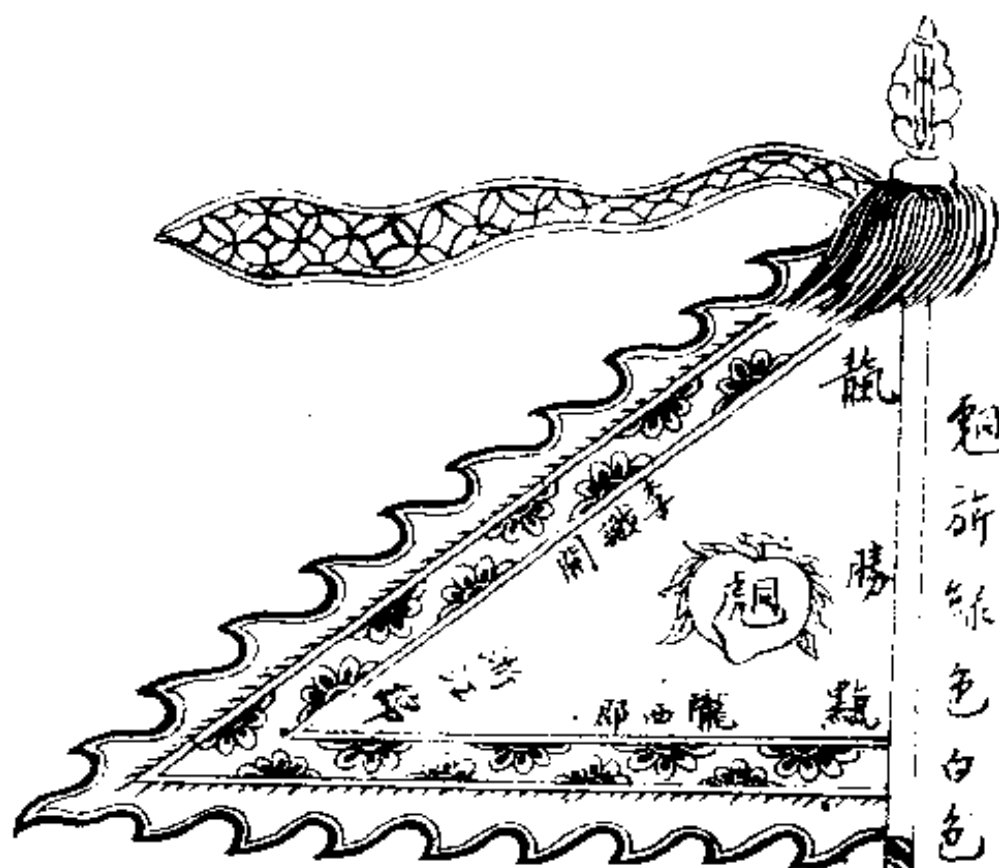
明王

趨得錦箱扶

日月

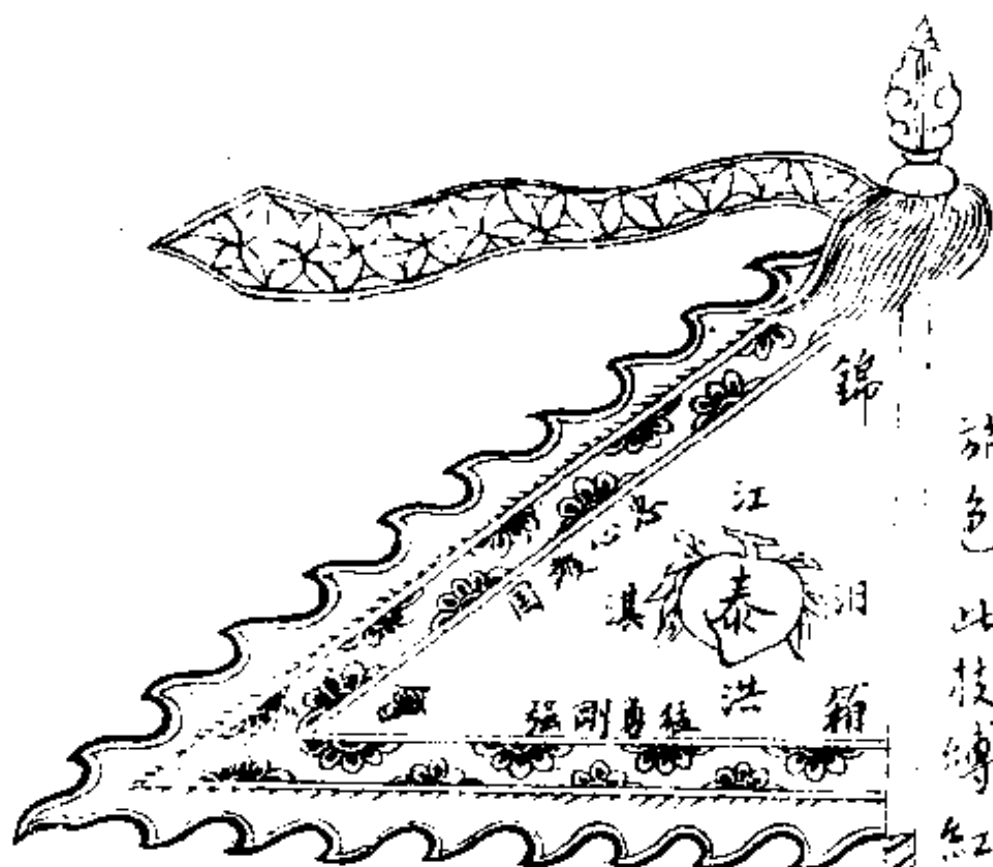
白旂式九定

相幫



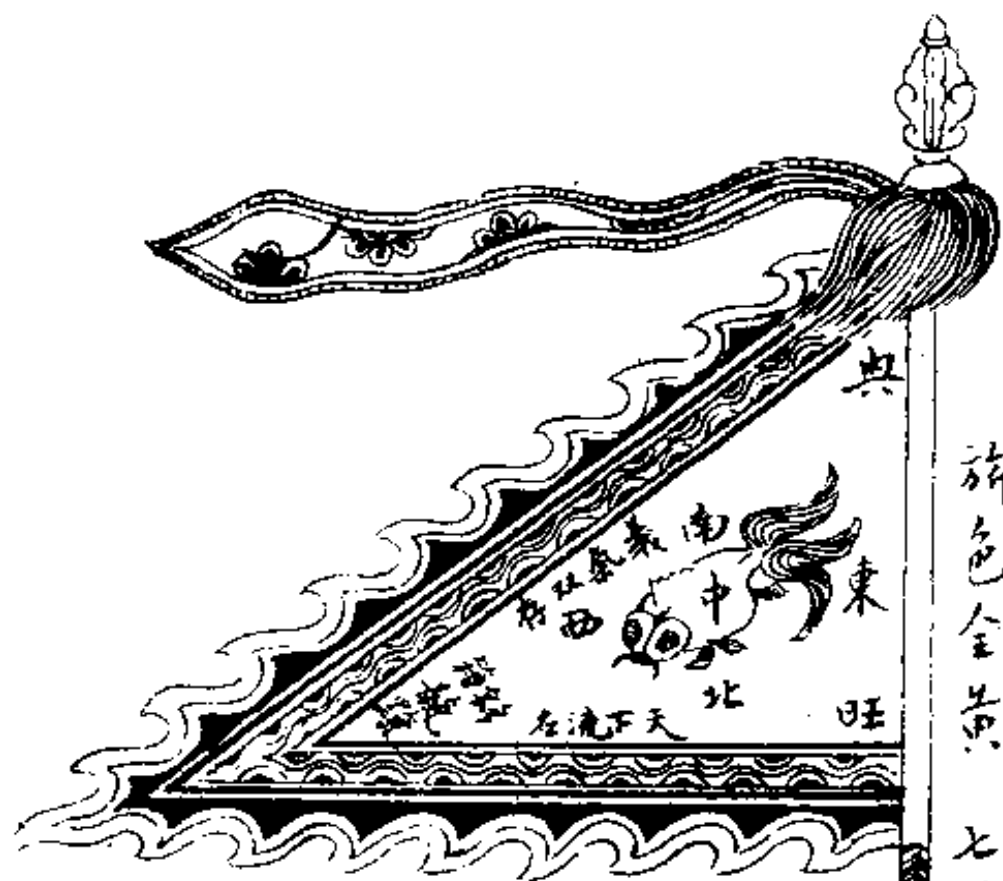
龍旗綠色白色

五房插此綠
 色旗
 浙陝起義滅
 蠻夷
 今得眾兄齊
 協力
 翹扶太子早
 登基



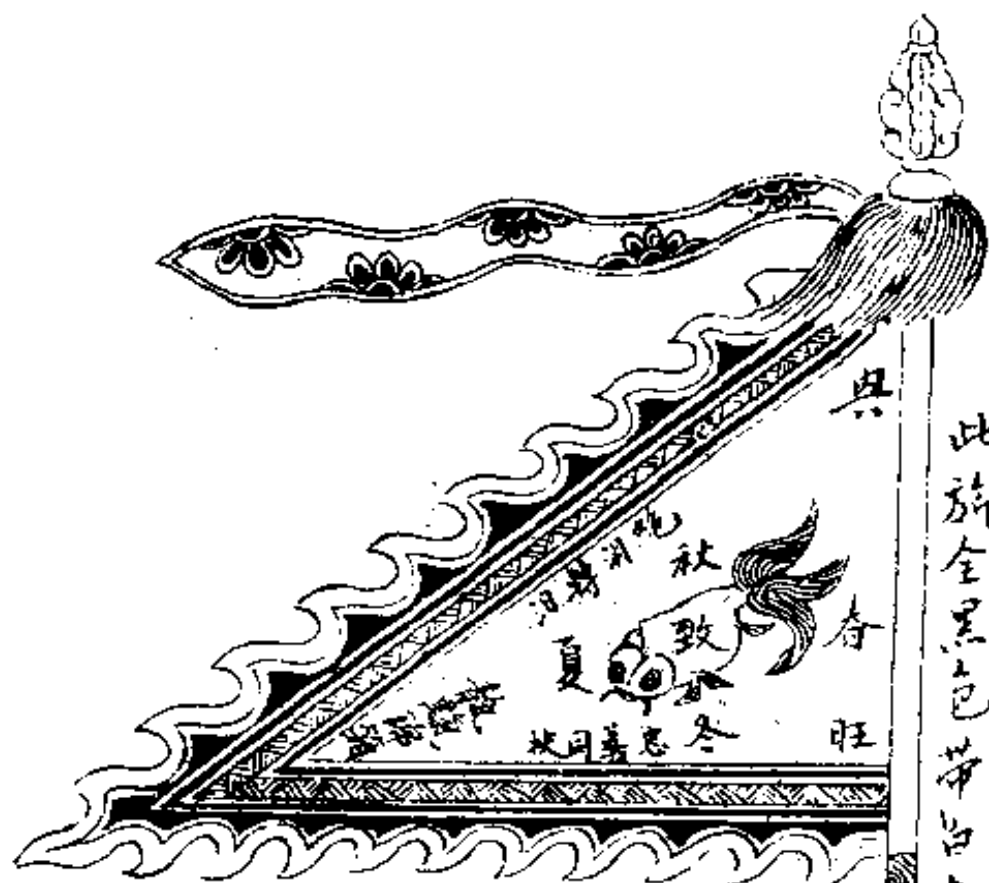
旗色此旗縛紅帶白色

四圍兵來五
將當
誅滅釣臺總
是此
因為少林傳
令亮
伏轉南京伴
帝皇



旗色全黃 七拾式牙帶綠色

東門破動入
 城池
 南開大礮滅
 壘兒
 好壘喪在西
 門地
 北入金壘復
 帝基



此旗全黑色帶白色 參拾陸牙

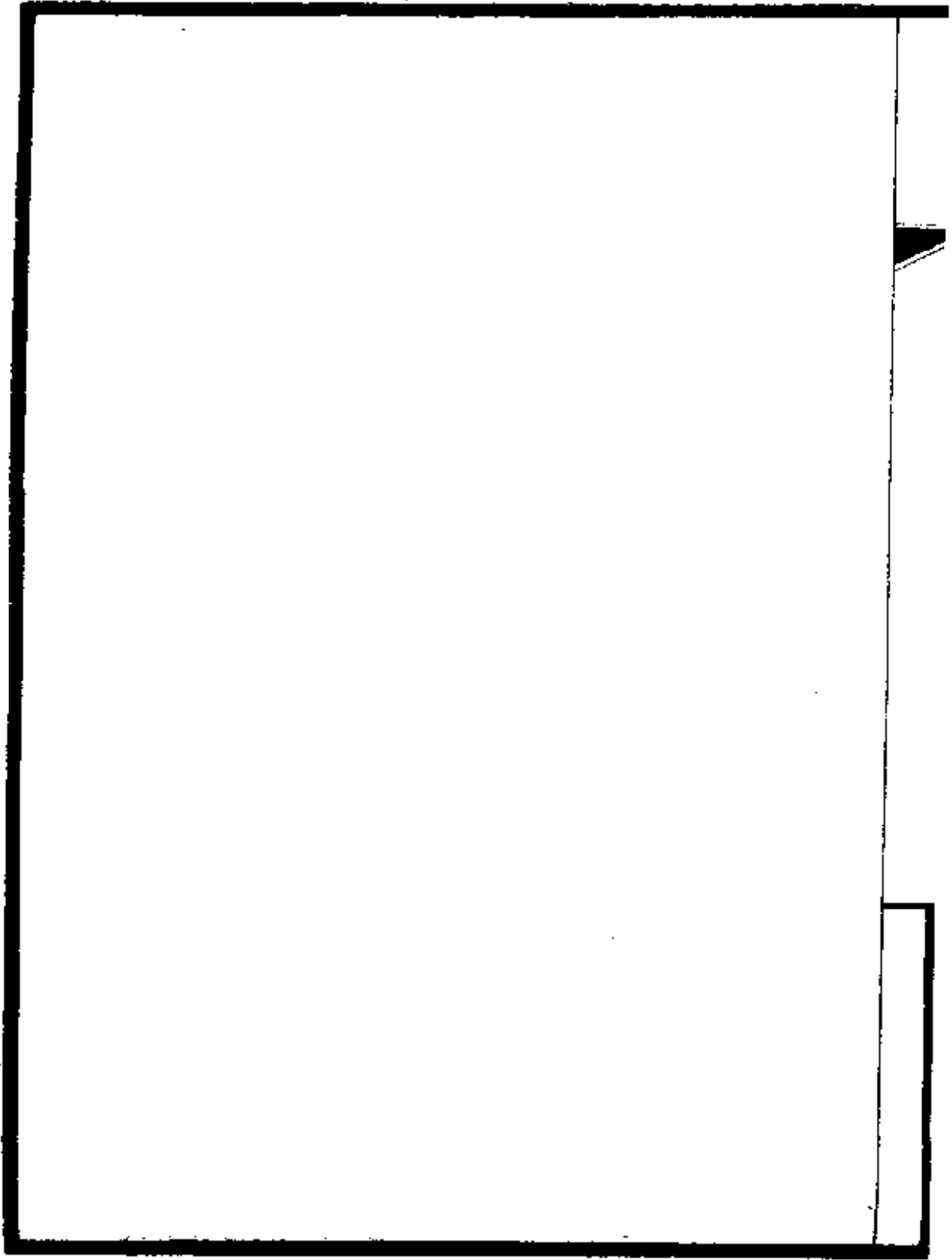
與

春
旺

春夏秋冬致詩

春生草芽
夏發洪家
秋絕涓邾
冬伏汨華

按以上旗幟見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 D 原抄共一百七十三葉自十九至八十八葉爲圖像已見前日八十九至一百零五葉爲旗幟每葉兩幅共計三十四幅旗上大半均有龍鳳字樣其中八卦招軍月消冤將令龍虎龜蛇會隨彪八幅係照原本影印餘均摹繪首曰七星旗乃遍遊天下之通幟也日月公侯金木龍虎大帥軍將令諸旗均不難解惟消冤解恨二旗頗爲有趣當係指少林被焚之冤恨而言旗詩多訛字土語亦有不可解者軍令將令上之川大丁首四字乃順天行道之簡形錦箱勝大約爲會中某派之代表字 Oriental 2339 本所繪旗幟甚單簡 Fung Society 書中所影諸旗幟亦甚單簡均不如此本之精雖實際製造上容有不能盡同者而理想中之制度亦常苟美無疑也至於各房之表幟宗旨之詳明均可於旗號詩辭中徵之又不得論矣





鍾惠扇日盆仙于鉄季招胡炉万青烟

洞賓掛起空中劍彩和一手拈花



黃金之意如姑仙板玉鑿公曹曼國

吹管子湘道古為人老果張

一房在福建馬尾
 二房在廣東江門
 三房在雲南赤井
 四房在湖廣白旗
 五房在浙江綠竹
 處李色布





意
一
分
五
龍
來
認
同
母
團
相
日
上
海
共
洪
和
合
結
萬
為
記
洪
飄
此
身

後
家

意

龍開不洪

關不正使

傳自月人

龍開不洪

無

按以上腰憑四幅第一幅見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 2339 第十頁後面題腰憑本底式此式至簡僅五人分開一首詩身上洪英無人知自此傳得衆兄弟後來相認團圓時七言詩一首中間插穰糠日月四字家后飄日未知何意△當係代表洪門千變萬化者或示法術廣大變幻無窮之意乎左上角煮字係忠心義氣之合體右上角蕙字係千百萬化之合體餘二角未明第二至四幅見抄本 Oriental 8207 六册第三葉第二幅同前式惟外邊周圍寫八仙詩一首第三幅爲八角形外圍詩句從一結洪門二結兄當天盟誓表真情向右讀至總是洪門聚一家凡十五句中心曰真主現蓋理想中朱明後裔之降世也懸懸懸懸四字當爲木立斗世之繁寫川大車日者順天轉明之簡體也腰憑上有五房所在地及五祖姓名乃洪門中之後五祖第四幅爲式更簡上角蕙字係忠心義氣併成右上角蕙字係千變萬化併成據中國秘密社會史云「腰平或稱八卦所以爲會員之保證入會後由會中付給有大小白赤黃數種多以布片印成八角形文字居中則捺公所之朱印文字連綴法有種種不同

或一句中顛倒其文字或各句互相錯綜務令外人難於索解」是腰纏乃天地會會
員書而其式皆大同小異固不一律也秘密史中所載三圖均較繁不過多書數層八
卦以容納較多詩句耳蓋者此腰纏本底均爲早年樣式以後則愈演而愈繁矣

義興公司

居住實力憑單又過
題錄義興公司
叔起洪家祖氏批明執照
天運年

萬記



給印

此圖者後曰上...

分五蘇來認

千石千

局專

洪風合

能開不洪

共洪和合

關不正便

此圖者後曰上...

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that this is crucial for ensuring transparency and accountability in the organization's operations.

2. The second part outlines the various methods and tools used to collect and analyze data. This includes both traditional manual methods and modern digital technologies, highlighting the benefits of each approach.

3. The third part focuses on the challenges faced in data management and analysis. It identifies common issues such as data inconsistency, incomplete information, and the complexity of large datasets, and offers practical solutions to address these problems.

4. The fourth part discusses the role of data in decision-making and strategic planning. It explains how data-driven insights can help organizations identify trends, anticipate market changes, and make more informed choices.

5. The fifth part addresses the security and privacy concerns associated with data handling. It provides guidelines for protecting sensitive information, ensuring compliance with relevant regulations, and maintaining the trust of stakeholders.

6. The sixth part explores the future of data management and analysis. It discusses emerging trends such as artificial intelligence, machine learning, and big data, and their potential impact on the way organizations operate.

7. The seventh part concludes the document by summarizing the key points and reiterating the importance of a data-driven approach. It encourages organizations to embrace data as a valuable asset and to continuously improve their data management practices.

松信公司

三三三

鐘離寶扇自搖搖鐵拐葫葫被火燒

天 順

橋浮坐意如姑仙道古知人老采兼

國公言雙板王和採板一和手把籃



道 行

第五一吹橫子湖劍中空起背背洞

洪順堂 (The Hung Society)





近代秘密社會史料卷二

銅山齋一山輯

源流第五

(一) 洪門小引

盤古初開。天地兩儀。生四象八卦。生成三皇五帝。後學桃園結義。劉關張萬古傳揚。前者合胆同心。無分彼此。勝如同胞骨肉之親。此乃五祖流傳。以報昔日之恨也。啟自甲寅年。吉月二十五日。丑未時。結萬二兄。在高溪廟起義。一則報少林寺火燒之恨。二則復回明朝江山。共扶明主登基。誰想功不成。名不就。是以隱開各省流傳旗色牌號。異日子孫相認。今見彼邦世衰道微。官職吏酷。獨力難成。特是結爲洪門手足。三則自進洪門之後。忠心爲大。義氣爲先。仁義禮智信爲用。四則自入洪門之後。手足相顧。患難相扶。五則設立忠義堂。拜爲龍顏。方（天地會）插血聯盟。插草爲香。萬載乾坤。招集天下英雄。近今人心不一。忘恩負義。亦有故此前傳後教。列位祖師。設立誓章三十六幅。各人表其正德。以報少林寺火燒之仇。

是以五祖伸冤。除消心中之恨也。

按以上小引見倫敦不列顛博物院東方部所藏寫本Oriental 8207 E(1)原抄無題用「同就」紅格紙寫第一張空白第二張前面九行後面六行每行二十字以下卽三十六誓詞另錄別卷博物院標名太平入會式實誤茲特排列篇首則天地會之名稱宗旨信條已可見大凡矣

(二) 西番敘事

茲自康熙甲午年西番國王命大將彭龍天領兵打入中國地方官不能取勝直攻自瀘關守將劉景黃忠泉上表告急朝廷卽刻出下招軍榜文各處張貼許退兵者封侯賜爵彼時少林寺內一百二十八人相議揭了榜文不用軍將前去退敵斬了大將彭龍天殺得西番兵屍滿山川血流成河得勝回朝清主大喜欽賜遊街三日犒勞甚厚卽欲封衆人官職衆人奏道臣等不願爲官仍欲回寺修行清主准奏卽賜玉璽印一顆刻成三角內有日山二字重二斤十三兩御駕親送出午門外方回後多年無事因雍正十三年有一老奸名喚鄧

勝到寺行香見寺內御賜玉印乃是寶物卽欲貪爲己有因與寺僧不睦便生惡意妄奏君

王說少林寺內教授法術意圖謀反若不早圖必生後患不如詐稱行香將寺放火燒燬以

（原抄本真蹟）

絕禍根那昏君就聽老奸之言卽命鄧勝領

御林軍三千前去行事果然少林寺中不知

持防一夜燒死了一百一十人只存十八人

不能走脫幸得雲端上來了一位達摩尊者

見寺內有五人命不該絕日後尙有結拜天

地會一段緣由卽化黃雲渡雲救出十八人

到了雲霄地面又死去十三人此時五人慌

忙無措後奸臣聞知有人逃走卽領兵追趕

西魯叙事
恭自康熙甲午年西魯國王
命大將彭志天領兵打中國
地方官兵不能取勝直攻至
潼關守將劉景忠上表
告急朝廷卽刻出下招軍榜

五人走至烏龍崗前後無路只得向天禱祝道若我兄弟五人命不該絕萬望再賜一條生

路祝罷來了朱江朱開二仙將刃刀放下江上化做二板浮橋渡過五人走至廣東省惠州

府石城縣高溪廟中居住不料水中浮起一物五人撈起看時乃是一個白錠香爐亦不以爲意是夜白錠香爐毫光烟燦見爐中底面現出反汨復明四字衆人看時甚爲奇異大悅相議欲結拜天地會做劉關張三人桃園結義故事卽往大普庵得遇萬雲龍道知其詳萬大哥大喜卽同五人仍回高溪廟相酌欲豎義旗同心盟誓此係荒郊之地並無物件不得已插草爲香舉目觀見枯木二條卽取爲燭以花碗二個取作簪當天禱祝投於石上若能反汨復明之日碗不破碎祝畢將碗拋於半空之中落將下來果然完全不破以作聖簪兄弟俱各歡喜以爲此仇有報正相議間舉頭見一小童子年方十三歲面如桃粉唇若抹硃兩耳垂肩雙手過膝真是帝王貴相欲來投軍衆人道爾乃小小年紀手無寸鐵敢來投軍有何能處小童子道我非別人我乃係崇禎皇之孫西宮娘娘李伸妃派出太子之子也想我太祖堂堂江山却被汨狗所占不能恢復中原有何面目見祖宗於九泉乎今見衆英雄起義前來投軍以圖恢復基業萬望諸君助我一臂之力則復中原足矣一來消我之恨二來報死者之仇三來完衆民之愿衆人連聲應諾欲到廣東省惠州府石城縣太平寨白鶴

林岳神廟起義齊集人馬逢山開路遇水造橋萬大哥正在岳神廟內焚香禮拜忽然人馬之聲一齊俱到廟前聚集萬大哥一一詢問使請諸君到淨室奉茶衆人茶罷相議與師因見萬大哥滿面鬚鬚身材高大猛勇過人衆人道愿拜爾爲大哥時雍正甲寅年七月廿五日丑時插血立誓擇定八月廿日出軍與泃兵交戰戰至九月初九日萬大哥失利敗敵陣亡死于岑街石下小軍前來報知兄弟五人正在城中飲酒得知此情一齊出馬泃兵大敗死者不計其數收回屍骨燒化立他爲祖墓于五鳳山背左翼糞箕湖八角墩高三尺大二十一丈八尺三寸號爲八角營圍坐東南向西北寅申分金三角墓碑高九尺闊一尺六寸碑名萬壽碑上有十六個字各有三點水共成四十八點水也

按以上敘事見倫敦不列顛博物院所藏抄本 *Oriental 2339* 原抄係仿紙本高八吋又四分之一寬五吋共二百零八張有敘事有圖像有憑底口白詩句極爲詳備此敘所述文字尙簡明惟西魯犯邊謂爲康熙甲午年卽五十三年天地會創始於雍正甲寅年卽十二年七月二十五日與一般之傳說異蓋清稗類鈔等書均謂洪門相傳

始自康熙十三年甲寅中國秘密社會史述三合會起源亦有是說惟謂天地會插直
盟誓在甲寅歲七月二十五日與此抄本同或傳說以甲寅干支而致誤歟

(三) 西魯序

康熙甲午年西魯國犯界擾亂中原百姓徬徨害及生靈涓兵出敵屢戰屢敗不能取勝敗

(原抄本真蹟)

將郭廷輝帶本章回朝奏上聖駕大臣俯伏

奏上今郭廷輝在邊疆帶本章回朝取教我

主准奏定誓熙皇問衆卿計將安出衆臣伏

奏我主朝廷並無能將難以取勝懇主上出

下皇榜頒行天下不論軍民人等並僧道有

能平切西魯國者賞千金封萬戶侯之職各

大臣領旨出朝而去有福建龍巖縣九蓮山

少林寺一百廿八個僧人聞知此事往前觀

飛龍甲寅年七月二十五日
時生起手不為天開口不為地
本姓洪下花亭是也始祖居住
福建雲霄高溪洪太哉

西魯序

康熙甲午年西魯國犯界擾亂
中原百姓徬徨害及生靈涓兵
出敵屢戰屢敗不能取勝敗將
期將帶本章回朝奏上聖駕大臣
俯伏奏今郭廷輝在邊疆帶本

看皇榜、就將皇榜扯下、衆官問曰、爾等僧人有何本領、敢扯皇榜、衆僧答道、我們兄弟不用朝廷兵將、可能平伏西魯國、衆官見他如此口氣、即時吩咐、衆僧你們回寺、取齊兵器行李、明早一同進京授命出敵、衆僧依言回寺、各携行李、一同往北京、不覺廿餘日、來至京城、入五朝門、官員入進兵部大堂、說與大人、明日早晨鳴鐘趨駕、皇上坐殿、口問衆卿有何本奏、大臣奏上萬歲、今有福建福州府閩縣九蓮山少林寺有僧人願領皇榜、皇上說道、宜來見孤、大臣領旨、萬歲有旨、宣衆僧人上殿授封、僧人俯伏奏上、熙皇大喜、即封少林寺僧人爲提督兵、即賜印信寶劍、此印有日山爲記四字、印係三角、鐵鑄的、是日祭旗興兵、奏旨征西魯、又命鄭君達解纜軍前應用、出征與西魯交戰、不滿三個月、勦平西魯國、班師回朝、滿朝大小官員、出到十里長亭迎接僧人入朝見主、

後人有詩贊曰、

英雄居第一、豪傑定無雙、

□□□□□□□□□□□□（按此處似遺一聯）

班師回朝、啼歌唱道入五門、

統兵一舉定西魯、

諸將啼歌入漢關、

大臣奏上道、僧人聽封、衆僧

不受封、可賞黃金千兩、賜素

而去、出任湖廣治民、衆卿退班

君達與僧人到寺中、結爲八拜

人同心、設計害少林寺僧人、

山難保、況且僧人又與鄭君達

問二位太師、計將安在、二奸

礦引火之物、點齊兵馬、傳皇

鄭君達賜紅羅、說他造反而行

近到王泉地面、路遇馬寧兒做車夫、張建秋請他車往一路間、他賜他酒肉、馬寧兒爲人貪飲、爲私不顧人家性命、是以把從前一一說上、寧兒說上、小人略曉、我當日在少林寺挑水、因爲不細心、打爛什物、被他趕出、目下並無生理可做、故此在王泉地方爲車夫度日、今蒙大人相顧、沾恩不淺、路程小人一力擔當、小人愿爲帶路、張建秋又道、我奉皇上放火燒少林寺、那條私路、那條大路而入、即用寧兒爲引路爲線、放火依計而行、不覺來到少林寺、僧人聞知張建秋奉命到來、何韓二人迎接、太郡入寺茶烟相待、建秋說道、今奉主上再賜皇封御酒、僧等說又勞大人路上辛苦、即見此酒大不相同、僧人將當日祖師留下寶劍插在酒中、見黑氣在內、並有毒物、僧人說道、我們何不下手爲強、就將建秋來殺、見寺門外起火、重光燒入、四圍是火、三更時候、衆僧因睡臥、錯手不及、被他燒死弟兄不知多少、十八人即携起印劍走出後殿、跪在佛祖面前禱告、萬望佛祖救出此難、大羅神仙即命朱開朱降下凡化成黃黑二路、救出一十八個難僧、逃出寺門、十八人走至山門外、見馬寧兒在此、僧人兄弟說道、莫不是此人引路作線、放火燒寺不成、各人心頭一想、一定此人報當日趕打之

恨、今來作線以報前仇的、兄弟即速殺他、殺完未了、泃兵猛勇、難以取勝、況且又無軍器、又被火燒傷、各人走罷、走至天明、路過王泉地面、至長沙灣口、冲風冒雪、肚中肌餓、餓死一十三人、止存五人、走到河邊、幸得謝邦恒、吳廷貴、打救五人在船中居住、不題、又說陳宏帶兵往湖廣分州、不覺來到鄭君達、知到此事、即點軍士出去迎接、陳宏宣詔曰、鄭君達與少林寺僧人結拜有謀反之意、聖旨到來賜君達紅羅而死、鄭君達盡忠、陳宏將君達尸首拋在湖廣下港尾、即時帶旨回京復命、不說、兵丁回營報與夫人公子知到、聖旨到來將老爺賜紅羅而死、郭秀英乃君達之妻、道德是君達之子、玉蓮乃君達之妹、道芳是玉蓮之子、妻妹兒甥四人、聞知此事、回家丁往港尾尋尸埋葬、葬後還鄉不說、又說五人拜別謝吳二人而去、蔡方馬、胡李五人至烏龍岡高溪廟、夜後求宿、幸有黃昌成與妻鍾氏收留五人、說及一番冤情之事、在此居住、不覺半月有餘、兵聞知到來拿捉、五人亦聞知風聲、即拜別廟主往別處而去、走到湖廣地面、靈王廟修身寺、下普巷五人居住、是日往下港尾散悶、見有一個白定爐在水邊、五人看見是青麻石、兩耳、三足、五人拾起不覺振動、爐底有反泃復明四

字將花碗爲杯、三次執起、其碗不破、五人說道、莫不是我五人有報仇之日、再求勝杯三次、脫草爲香、插在爐心、見有錦囊一個在此、五人說話之間、忽消兵人馬來捉獲、此時見寡不能敵衆、况又無軍器、只得脫身而走、適鄭氏姑嫂兒子來此祭坟、不覺見坟頭現出桃李木寶劍一口、劍頭二龍爭珠、劍尾有反消復明四字、消兵追趕五位僧人、就將寶劍勇力救去、殺退消兵、與僧訴說一番前事、當日我丈夫與你相交、因爲奸臣所害、丈夫葬於此處、五人跪下叩拜說當日之事、亦被奸臣所害、走到此地、幸遇夫人公子搭救、未知何時得報、夫人說此不是講話之所、請回居住一宿、明日回寺、又說道、吳天成、洪太歲、李色、開桃、必達、林永招五人、在浙江省或山東各省販馬爲生、經過靈王廟、遇蔡方馬、胡李五人、共衷言談、情投意合、結拜盟誓生死之交、同舉大事、又到陳近南先生在白鶴洞修道、各處村莊唱道爲名、訪賢爲實、又與杜方、杜龍、何開、陳彪、與近南說及一番、五人又往下普菴、蔡方馬、胡李五人、又被消兵追獲、幸得龍虎山五虎大將救、援山林訴一番冤情、各人說上姓名、吳天佑、方惠成、張敬昭、林大江、楊文左對五人道、不若在山林居住兩三個月、然後下山到洪花亭、招

兵買馬、如何、不覺近南先生來坐、衆僧請問姓名、答曰、我乃陳近南、當日在洪朝爲翰林院出身、兵部大堂之職、因奸臣太多、是以辭官不做、往白鶴洞中修道、今聞諸君舉事、特來相助、除奸雪恨、報當日之仇、衆僧與五將答曰、幸得先生來助、今乃得勝日子、七月廿五日插血會盟、八月十五日時出兵對敵、南天大戰、振開現出天庭國式四字、招軍旗號、招得一百〇七人、又到小主朱洪竹來投、身上並無寸鐵、我非別人、我乃小主、朱洪竹、崇禎皇李坤妃之孫、衆兄弟拜他爲主、近南爲先生、何開陳彪爲守府、杜方杜龍爲大將軍、開路、吳洪桃、李林爲左營、五將、吳方、張楊林爲右營、五僧人、蔡方、馬、胡、李爲後隊、督兵一同插血會盟、又到蘇洪光來投、陳近南先生見他猛勇、立爲創令先鋒、逢山開路、遇水造橋、不覺東邊紅氣一陣、以洪爲姓、以義爲主、將蘇洪光改名天祐洪、祭旗興師、經過浙江省、萬雲山、萬雲龍乃本處太昌府扶婆縣人氏、在家他稱一號、逢宗出家、法名和滿、在家生下三子、長子名騰、次子名成、三子名棧、不幸打死人命、中年出家、出門望見人馬紛紛、經過山前、內有僧人旗號、雲龍請他人寺、相口問曰、今日諸軍提兵何故、衆兄弟說、劫若無定、將我少林寺恩將仇報、

用火燒死兄弟等，令舉兵雪恨報仇。雲龍聽說，有不平之心。兄弟見他有仗義之心，不若拜他爲大哥，立他爲帥。雲龍應允。雲龍身高丈餘，頭大如斗，鬚面紅髮，手用雙龍棍，舉兵到五鳳山交戰，戰了數陣，失馬石燦岩石下而亡。近南先生占算天數未絕。萬大哥死于九月重陽，兄弟問先生計將安出。將大哥尸骨火焚，葬于丁山脚下。寅申相向，地形八角圖，前面九重塔，後面十二峯山，立墳墓碑，十六字，字字三點水。

浸灘浪淋詩
湖汕涕之漱 達淙淞和滴潑

先生說：「不若衆兄弟分散，各省隱藏埋名，等天數應滅，順天行道，設下天地榜一個五色旂號，詩句、口白，日後得來記認相逢，反河復明。」

後列于左

前五房

蔡方馬胡李

後五房

吳洪桃李林

五虎將

吳方張楊林

前五房分省起義

蔡德忠 福建 方大洪 廣東 馬超與 雲南
廣西

胡德帝 湖廣 李色開 浙江

後五房

吳天成 西蜀 洪大歲 貴州 李識弟 江南

桃必達 雲南 林永昭 河南

陳近南先生往白鶴洞中而去長房蔡德忠在福建起義

八拜之用

一拜天爲父 二拜地爲母 三拜日爲兄 四拜月爲嫂

五拜五聖賢 六拜萬雲龍 七拜結二兄 八拜萬年長

按以上西魯序見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 D 原抄共一百七

十三頁寬高與 Or. 2333 本同圖像甚多另詳卷一此序較上抄差詳可與中國秘密

社會史所述源流參看社會史爲文人裝點之筆此則近於下級社會之口語雖文字粗劣錯白連篇豈不失洪門相傳之原蹟故應保存不易以示真相序中緣起與前篇略同可知神話之來由實欲藉無根之說以演其反清復明之宗旨也

廣西貴縣修志局所發現之天地會文件抄本（見北平圖書館館刊第八卷第四號）中有拜會歌辭謂五拜五祖（按請神祝文有五祖聖賢是所謂五聖賢或卽五祖也）六拜萬雲龍大哥七拜陳近南先生八拜兄弟和順與此小異可以參考

（四）桃李劍叙



此劍請起

周曰勝漢曰勝洪曰大明和合萬雲龍

復弟△△拜托

劍是龍泉劍刀是青龍刀此寶劍是君王隨身劍但此劍乃係姑嫂劍也姑姓鄭名玉蓮嫂姓郭名秀英係他姑嫂所出實也劍頭字號乃係二龍爭珠劍之根由係桃李木化成二枝寶劍分爲左右左邊一枝交付在祥夏方大洪之子孫方元宗收去右邊一枝交付在白狗洞朱昌之子朱德祿收去但此根苗因何而出茲因福建廈門大成美之地有一人姓鄭名君達身居水軍都督之職委任鎮守邊廷又移任在湖南海口做大元帥出征未回只因有一游方和尚先在少林寺打掃天堂錯手打破佛前玻璃燈（以下原闕）逃出寺門走至大成美之地一日出門游玩觀見鄭玉蓮郭秀英二人生得天姿國色便想起淫心是夜就來強迫行姦姑嫂不從奈他不得已投水身亡屍骸流于沙灘之處沙泥微透其體無人知覺后因吳成貴父子在河邊捕魚爲生忽一日看見有二女人身屍形容如生父子二人起了善念將他屍骨收什埋葬了於沙灘岸邊做成一座坟墓每日捕魚來往從此墓邊經過數月之后誰料天意不忘善人墓邊忽然發出二叢桃李有八尺圍之大能生實菓只滿樹

吳成貴父子大喜收捕往賣得利甚多此乃姑嫂二人靈魂所感化而生也故發生此菓木以報答收葬之恩不料一日天作狂風飛沙走石將桃李二樹推倒吳成貴父子聞知卽往觀看見桃李果然倒地正看之間忽然見樹頭凸出二口寶劍此劍乃桃李二樹所化能千變萬化飛騰空中千里取人首級實是至寶吳成貴父子收了寶劍回家收藏后因少林寺被火燒毀有五人走到福建廈門大普庵居住起義結拜分別來至中途遇着吳成貴賣菓只前來投軍結拜之后說出家藏有一口寶劍取來獻上將從前事情陳說明白言此劍乃係桃李木所化五人聽說便接過手觀看見寶劍光芒爛熳真是大寶因此收藏在洪花亭上以爲反汨復明之用且以爲古記后来有謝邦行聞知表名埋有此項事情齊呼衆兄弟捉拿到鄭君達之處交還他取治君達不敢行刑判斷事屬無定未知真假謝邦行又往報知兄弟說他前日打破佛祖玻璃燈事小今做此好心叛骨之事大因此將他斬首號令施行此人排行第七故此開圩場斬亞七之因由此面起也但此事係代報姑嫂二人清節之冤以見忠義之本非同小可乃驚天動地之事故立爲叙

按以上桃李劍敘見倫敦不列顛博物院所藏抄本 O. 2333 所敘桃李劍來歷係由鄭君達之妻與妹二人因被迫身死墓邊桃李木所化以爲反刃復明之用然上篇記五祖逃至普庵一忽刃兵人馬來捉獲此時見寡不能敵衆况又無軍器只得脫身而走適鄭氏姑嫂兒子來此祭坟不覺見坟頭現出桃李木寶劍一口劍頭二龍爭珠劍尾有反刃復明四字刃兵追赶五位僧人就將寶劍勇力救去殺退刃兵與僧訴說一番前事」與本文所記不同又中國秘密社會史云「五僧至丁山之一小港無意間忽邂逅舊友鄭君達之妻郭秀英及其妹鄭玉蘭其子鄭道德鄭道芳二人於是相與作一小團體往祭鄭君達之墓蓋鄭君達此時已爲陳文耀用紅絹絞殺墓祭時忽來兵士一隊正在無術抵抗危機一髮之時忽一桃劍自鄭君達之墓中躍出郭秀英握得之其劍柄有反刃復明文字又有雙龍爭玉圖郭秀英將劍亂揮斬首無算遂以脫險無何此事爲張近秋所聞特派兵士一隊令搜索郭秀英郭秀英先期探知乃以劍與二子令速遁而已則與鄭玉蘭投三合河死之謝邦恒得其屍葬之河畔陵上並

爲立石碑一誌之。此與前兩記均不同可見會中傳說本爲小說家言撲朔迷離亦不必辨其孰是惟大體則均欲表示反清復明四字之宗旨而已。

(五) 天地會之起原

所謂會黨者即普通所稱之三合會三點會或三星皆是。然其名對外則稱天地會對內自稱洪門名從主人故仍天地會稱之。論百年前在南洋之天地會談者色變蓋其時之天地會饒有生殺威權政府且爲側目無如之何也。然此秘密會黨何時輸入南洋其性質何若須溯源研究之方能斷定也。

天地會本有一段遺傳之神話故事大意謂康王時西魯入寇屢戰失利少林寺僧人挺身救國戰勝西魯不受爵賞復歸少林時有奸臣進讒康王謂西魯入寇舉國不敵少林僧人力能却之是其力可覆國請圖之。康王乃遣人賜毒酒於少林寺僧人並圍少林而焚之衆僧慘遭焚死逃出生存者祇有五人乃四處訪尋英雄復仇曾興兵一次失敗知胡運未窮於是四散向各處運動以待時機其第一次之拜會結盟爲康熙甲寅年其口號標語

爲反清復明傳說之神話，大略如此。其起源之時代，自當以康熙甲寅年爲可信。查康熙甲寅卽康熙十三年，上距其入關北京之年，共三十一年，其醞釀時代，未必有三十一年之久。滿虜入據北京時，南都新立，人心未死，義聲一播，前仆後繼，志士遺民，未必捨目前有可復仇之機而不復，以從事於秘密結社，以待百數十年後之中興。此殆當時各路義師失敗淨盡之後，一籌莫展，後死者不甘殲生，一息尙存，仍思奮鬥，乃汲汲爲秘密會社之組織，以待來哲。查當時繫海內人望者，惟永歷帝與鄭成功二人，二人均於清康熙元年死，光復之業，失其重心，有識者知事不可爲，權隱草澤，物色英豪，以待時機。大抵天地會者醞釀於永歷帝及鄭成功既死之後，卽康熙元年，而成立於康熙十三年者也。

次及於起源之人物。查天地會之組織，頗饒心思，其人殆智識階級，而又沉痛於亡國者也。明季人物，眼光學識，當此鉅任者，惟始終輔佐鄭成功之陳永華，足以當之。然該會所遺傳之神話故事，荒誕不經，俚俗粗鄙，又不類爲有智識者所創造，以陳永華之精密週詳，何不選好滿虜入關揚州十日，嘉定三屠等歷史，演爲故事，直接宣傳。然吾以爲陳永華

造此段神話故事，殆有深意，蓋其着眼在於下層社會，利用神話，使其留極深之印象於腦海中。且其創造此會時，乃利用鄭氏部曲為之奔走宣傳，鄭芝龍蓋曾撤仙霞關之守備，使清兵入福建者，其後又為清兵挾之至北京，以鄭成功故，全家鄭氏被戮，故其創造該段神話故事，若遷陳歷史，激厲忠貞，則於鄭芝龍之身分有關，且其部曲聞之，亦為刺耳。乃婉曲其意，叙少林僧人，拒退西魯，有功於清，無辜被害，妙在不即不離，若有若無，隱繪一鄭芝龍降清被害之影子，先團結鄭氏部曲，為鄭氏復仇之心理。然為鄭氏復仇之心理，又不能明白寫出，乃虛擬少林僧人一段故事，以激忿其非屬鄭氏部曲者，是以該會少林征西魯一段神話故事，謂為憑空虛構，絕非事實，一筆抹殺，似過武斷，然謂為實有其事其人，則緣迹求履，亦近拘泥。況當史地昌明之世，西魯在於何地，何時入寇中國，史無明文，虛擬可知。故此段神話故事，乃以神話之體裁方式，描寫當時鄭氏之歷史，相連而及於為明室中興者，其事其人，均有寄託影射，特不以真姓名出之耳。所謂少林寺者，指鄭芝龍一系與其部曲，征西魯有功滿清，是指鄭氏撤去仙霞關守備，令滿兵長驅直入福建，火焚少林寺，是指鄭

之龍全家大小、在北京被殺之慘史。五祖者、與鄭芝龍歃血結盟之異姓兄弟、或其同姓兄弟而與芝龍謀復仇者也。萬雲龍者鄭成功也。明太子朱洪竹、乃指桂王永曆、或唐王隆武、香主陳近南者即陳永華自謂也。故此段神話故事、分析之共爲兩部分、前段少林慘史、即鄭芝龍大小全家在北京被戮之慘史、因復仇四訪英雄、後段乃生出明太子朱洪竹來會、由鄭氏私仇轉卽爲國家公仇、生出反清復明之四字口號。循此脈絡線索而研究、系統極爲分明、是天地會者、陳永華與鄭芝龍之部曲組織者也。陳永華本爲愛國君子、雖始終輔佐鄭氏、然其目的在驅除韃虜、略如張良爲韓復仇、乃輔漢高滅秦之志趣。而鄭氏部曲則不然、國家公仇、斷不如其鄭氏私仇之切、苟天地會而不提出爲鄭芝龍復仇之宗旨、則難得其奔走號召之死力。且鄭芝龍曾爲海盜魁首數十平、海盜中本有歃血拜盟之制度、同生死、共患難、故能部勒其黨徒、出生入死、是以天地會提出爲鄭芝龍復仇之宗旨、其部曲應念舊盟、必敢慨同仇。然而陳永華關於此中利弊、籌之稔矣、蓋爲明復仇、事之公者也、可提出與天下人共討論之、爲鄭氏復仇、事之私者也、祇能與鄭氏部曲提之、鄭氏部曲以外

之人不能提也。况鄭氏先隱助，清後被慘殺，事不雅馴，不能得愛國君子之信，仰乃創造此段神話故事，爲鄭氏復仇，則隱託之少林被焚，爲明復仇，則明示之朱洪竺來會。一方吸收鄭氏舊部，使供奔走，四出秘密傳播，一方博有明遺老忠貞人氏之同情，使之團集於秘密團體之下，嗚呼！較耕之徒，與指天畫地之誓生相合，時若可爲斬木揭竿，蜂擁而起，此陳永華規畫天地會時，容納兩重復仇論之隱意也。一明示，一暗寄，雙方兼顧，融匯爲一，陳氏之心苦矣。

起源之時代，與起源之人物既明，則起源之地點，當然在於臺灣，此無可於疑者。臺灣在鄭氏勢力之下，固守至清康熙二十年，清人始陷臺灣，天地會成立於清康熙十三年，距臺灣陷落之歲，尙有七年，此七年中在臺灣運動，雖名秘密拜盟，實則公開演講，以故天地會在臺灣根深蒂固，是以清康熙之末，朱一貴在臺灣起義，七日即佔領全島，天地會之力也。乾隆中葉，林爽文又在臺灣起義，亦天地會之力。

是以天地會之起源，其地點在臺灣，時代則康熙十二年，人物主持之者則陳永華與

鄭成功之舊部者也。

天地會起源之歷史，既如上所陳，則其分透徒黨，四出招人入會，亦總在其時。大抵臺灣未陷之前，已蔓延於滄泉一帶，臺灣既陷落之後，渠魁鉅子，當然乘舟南遷，逃至南洋。其時爲康熙二十年，卽西歷一六八一年也。故自此年以後，卽有天地會中人，來至南洋，鼓吹奔會，但人數不多，自無挾衆騷擾之事。又該會成立未久，朝氣方盛，典型尙存，不敢爲殺人越貨之舉。加以朱一貴林爽文兩次在臺灣起義，標明天地會名目，事敗之後，重要分子，當然亦奔南洋。以故在華人社會間，傳播極速，凡安南暹羅緬甸英荷兩屬，及婆羅洲各島，莫不有天地會之踪跡。蓋暹時國人心理，亡國之痛，尙猶未泯，矢志光復，是其所懷，自一六八一年以來，百餘年間，實爲天地會在南洋最光榮之歷史。市廛不影人人，經營過此以往，騷擾之事，時有所聞，而其事又於該會之宗旨無關，無賴細故，牽擾賭盜，又其甚者，則越貨殺人，乘衆尋仇械鬥，斯則其非常時陳近南之苦心所及料矣。

按以上爲溫飛雄君南洋華僑通史第十四章中之一節，其推論頗合理，惟以萬雲龍

影鄭成功則不若以鄭君達影鄭芝龍芝龍妻被清兵迫淫自縊與郭秀英事暗合此
溫君所未及論也余富另文疏證溫君此論既屬創獲可憐一說特錄此以供參考其
附注云「近人爲天地會考其起原者甚多如『丙寅雜誌』登載之「三合會源流
考」與「清神類鈔」登載之會黨各條均按其神話事跡考證渺無實際此實爲研
究方法錯誤如確爲事實自當用考史之法證之若爲神話則不能不向其背景及影
射之處推求著者於此處卽認爲神話而推求之雖無確證自信總比穿鑿事實以緣
附之者爲近陳氏若生常謂爲知己」

(六) 天地會與太平天國

上帝會初名天帝會爲天地會之一派。天地會相傳創始於康熙十三年崇禎之三太
子朱洪英曾於十二年起義失敗於北京該會似爲紀念洪英而創立故奉洪英爲始祖也。
又奉五祖相傳爲明室遺老在福建少林分寺剃度爲僧會助康熙平準噶爾有功功成不
受賞同居少林寺康熙忌其能派人燒寺謀殺之然五僧卒越火逃出雲遊各地乃以扶明

滅清爲旨、發起組織天地會。其實康熙間雖有平定準噶爾之事、而究有否五僧之參加、正史未嘗敘及。且五僧既抱扶明滅清之宗旨、則其視準噶爾之興滅清等是夷耳、決無專爲滿清賣力之理。愚案正史既謂朱洪英並無其人、實爲楊起隆所僞托、故疑及五祖亦無其人、乃以暗指朱洪武、武五同音、洪武又曾在鳳陽寺中爲僧也。其故稱爲會代康熙平亂者、不過將天地會灰色起來、引起一般官吏、功臣好官俱無好果之念、俾予以同情、稍寬其法網耳。賊情豈纂亦謂洪秀全自稱洪武後人、以洪爲姓、其初年詔檄、自謂爲宏光皇帝之七世孫、無論其是真是假、亦足證其與天地會同奉洪英爲祖宗也。

大清律例對於異姓結義、嚴加取締、實爲對付天地會起見。案天地會結義有八拜之儀式、其詞曰：一拜天爲父、二拜地的母、三拜日爲兄、四拜月爲嫂、五拜五祖、六拜萬雲龍大哥、七拜陳近南先生、八拜兄弟和順。（見貴縣修志局藏天地會文件抄本）洪氏之拜天爲父、乃天地會所固有、而據以耶穌爲兄、秀全爲弟之說、實其上帝會所特有、而爲天地會他派之所無者。

天地會在南洋華僑中，因海峽殖民地政府認其爲互助團體，准予立案，故已半公開，而其秘密亦稍洩於外。英人 Pickering 曾任華人保護處處長，所著中國秘密社會之起源一書，述天地會之情形頗詳，其言曰：會場外有人持紅棍把門，欲入內預會者，須雙手執其棍而言曰：「手執紅棍到會場，你來問我我不說，弟兄們我將焉往，你來早我走得慢。」倘不能歌此者，不特不許進門，且有被殺之可能焉。入門卽至忠義堂，再經楊柳村以至紅花亭，亭上有大椅一把，爲先生之座，先生卽會首也。再前行經天地壇，有銅鐵板二塊，舖一橋上，逾橋則爲太平廣場，最後一進爲福德殿。太平廣場之旁，另有一室，爲會友休息更衣之所。開會時會員改衣白衣，先生就坐，宣誓時，祇令一人朗誦誓詞，衆則起立靜默，滴血爲盟，以表同心而已。誓詞有三十六條：第一要守孝道，第二要守本會秘密，倘有違背，則割其耳，並須棍責百另八下，又有會友間須互相扶持如兄弟之條。此外無非標舉行善誠實慈愛正義諸端，以使共守而已。其最特殊者，爲不許蛇類混入龍羣一條，龍指漢人，蛇指滿人，言此純爲漢族之團體，絕對不許滿人參加也。誓畢，各奉紅包一枚，爲入會之贊敬，包內有米

一撮錢百另八文，亦有加贈他物者。奉舉先生乃開始演講，無非重申大復仇之旨。再則由新會友上酒上燭於香案前，案設茶飯酒各五，以供五祖，但不掛像。新會友袒胸右袒，用刀作斷辮勢，畢乃給會證。其衣白衣，乃以誌國喪，紅棍紅花亭，皆為紀念洪英與洪武之象徵。而最巧合者則其太平廣場，究竟與洪秀全之國號相同，福德影亦與洪秀全幼主之名，洪福者相同，故疑為洪氏命名之所自。洪秀全未稱太平王時，使人稱彼為洪先生，先生即天地會之首之稱，洪氏蓋以會首自命矣。傳教在雕化山，亦與天地會聚山為王，以山頭標其派別之辦法相同。

Wylie 的中國之秘密社會中，附有天地會之會員證，會證上除若干杜造不認識之字外，有洪水橫流泛濫天下八字。其再外一圈，有五房分開一首詩，身上紅英無人知，此章傳得衆兄弟，後來相會團圓時，廿八字，均為紀念朱洪英與五祖之佐證。其最外緣之詩曰：一結紅門二結兄，當天盟誓表真情，長沙灣口連天近，渡過烏龍見太平，銅鐵成橋兄弟過，橋心望見綠楊城，松柏桃李分左右，忠節紅花結義亭，忠義堂前兄弟坐，城中點起百萬兵。

福德祠前來起義，三十六人同家口，吾同家祖一同華，一片丹心無異向，總是洪門聚一家，諸字無非結爲異姓兄弟，扶助朱明之意。長沙以暗射關公故事，三十六人以暗射宋江等故事，此皆異姓結爲兄弟之前例也。太平二字與洪氏之國號相符，而上端有二房在廣東紅旂洪太歲諸字，故無論洪秀全之是否爲洪太歲後裔，亦爲其與天地會關係深切之一種旁證。

最近貴縣修志局發現天地會文件，顏曰與天同姓一書，共有四部分，首爲引文，次爲洪門紀念圖，內有朱洪英萬雲龍少林寺反清復明諸圖，再次則爲詩篇互答，末爲對聯雜載，不特反清復明之旨，盡情畢露，並知三合會三點會之與天地會實爲同一團體而數名者，以視徐河之清神類鈔東麟西瓜須人尋研者大異矣。

天地會文件詩句中有「三和合水萬年流」、「三和合水流不盡」、「三和合水流萬家」諸語，似均與水有關係，而三合會又在兩廣產生，疑含有鼓勵西北東三江之人共趨大團結之意。然西人之研究三合會者，謂係採取董仲舒「一貫三爲王」之意，亦有所

本。太平天國之十全大吉詩曰：「三星共照日出天，禾王作主救人善，爾們認得禾教飢，乃念日頭好上天，人字脚下一二三，一直不出在中間。」禾王乃指秀全，秀字頭上爲禾字。曰三星，曰一二三，曰一直不出在中間，卽一貫三爲王之三合的意義也。正史稱洪秀全爲三合會匪首，良有根據。

三點會之得名，考之天地會文件，有三點革命詩曰：「三點暗藏革命宗，人我洪門莫通風。」引文曰：「暗藏三點革命，誓滅清朝，扶回大明江山，共享榮華，同樂太平天下，是以爲引。」徐珂清稗類鈔，謂洪門誓詞，有百萬義兵俱係洪，及洪姓同來共一家諸語。東華錄謂三點會乃取洪秀全之洪字偏旁三點以名，與暗藏三點之意暗合。實則奉洪英爲始祖，結爲異姓兄弟，故同姓洪氏，非祖述洪秀全也。其反清復明詩曰：「新造太陽城，驚動衆洪英，干戈重重起，反清又復明。」此言一洪英死，而衆洪英繼起，尤爲三點會祖述洪英而得名之證。

添弟會卽天地會及天帝會之轉音，有曰：先入會爲兄，後入會爲弟，故名。至哥老會之

稱乃言奉其首領為老大哥之意，亦為天地會化名之一。海外致公堂，其命名羅爾綱氏謂仿自忠義堂，取大公無私之義。其實所謂某山某堂者，乃任意取擇之名詞，以自標其在天地會中之宗派。若謂由忠義堂遞變而來，則迹近穿鑿惑矣。

天地會文件中，多與洪楊事跡相合者。如洪楊將士俱包紅頭，而文件中有包紅頭之詩。詩曰：「紅巾一條在手中，包在頭中訪英雄，招集五湖並四海，殺滅清朝一掃光。」洪楊將士稱被賜曰開花，而文件中亦有蓮花詩。詩曰：「蓮花蓮花，富貴榮華，有忠有義，貧過蓮花，不忠不義，照碗開花。」此類之例，不勝枚舉。就中最奇特之一首曰：「話我是羊不是羊，自細食過洪家糧，是羊上山不食葉，五馬裝鞍出戰場。」疑與紅羊之說有關，然終難索解，姑留以闕疑可也。

洪大全口供，謂洪秀全在兩廣設立天地會與馮雲山等編出天父下凡諸妖言，故知其不能成事。此為洪秀全之上帝會，實屬天地會之一派之有力證據。而其所稱妖術，則深為諸派所不滿。案洪比在永安時，雖分封五王，然祇自稱為太平王，似仍不敢違反天地會

據山爲王、共扶大明江山之旨、其拉攏兩廣天地會各派之用意甚明。入湖南後、其檄文詔書大甲反清復明之旨、而天兄天父之說、竭力避免、故天地會各派歸之者有五六萬人。迨至長沙、得玉孺稱天王後、天地會中人、始漸與脫離、蓋與恢復明室之宗旨、根本衝突也。於是天地會人始加入會胡軍中、與太平大國宣戰矣。湘軍之始、雖爲士子農民所組織、而最後則哥老會中人占其大半、以鮑超與劉松山軍中爲最多。曾文正晚年、以爲湘軍已暮氣不可用、其實爲哥老會所操縱、故不可用、乃是真情而暮氣之說、蓋藉詞也。

按以上爲申報月刊第四卷第一號所載毛以亨君讀史小識一太平天國與天地會一文之後半中述洪門源流及拜會儀式並太平天國與天地會之關係頗足參考故特附錄於此考舊說洪秀全爲朱九濤之弟子或曰係代有洪德元之徒衆九濤所創之上帝會德元所創之添香會明係天地會之變相所謂姓朱姓洪者蓋卽天地會詭託明朝後裔之義也故秀全亦有冒姓（沈懋良筆記謂本姓鄭繼德元後始改姓洪）及又一姓朱之說（見故宮文獻館檔案咸豐元年奏尙阿鄒鳴鶴奏疏）若此

說果確則秀全必為天地會黨人然徵之以後事實洪秀全屏斥三合會（見中國秘密社會史）上海劉麗川之役且不出援追咸之際兩粵閩南長江一帶到處多有天地會黨人之義旗而其與太平軍亦若合若離卽漢柏格洪秀全傳 Hanberg: The

Visions of Hung Sin-Tshuen and Origin of the Kwang-si Insurrection 據洪

仁珥所述秀全早年事蹟亦未有加入天地會之事馮雲山在廣西所倡者為拜上帝會似秀全思想惟以基督教義為歸而與天地會若無緣者殊不知此正秀全兩重思想之所由來也大約秀全早年受天地會之影響頗深故種族革命之意識亦強觀其所用國號（天地會有太平墟太平廣場之設又本書影印虎頭牌有太平重地禁止喧嘩之文此必洪氏國號所由昉）隱語（拙輯太平天國詔諭朝天朝主圖有ㄚ八共卅等符號係表示數目由洪字拆出者實與天地會以三八二十一代表洪字一律其餘名物之隱語均大同小異）實皆天地會之遺義惟天地會中政治革命之色彩極濃過於其宗教神秘性且所假託之神話亦太膚淺未必能得有識者之同情故秀全

不再利用基督教以神其技而天父天兄之說遂出洪大全口供云「洪秀全偶雲山曾來往廣東廣西結拜無賴等設立天地會後來愈聚愈多恐怕人心不固洪秀全學有妖術能與鬼說話遂同馮雲山編出天父天兄及耶穌等項名目稱爲天兄降凡藉此煽惑會內之人故此入會者固結不解這是數年前的作用我盡知的」即此可以知其真相大全爲天地會黨人所奉戴之首領洪秀全尊之爲天德王在永安時二人並稱萬歲天德者即天地會黨人所假託朱明後裔之年號也自大全被俘秀全始與天地會黨人漸趨睽離而洪仁玕爲教士口述或有所偏諱故不及敘總之洪秀全所標之民族主義必由於天地會而來不然何能巧合若是耶

(七) 天地會與 Free Mason

天地會亦有宗教哲理、言頗駭衆、不僅天地會以外之人不知之、即天地會以內之人亦不知也。天地會之秘密拜盟儀式、隱寓微言精義甚多、然流傳至今日、全入一般無學術思想者之手中、任意增減、牽強附會、遂至鄙劣、實糟粕、殊可怪也。歐美間亦有一種秘密

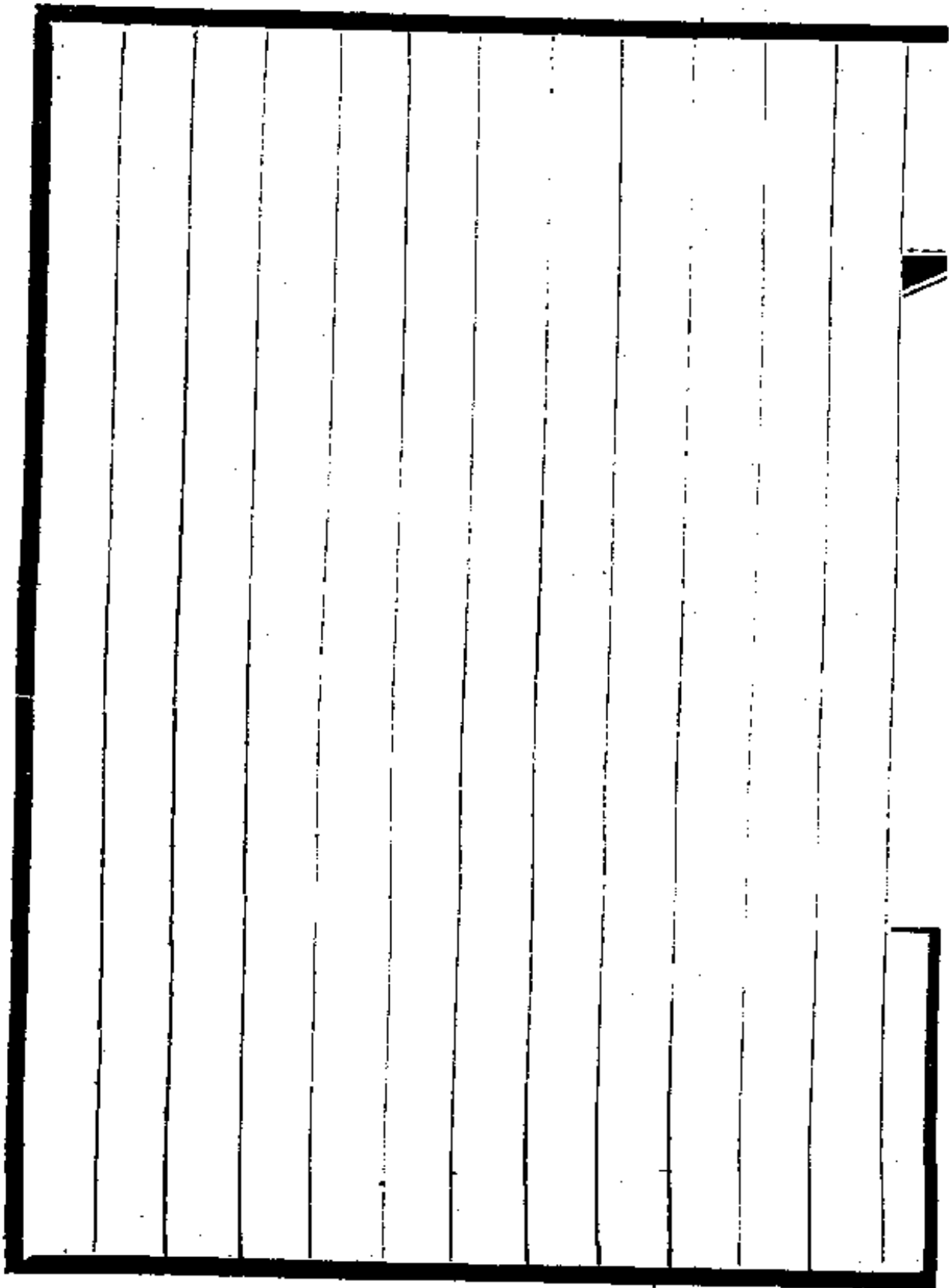
團體名曰規矩會 Free Mason 起源甚古原爲一般工人之秘密組織。迨乎近世上流社會喜其秘密儀式、蘊藏哲理、可以調和宗教間之衝突、故加入者多、而真正之工人、反絕跡矣。此會蔓延五洲、凡有白種人到之處、均有其組織。自南洋各處天地會之事實發現、該會中人始知東亞華人中、亦有此類秘密團體之組織、頗著驚異。乃由知其東亞會員、設法研究天地會之內容、秘密組織及信仰。所以當時歐人之探索天地會內容者、不盡爲殖民地政府警署供職之人、然亦有學者、作秘密信仰之比較研究也。自施利高氏之「天地會」出版、歐人於其內容、始知一斑、然其內容均從「洪門秘書」直譯而出、秘書所不載之件、無從譯也。是以拜盟之狀況、動作進退、均未披露。自畢麒麟加入福建義興之後、秘密內容、盡情爲外人知矣。規矩會員、乃得據之爲比較的研究。新近有一書出版、名曰「洪會」一列舉天地會之秘密儀式、如三十六誓、火坑、洪船等、一一與世界之秘密會黨及規矩會相較、深慨於其制度之完美、思想之高尙。埃及有一種秘密組織、其儀式亦有三十六誓、恍忽相同。然埃及會黨之宣誓、則偏於消極方面、如詰問爾從前有做過某項事否、則答之以未有。

做過與天地會之誓詞相反。天地會則作積極方式，詰問爾自入之後，某項事不能做，則答曰能用意大略相同，而精微之義則反。積極方式者，新之義從今以後方生也，消極方式者，死之義結束以前未有爲非者也。其他類此之發明甚多，原書具在，不及一一遍舉。該書之材料，取給於畢麒麟之助手士多令（Stirling）。畢士二人，均非精於中文者，助而譯者何樂如也。編此書者該會會員英人活特（Ward）也。

按以上爲南洋華僑通史第十四章第六節丁項英人對於天地會評論中從哲理方面批評一段，可以知外人研究天地會之路史，並與歐美之秘密結社比較，不特天地會有遠大之宗旨，足爲中華民族史上生色，卽組織方面亦多有可取。文中施利高氏（Schlegel）係荷蘭人任巴達維亞政府之繙譯官時，巴城華人有聚賭者，爲警察所搜捕，並獲天地會拜盟結社之秘密書全份，遂送往施氏研究。施氏並綜合英人研究之麟爪著天地會一書（*Tian Ti Hwui. The Hung League. or Heaven-Earth League*）用英文刊行，時一八六六年也。畢麒麟（Pickering）初供職福州海關，習福建方言，英

人以南洋閩人多拔爲新加坡政府華民政務司署長畢與天地會首領往還加入福建義興遂窺其秘筆之於書洪會原名 The Hung Society 爲 J. S. M. Ward 與士多鈴 W. S. Stirling 合著共三巨册第一册臚列其拜盟儀式種種神話第二三册則每事均作比較的宗教哲理研究此外在新加坡警署供職之雲漢氏 J. D. Vaughan 著有海峽殖民地華人之性情與習慣 *The Manners and Customs of the Chinese of the Strait Settlements*. 一書對於秘密會黨解析極詳並有公允之批評蓋雲氏所知實較活特氏爲詳也

近代秘密社會史料卷二



附錄

教會源流考

敘論

陶子曰：中國有反對政府之三大秘密團體，具有左右全國之勢力者，是何也？一曰白蓮教，即紅巾也。一曰天地會，即洪門也。凡所謂聞香教、八卦教、一名天理教、神拳教、在禮教等，以及種種之諸教，要皆爲白蓮之分系。凡所謂三合會、三點會、哥老會等，以及種種之諸會，亦無一非天地之支派。雖然，中國大國也，幅員既廣，則各地之民情風俗，亦因之而有異。最著者，莫如長江流域之居民，與黃河流域之居民。凡屬長江以南，俱屬南部，稱曰南方。凡屬黃河以北，俱屬北部，稱曰北方。南方之人智而巧，少迷信而多政治思想。北方之人直而愚，尚武力而多神權迷信。何以知之？曰：凡山東山西河南一帶，無不尊信封神之傳。凡江浙閩廣一帶，無不崇拜水滸之書。故白蓮之教盛於北，而洪門之會遍於南。其間惟江北之地，接近黃河流域，遂兼有南北風氣，教與會因並著。今夫白蓮之教，非無南下者，然終不能比。

肩於洪門。洪門之會，亦非無北上者，然終不能並提於白蓮。蓋民情風俗之不同使然也。夫此兩秘密團體，既具有左右全國之勢力，則有志救世者，不可不探悉其內容也。明矣。予前在緬甸時，已作洪門歷史篇，以與洪門志士（後曾見載於仰光光華日報，而庚戌正月間，中興日報另改一名，而又轉載焉。其具名曰志革，亦爲余在仰光時之別名。）今嫌其偏於一端，故今復作教會源流考，以供有志救世者之觀覽焉。

教會興起之原因

我中國人之先祖，本由西方遷入，角立於蠻夷戎狄之間，自樹一幟，故保種自衛之思想，最固結於人心。凡我中國人所崇拜之古英雄，其在君主，如三皇、五帝、三王、五霸等。將相如應龍、祝融、皋陶、周公、管仲等。要皆爲驅除異種人之魁傑而已。東漢之末，西晉之初，太平日久，忘其先世嚴防夷夏之訓戒，遽遷投降之異種人於域內，遂生五胡之亂。然五胡本爲降民，雜處內地，盜竊中國文明，乘隙爲變，以故一切習尚，均同於我。且又自慚其種類卑賤，皆冒竊中國之姓名，以求掩其醜。不久卽銷滅無蹤，不過擾亂於一時。與內寇興廢，無甚大

異、未能爲吾族之害。乃趙宋不德、不防外患、專防內變、邊疆無兵、又盛講專制之術、偃武修文、以柔民氣。中國之國勢、因之大衰。由契丹而女真、而蒙古、遂蹈亡國覆族之慘。明祖興起於一時、不及三百年、而滿州之禍又興、再蹈亡國覆族之慘。夫以數千年文明之種族、忽然受制於犬羊、其反抗不服之心、要必在在皆是。雖然、欲行反抗、必非一手一足之所能爲、而於是秘密團體之組織、於以興也。在宋之亡、而白蓮之教起、（漢末有張角即黃巾張魯即白米黨等借宗教以聚衆、反抗政府、其手段與白蓮教同。然白蓮教之與黃巾白米、其源流全然不同、無關係也。）白蓮教假藉釋氏、實因蒙古君臣、深信佛教。凡佛教之徒、無論有何奸犯之事、均不之深究。故志士乃借以組織團體、而蒙古君臣不之覺也。不及數十年、教勢大盛。於是韓山童、劉福通、徐壽輝、芝麻李、郭子興等兵起。張士誠、（內惟張士誠係鹽島、餘皆爲白蓮教徒。）陳友諒、明玉珍、朱元璋等繼之。所謂紅巾軍是也。凡紅巾軍、皆白蓮教之教徒。其後卒由朱元璋之手、奏恢復之功、是爲明太祖。明太祖本紅巾軍之一小頭目、未起義之前、爲皇覺寺一丐僧。其後又不幸而明室內亂、滿州乘之、再蹈亡國之慘。志士仁人、不

忍中原之塗炭，又結秘密團體，以求光復祖國，而洪門之會設焉。何謂洪門？因明太祖年號洪武，故取以爲名。指天爲父，指地爲母，故又名天地會。始倡者爲鄭成功，繼續而修整之者，則陳近南也。凡同盟者，均曰洪門、門家門也，故又號曰洪家。既爲一家，卽係同胞，故入會者，無論職位高下，入會先後，均稱曰兄弟。滿州之禍，甚於蒙古，故當時中國人復仇之心，比之宋末爲尤切。是以凡新兄弟入會之始，必披其髮，因此辨非我中國之物。插血盟時，我祖宗實式臨之，不當以滿州形式，見我祖宗也。故蒞會執事人員，其成例，當取中國古衣冠服之，亦卽此意。又用草束象人形，或用圖畫象人形者一，以爲滿州皇帝。新入會者，對之射三矢，誓殺滿洲皇帝，以示不敢忘仇也。大清者，滿洲人之國號，與我中國人無涉，大清之皇帝，仇人之首也，故不當承認其爲我中國之皇帝。以故洪門中之兄弟，寫清必作泐，是謂清無主。雖然，爲我仇者，不僅清帝一人，凡滿洲人，皆我仇也，勢無兩立，必盡殺之。故洪門中兄弟，凡寫清字畫作泐，稱之曰滿無頭。若是乎，我祖宗仇滿之心，固深且切，而無以復加者矣。爲子孫者，奈何其忘之乎！

教會之發源地及蔓延之區域

宋之衰也，大河之南北及淮北皖北之地，先亡於女真，繼入於蒙古，受塗毒最深。荆襄爲長江門戶，宋人南遷之後，防守頗嚴，而蒙古之攻亦烈。彼此交爭者數十年，卒入於蒙古。其受禍之深，亦不下於大河南北及江北。夫其受禍最深，則其反抗之心必加甚。（凡初受異種侵阨，塗毒愈深，則復仇之心愈烈。若五六次或六七次以後，則凡剛強有恥者，必淘汰盡，所存留者，僅狡猾巽懦之夫而已。）此固理所當然，而又勢所必至者也。白蓮教者，蓋先起於荆襄，漸次伸長其勢力於河南，而爲教門聚會之中心點。由是而皖北，而淮北，而山東，而直隸，而山西。何以知其然也？曰蒙古朝末葉之首倡義舉者，爲鄒普勝、徐壽輝（二人皆教主）皆湖北人。然劉福通（亦傳教人）爲河南人。韓山童（亦爲教主）爲直隸人。其起義之地，多在河南。則又知河南實爲當時白蓮教之根本重地。繼韓、徐、鄒四人而起者，爲郭子興、芝麻李等，皆皖北山東人也。而皖北之起義者，復又多於山東。明太祖者，郭子興之部將，實紅巾之小頭目，乘時而奏恢復之功。既爲皇帝，遂隱其前次之事跡。然爲其所自

出、不深究其黨類、故其源流不絕、而有明末葉、復有徐鴻儒之亂、爲患不鉅、其原因實由於應之者寡。劉福通之亂、應之者衆、而徐鴻儒之亂、應之者寡、其故何也？曰、由於種族之故。蓋白蓮教初立之本意、本在驅逐蒙古、雖借宗教爲惑人之具、而其間實含有民族主義也。劉福通反抗異族政府、徐鴻儒反抗同族政府、其根本思想既異、故其結果亦因之而有異。所以自滿州進關以後、白蓮之勢、比於明爲熾者、亦即因此之故。例如七省教案之事、及王倫林清之事、雖義舉不成、而起事以後之應之者、要皆數倍於明末之徐鴻儒。若論現今白蓮教蔓延之區域、最盛者、爲河南皖北。其次爲湖北直隸山東。再其次爲山西陝西四川。夫河南皖北湖北山東諸地、本白蓮教原始之發動地。山西陝西四川、則肇自劉之協之徒。浙江亦有白蓮教之教徒、其主教姓徐、乃徐鴻儒之後、由鴻儒失敗之後而遷入。凡入其教者、皆爲姻親、甚保秘密、其詳不得而知也。雖然、白蓮教者、原始之名稱也。其後遞演而遞變、於是

有聞香教、八卦教、神拳教、在禮教等種種名稱。聞香之教、現今已絕。八卦教、爲白蓮教之分系。神拳教一名義和拳、又爲八卦教之分系。在禮教、直接改良白蓮之教而起。然以上各教、

皆捨餘唾於釋氏而成者。諸教既盛，老氏之徒聞之，乃亦仿效其所爲，竊在禮教之餘緒，而倡爲齋教，又演而爲安慶道友。（新廣東訛作安清，以爲保護清廷而起，大謾之至。）然此二者勢力均不甚著，由於國民心理使然。何以言之？蓋中國匍伏朝山於釋氏之士女衆，而志心朝禮於三清之黨徒少故也。今將現今各教分佈之區域，詳述如下：

（一）白蓮教 尙盛於湖北皖北河南。山東直隸爲其次。山西陝西四川又次之。浙江江西江蘇之勢力甚微。

（二）八卦教 尙盛於河南。其次山東直隸。又其次湖北四川。餘者甚微。

（三）神拳教 一名義和拳。庚子以前，大盛於山東直隸之間。現於二處之勢稍衰，反大盛於四川。其次陝西河南。其次山西滿洲。浙江江西安徽湖南江蘇諸省亦間有之。

（四）在禮教 山東滿洲最盛。皖北淮北次之。直隸又次之。河南山西之勢力甚微。本教在諸教中，最守公德。

(五) 齋教 山東皖北爲多。江北次之。江南浙江江西諸省亦間有之。

(六) 安慶道教 山東皖北有之。其次爲江北。本教在諸教中。勢力最爲微弱。

以上所說皆教門也。均發源自白蓮教。其勢力之分佈。由東而西。復自北而南者也。

明之亡也。其情形與宋異。大河南北。先受諸流寇之殺戮。人跡蕭條。滿州入 之後。以

故無人再與抵抗。而起義逐滿者。要皆爲江南之人。其戰爭之最劇者。又莫如浙閩兩粵。然兩粵之地。吾君在也。且率以扼敵者。皆張李二賊之餘燼。非盡人民恢復之義師。浙閩則不然。凡抗清者。皆屬本地義軍。且兩粵之地。已亡於僞帝順治十一年之時。浙江義師。燬於僞帝康熙三年。福建終於臺灣。臺灣之亡。乃在僞帝康熙二十二年。當時浙閩義師。相依爲唇齒。閩之戰爭。又劇於浙。故滿政府設總督於其地。以控制之。浙爲閩援。故滿政府又令閩督兼統浙地。福建既反抗滿州最烈。其受殺戮最深。故其仇滿之心。亦因之而最切。於是洪門之秘密團體組織興。而天地會出於其間也。明末之世。浙閩義師相聯合。故洪門之傳佈。由閩而先入於浙。浙人廣爲傳佈。以達於江蘇。遂及於江西。僞帝康熙中葉。有張念一者。到

稱一念和尚、以浙東之大嵐山爲根據地、聯結浙西天目山、及太湖之黨徒、與鄱陽之戈陳、不幸而中道失敗、不克竟其志。既遭挫敗、僞帝康熙乃大施淫威、於是天地會之黨徒、遂絕跡於浙江、江蘇、江西。其在福建者、滿政府反不及知。於是福建之洪門、乃改其方向、流入於粵。隱其天地會之名稱、以避滿人之忌。取洪字邊旁、丿字之義、號曰三點。或又嫌其偏而不全、非吉祥之瑞、乃又取其義而連稱之、又改號曰三合。於是粵而贛而桂、三點三合之勢大著也。朱九濤者、三合會之首領、傳其天地會之緒於洪秀全。秀全復竊取天主教之義、以附會之。（其稱天爲父、及國號天國、官以天名、上下一體、皆以兄弟相稱、非盡本於耶穌、而實有根於洪門之舊規而然也。）起義於金田、其一時將帥、無一非洪門之兄弟。如林鳳翔、石達開、楊秀清、馮雲山等是。既得南京、湖南之人、不識其故、以爲妖異。於是會國藩、左宗棠等、遂練湘勇以反抗之。天國之命運日促。李秀成、李世賢等、知大仇未復、而大勢已去、甚爲痛心疾首。逆知湘勇嗣後必見重於滿政府、日後能有左右中國之勢力者、必爲湘勇無疑。於是乃隱遣福建江西之洪門兄弟、投降於湘軍、以引導之、復又避去三點三合之名稱。

因會黨首領有老大哥之別號，放遂易其名曰哥老會。於是湘營中哥老會之勢大盛。且凡湘軍所到之處，無不有哥老會之傳佈也。迄今遂以哥老會爲滿政府之一大鉅患。是故三點會也、三合會也、哥老會也，無非出自天地會，故皆號洪門，又曰洪家，別稱洪幫。（俗訛爲紅幫）哥老會既出現以後，乃又有潘慶者，竊其餘緒以組織潘門，或曰潘家，又曰慶幫。（俗訛作青幫）其分立之原因，蓋由潘慶爲販賣私鹽之魁，哥老會之徒皆湘勇，則又爲捕販賣私鹽者也。勢成反對，故別立旗幟。然湘勇之捕鹽梟也，其名而暗通也，其實，故雖有反對之名，而無其實。且其源流本出洪門，尙未盡忘本本水源之意。故凡潘門兄弟，遇見洪門兄弟，其開口語必曰潘洪原是一家。介於洪潘二家之間，別有一團體也，名曰江湖團。其人多江湖賣技者流，而附之以流丐。其首倡之人，已不可考。賣技者糊口四方，既不得不締交於洪門，復不能不附和於潘家，始可來往無礙，故介於其間也。其所以別成一隊者，則爲招呼同業者而發，非其他也。今將其現時分佈之勢力述之於下：

（一）天地會 名稱已變，其不改名稱之本支，惟福建有之。

(一)三點會 廣東最盛、福建江西次之、廣西又次之。

(二)三合會 廣東最盛、廣西次之、福建江西又次之、湖南之鄰近廣西者、亦間有之。

(三)哥老會 湖北湖南最盛、四川浙江(多在浙東)雲南次之、安徽江蘇河南山西又次

之、江西附近長江處又次之、陝西甘肅新疆又次之、山東直隸亦間有之。

(四)慶 幫 多在長江下游、江蘇之蘇州松江常州太倉及鎮江、安徽之巢湖蕪湖寧國

廣德及徽州、浙江之杭州嘉興湖州及嚴州衢州、江西之九江南昌及廣信。

(五)江湖團 多傳食於長江上下、安徽之廬州鳳陽、江蘇之淮安揚州、浙江之衢州處州、

各有一大團體。然乞丐爲多、狗盜之徒亦不少。

以上所列、均洪門也。肇自天地會、餘皆爲支流、其勢力之傳佈、由閩而浙、中道挫跌、於是遂由閩而廣而贛而湘、中國遂徧、要之皆由南而北也。

教會雖南北皆有、然其間大有分別。蓋教盛於北而不盛於南、會盛於南而不盛於北、此實由南北人思想不同而然、非可強合也。因思想之不同、而教會之結果、乃各異其趨。教門之

弊、結聯團體、大者流而爲馬賊、小者流而爲打悶、要皆豪客而已。會黨之弊、結聯團體、大者流而爲賊算、小者流而爲鼠竊、或且爲流丐、要皆剽盜而已。

教會之聯合及其分裂

當明之世、有少林寺者、（按福建亦有少林寺、以傳拳稱、清乾隆時、見毀於峨眉僧。然與河南之少林寺不同。河南之寺、毀在雍正時。或云五祖係山西五臺寺僧、非少林寺僧。俟考。）聚徒傳拳術、名聞海內、稱曰外家。（又在浙江有王征南一派、號曰內家。）嘗於明末、一抗李闖、再抗清庭、而殲其徒。然流傳者尚不絕、至康熙中葉、其徒復興、語其名爲傳拳、按其實皆傳佈白蓮教也。南方志士、從臺灣復後、多逃而爲僧、既避辮髮之辱、復可傳食四方、以隱爲聯合同志之計。於是遂有洪門之海底、（即章程）帶入北方者。聞少林寺名、遂以海底示之、於是白蓮之教、與洪門之會、合而爲一、而五祖出也。五祖者、皆山東人、居於河南之少林寺、爲其禪師、精於拳術、聚徒授拳傳教、隱謀恢復之舉。既得洪門海底、復益喜事之有爲、定盟南北合力之約。然是時、勝朝勢力正盛、南方洪門、方遭張念一之失敗、一時難

以舉義。適虜朝僞帝雍正，用兵西藏，五祖竊念欲覆虜廷，莫如操其兵柄，藉其力而一舉滅之。然欲得其兵柄，非先爲之立功不可。西藏非我族類，不妨助虜以滅之。乃率徒從征青海，建立大功，奏凱旋京。五祖卽欲在京起義，機事不密，爲虜所知，執五祖並其徒寸磔之，遂毀少林寺。其徒散之四方，痛師父遭禍之慘，遂立爲祖師，以廣傳白蓮教，而白蓮教之勢力，日益擴張。洪門兄弟，亦以五祖有功，洪門亦爲立祀，從此白蓮洪門，皆奉五祖也。（洪門本祇奉祀天地）然白蓮洪門，雖聯合於一時，究因南北人民心理不同，於是遂由合而復分。從此白蓮自爲白蓮，洪門自爲洪門，分流擴張於南北方，有志者乃復兼取二派之精義，別立一團體，號曰大刀會。（諸會皆起自南，大刀獨興於北。）大刀會遂兼有二者之性質，由大刀會再演而爲小刀會，於社會上亦佔有一方面之勢力也。今將二會現在分佈之區域，述如下：

（一）大刀會 山東之曹州、兗州、青州爲最多，河南之開封、歸德，直隸之大名、保定次之，安徽之泗州、邳州，江蘇之徐州、海州又次之，山西滿（似誤）州，亦間有之。

(二)小刀會 安徽之鳳陽廬州壽州爲最多、江蘇之徐州海州淮安諸府次之、浙江之金華嚴州台州衢州溫州又次之、浙江之派、由鳳陽傳入。至於福建之小刀會、卽三點三合會之慕小刀會名而改稱之者也。其源流不同。

五祖既遭戕害、其徒偏歷北方各省、白蓮教大興。然其無才能、不足有爲。故雖因清勢之衰、倡立義軍、蔓延者至七省、接攘者十一年、卒爲清廷所剪滅。當是時也、有才智者、乃改良其制度、而倡爲八卦教。教主八人、最著者曰林清、是爲坎卦主教。曰李文成、是爲離卦主教。曰牛亮臣、是爲乾卦主教。兼大刀會之首領。遂於虜僞帝嘉慶十八年閏八月十五日夜、(卽九月)林清首犯大內、羽林之軍皆逃散、幾覆清廷。不幸因李文成之案、先破於八月初六、援師不至、林清遭擒。李文成由其徒劫出、後亦破滅。曹州牛亮臣斷南北漕運之計、亦歸失敗。於是八卦教之勢熾、而義和拳以盛。義和拳鄙陋少文、不識大計、不明時勢、遂成庚子之變。八卦教既熾、有志者復改良白蓮教之組織、而在禮之教興也。現惟此教最爲完全。白蓮諸教既偏於北、洪門諸會、亦偏於南、於是繼北方林清而起、首難清廷者、有天地會之洪秀

全。秀全之師既覆，三點三合之勢衰，而哥老之勢轉盛。當北方義和拳擾亂之時，而南方亦有唐才常哥老會漢口之舉也。自此以後，起義者遂年年不絕。

教會之制度及其弊竇

白蓮借宗教以聚衆，故以燒香施符爲招徒之不貳法門，其次則傳拳也。入教者，或入粟，或納錢。掌教者，給與憑單。聞亦有放票以聚衆者，然不多觀也。教徒之宗旨，全重信仰，以用術愚人爲第一要義。政體尙專制，大主教爲最尊，主教次之，主教（卽分教者）或分五方以爲治，或分四面，或分八卦，或分天地，因地制宜，不一其類。主香司籙又次之。凡教徒不得與聞司籙之事，司籙不得與聞主教之事，主教不得與聞大主教之事。傳授衣鉢，極爲嚴謹，故勢力之擴張也緩而難，職員陞遷亦甚不易。凡陞位至主教，率多老耄之夫，英氣已銷磨，而惟貨利之是問，故起義不易。然其有一也，凡教門大權皆統一，雖相隔數千里，可以遙制之。故主教能首倡起義，則其徒之響應也必多。蓋儼猶以身使臂，臂使指之功用也。惟用迷信，則教徒之信仰由內固，故多能保守秘密，而少反叛之夫。然惟多迷信，故思想多不發。

達常廉無意識之舉動。至死不悟也。上下普通相稱曰祖師公。（大主教）曰大師父。曰二師父。（皆主教）曰大師兄。曰二師兄。（主香司籙）下焉者皆徒也而已。洪門借劉關張以結義。故曰桃園義氣。欲借山寨以聚衆。故又曰梁山泊巢穴。欲豫期聖天子之出世而輔之以奏擴清之功。故曰九崗寨威風。蓋組織此會者。緣迎合中國之下等社會之人心。取三國演義水滸傳說唐三書而貫通之也。其專收下等社會者。蓋奏恢復之功。當用多數之人。且下等社會。離官場遠。上下隔絕。不易漏泄也。聚黨之法。以放票爲第一秘訣。凡入會者。納錢納票。會員之宗旨。專崇義氣。取法劉關張。既崇義氣。力求平等主義。故彼此皆稱兄弟。政體主共和同盟者一體看待。多得與聞秘密之事。故黨勢最易擴張。其職員之陞遷亦易。故分會之成立亦易。值是之故。起義者常連絡不絕。然各山堂分峙。雖有交通不相節制。故接應之者常寡。（因始倡立者。欲速奏功。故組織如此也。）會員既尙義氣。既屬同門。游行千里。可以皆有招待。然無迷信。義俠之虛名。僅由外鑠。故不能保守秘密。間有因利害關係。而起內鬩者。且各山堂分峙。不相統一。故又常有械鬥之舉。職員之組織法。全係軍國民制度。

爲白蓮教之所不能望其肩背，其法制固甚美也。天地三點三合體制雖仍其舊，而名稱則大變矣。哥老尙存舊制名稱，凡會員共分九級，各團之體制皆同，其間成缺四七二位。又三點三合會中，或有於大二三四以下，分設左右兩行協理，此乃全無意識者之改亂古制也。其意蓋以大二三四之正位，爲宋江、盧俊義、吳用、公孫勝。左右分列協理二行，以當林冲諸人也。哥老會之制，第一督理，而副以總理，卽明末帥之經略總制（文官名）大招討副招討（武官名）也。是爲元帥。明制爵僅三等，曰公侯伯，故原始洪門，無五堂之說。五堂起自五祖，其後因之復分之爲公侯伯子男。既又變本加厲，用彪離離應應及彪離離應應，各取一字以爲封號。復以五堂之自開山堂者（山取山寨之義，堂取同堂之義）稱曰正副龍頭。蓋以督理總理爲君主，而以五堂爲將帥矣。（本九級之制，從此成十級。）廣東人之所謂紅棍者，卽龍頭（或以爲紅棍卽紅旗）是爲老大哥。五堂爲大哥，第二爲聖賢，卽參軍也。開堂之時主香，故又有香主之稱。廣東人稱曰白扇，是爲老二。第三曰新副，卽巡撫都御史，是爲老三。第四本有掌錢穀，當布政司之職，相傳以犯規約被誅，後遂不設，錢穀之事以新

副兼之。第五曰紅旗，卽按察使及副使兵備道也。（廣東人或稱地頭）掌軍正事，因廢第四，故於第五設副紅旗也。第六藍旗，卽按察僉事分巡道也。稽察會員一切內外事宜，是爲老六。第七亦以罪誅，因廢不設。特於第六添設藍旗副管事。第八巡風（廣東人名曰草鞋）偵探一切事宜，是爲老八。第九卽大九小九也，爲普通會員。然明祖之興也，降蒙古朝漢人，有功受爵祿者，沒其妻孥爲官妓，稱曰樂戶，或稱爲教坊。又恨陳友諒，貶其不降者（卽戈陳等）皆不得與齊民齒。組織洪門者，欲廢此制，則礙於祖制。然罪人不孥，古有明訓，又况登庸人材之際，有歸附者，不便拒之。故於老九之下，復設大麼（麼俗訛作滿）小麼大么小么七牌八牌之名，目以處之。有功者陞總么麼，可以平步入五堂。旣入五堂，亦可以自開山堂矣。普通稱呼龍頭曰老大哥，五堂香主新副曰大哥，紅旗藍旗巡風曰二哥，餘稱三弟。規約十條，所謂十條十款也。犯者死罪。新副以上，犯此十條規約者，當自殺。如不自殺，由衆逼之。所謂上三把兄弟犯了教，自己陷坑自己跳是也。自四至六，犯規約者，由老大逼令自殺。所謂中三把兄弟犯了教，自己拿刀自己殺是也。自七至九，犯規約者，則令紅旗行刑，所

謂下三把兄弟犯了教、三刀五斧莫輕饒是也。由此觀之、其立法固甚美也。

結論

以上各教門、各洪門、皆有派別。有始倡者、有繼述者。其他如祖師教、魯班教、五穀教、觀音教、白布會、千人會、關帝會、岳王會、紅旗黨、白旗黨、黑旗黨、烏帶黨（黨與會同）大者聚徒數萬、小者結黨數千、皆興起於一時之間而已、非有積厚流光之勢力也。然所謂教、要皆取法白蓮。所謂會及黨、要皆寫影洪門。非均能有別出之心裁也。其他麼么團體、多不勝數。若論運動、則開通教門也難、結連黨會也易、握權黨會也易、傳勢教門也難。若論運用、則駕馭教門也易、而駕馭黨會也難。欲得教門之死力也易、欲得黨會之死力也難。若論形勢、教門之徒迫近京師、然交通海口也難。洪門之黨、易通海口、然其隔京師也頗遠。現今之革命黨、亦交接洪門者多、而交接教徒者少、雖然、教門洪家、再合之期、必不遠矣。

跋語

余曩見某君引陶成章教會源流考之文、亟欲讀其書、而遍覓未得、史料發刊既竟、始

於燕大圖書館借得翻印本一閱因函錄之並書數語於後按尙秉和辛壬春秋民黨死事記云「陶成章字煥卿浙江山陰人素有大志談革命重實踐東渡入日本成城學校習陸軍頭角嶢嶢時汪大燮爲駐日公使謀去之誘以爵祿令歸國旣去而削其學籍成章自是謀革命志益堅乃與同黨徐錫麟組織光復會以爲機關同志畢集錫麟之刺恩銘成章實與其謀因走浙江及南洋各島於新加坡創中興日報於仰光創光華日報於爪哇立書報社及光復會分部海外僑商感其義輸貲甚鉅成章悉爲存儲靡毫髮侵蝕辛亥八月武漢事起乃返浙號召舊部恢復浙江事定往來杭滬欲自募兵經營北伐會抱病就醫上海法租界廣慈醫院十一月夜成章方寢忽有二人西裝關戶入揭其帳以短銃擊之破腦及腹移時卒」成章爲光復會黨人以革命見嫉不免於死殊爲可惜其著述悉於生前拉雜摧燒之此編蓋僅存之碩果也中國秘密社會史記其與沈英張恭等倡議於杭州集浙江福建江蘇江西安徽五省哥老會之頭目開一大會打作一團名龍華會書中載有龍華會之檄文及章程文字激越組織

粲然或出成章之手可見成章與三合哥老二曾有深切之關係故其所述教會源流皆未經他人道及者其中有三點極可注意第一謂洪門倡始於鄭成功繼述而修整之者則陳近南也陳近南爲神話中之人物南洋華僑通史謂爲陳永華自託永華卽鄭成功之謀主也是洪門起於台灣之說早年必有相當根據而通史特發譁成章之說而已此可與本卷第五節參看第二謂洪門之傳佈由閩而先入於浙有張念一者以大嵐山爲根據地不幸中道失敗此與余天地會起源考中所推論之萬雲龍大哥卽張念一說不謀而合可謂添一有力之證據第三謂五祖爲少林寺僧人得洪門之海底而定教會南北合力之約助征西藏建立大功以起義不密並被磔死此雖由神話演義而來然可證明余起源考中所推論五祖爲雍正以後所加入者並非全無根據矣綜上三點皆爲洪門歷史之影子情所著史籍已不可得見未能比較詳略耳此書不僅足爲研究秘密社會者之助亦可爲研究教會歷史者珍貴之參考據馬太玄跋原書爲共和二七五一年庚戌由章太炎等合組教育今語雜誌社印行今余所見

者爲中山大學語言歷史學研究所史料叢刊本云

近代秘密社會史料卷三

銅山蕭一山輯

誓詞及祝文第六

按三十六誓詞已見清稗類鈔及中國秘密社會史等書然辭句與倫敦所藏抄本不同即倫敦抄本三種亦全不一致可見口授流傳展轉增損未必有精確之記載故不妨並存以研究其變動異同之迹又本書所錄誓詞三種似均較清稗類鈔等本爲早蓋此爲天地會之原物而彼則三合會之流傳品也

(一)三十六誓 有序

蓋聞我會內之好尤雖（此三字不可解大約係「仔必須」三字之訛以下均同）要忠
孝節義依存議聯盟結合異姓結爲兄弟骨肉之親議敦誓盟之好合老少之勇序強不欺
弱富不欺貧長不欺厥務相要桃園結義風遵雄鷄之血衆等新丁初進洪門議洪爲誓以
忠義爲本以孝順父母爲先和睦鄉黨以敬長上不得忤逆五倫尤雖要遵依 五祖規條

律例今見朝內君王不正擾亂朝廷殘害子民百姓傷却會人姓名故此心內不平忠心到底叁十六誓依全忠心列正保護朝廷後有共同和合之慶奸心反骨尤有現拆（疑爲報字之訛）生靈千刀萬剮萬載臭名念過三十六誓復望靈神鑒察

打開真假兩相依 言語當初不可欺 立將奸狡來誅滅 燈籠榜上滅蠻夷

○登誓自入洪門之後以洪爲姓以忠義爲本以孝順父母爲先和睦鄉黨以敬長上不得忤逆五倫如爲不依者死在萬刀之下

○武誓自入洪門之後洪家兄弟遇有真主出尤雖要忿力向前齊心合勇毋得臨陣退縮如爲不依者當場立即要洗身

○叁誓自入洪門之後洪家兄弟有大禍臨身寄妻託子尤雖要緊慎收留毋得反目無情推却不理如爲不依者晴天五雷誅滅

○四誓自入洪門之後洪家兄弟妻妾要即當作義嫂查般毋得恣淫亂作亂爲姊妹亦然如爲不依者死在萬刀之下

○五誓自入洪門之後洪家兄弟兩京十三省由路到來光雖要收留壹宿兩餐若無家身挪些度費如爲不依者死在萬刀之下

○六誓自入洪門之後洪家兄弟異路爲盜毋得眼紅自己兄弟發橫財切莫因借不遂立起歹心如有不依者死在無棲之地

○七誓自入洪門之後洪家兄弟有紅白貳事錢銀不數光雖要通全各兄弟挪些錢銀以念結義之情如有不依者立即要睡紅橙

○八誓自入洪門之後毋得鷄奸洪家兄弟以拆背誓忘恩及至洪家兄弟子僕與至親一應在內如爲不依者立即去順風一對

○九誓自入洪門之後毋得恃酒行空臭言辱罵洪家兄弟或將醉就醉手携鐵器傷着自己兄弟如爲不依者死在萬刀之下

○拾誓自入洪門之後洪家兄弟登對親家光雖要憑媒庚策是問若非兩家許口毋得私通狗合如爲不依者立拆虫傷又鼠咬

○拾壹誓自入洪門之後但係洪家看守地方毋得引賊入境盜竊兄弟所看之處贏物如爲不依者立即睡紅燈重責不留情

○拾貳誓自入洪門之後毋得侵佔洪家兄弟祖宗及至親近山墓切莫作爲以免外人風仔耻笑如爲不依者立即隨紅燈而亡

○拾叁誓自入洪門之後毋得三五成羣恃強欺弱凡事切莫相掙打架無端生有德要另眼相看如爲不依者保祐拆死在萬刀之下

○拾肆誓自入洪門之後毋得包風認正帶到風仔去圩場觀看圍內之情洩漏洪家兄弟機關如爲查出之人立即拿去要順風

○拾伍誓自入洪門之後洪門兄弟與你親戚打架尤雖要上前相勸相和毋得私擄走埋壹便如爲不依者保祐死在萬刀之下

○拾六誓自入洪門之後洪家兄弟不論當差食糧或在衙門走動若遇兄弟有官非口舌尤雖要通全指引如不依者死在萬刀之下

○拾七誓自入洪門之後洪家兄弟腰屏衫仔詩句口白文章毋得貪人錢財將來賣與風仔洩漏機關如不依者立即要順風

○拾八誓自入洪門之後洪家兄弟若遇賭博毋得同場過子勾引外人局騙洪家兄弟銀兩衣物如爲不依者保祐死在萬刀之下

(拾九至貳拾叁誓原缺)

○貳拾四誓自入洪門之後毋得恃洪家兄弟梳掠是非口舌過度及道長短以至兄弟不和相爭相打懷恨在心如不依者立即睡紅橙重責

○貳拾五誓自入洪門之後洪家兄弟在圩場市鎮戲場廟地與風仔打架掛起排號立即向前相綁如爲不依者死於萬刀之下

○貳拾六誓自入洪門之後洪家兄弟詩句口白文章兄不能傳弟父不能傳子不得私自相傳如不依者死在萬刀之下

○貳拾七誓自入洪門之後洪家兄弟有百年之日毋得娶洪家兄弟妻妾爲婦以別五

偷免至外人耻笑如不依者死於萬刀之下

○貳拾八誓自入洪門之後洪家兄弟付托書信銀兩毋得中途開拆兜吞錢銀自用有悞大事如爲不依者該死於萬刀之下

○貳拾九誓自入洪門之後洪家兄弟談講大事毋得洩漏機關若有竊聽亦不得傳揚於外如爲不依者該死在萬刀之下

○叁拾誓自入洪門之後毋得平波起浪無事造事簽題洪家兄弟錢銀歸身此係損人益己如爲不依者查出立即要洗身

○叁拾壹誓自入洪門之後洪門兄弟誓過三十六愿回家不許在神前社廟解退越洗越深如爲不依者死於萬刀之下

○叁拾貳誓自入洪門之後洪家兄弟但有花紅在身與及差頭擇食毋得領取兄弟花紅串差檢捉如爲不依者立要洗身

○叁拾叁誓自入洪門之後毋得欺貧重富恃富欺貧尤雖要另眼相看以念花亭結義

之情如爲有不依者死在萬刀之下

○叁拾四誓自入洪門之後洪家兄弟身故無銀殮葬若是到來科盡（後作合）有多科多無多科少以免外人耻笑如不依者死在萬刀之下

○叁拾伍誓自入洪門之後壹週年正月十五七月廿五九月初七係各祖壽旦之期定必要誠心被便（似爲備辦之訛）三牲菓品寶帛酒禮衣襲共奉

五祖

○叁拾六誓自入洪門之後壹年以滿以爲把橋賣菓兩年以滿以爲前步先行三年以滿無過犯有先生當圩傳受名爲香主先生

叁十六誓 □誓自召 若有不召 雷打火消

按以上誓詞見倫敦博物院所藏寫本 Oriental 8207 D 原抄共一百七十三頁尙有詩句圖解等另詳他卷誓詞闕十九至二十三共五條誓首小序並誓辭謬誤甚多文理亦不通順然洪門之規矩大意可見姑依原抄存其真也

(二)三十六誓 有詩

此被乃係五色黃羅錦繡被

被頭有二龍爭珠被尾有牡丹花被角有反汨復汨

四字

又有雙鳳朝陽 有詩一首云

言詞達上對天機 言明忠義切莫欺

莫話誓章無報應 舉頭三尺有神祇

三十六誓開列於左

第一誓自入洪門以後。須孝順天地。奉敬神明。但看汨朝江山改變。轉朝之日。衆英雄舉起
旗號。與兵同心合胆。奪回明主江山。登基龍位。如有不依。五雷誅滅。

第二誓自入洪門之後。兄弟入過岸內之人。倘或有官員約正。衿者出有黃金萬兩花紅。不
得私通官差。以及巡船三板。捉拿岸內弟兄。如有不依。死在萬刀之下。

第三誓自入洪門之後。必要忠心報國。作事公平。不得恃強欺弱。竊占岸內兄弟妻妾子女。

以及田地屋舍等項。各物有主。不得非義轄取。如有不依者。吐血而死。

第四誓自入洪門之後。要信實爲本。或有房內兄弟寄妻託子。銀兩書信物件。伯與姆所託。一路相爲務宜安份。不得途中白作不良指馬話鹿。如不依。旱雷打死。

第五誓自入洪門之後。卽路切莫貪淫。淫辱奸拐。房內兄弟母親及妻妾子女姊妹。接以相愛之情。以及舖中伙伴等項。不可虧心作動。如不依者。死在路上而亡。

第六誓自入洪門之後。當義氣相交。不論貧(富)交遊。比存一體。不得欺貧重富。房內兄弟。或同合作生理。不得陰謀利己。跳騙銀兩物件。如爲不依者。亂箭射死而亡。

第七誓自入洪門之後。廉恥須臾。常存不端之戒。宜堅心不得滋生事端。毒蛇添足。房內兄弟。生情傷義。妖言怪語。如有不依者。卽被五雷打死。火燒永不得轉輪。

第八誓自入洪門之後。恥辱常懷。不可作無賴之徒。房內兄弟共同胞兄弟爭鬥。不得暗幫。咒罵。以傷結義。恩情斷絕。如爲有不依者。五雷誅滅。屍骸拋在大道邊。

第九誓自入洪門之後。命令不可失。房內兄弟或者回家讀書。要對腰屏衫仔。旂色不得父

傳子。兄傳弟。親戚朋友亦不得相傳。如爲有不依者。是必吐血而亡也。

第十誓自入洪門之後。安置房內兄弟。避難者須要穩當包藏。慎勿疏言。密傳兄弟科合。
(簽助錢)錢銀。以得出關逃脫。如爲有不依者。難免刀下頸碎而亡。

十一誓自入洪門之後。守己樂業。不得三五成羣。引誘外人串同局賭。拐騙房內之兄弟。貨財物件各存忠心交友。如爲有不依者。妻離子散而亡。

十二誓自入洪門之後。份當香主。卽是天倫父母一般。今進過洪門。山高水低。犯了官非受刑。此乃自當。不得供扳房內兄弟。謀害香主。如不依者。五雷打死而亡。

十三誓自入洪門之後。順便到房內兄弟家下。以及舖中。逢飯食飯。逢粥食粥。不得嫌賤人。情以傷氣義。按應爲義氣之心。如有不依者。水中而亡。大魚化之。

十四誓自入洪門之後。常時不再到房內兄弟處。強借強賒。什物銀兩。進了洪門亦要忠心義氣。如有房內兄弟到探不愜。不探。欺瞞詐而不知。如有不依。被雷火死。

十五誓自入洪門之後。聽知房內兄弟與風仔外人打架。亦要勇力向前相幫一臂之力。不

得助輔風仔。亦不得臨陣退縮。如爲有不依者。被亂箭射死。刀下而亡。

十六誓自入洪門之後。天倫父母。第一要孝順。和睦鄉里。伯叔兄弟。嫂孀姊妹。一切等親。不得忤逆。乃念十個月懷胎。生我育我。如有不依者。被五雷誅滅而死亡。

十七誓自入洪門之後。物各有各份。內兄弟發財。不得議論。兄有兄份。弟有弟份。在場者有分。在後者不得向取。亦不得眼紅。如爲有不依者。死於萬刀之下。

十八誓自入洪門之後。自己犯事。身當身抵。命值命承。不得供扳。謀害連累。內兄弟。若有供扳兄弟。各不打點照顧。如有不依者。萬代不昌。出路被狼虎咬死也。

十九誓自入洪門之後。修書合約。機謀同心。合胆。須要一片丹心。不得密約。暗害。供扳。串賭。私局。內兄弟銀兩什物。如有不依者。現世不昌。永不輪轉再生。

二十誓自入洪門之後。行船遇劫。掛號爲先。見牌的確。不得貪心。混搶。內兄弟銀兩物件。以失結義聲名。如爲有不依者。必受五雷誅滅。雷火燒死而亡。

廿一誓自入洪門之後。母親卽是香主。教習與你。或有內兄弟出仕做官。差役巡船三板。

聽知內兄弟有名貼在街上。暗瞞亦要飛報通知。如不依者。死在中途。

廿二誓自入洪門之後。內兄弟遺落衣服印信。旗色腰屏衫仔。不得私貪銀兩。賣與別人。如有私貪銀兩。賣本底。名爲抵例。如爲有不依者。死在萬刀之下。

廿三誓自入洪門之後。教訓與先日未入洪門。共內兄弟有父母冤仇。今日入我洪門。不得懷恨在心。亦不得公報私仇。如爲有不依者。七孔流血。死於非命。

廿四誓自入洪門之後。洪門訓囑事例。恩宜凜遵。不得望官賞己。私傳風仔。同內兄弟打架。如有抗色。秘傳風仔。如爲有不依者。後來被五雷打死而亡。

廿五誓自入洪門之後。三年服滿。作事公平。詩對文章。盡知。或有老先生傳授。汝與及內兄弟保舉。方能執斗做香主。如爲有不依者。公堂重打一百零八板。

廿六誓自入洪門之後。十分忠心義氣。內兄弟父母妻百壽誕。以及身故。求借無門。不得殯葬。就要通知各兄弟。須科甲錢銀。買棺木殯葬。如有不依者。神鑒察。

廿七誓自入洪門之後。陸路打鷓鴣。須要先試其來歷。未曾入洪門。並無牌號。乃是風仔。然

下手。如有不分誤打洪英。不可亂爲。如有不依者。神明鑒察卽誅滅。

廿八誓自入洪門之後。誓過每感。須要銅肝鐵胆。手足相顧。患難相扶。疾病相待。不得在神前社廟香火堂中。私自解愿。越解越深。如爲有不依者。五雷誅滅而亡。

廿九誓自入洪門之後。遞年到七月二十五日。是五祖衆兄弟聖誕。到九月初九日。是萬雲龍大哥聖誕。須要通兄弟內科甲錢銀。買衣紙來燒化。如不依者不昌。

三十誓自入洪門之後。件件事情須要存勤謹。凡事不得相爭。弟內兄弟契家婆。以及後生。如爲有不依者。被五雷發出號令誅滅而亡。

三十一誓自入洪門之後。不得時常到弟內兄弟家中說奸淫邪盜並飲食等情。言語多端。口舌利利。如有此敗者。神明鑒察。責罰不貸。

三十二誓自入洪門之後。凡做事要依洪家事例。對親須要三書六禮。龍鳳詩帖。媒人作能作主對親。若是弟內兄弟母親妻妾。不能娶他。如有不依者。死在刀下亡。

三十三誓自入洪門之後。萬富豪家進過洪門。皆由一體。不得私通盜賊偷挖搶奪弟內兄

弟銀兩物件。如爲有不依者。雷火誅滅。死於萬刀之下。

三十四誓。自入洪門之後。洪棍係五祖流傳之寶。許打不忠不義。並及反骨之人。犯罪者五

祖。拈前公處。再後不得報仇。供扳。冤枉內兄弟。如有不依者。五雷打死。

三十五誓。自入洪門之後。不作忘恩負義。不忠不孝之人。又不得貪肥摘股。似爲腹不得跳

騙。五祖拈中銀兩香資什物。如爲有不依者。死在萬刀之下。永不輪轉再生。

三十六誓。自入洪門之後。身中平安無事。假作身中有事有難。到弟家兄弟開角。科甲錢銀。

私自使用。此則謂損人益己。如爲有不依者。神明鑒察。萬世不昌。

有詩云

五祖流傳被一張 洪家兄弟效忠良

分開五房招義士 開州開府姓名揚

初進洪門讀誓草 夫妻永保萬年長

若係好心來投降 蛇傷虎咬路中亡

莫話誓章無報應 舉頭三尺有神明

今晚新丁來進慶 三十六誓達天庭

按以上誓詞見倫敦不列顛博物館所藏鈔本 Oriental 8207 E (1) 原本共十張第一第十兩張皆空白第二張爲洪門小引已見前卷第三至九張卽此誓詞所謂黃羅錦繡被者或卽誓詞所書之黃表歟原鈔詩共兩首置誓辭前後似不銜接然恐其別有用意故不敢更易一字以存其真象云誓詞後抄有洪秀全來歷共五張另編入太平天國叢書第二集卽此可以知天地會與洪秀全必有相當之關係鈔本蓋同出咸豐時人手筆也

(三) 洪門三十六誓 有遺失

第一誓入洪門之后洪家兄弟以忠孝爲先不可傷礙父母倘有不法之人敢傷礙父母者百日內死在五湖骨沈海底而亡

查出打百零八棍

第二誓入洪門之后洪家兄弟不得恃強欺弱爭親占戚自古道天子犯法與庶民同罪若有不法之人敢爭占親戚者死在五內崩裂而亡

查出打七十二棍

第三誓自入洪門之后洪家儿（兄）弟不得同場賭錢過注莫得看兄弟錢多眼熱如若不法之人通外食內過注輸贏者死在萬刀之下而亡

查出打百零八棍

第四誓入洪門之后洪家兄弟闖出事來有官差來捉拿須當打救兄弟出關不得阻擋如有不法之人不肯救兄弟出關以及阻擋者五雷打死拖屍而亡

查出打百零八棍

第五誓入洪門之后洪家兄弟不可貪圖意外錢銀引食花紅透口人來掠兄弟若有不法之人領食引官差捉拿洪家兄弟者死在刀箭之下而亡

查出洗身

第六誓入洪門之后洪家兄弟不可恣辱洪門內之妻女不可拐帶兄弟之婢僕人口如有不法之人姦淫兄弟之妻子拐帶婢僕人口者死在江洋蟲蛇食肉而亡

查出洗身

第七誓入洪門之后洪家兄弟不可越份思想做香主登樑五祖法律五年爲先鋒十年做香主若有不法之人私開圩場未至年期做香主先鋒者死在五路分屍而亡

查出去順風

第八誓入洪門之后洪家兄弟不可相爭妓女美僮兄有兄份弟有弟份不得混亂通姦如有不正之人相爭妓女少友混亂姦淫兄弟者死在吐血而亡

查出洗身

第九誓入洪門之后洪家兄弟到來相探須以禮相待有粥食粥有飯食（飯）不可棄嫌無菜如有不正之人棄嫌兄弟傳說於人臭自己弟兄名聲者死在萬刀之下而亡

查出打十八棍

第十誓人洪門之后洪家兄弟不可謀害木立斗世香主做戲不可自專開門出入如有不法之人引猛風來捉香主先生害衆兄弟者出門蛇咬虎傷而亡

查出洗身

第十一誓人洪門之后洪家兄弟不可紙筆亂言傷礙兄弟若有不正之(人)紙筆亂言傷礙弄散婚姻生理美事者百廿內死在千刀萬刃之下而亡

查出打七十一棍

第十二誓人洪門之后洪家兄弟與自己同胞親戚爭鬥只可勸解不可幫助親戚打兄弟如有不決之人扶助親戚打洪門兄弟者死在五雷打死沈江釘海而亡

查出打百零八棍

第十三誓人洪門之后洪家兄弟犯(法)逃走到亂家中須要打救出關過路如有不法之人見兄弟犯難不肯相救不應承兄弟者死在亂刀分屍而亡

查出打百零八上棍

第十四誓入洪門之后洪家兄弟不可拐騙兄弟錢銀物件如有不法之人設騙兄弟錢銀

衣服物件不還者死在萬刀碎刈之下虎咬蛇吞而亡身屍不得週全

查出去順風

第十五誓入洪門之后洪家兄弟（如）有紅白吉凶以及百年送終之事倘家貧無費須

通知衆兄弟相贈如不法之人不肯出錢相贈凡（兄之訛）弟者死在吐血而亡

查出打三十六棍

第十六誓入洪門之后洪家兄弟有亡故以后有妻子欲改嫁若是我洪門內之兄弟不可

承娶如有不法之人承娶亡兄故弟之妻者死在五雷打死火燒而亡

查出去順風一雙逐出

第十七誓入洪門之后洪家兄弟看守口方田禾物件不得私下盜竊如有（不）法相爭

地方私下盜取以及通外人來搶奪者死在萬刀之下五路分屍而亡

查出去順風

第十八誓自入洪門之后洪家兄弟未嘗結拜之時卽有殺父兄之仇今既入洪（門）之內卽是同胞手足一般如有不法之人記念前仇舊怨不改却者死在江洋大海身屍不得週全

第十九誓入洪門之后洪家兄弟犯難到爾家中取借路費須當出力相贈倘或家中無便如衣服亦可持一半件與他當資做路費如不法之人不肯出者死在街頭路尾而亡
查出打三十六棍

第二十誓入洪門之后洪家兄弟今晚結拜回家不可私下借貸本底洪門律法父不傳子子不告父兄不教弟弟無教兄如有不法之人私傳私借私買私教者蛇傷虎咬而亡

查出洗身

第二十一誓入洪門之后洪家兄弟外出有（寄）托銀信物件回家到處之日須卽速交還兄弟之父母妻子收人如有不法之人私下抽換物件沉沒銀信者死在洋海之中骨
肉四散而亡

查出去順風

第廿二誓入洪門之后洪家兄弟不可冒名假說兄弟有凶喪急難之事藉名題派錢銀如有不法之人假冒題派洪門兄弟錢銀者死在萬刀之下五路分屍而亡

查出去順風

第廿三誓入洪門之后洪家兄弟有借過兄弟之錢銀衣服物件有借(當)還如有不法之人借后不思清還者死在自吊而亡

查出打廿一根

第廿四誓入洪門之后洪家兄弟不得思想人多倚勢惹禍橫行亂作欺負軟弱狎人不顧如有不法之人不思自己營生立業橫行亂做者死在刀藥而亡

查出打三十六棍

第廿五誓入洪門之后洪家兄弟若(有)被外人富強大族欺負務要通知衆兄弟出力報仇如有不法之人見兄弟被人欺負不肯出力相救者死在婦人之手而亡

查出打十八棍

第廿六誓入洪門之后洪家兄弟不可向兄弟回說大話花言巧語說三道四搬弄是非致使兄弟不和如有不法之人搬弄兄弟者死在亂刀分屍而亡

查出打百零八重棍

第廿七誓入洪門之后洪家兄弟凡兩京十三省過州府四海之內皆兄弟也到爾家中須當以禮相接如有不法之人不認兄弟者一月日內死在七孔流血而亡

查出打七十二棍

第廿八誓入洪門之后洪家兄弟不可三五成羣圖事連累衆人自古道士農工商各執一件俟至反刃復明之日方可施展英雄如有不法者死在五臟崩爛而亡

查出打三十六棍

第廿九誓入洪門之后洪家兄弟有兩（京）十三省的書札到來招兵須當即速通知大哥先生四大頭目如有不法沈埋十三省洪門來往書信者死在亂刀碎剉分屍而亡

查出打百零八棍

第三十誓入洪門之后洪家兄弟若知有人先前嘗做過引線引官差執掠洪門兄弟今欲來入洪門當通知衆兄弟掠來取治如不法之人私做情放走者死在五路分屍而亡

查出打百零八棍去順風

第三十一誓入洪門之后洪家兄弟外出生理路途遙遠不知家中之事倘有妻子與人通姦須當通知兄弟捉拿如不法之人見其事私做情不口口口口口口口口雷打火燒而亡

（查出打百）零八棍

（第三十二誓）（入洪門之后洪）家兄弟有亡口口口口口口口口口口人欺負田地口口口口口口口口須當通知兄弟與嫂姪出頭出力討回物業如不法之人不肯出力者死在三叉路口而亡

查出打百零八棍

第三十三誓入洪門之后洪家兄弟須知忠孝爲先不得忤逆父（母）仇恨兄弟如有不法之人聽順妻妾之言忤逆父母怨恨兄弟者死在萬刀分屍萬箭穿身而亡

查出打七十二棍

第三十四誓入洪門之后洪家兄弟今晚結拜回家須當立志忠義天地神鬼皆知如有不法之人假心假訴自悔盟誓私下在神廟社壇改愿者雷打火燒分屍碎骨而亡

查出去順風

第三十五誓入洪門之后洪家兄弟須當忠信仁義爲本寄妻托子當效古人桃園結（義）韓朋李昌圖故事如有不法之人奸心反骨有頭無尾者死在七孔流血轄（疑爲）瞎之誤）盲而亡

查出洗身

第三十六誓入洪門之后洪家兄弟（今）晚當天盟誓神佛共知天地鑒察自五祖開基

起義有此三十六誓爲律法須當順聽遵依如不法之人假心表誑他日做出不仁不義之事者死在萬刀分屍永不超生人輪

(四) 請神祝文

謹謹焚香拜請禱告盤古開天皇天后土奉六合之道一片丹心反泐復明以順天意之長流今晚在於口省口府口縣地方承香主口口等合同衆兄弟人人忠心義氣共來投拜天地會刺血立誓會盟結義爲兄弟萬年同心永無更改同心協力共扶明主討復江山以承正位今於此處焚香禱告

皇天玉皇上帝日月三光五星七星七政五斗神君天官賜福太上老君西方如來釋迦佛祖阿彌陀佛大慈大悲觀世音菩薩十八羅漢四大天王四大金剛北方玄天上帝雲夢山鬼谷先師關聖帝君無漏康公五顯大帝天后元君惠福天人左天蓬右天蓬守天門三十六天罡七十二地煞週天三百六十五度星君風伯雨師雷公雷母行雲使者值日功曹五海龍五(王)值年太歲以及一切虛空來往衆神佛俱一齊來到案前監察定其證盟以

承順天行道之運再請到甘肅省太平府太平縣瑞溪鄉石溪聚金身佛祖白錠佛祖本方
本境土地財神五井地脈龍王廣東省惠州府石城縣丁山脚下太始祖朱洪英祖母金氏
夫人太宗洪啟勝宗母庇氏夫人五祖聖賢長房蔡德忠二房方大洪三房馬超興四房胡
得帝五房李色開五虎大將吳天成洪太歲李色弟桃必選林永昭四大忠賢韓朋韓福鄭
田李昌國大哥萬雲龍軍師陳近南及教（疑爲郭之誤）天懷萬道龍萬道芳陳定成鄭其
由吳金來吳煥兒謝邦恒洪孩兒鄭玉蓮郭秀英橋頭土地水陸龍神伽藍福德老爺先前
亡兄故弟並諸神佛前來助其證盟引至衆兄弟忠心義氣變化無窮生開千百萬人凡兩
京十三省一體口仁稟告天地神佛結拜兄弟之后如同手足患難相救不可洩漏機關如
有假心假名姓年庚月日奸心反骨不仁不義忘誓背盟者死男絕女五雷誅擊五路分屍
永世不昌不吉能存忠心仁義者福壽齊全財丁興旺富貴榮華反刃復明保主登基封王
賜爵萬代封侯揚名四海萬古沈芳子子孫孫百世其昌今晚衆弟子真心誠意敬備（三）
牲酒禮香茗楮帛王室百口荐獻伏望

天地神佛鑒察伏維尙

饗

天運□年□月□日洪

按以上誓詞及祝

誓文字內容雖未

風洗身等打棍蓋

身則誅殺也由無

所述拜會刺血立

會中所用之正朔

稱大明天德年號

德王天運與天德

近代秘密社會史料卷三

近代秘密社會史料卷四

銅山蕭一山輯

口白第七

(一) 問答書

將軍有請 你是何人

我乃蘇洪光是也聞得五祖架橋開城招集天下英雄因此奉了高溪天祐洪之命帶了新
兵數百萬到來過橋進大洪門入木楊城請令定奪煩爲二位將軍方便 可有忠義麼
人人有忠義十八般武藝件件皆能文韜武略般般俱曉方敢到來

有何爲證 有詩爲證 五湖四海集新丁 過橋起義顯威名

萬望義兄協輔進 木楊盟誓號雄英

既然如此可向橋下過來 將軍無令不敢自過 有何爲證 有詩爲證 詩點話

詩曰 洪門今日已重開 五房出現祖公來 請令通傳同氣度 將軍把守亦無害

太平自有興明日 洪英聚會顯奇才
內進花亭旗色現 盟心義合五湖胎
四海英名如川至 雲集源流八面來
文武堅心同輯略 扶持明主坐龍台
爲何不過來 橋下水深豈能過得

既有忠義之心水火之害焉能可懼 還將軍教習 將軍詩

洪水橫流放石頭 水乾水火已時休
新丁過石同忠義 奸心命喪水中浮
既然如此八字脚 三八二十一步帶新丁過來
你們新丁衆等個個忠心義氣八字脚
三八二十一步可向橋下過來

先鋒詩

桃李相成結義初 一百零八友同科
結萬二兄新手點 勦滅清朝心莫多

到洪門題詩一首

詩曰 洪門今日已重開 花亭坐上祖公來
只爲過橋盟義合 扶持明主坐龍臺
原來二位將軍在此且問二位將軍高姓大名
我是萬杜芳萬杜龍在此你是何人到此

何事 我乃蘇洪光聞得五祖架橋開圩因此奉了高溪天祐洪之命帶了新丁數百萬前來桃園結義奪回明朝江山請令定奪

有何爲證 有詩爲證

高溪奉命到轅門 凡(煩之誤)爲將軍便通傳 特來投遞洪家本 洪光帶馬入桃園

記言(另稿作然當爲既然之誤)如此代我稟知五祖通知 香主先生然後傳進

二位將軍跪下叩頭

啓稟五祖香主得知今有蘇洪光帶來了數百萬新丁前來投軍食糧奪回明主江山請令定奪 二位將軍出到頭門高聲大唱 五祖有令命蘇洪光卸甲升門而進到台前問話
得令 詩曰

脫了汙衣換明衣 桃園結義至今時 干戈疊疊重今起 反汙復明天下知

又詩曰

左袍右甲縛金龍 兩榜企立衆英雄 忠良能伏千軍衆 奸心到此命難容

又詩曰

此衣本是大明衣 身穿凱甲滅蠻夷 木楊今日英雄至 君臣相會太平時

高溪蘇洪光告進

洪門叩見萬杜方 高溪結義蘇洪光 千軍萬馬同橋過 齊心合力保明王

(另稿有蘇洪光又詩云忠義堂見鄭其由五湖四海意相投天下英雄全到手三軍

司令下九州)

蘇洪光告進

萬里程途透玉山 大羅指引到梅關 三略六韜方曉破 轅門直入會先生

高溪蘇洪光叩拜

先生白 到來何事 到來拜天地會 你可有反心 有(按此爲沒有之意)反心(另

稿作你可有反心麼)有反天地之心(另稿作不敢有反天地之心)

有何爲證 有詩爲證

天生日月主姓洪 地分南北任飄風 會內聯盟兄弟衆 反轉關關不見龍

天地有已會 大小有二會 大會出在何處 大會出在天本

有何爲證 有詩爲證

小會三河大會天 皆因出在甲寅年 五人結拜心如鐵 流下高溪萬古傳

小會出在何處 小會出在地本 有何爲證 有詩爲證

地本出在三基河 結義聯盟兄弟多 他朝若得團圓日 衆兄全唱太平歌

天地可有相逢 有相逢 巳時相逢 五月十五日

有何爲證 有詩爲證

天地相逢定有期 端陽十五問何時 午合時逢佳景至 交泰聯盟結萬枝

拜會何事 反明復明 有何爲證 有詩爲證

反門英雄在木楊 羽君無道甚猖狂 復得洪兒興社稷 明兵興動滅蠻邦

你奉了何人之命 我奉了高溪天祐洪之命 有何爲證 有詩爲證

本是高溪天祐洪一帶齊人馬入城中 今日桃圖來結義 四海九州盡歸洪

你到來掛兩京十三省先鋒印信有何本領 文韜武略十八般武藝件件皆能 文

從何處學習 洪花亭學習 洪花亭何人建立 吳金來吳煥兒父子建立

有何爲證 有詩爲證

金來父子立花亭 因爲少林火滅傾 洞君無道荆棘種 故結洪英復大明

洪花亭何人在此居住 洪先生居住 居住何事 教習洪家館

有何爲證 有詩爲證

花亭教習立綱常 英雄聚會作文章 雲路步登金榜上 後來顯達姓名揚

已（另本作几下同）時開館 三月二十一 己時解館 七月二十五

有何爲證 有詩爲證

三月廿一習經書 花亭滿座衆洪兒 若問琼林金殿試 七月廿五定科期

有多少書友 一百零八 讀七書 讀孟章書 讀到邊句 讀到洪水橫流泛濫

於天下 有何爲證 有詩爲證

春花結葉「紅」花秀 夏日慢晚「水」長流 秋來風景「橫」吹到 冬至疎林「流」
「九洲 門前桃李「遺」(按此字似應爲「泛」)清秀 爲有紅花「濫」結球 元宵
佳景「干」(另稿作「干」似應爲「天」)玉樹 人傳天理「下」代收

你可曉作文章 洪門秀士起 似爲登
字之譌 不能文 有何爲證 有詩爲證

洪花亭上一爐香 五人坐下作文章 高溪廟內看本事 九州四海把名揚

武從何處學習 在少林寺學習 何藝爲先 洪拳爲先

有何爲證 有詩爲證

猛勇洪拳四海聞 出在少林寺內僧 普天之下歸洪姓 相扶明主定乾坤

你從邊方面來 從東方而來 有何爲證 有詩爲證

函關日影月朦朧 天下人心盡向東 金雞報曉扶桑國 吐出明珠萬里洪

你因何來得咁早 日出東方我就來 有何爲證 有詩爲證

日出東方鎮齊明 軍中百萬是洪英 反汙復明真君子 忠心義氣立公卿

你因何來得咁衰 爲訪金蘭慢慢遊 有何爲證 有詩爲證

爲訪金蘭慢慢遊 遲來意此莫強求 三生有幸逢真主 望兄指引我機謀

你爲何來得咁夜 東方甲乙難行動 日月星辰送我來 有何爲證 有詩爲證

聞得先生上楊臺 木楊城內四邊開 扶明本是功勞在 日月星辰送我來

己人同伴而來 三人同伴而來 二人今在何處 結兄在前 萬兄在後 我在忠心慢慢而來

手執洪頭棍一枝 揚關大路勿思疑 你今問我何方去 結兄來早我來遲

誰人與你同伴而來 洪兄全我作伴而來 有何爲證 有詩爲證

洪兄作伴我行程 爲訪金蘭勸滅汙 二人本是堅心正 五湖四海路安寧

洪兄今在何處 遠在天邊 近在眼前 或來或去 無定之處

你從水路先來定從岸路先來 水岸皆能來得 水路先來 岸路先來 岸路先

來 岸路有幾條 有三條 你從邊路而來 我從忠心大路而來 有何爲證

有詩爲證

出門看見路三通 我從中路訪英雄 結義聯盟洪姓主 反轉明朝第一功

你一路而來見有何人過往 見有八個道人各拿一件寶 你知他姓麼 知

鍾離寶扇自搖搖 李拐葫蘆萬里燒 張果老人如古道 彩和一手把籃挑

洞賓背起空中劍 湘子橫吹一玉簫 國舅曹公雙玉版 仙姑如意金浮橋

原抄末二句倒

還有何人過往 有一公主 點樣裝束 頭戴萬笠 身穿白衣 騎白馬 右

手挽花籃 左手執如意 往那裏而去 往松柏林中而去 有何爲證 有詩

爲證

枯木逢春又發芽 八仙過海插金花 公主騎馬路上過 松柏林中是我家

你一路而來可見有廟 有間靈王廟 安也神聖 安忠義神聖 右有獻珠醜女

在此 在此何事 在此採桑花 有何爲證 有詩爲證

靈王廟內採桑花 萬姓合來共一家 他日便知誰姓氏 人人說道好桑花

廟內有對無 有對一對 對點話

齊心錦繡歸明

另種下有月字

協力乾坤伏報仇

可有山徑過有 有座烏龍岡 你可有上去遊玩無 也會上去遊玩得來 有何

景緻 景緻甚多難以盡說 有詩一首

步至烏龍景色威 百花開放鳥聲啼 龍吟虎嘯山川動 明人前有對聯題

陳陳陳陳陳陳

(按此下似遺一陳字另種有)

陳霖霜雪露霖霖

又到何處 又到丁山脚下 有何物在此 有大洪船在此 在此何事 等候五

祖 有何為證 有詩為證

丁山灣泊大洪船 兩傍結彩畫詩聯 今日龍船歸國轉 丹心等候帝王尊

船頭何人在此 稍公在此 船艙何人在此 洪兄在此 船尾何人在此 稍婆

在此 稍公何處人氏姓甚名誰生於何年何月何日何時 稍公乃係福建廈門大

中堂人氏姓陶名德泰生於甲寅年正月十五日子時 稍婆呢 稍婆乃係廣東惠

州府海棠縣姓蔣名柳青生於甲寅年八月廿五日午時子午相冲焉能來得 行船

須用子午 船頭安乜神聖 安華光大帝 左有千里眼 右有順風耳 又有對

一對 對點話

順風順水順人意 得福得祿得封侯

船艙安乜神聖 安關聖帝君 左有關平太子 右有周倉大將 又有一對

諸公肝胆真忠義 扶明四海一家人

船尾安乜神聖 安天后元居 左有朝江神將 右有望海神將 又有對一對

對點話

南粵水流通四海 北岸長沙運運天

船用何料所造 左桃右李忠心一片大洪水所造 有已多張篷 五張篷 用已

多灰 二十一斤灰 用已多釘 上卅六 下七十二 合共一百零八 有已多

船艙 廿一個船艙 有已多塊榜 十八塊榜 已多條桅 三條桅 邊條爲大

中心爲大 桅上有何寶 明珠爲寶 有何爲證 有詩爲證

桅上明珠鎮五洋

洪船滿座是忠良

汎朝略

疑爲長之誤

懼明家將

挽轉山河一路香

有已多桁艦

四十八桁艦

已多條料絲

卅六條料絲

誰人撐高

四大聖

另稿作金剛

撐高

誰人搥纜

十八羅漢搥纜

使乜風

使三帆風

水咁猛焉能來得

有神人搥護

船上以何爲號

大洪旂爲號

有何爲證

有

詩爲證

大洪繡旗透上蒼

胡人一見胆心寒

(另稿作慌)

英雄奪國爭天下

順天行道流汎王

誰人帶你落船

洪兄帶我落船

已多人共一倉

廿一人共一倉

有何爲證 有詩爲證

洪兄帶我落船頭

二十一人共一舟

羅漢金剛來搥護

順風相送意遊遊

船裝何物

洪柴洪米烟硝火炮

萬樣俱全

有已重

重之無數

咁重何水能

浮 三河合水能浮

三河合出在何處

出在丁山脚下

流出何處散往何方

流出三河合口散往五湖四海 有詩爲證

丁山流出五湖通 遠望高溪寺內中 憶昔五祖當年事 特來叩見萬雲龍

有多少個灘 水深不見灘 經過何處地面 經過廣東惠州府石城縣觀音山

(另稿有下字) 虎竹坑 何物在此 三根竹在此 有多少 一根卅六 一根七十二

一根一百零八 你有採無 有採得來 採多少 採得一百零八 因何採咁多

兄弟萬千千尙未足用 剩已多 剩一百零八 因何剩得咁多 取之不足剩之

有餘 此竹有多少節 一百零八節 此竹何名 名爲洪竹 有何爲證 有詩

爲證

廣東洪竹世間稀 林中卅六七十二 天下無人知此意 舉手動足便知機

到何處理頭 到太平圩埋頭 有何爲證 有詩爲證

順水遊遊到太平 離舟登岸便行程 花亭萬物千般景 專心來進木橋城

上岸見有何物 有條小灣 何物在此 二板橋在此 板橋何物所造 左銅右

號

二板櫃

人

寺

者

黃黑浮

橋

爭泅登

橋

對

搖搖擺

有

三尊佛祖鎮橋中 左邊龍女右金童 西方極樂彌陀衆 觀音聖母坐蓮蓬

還有何人在此 還有結萬二兄在此 在此何事 在此看桃李 桃李有結子有
有結子 結多少子 桃子結卅六 李兒結七十二 共結 百零八 有何爲證
有詩爲證

桃子三六在樹根 李兒七二甚超羣 兩下生成會結陣 一百零八定乾坤

橋尾何人在此 白衣公公五柳長錢在此 長錢多少數 三萬八百廿一千 有
何爲證 有詩爲證

二板橋頭掛長錢 洪字分明兩並連 若問長錢多少數 三萬八百廿一千
可有對 有對一對

振乾坤如再造 昇日月以中天

你在橋上過定係橋下過 身子未得潔淨因在此橋下過 橋下水深焉能得過
有乾有洪水橫流不深不淺有結萬二兄見我忠心 片教我手拿三塊石八字脚三

八廿一步二兄帶頭引我過來 有詩爲證

遠望江邊結萬人 手拿三石往江邊 你今命我何方去 直入金鑾會帝君

又有對一對

黃河自有回明日 洪兒豈無運轉時

過了此橋又到何處 又到一度大洪門 你可有進去 亦會進去得來 有何爲

證 有詩爲證

地鎮高溪一派江山千古秀

門朝大海三河合水萬年流

有何人把守 萬杜芳 萬杜龍 在此把守 有何爲證 有詩爲證

初進洪門結義兄 當天盟誓表真情 長沙灣口連天近 渡過烏龍見太平

鋼鐵成橋兄弟過 橋心一望木楊城 松栢二枝分左右 一朵紅花結義亭

忠義堂前兄弟坐 城中點將百萬兵 福德祠前來起義 勸滅汨朝復大明

又到何處 又到一所忠義堂 你可進去 亦會進去得來 有何人把守 有陳
定臣鄭其由二位將軍把守 有對一對

義結良朋莫道貧窮無信實

奸心損友縱然富貴不相交 有何爲證 有詩爲證

忠義堂前遇衆兄 當天盟誓表真情 効古桃園來結義 四海九州盡歸明

過了忠義堂又到何處 又到木楊城 木楊有已高 一望而高 有何爲證 有

詩爲證

看見木楊一望高 城基八面動鎗刀 軍情四路飛來報 雲龍出陣顯功勞

木楊城有已關 兩京十三省關 有何爲證 有詩爲證

十三省聚會洪英 始末開基立兩京 沒月計策千年切 君臣相會定太平

木楊城何料所造 下結大洪石上是大明磚所造 有何爲證 有詩爲證

下結洪石大明磚 城基萬載世流傳 民安便把乾坤轉 君臣相會定中原

木楊城有己多個望樓 有廿一個望樓 何人把守 明兵把守 有詩爲證

望樓把守是明兵 泃兵難以到楊城 廿一相逢軍將會 炮洗泃兵不順情

木楊城內有己條濠 有三條運糧濠 有何爲證 有詩爲證

明人本是計謀多 城基設立三條濠 倘若干戈擾亂到 運糧取救獻功勞

木楊城有己個城門 有四大城門 何人把守 有四大忠賢 何姓名

韓福

鄭田 在此把守 有何爲證 有詩爲證

四人結拜表心齊 黃巢作亂分東西 洪兒有日扳丹桂 後來顯達在宮幃

木楊城有己個便門 有八個便門 有何爲證 有詩爲證

八面兵來五將當 誅滅蠻兒百萬亡 因爲少林傳令賞 復轉南京伴帝王

木楊城有己重 有三重 有何爲證 有詩爲證

木楊城內有三重 花紅寶燭在其中 干戈叠叠扶明主 大泃世絕盡歸洪

木楊城何人所造 唐李世民所造 何人重修 萬雲龍重修 有何爲證 有詩

爲證

唐王始立木楊城 雲龍重修顯威名 沒羽四海皆寧靜 盡把胡人一掃平

木楊城內有己營兵 有八營兵 有何爲證 有詩爲證

木楊城內八營兵 當天結拜爲朝廷 君須有義存忠正 四海九州盡歸明

木楊城之來歷你可曉得麼 略知一二 一二說來 有三堆八卡廿一間中軍衙

門一間權兒大殿屯兵養馬之處一朝天子一殿功臣 可有龍樓鳳閣 未有龍樓

鳳閣 只有紅花亭點將(另稿有亭字)一座 有何物在此 萬樣俱全 有何爲證

有詩爲證

滴血留心本姓洪 木楊城內拜關公 藤牌寶劍千斤重 鏡剪凌花兩邊功(另稿處寫光字)

斗內公平和稱尺 米糧糶足壯軍容 五方旗傘分顏色 四賢文房立正中

桃李松柏千古秀 百花燈燭萬年紅 長鏡巾扇靈前草 四大忠良盡受封

木楊城內有己多間廟 有三間廟 三間廟何名 觀音廟 關帝廟 高溪廟

有以爲證 有詩爲證

觀音廟詩對

西方極樂一慈悲 明興汨散滅蠻夷 殺盡滿洲西撻子 洪家重整舊珠璣

(原抄本真蹟)

關帝廟詩對

歷朝義勇是關王 洪家兄弟效忠良

丹心等候明天子 特來結拜共拈香

高溪廟詩對

五人結拜在高溪 普菴居住主洪爲

花碗奇杯來發誓 少林有日把冤嚼

木楊城內有己個井 有五個井 邊



個井有水 邊個井無水 東方甲乙木無水 南方丙丁火無水 西方庚辛金成

水 北方壬癸水有水 中央戊己土成水 有詩爲證

東方甲乙木爲先 南方丙丁火相連 西方庚辛金成水 北方壬癸水連天 中央戊己成太極 五行變化萬千千

天上有己多星 除了日月俱是星 洪家有幾多粒星 洪家有五粒星 有何爲證 有詩爲證

三星照影在花亭 降下凡間護大明 君當爲主存忠正 君臣有道各安寧

木楊城有己多間屋 有一百零八間屋 多少屋有人居住麼 五間有人居住

何人居住 五祖居住 一百零三間屯兵養馬之處 咁少屋焉能住得 間間屋

(另稱作屋屋) 三座座座有 (另稱無有字) 三進進進有三樓前有餘地後有大園無傾之地

有何爲證 有詩爲證

一百零八屋長開 五房現有祖公來 聚會英雄傳四海 得來後日護明台

木楊城內有幾個塔 有三座塔 三座塔何名 孔明塔 伯溫塔 九層塔

孔明塔詩

孔明妙算定吉凶 錦囊批落滅汨龍 寶塔招得兄弟衆 花亭滿座是英雄

伯溫塔詩

大明始創劉軍師 辭官不做效先仔 寶塔流傳山上去 錦囊批落把消除

九層塔詩

九層寶塔在中央 祖公相伴萬年長 扶明本是洪家將 江山一路萬年香

木楊城有已個塘 有三個塘 要來何用 要來養金尾魚得來日後化龍 有何

爲證 有詩爲證

三眼魚塘養尾魚 兩尾分開八字書 但得馮門三汲浪 跳過龍門便吐珠

木楊城有已個園 有五個園 要來何用 要來栽種桃李 桃李可有結子麼

有結子 結得多少 結得一百零八個 有何爲證 有詩爲證

堅心不怕雪來浸 萬兄留下到如今 分闈左右還新主 一百零八定乾坤

按以上問答書見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207G (1) 原鈔共兩本

合訂一册前本十八張每張十八行每行字數不定後本十五張行數同前每行大約
二十七八字內容除極少數之字外大致均相同茲照前本排印後本有不同之處亦
分注於下書爲先鋒入城時與守門者問答之口語詩句附見蓋初入會之新丁應受
相當嚴厲之盤詰而一切會規宗旨傳說口白均藉此可見矣

(二)會場陳設

一進洪門。二進洪門忠義堂。三進乾坤圈。四飲三河水。五到木楊城。第六雷被。第七斬七。第
八插血。第九飲太平宴。第十過火坑。十一到福德祠買菓。十二老母俾本錢三個。另有血根
錢一個。有五彩彩旗共三十六枝。斗上着共二十六枝。內有三軍司令三級黃羅寶傘。有左
桃右李。左松右柏。中心桃李劍一張。白紙扇一把。算盆筆墨。厘戩秤尺。鉸剪寶鏡。洪燈一盞。
抬面上有果子三牲禮誠。(一本作五齋五菓三牲酒禮)檳榔茶烟。七星燈。旗杆頂上大帥
紅旗一枝。天庭國式一枝。城外招軍旗一枝。有招軍榜。十禁牌。城內有三堆八卡有廿一間
中軍府衙門。有間權兒殿。紅花亭點將台。有屋一百零八間。有三眼塘。五個井。有鼓六面。內

種桃李。中心有白定香爐一個。邊有四字順天行道。底有四字反洞復明。城有三壚六市。八詩街。廿一卷輟詩。(一本作廿一條巷輟詩云「本弟才疎禮不周相逢何必問因由懶讀條書才學淺義兄才廣正相求」輟字疑爲綴之誤以下又有拙詩與此詩同或拙輟二音相近而致誤歟)

黃金[○]重二斤十三〇五錢

先鋒[○]重二斤十三兩

按以上會場陳設見倫敦博物院所藏抄本 Oriental 8207 E (3) 原抄共二十一張第一張卽此文無題上蓋有「洪順堂」及「義合利記」之篆字木戳兩方以下爲問答洪花亭詩白及少林寺宛詩上述諸事當係新丁初入會之手續及會場中所有設備後列黃金先鋒三角圖及斤數當係傳說中少林寺僧人所受清主欽賜之玉璽印惟西魯敘事謂刻成三角內有日山二字此爲郎字不知何意姑依原抄附焉

(三) 稟進辭

稟上頭門中軍大人得知。聞得今夜五祖大放洪門。木楊大會。架橋開丹。今高溪天祐洪

帶領新丁到來投軍食糧。有手本投見五祖。煩將軍大人與我通傳。答曰。可累上主教師頭門有一位天祐洪帶領新丁到來投軍食糧。現有手本呈上。說來你姓也。姓天。盤古以來至今並無人姓天。因何有姓天之人。叫他快把真姓真名說上。若有半句訛言。趕出轅門。定斬不饒。答曰。我非別人。乃係明朝崇禎駕下黃成恩爲國遭冤。奸黨所叛。要奪我主江山。把我君臣二人趕出皇城脚下。君臣二人在陣上冲散。先皇走到梅山脚處。見前無去路。後有追兵。料難逃活。只得自縊身亡。後至黃成恩又走到梅山脚下。見主身亡。錦繡江山定爲蠻夷所奪。難以挽回。是以自己將身中羅帶解下。懸在主脚下而死。故此忠魂烈魄。隨先皇到大廟之中。只望尋個安身。誰料君皇說道。黃成恩是不忠不義之臣。懸主身上而死。正是死後加刑。當時衆臣聽得。遂把黃成恩趕出廟外。故此忠魂不息。烈魄難消。在半空之中。閑遊散蕩。或往或來。是日紅氣透天。達摩先師。踏住雲頭。手持灰履。往兩京而去。黃成恩卽向前悲求達摩先師。把他始末真情細問一番。就將黃成恩一副忠魂烈魄。修在葫蘆腰內。合指一算。已知少林寺冤仇有報。順天行道。反刃復明。今天於甲寅年七月念五日。丑時。結萬二

兄在高溪廟起義。黃成恩忠魂烈魄。托於靈王廟之蘇洪光。身賜鐵板草鞋一對。投到高溪廟結萬二兄駕前。封爲前部先鋒之職。來投題洪家手本。是以指天爲姓。指洪爲名。把真名真姓說出。煩將軍大人與我通傳。答曰。已是真天祐洪。可吩咐他包頭卸甲。陞門而進。

稟上將軍大人得知。今有太子太保兵部尙書左文右武。連加三級。紀錄十次。明朝保駕大先鋒。天祐洪包頭卸甲。陞門而進。

舉過秦兄弟不才。祐洪帶馬到此來。將身來到轅門外。今將手本叩陽台。

先鋒奉命到轅門。敢請將軍代我傳。特來投見洪家本。祐洪帶馬入城來。

明朝保駕大先鋒。開路修橋第一功。今日帶馬來拜芳。誰人不識天祐洪。

日出東邊我起程。腰間常帶血淋身。殺絕胡人開帝府。鐵胆銅肝忠義人。

東邊行程又往西。舉頭望見大鵬飛。百鳥歸巢英雄會。洪英聚會扶明時。

大路朝王不見灣。泉水茫茫不見灘。明山廣闊英雄會。英雄剿滅絕汨山。

洪關國助絕汨山。豺狼虎豹滿山坑。多得老人帶我過。大虫不敢亂縱橫。

洪水橫流是浪波 金蘭結義與巍峩 望見招兵旗扯起 忠心人過絕河
天地原來父母身 生吾兄弟兩個人 平河復明真君子 金蘭舟度義氣人
遠望高溪寺門邊 長沙灣口雲連天 烏龍崗渡橫飄過 高溪廟向古千年
遠望高溪寺門中 多多拜上萬雲龍 丁山流水三河合 三河合水五湖通
唐皇始立木楊城 雲龍重修顯威名 沒河四路皆寧靜 把轉乾坤再復明
觀看城池一望高 城基八面動鎗刀 軍情四路來飛報 雲龍出敵有功勞
木楊城內有五重 洪磚洪石不計工 藏盡幾多英雄將 兩班文武受皇封
本是高溪天祐洪 近南命我做先鋒 蓬山開路逢城破 復轉明朝第一功
如來佛祖蓮花座 左邊文殊右普賢 一自少林燒滅後 及除寶殿上西天
唐堯安阜成焚化 虞舜雍熙樂太平 盛德無私招日月 世間撻子盡除河
天開泰運把冤伸 地通四海出名人 長抱金剛持佛界 春夏秋冬護萬民
少林寺燈籠 唐虞盛世 天地長春

少林寺有幾多鐘鼓答曰有三鐘五鼓

三鐘五鼓振乾坤 少林寺內響如雲 此鼓此鐘天地振 留來他日轉明君

少林寺內有三鐘 古鑄全憑鐵與銅 撞破清朝花世界 從今長識那家洪

京青布鼓兩無差 創造當手陳彩花 豪傑英雄居第一 扶持明主坐中華

京青布鼓繡花堆 彩花小姐用功裁 旋歌凱奏昇平日 景陽鐘響主登台

結萬二兄在路邊 二人相會合成天 雲遊四海遍天下 遠在天邊近目前

九龍井詩

丁山山下九龍泉 密出三河峽水聯 分發五湖兼四海 心腸洗淨實中原

叠叠丁山到彩屏 英名人傑此中興 仍回碧帳三河峽 特兀朱符八角亭

青草几條在路邊 五人盟誓表蒼天 冤仇誰不心思報 勇漢洪英就向前

觀音詩

頭帶高笠影搖搖 腳踏彩雲天下宵 目觀世界多變異 始見洪英又轉朝

問曰少林寺在何處答曰在福建省福州府福田縣九連山

福建名山是九連 少林今已化爲煙 昏君無道栽荆棘 屈殺英雄實可憐
御駕親臨到寺中 惜乎盼望梓兒竟 因爲朝中奸佞權 從今相識我洪家

按以上稟進辭見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 B(1)原抄共兩卷
前卷二十四葉後卷十八葉均無題前卷用硃筆標點稟上一段當係先鋒入城時之
開場白與上錄問答書不同附詩甚多以有問答者錄焉餘詳別卷

(四)先鋒對答

先鋒遊城詩

佑洪帶馬入城中 四門寶劍兩交加 來至花亭忙跪下 先生指教說因亞
今宵獻出三河水 三六文字教不差 二十一錢買菓只 斬七奸心除奸邪
金針插指鮮洪見 大家食酒享榮華 丹心直入乾坤內 火坑跳過太平沙
兩板橋梁分鋼鐵 渡過浮橋入洪家 義合分明終始定 新丁從此插洪花

銖二位將軍請了軍請了銖天祐洪有手本前來叩見五祖軍且緩待我與爾通傳軍人五祖在上門外有天佑洪手本前來求見五祖有令宣天祐洪見駕銖吟詩曰入門

萬里長橋透玉山 大羅指引到楊關 三層六面邪曉破 直入木楊拜先生

五祖在上天祐洪見駕生殿下跪的何人答本是天佑洪問有何爲證答有 何說答詩曰

本是天佑洪 帶馬入城中 桃園來結義 一心願姓洪

問你到來何事答來拜天地會問天地會有何爲證答有詩爲證問詩何話答詩

天生日月本姓洪 地分南北任飄風 會盟結義兄弟衆 反正開關使見龍

問爾來拜天地會欲作何事答要反月復明問有何爲證答有詩爲證詩曰

反斗穹原蓋舊時 月人強占我京基 復回天下算師順 明月中興起義時

問天地會有大小爾豈知否答小會在三河大會在天本問小會有何爲證答有詩爲證詩

曰

小會始創在三河 結義會盟兄弟多 正是天本團圓日 大家齊唱太平歌

問大會有何爲證答有詩爲證詩曰

天本圓圓 人在其中 三才並立 一理皆同

問爾在那方來答在東邊來問有何爲證答有詩爲證詩曰

日月齊出東邊明 百萬軍中起洪英 反刃復明真君子 忠心義氣爲公卿

問爾也時來答我日頭出時東邊一點洪時來問爾先不來後不來爲何日出一點洪爾正來有何爲證答有詩爲證詩曰

威山日影正洪濼 天地人心盡向東 金鷄報曉扶桑國 吐出明珠萬里洪

爾奉何人之命前來報爲係軍答我奉高溪天祐洪之命而來問爾有何本領敢來投軍答

我有十八般武藝件件皆能文武全材問爾文從何師所教武從何處所學答文從洪花亭

先生所教武從少林寺所學問幾時開館答七月廿五日五係午時開館問有幾多同意書

友答三八廿一人問學也件爲先答洪拳爲先問有何爲證答有詩爲證

勇猛洪拳四海揚 出在少林寺內傳 普天之下歸洪姓 得來日後扶明主

問你幾人同來答三人來問三人同來爲何只見爾一人答結兄在前萬兄在後我在中心
一路緩緩而來問有何爲證答有詩爲證詩曰

手執洪頭棍一枝 揚關大路莫思疑 義兄問我何方去 結兄來早我來遲

問爾早來爲何宴到答我爲訪英雄一路緩緩而來問有何爲證答有詩爲證詩曰

日影光輝月影明 爲訪英雄緩緩移 招軍聚義歸洪姓 斬除洞主復回明

問也人伴爾來答洪兄伴我來問洪兄今在何處答遠在天邊近在眼前雲游天下或來或

往無定之處問爾在路來那疑盪之誤是行船來答先行路後搭船問爾出門看見幾條路答看

有三條路問三條路也條大答中心一條爲大問爾行也條路來答我本中心而來問有何
爲證答有詩爲證詩曰

出門看見三條路 我在中心一路行 招集聯盟同姓子 扶持明主掃滅洞

問爾一路來可看見甚人過往答看有八個道人手各執一件寶物問爾可知他名姓答名
姓不知問有何爲證答有詩爲證詩曰

鍾離寶扇自搖搖 拐李葫蘆萬里燒 洞賓掛起空中劍 采和一手把籃挑

張果老人知古道 湘子橫吹一品簫 國儲曹公雙玉版 仙姑如意立浮橋

問后還見也人答看見一個婦人問如何裝束答頭戴方笠身穿白衣左手執如意右手執花籃問往何方面去答從松柏林中而去問有何爲證答有詩爲證詩曰

枯木逢春花發芽 八仙過海插金花 公主騎馬路上過 松柏林中是我家

問常看見有甚麼廟宇答看見有一座靈王廟問有聯無答有聯一對

有忠心方可入廟 無義氣何必焚香

問靈王廟內乩人在答有獻珠龍女便喜童子在問任此何事答在此採桑花問有何爲證答有詩曰

靈王廟裏好桑花 萬姓合來共一家 他日相逢通名姓 人人說道採桑花

問你一路來有經過甚麼山頭答有過了烏龍崗問你有上山去遊玩無答亦曾上去遊玩過問見有幾多灣答山高不見灣問有甚麼聯無答有聯一對

廣源氣運賦 廣源氣運賦

問你過了烏龍崗是也地方答是丁山脚。下問丁山脚下也物在答有一渡洪英渡。問有幾人在船內答有三人。在船內問誰人在船頭答稱公在船頭問姓甚名誰答姓桃名德。大問生在那時住址何處答生于正月十五日子時住在福建廈門大忠堂。問船尾何人在答船尾稱婆在問姓甚名誰答姓蔣名柳青。問生在那時住址何處答生于八月十五日午時住在廣東海棠寺。問子午相冲如何行得船答行船須用子午間大船中也人在答洪兒在問船有幾多艙答八個。艙問幾多肚答廿一肚。問幾多帆答五張。帆問幾多板答廿一板。問幾件木答三件。木問甚麼木答左桃右李。中心洪木問幾條底骨答十二底骨。問有何爲證答有詩爲證。詩曰

順天行道孝雙親 天意無私本同仁 行到兩京十三省 道排兵將兩邊分

招集四海英雄將 來復明朝殺刃君 有日團圓封爵位 吉星高照我君臣

遊行宇宙任我意 遍立安排衆子民 天運復回明帝主 下營兵將定乾坤

問船有幾條灰路答九條灰路問用得幾斤丁答百零八斤丁問用幾多灰油答廿一斤灰油問船頭安也神答安五顯華光大帝左有千里眼右有順風耳問有聯無答有聯一對

福建廈門大忠堂 廣東惠州海棠寺

又有關聖帝君在左有關平太子右有周倉大將問船尾安也神答安天上聖母左右有吓吓二位大將問中央安也菩薩答安觀音佛祖左右有十八羅漢問船用幾枝桅答三枝桅問三枝桅也枝高答中心爲高問幾多張纜答廿一張哩問幾條線繩答三八廿一條問何人掌纜答四大金剛掌纜問何人管線答十八羅漢管線問以也爲實答明珠爲實問以也爲號答大洪旗爲號問有何爲證答有詩爲證詩曰

大勝洪旗透上蒼 胡人一見心胆寒 英雄奪國爭天下 順天行道討江山

問船中裝也貨答洪柴洪木問裝得幾多答裝得千千萬萬不可勝數問裝俾來何用答俾來軍中應用問俾得向重船如何行得答三河合水方能承俾得起問三河合水出在何處答三河源出自丁山脚下流出通于五湖四海問有何爲證答有詩爲證詩曰

三河流出五湖通 望見高溪寺門中 憶昔五祖當年事 特來拜謝萬雲龍

問船往何處去答往太平圩而去問幾時開船幾時到港答十二月廿日開船正月初五到港問有經過甚麼地方答經過廣東惠州府石城縣觀音山苦竹坑問爾有上去遊玩無答亦曾上去遊玩問見有甚麼東西答見有二盆竹問爾豈知多少枝麼答一盆三十六一盆七十二共湊一百零八問爾有取竹無答我有取竹百零八枝問爾一人如何取得向多枝竹答洪家兄弟千萬萬取之不盡用之有餘問竹是也名答竹名朱洪竹問有何爲證答有詩

廣東洪竹世間稀 林中三六七十二 天下誰人知此意 起手動脚便知機

問爾行船過了幾多灘答水深不見灘問爾船中同來行船幾多人答三八廿一人問有何爲證答有詩曰

二十一人共一舟 義兄帶我落船頭 羅漢金剛扶左右 順風相送好優游

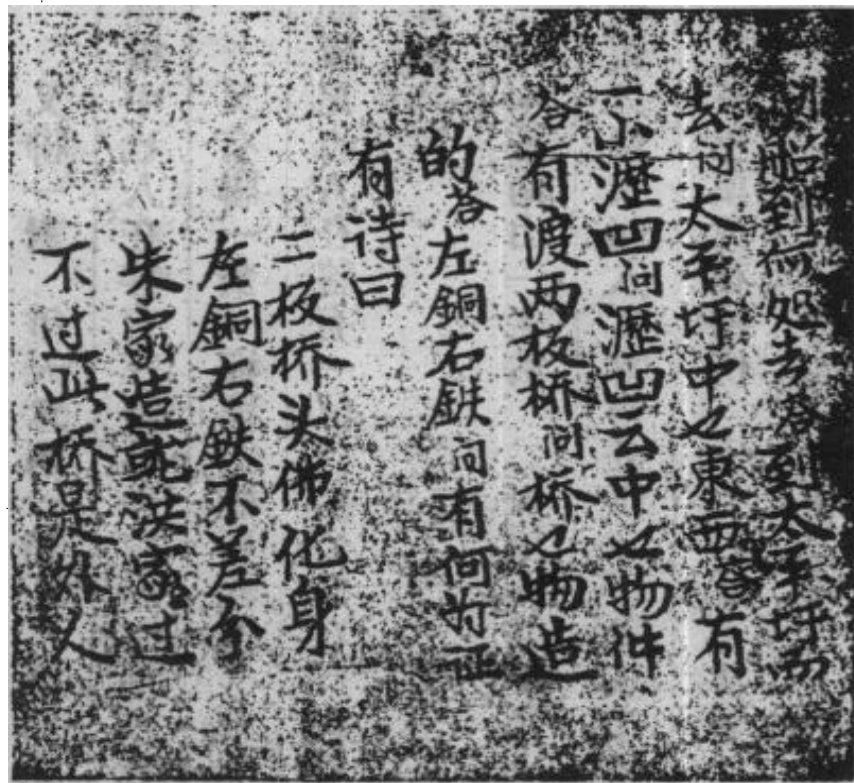
問船到何處去答到太平圩而去問太平圩中乜東西答有一小灘問灘乜云

或係中乜之誤

物件答有渡兩板橋間橋也物造的答左銅右

二板橋頭佛化身 左銅右鐵不差分

(原抄本真蹟)



又聯一對 爭天奪國一點紅 露出機關天不容

問橋中也人在答有三聖佛母左右有便喜童子獻珠龍女

又有聯一對 搖搖擺擺影無踪 萬物靜觀日已洪

問橋尾也人在答有一位白鬚公公在此賣菓只問姓甚名誰答姓謝名邦行問有何爲證

答有詩曰

本是南山一老翁 二板橋頭訪英雄 謝氏邦行賣菓只 轉身原是白鬚翁

問菓只賣與何人食答賣分洪家子弟天下英雄食問有何爲證答有詩爲證

五色菓只在路傍 千人行過萬人嘗 洪家子弟來買菓 食過菓只便姓洪

菓子多少錢買一份答三八廿一錢買一份問或用二十錢與二十二錢買如何答多一文

不取少一文不收問有何爲證答有詩爲證

二十一錢在手中 菓只食后心便洪 忠者食過天賜福 奸者食落骨化膿

又有伽藍土地聯對

福地有塵風自掃 德門無事日常關

問后還見有乩東西答有亡兄故弟之神位問神位之前乩物件答有長錢一對問爾知長錢多少麼答多少不知有詩爲證

二板橋頭排長錢 洪字分明便相連 若問長錢多少數 三萬八百廿一千

問爾在橋上過來那（疑是還字）是在橋下過來答我在橋下過來問爾爲何不從橋上過答橋

上是五祖神佛過的我在橋下過來問橋下水深爾何能得過答洪水橫流水有三湖三乾結萬義兄見我忠義氣放下三塊洪石顯品字排八字脚三八廿一步快者三步便過問有何爲證答有詩曰

看見橋頭結萬人 手持三石往水濱 義兄當前來指引 三八廿一不差分

問爾過橋后有八門無答有我已入過洪門問有何爲證答有聯一對

地振高岡一派溪山千古在 門朝大海三河合水萬年流

又有聯一對

洪氣一點通達五湖四海 萬發宗支到處合水橫流

問后過也地方答又過了一重忠義堂門間有聯無答有聯一對

非親有義須當敬 是友無情切勿交

問忠義堂有何爲證答有詩爲證詩曰

英雄聚會在今時 鐵胆銅肝過此橋 隨字印信金蘭部 二房洪旗定飄飄

問爾過了忠義堂是何地方答有一乾坤閣門問乾坤閣有何爲證答有詩爲證

陰陽和合配乾坤 始產洪兒結萬人 若是忠良從此過 得來日后伴明君

問爾過了乾坤閣是也地方答有一座木楊城問爾有入城無答我已入過城來問城有

幾多之高答有一望之高問城有幾多關大答有南京十三省關大問城有幾多重答有五

重城每重也字號答頭一重是濛濛濛濛二重順天行道三重反刃復明四重天庭國式五

重懸雲廣濟問有何爲證答有詩爲證

慈雲羽白呈祥光 原來朱家舊位返 廣達洪兒來滅寇 濟河天地復明王

問城內有幾條街答三條街問三條街也條大答中心爲大問城中有幾多行店答有百零八間問也字號爲大店答大店是和合店義合店萬合店居藏得天下兩京十三省貨物問店中賣也貨答和合店賣五色布五色袍料五色衣服義合店賣五色菓只食物萬合店賣五色絨絲五色綢緞五色絲線金花洪彩手巾白扇鉸剪筆墨紙硯針鈕鏡尺萬物俱全本是明天白日大開張問街號也名答名號忠義街問居住幾多人家戶口答居有七十二家向西地名大丁莊乃當日三房祖馬超與在雲南四川起義又在廣西省招軍買馬聚會英雄內面男女俱是忠義氣問城內也物在答萬物俱全問有何爲證答有詩爲證

木楊城內有開公 花洪寶燭在其中 四大忠賢扶左右 松柏長錢掛西東

銅牌寶劍高低插 雁毳巾扇製金絨 玉尺烟筒和桃李 結彩燈光滿城洪

五色彩旗三軍令 黃羅寶傘插正中 烟兵茶酒和玉箸 左桃右李壯軍容

三牲酒禮來敬奉 五菜五菓奉五龍 斗上洪燈同結義 招集英雄見太公

問有幾多廟宇答三間廟問是也廟答觀音廟關帝廟高溪廟問有何爲證答有詩曰

西方極樂一慈悲 典明絕羽絕蠻兒 殺盡滿洲西撻子 洪家重整舊朱基

關帝廟詩

歷朝義氣關雲長 洪家子弟做忠良 丹心等候明天子 特來結拜共拈香

高溪廟詩

五人起義在高溪 普庵居住立洪基 花碗做筭同盟誓 願行天下復明齊

問有幾個井答五個井問井幾個有水幾個無水答東方甲乙木無水西方庚辛金有水南方丙丁火無水北方壬癸水有水中央戊己土水連天問爾食乜個井水答我食中心個井水問有何爲證答有詩曰

東方甲乙木爲先 南方丙丁火相連 西方庚辛金成錠 北方壬癸水連天

中央戊己位成極 土生兄弟萬千千

問有幾個塔答三個塔問三個塔乜個高答中心一個九層塔爲高問有何爲證答有詩爲

證

九層寶塔在中央 祖宗相對萬年長 復明盡是洪家將 大明一統定綱常

問有幾口塘答三口塘問養乜魚答養石里魚問有何爲證答有詩爲證

三眼池塘養里魚 兩尾分明八字舒 石魚生在浮萍隱 跳入龍門便吐珠

問有幾坵園答五坵園問栽乜菓木答栽桃李花木左右口柳前松后栢中央洪竹林間有何爲證答有詩曰

傳枝桃李木楊栽 細雨紛紛花正開 花落子成玉滿樹 有心出世桃李來

松栢詩

心堅不怕雪霜侵 萬古冬青到如今 分開左右迎真主 反羽復明合天心

問有幾多厝屋答百零八間問有幾間有人居住答五間問存下百零三間將來何用答留待我洪家兄弟反清復明之用問洪家兄弟幾十百萬此些小厝屋何能足用答間間有三座座座有三進進進有三層樓另有一所太平餘地太平莊方能足用問有幾多烟灶答當年有三家十八大灶李朱洪三大姓如今只五個灶有火間幾多糧田答糧田千萬頃同年

收幾季答每年收兩季問早冬下乜種子答早冬下洪頭萬種晚冬下獨脚洪禾問有何爲
證答有詩爲證

萬種傳落在楊城 洪禾分明件件興 若問田畝多少數 一前三後四甚分明

問城中何物爲大答洪燈爲大問有何爲證答有詩曰

木樨城內甚威風 四大忠賢四門中 若問城中何物大 洪燈爲大鎮當中

問城內何物爲寶答洪米爲寶問以何爲證答有詩曰

洪米爲寶鎮楊城 養得花亭結義兵 此寶該歸明主管 一統山河定太平

問城內何人爲尊答五祖爲尊問有何爲證答有詩曰

五祖爲尊五太公 五房分派盡姓洪 他朝自有團圓日 洪家兄弟受皇封

問城中以乜爲號答五色旗爲號問有何爲證答有詩爲證

五色彩旗無點差 五房盡是我洪家 彪壽和同處處合 扶持明主坐中華

問以何爲憑答插血爲憑問有何爲證答詩爲證

刺血同心結五人 當時出世在桃根 從今發誓無更改 勝過同胞骨肉親
問以何爲據 答飲酒爲據 問有何爲證 答詩爲證

不問自然知 各人有道理 酒盃有血味 同飲見忠義

問以何爲重 答軍器爲重 問有何爲證 答詩爲證

單鎗獨馬走天涯 受盡塵埃保主來 變化青龍洪大吉 扶持明主登龍台

問以何爲公 斷答洪棍爲公 斷問有何爲證 答詩爲證

寶南山上一枝松 幾多修煉化成龍 五祖傳落洪家用 專打奸臣不打忠

問你從乜門入城 答我從東門入城 從西門出城 問從乜地方經過 答在火山經過 問火山
何人把守 答有善才洪孩兒把守 問有何爲證 答詩爲證

天生洪兒喰食人 感得唐僧救我身 保主登基從此過 不仁不義喪其身

火山詩曰

火山原是四連通 招兄結弟訪英雄 他朝明主登帝位 洪家兄弟受皇封

問你過了火山是何處地方答便是洪花亭問有何爲證答有詩曰

洪花亭上一爐香 五人當天立誓章 甘肅寺內看本事 五湖四海遠傳揚

問今晚新丁入門五祖有令命天祐洪前去引領衆新丁入城若有不忠不義者將他斬首
號令示衆不許他進入楊城不得違令答領令詩曰

五祖賜我令一枝 招引兄弟入城池 爲人須當存忠義 不可回家洩事機

又詩曰

萬里洪門任我通 招兄結弟訪英雄 晚弟相逢來借問 我在洪門第一重

打洪棍詩

一打風調雨順 二打國泰民安 三打三朝元老 四打四大忠賢

五打五虎大將 六打六字玉潔弟有緣 七打七子團圓楊李天

八打八仙過海果老禪 九打九底爲尊百萬千 十打十分忠義江山平

洗身吃詩

奉天地乾坤之至 行日月至尊之道 承順天行道之法 我奉五祖之令 奉衆
血太星拱照之號 斬不忠不義之人 以正我洪家法律之條

按以上先鋒對答見倫敦不列顛博物院所藏抄本Oriental 2339 原抄共二百餘
頁均極重要即此先鋒與將軍問答之辭亦較上錄兩種爲詳其中多有關史料之
詩句如「朱家造就洪家過不過此橋是外人」又「原來朱家舊位還」又「昔年有
三家十八大灶李朱洪三大姓」以及拜天地會之宗旨等皆他本所未見也

(五) 問來路所見

問你有誰人同伴。答洪兄同我同伴。問洪兄今在何處。答遠在天邊。近在眼前。或來或往無
定處。有何爲證。有詩爲證。

有詩一首

洪兄同伴我行程 請訪金關口滅涓 義人本是堅心正 五湖四海路安寧
問你在路上行來。水上行來。答在路上行來。問有幾多條路。答有三條大路。問你在透條行

來。答我在中路行來。問有何爲證。有詩爲證。 有詩一首

出門看見路三通。我行中路訪英雄。結拜聯盟兄弟衆。反轉開關第一龍。

問你路上可。有見到灣有呢。答平陽大路不見灣。舉頭看見兩高山。問也野山。答南邊有個大明山。北邊有個滅汨山。問誰人胆大經過滅汨山。答洪開國在此經過滅汨山。問有何爲證。有詩爲證。

平陽大路不見灣。舉頭看見兩高山。誰人胆大經此過。洪開經過滅汨山。

問你在山上見有誰人。答有八個道人。各執一寶。問你可知他姓名。答我知他姓名。問有何爲證。答有詩爲證。

鍾離寶扇自遙遙。拐李胡蘆萬里燒。張果老人如古道。彩和玉手把籃挑。

洞賓背起空中劍。湘子橫吹玉笛簫。國舅曹公雙玉板。一仙姑如意作浮橋。

問你有何人見呢。答又見二位主公。問主公點樣粧束呢。答主公頭帶萬笠。身穿白衣。束條白帶。腳踏草鞋。騎一匹白馬。左手挽花籃。右手執如意。直往松栢林中而去。問有何爲證。答

有詩爲證。

枯木逢春又發芽 八仙過海插金花 主公騎馬路上過 松柏林中是我家
左手挽花籃有何爲證。答有詩爲證。

手執如意往東西 訪得天下一洪英 扶持社主登龍位 同掌山河爵祿封
問脚着鐵板有何爲證。答有詩爲證。

鐵板一對意遊遊 正是淒涼七月秋 莫道此鞋無用處 皆因有意便相求
問你袍有何爲證。答有詩爲證。

道袍血染洞痕飄 自因西魯起根苗 辭官不做修行善 撻子無良用火燒
山門踏毀洞君滅 奔他逃脫立此寮 洞兵齊擁難輕敵 中途遇着郭嬌英
雲霄秋路高溪寺 五人喪胆在心寮

晚進烏龍江見日月照波心水復明

少林冤恨何時了 長沙澗口雪凌飄 蒼松上有洪英叫 聲聲啼叫滅洞朝

此時起義靈王廟 插草爲香把兵招 天地會埋扶社稷 十便埋伏在東橋

五色旌旗金鼓鎮 報仇盡在此今朝 順天行道扶明主 誅泐滅滿復回明

更有見到廟有呢答見有一間龍王廟同安乜野神呢答安關聖帝君左有善財童子右有

獻珠（按此處以遠龍女二字）手挽花籃同手挽花籃做乜的答手挽花籃去採桑同有何爲證 答

有詩爲證詩曰

靈王廟內插金花 萬姓同埋共一家 普天之下洪爲姓 風人說我採桑花

又對聯

齊心錦繡歸明日 協力同參坐帝邦

問你路上可有山見有呢。答有一座烏龍江。問你上過未曾呢。答我也會上過。問有景緻有呢。答景緻太多。難以盡說。有何爲證。有詩爲證。詩曰

步至烏龍景色輝 百花開放鳥音啼 龍吟虎嘯山川秀 明人前有對聯題

有對一聯

陳黑氣氣顯魂靈

陳霖霜雪露霖霖

有人問你過了烏龍江。又到何處。答。又到了山脚下。有何物在此。答。洪船一只。問。在此做也。答。在此等候五祖。問。有何爲證。答。有詩爲證。

丁山灣泊大洪船。兩傍結綵畫珠聯。待等洪船歸國轉。單心等候帝王尊。

問。洪船何所做。答。在木桃李。中心三片洪木。有幾塊傍。有幾張篷。問。用幾多灰釘。答。上用三十六。下用七十二。共成一百零八。問。有幾多條桅。答。有三條桅。問。邊條爲大。答。中心爲大。問。有幾多個倉。答。有三個倉。問。有幾多條栗索。答。有七十二條栗索。問。桅上以何爲寶。答。三合明珠爲寶。問。有何爲證。答。有詩爲證。

桅上明珠透五洋。洪船滿坐是忠良。洞王長懼洪家將。挽轉山河一路香。

問。桅上以何爲號。答。大帥洪旗爲號。問。有何爲證。答。有詩爲證。

大帥洪旗透上蒼。狐人一見胆驚荒。英雄奪國爭天下。順天行道滅洞王。

問。你使幾多坑堦。答。使四十八坑堦。問。你使也風。答。使三帆風。問。船頭誰人在此。船尾誰人

在此。答船頭梢公。船尾梢婆。問何處人氏。姓甚名誰。生於何年何月何日何時。答船頭梢公。乃係福建福州府。姓陶名德。甲寅年正月十五日子時生。船尾梢婆。乃係廣東惠州府海豐縣。姓蔣名青。生於甲寅年八月十五日午時。問爲何子午相沖。答行船須用子午。有何爲證。有詩爲證。

福建福州大中堂 正月十五子時生 廣東惠州海豐縣 八月十五午時阿

問船頭安也神。答船頭安華光大帝。左有千里眼。右有顯風耳。

有對一聯

順風順水順天道 福德福祿福公侯

問船倉安也神。答船倉安關平太子。有周倉。

有對一聯

諸公肝胆真忠義 扶明四海一家人

問船尾安也神。答船尾安天后元君。左邊朝江。右邊望海。

有對一聯

南粵水流通四海 北岸長沙運連天

問誰人撐篙。答四大金剛撐篙。問誰人纜纜。答十八羅漢纜纜。問有幾多倉。答有廿一個倉。問有幾多人搭船。答有廿一人搭船。問誰人帶你落船。答有洪兄弟帶我落船。有何爲證。有詩爲證。

洪兄帶我落船頭 二十一人共一舟 羅漢金剛來護祐 順風相送意悠悠

問船裝何物。答船藏紅柴。紅米。烟硝火藥。五色軍器。萬樣俱全。問咁重何能承得。答三河峽水能承。問三河峽出於何處。流於何處。答三河峽水流出丁山脚下。散於五湖四海。有何爲證。有詩爲證。

三河流出五湖通 遠望高溪寺內中 憶昔當年五祖事 特來叩見萬雲龍

問船經過何處。答經過廣東惠州府苦竹坑觀音山。你在此經過有何景緻。答景緻太多。難以盡說。問山上有何樹木。答並無樹木。單有三堆竹。問三堆竹發開多少。答發開一百零八

枝。問你有取否。答我取了一百零八枝。問你爲何取咁多呢。答兄弟萬萬千千之口未足用。問剩回多少。問剩回一百零八枝。問此竹何名。答此竹名洪竹。有何爲證。有詩爲證。

廣東洪竹世間稀。林中三六七二枝。天下無人知此意。舉手動足便知機。

問過了觀音山。又到太平墟埋頭。有何爲證。有詩爲證。

順風相送到太平。離船登岸使行程。花亭萬將千船景。一心轉進木楊城。

問又到何處。答又到二板橋頭。問二板橋用何所造。答左偏右欹所造。有何爲證。有詩爲證。

二板橋頭過萬軍。左偏右欹不差分。朱家設下洪橋過。不過洪橋是外人。

問二板橋來歷你知否。答二板橋來歷略曉得一二。問你既知慢慢的講來。答二板橋因爲當年昏王無道火滅少林寺。冤氣太重。感得朱開二位大羅神仙顯聖。化出長沙線路。黃黑浮雲。黃者喝爲銖所口。黃黑浮雲。結成此橋。有詩爲證。

黃黑浮雲結此橋。五人得道到雲霄。白定爐前曾起義。丹心一片復明朝。

問橋頭誰人在此。答橋頭有位白衣公在此。五柳鬚手挽長錢。有何爲證。有詩爲證。

二板橋頭掛長鏡 洪字言來兩相連 答問長鏡多和少 三萬口百廿一鏡

橋下詩

遙遙擺擺影無踪 萬物爭觀日與同 黃河自有除清日 洪兒豈無運轉時

同橋心安也神呢。答橋心安三尊佛祖。二聖母。左金童。右玉女。有扁一個。寫有四字。龍池聖殿四字。有對一聯。

振乾坤宇宙口首 一星日月以中天 (按此聯語必有訛誤)

有詩一首

三尊佛祖坐橋中 左邊龍女右金童 西方極大彌陀衆 觀音五祖坐蓮蓬

同橋尾誰人在此。答結萬義兄在此。問在此何事。答在此看桃李。同桃李樹結子有多少。答

桃樹結子三十六。李樹結子七十二。共成一百口。按此當爲零字八。有何爲證。有詩爲證。

桃子三六在樹根 李子七二甚超羣 兩樣相連成結陣 一百零八定乾坤

有對一聯

有頭有尾真君子 存始存終大丈夫

問你在橋上過。橋下過。答弟子在橋下過。問何爲唔在橋上過。答弟子身有穢。不敢在橋上過。問橋下水深。焉能過得。答結萬口。按當爲義兄見我忠心口。同上氣。教我手拿三塊石。八字脚。三八廿一步踏過。有何爲證。有詩爲證。

二板橋頭過萬軍 手拿三石往江濱 義兄問我何方去 一片真心伴帝君

問到二板橋。又到何處。答又到洪門一座。問洪門誰人把守。答萬龍杜方二位將軍把守。有對一聯。

地鎮高岡一派溪山千古秀

門朝大海三河峽水萬年流

又有詩一首

初進洪門結義兄 當天盟誓表真情 長沙灣口連天地 度過烏龍見太平
銅鐵成橋兄弟過 橋心一座木楊城 松栢二枝分左右 一座花花結義事

忠義堂前兄弟坐 城中點起百萬兵 福德祠中曾起義 勦滅朔朝復大明
同過洪橋。又到何處。答又到忠義堂一座。問忠義堂誰人把守。答陳定臣鄭其由二位將軍
把守。有對一聯。

有一點忠心方可入廟 無幾分義氣且勿進城

有詩一首

忠義堂前過萬軍 將軍一對兩邊分 若是奸心轅門斬 忠義招來伴帝君

把守頭門詩

把守頭門萬道龍 兩邊企立訪洪英 忠心若復千軍重 奸心到此命不容
把守頭門萬道方 兩邊企立訪忠良 手持一張桃李劍 單心一片護明皇

按以上問來路所見見倫敦不列顛博物院所藏鈔本Oriental 8207 E(3)原抄共
二十一張第一張已錄入稟進辭第二張以下爲洪花亭口白及少林寺宛詩等因
與他本重複故不錄此文係接木橋結義詩後均問答來路所見之情形與前鈔可

以參看雖間有重複之處而辭句亦不盡相同也

(六) 通用問答辭

有人問你乜時辰出世。答曰我甲寅年出世吉月廿五日丑時

義兄問我乜年辰。歲次排來是甲寅。吉月孟秋念五日。時逢好位我生身

有人問你家住何處。答曰我家住松栢林中。詩曰

枯木逢春再發牙。八仙過海插金花。主公騎馬路上過。松栢林中是我家

有人問你叫乜名。答曰我是洪英。詩曰

查我名來問我姓。世居住在木楊城。松栢林中洪祖母。金娘改我做洪英

全兄對弟相答唔通。要用此詩。詩曰

五祖傳下一首詩。對答唔通兄盡知。本弟望兄來指教。曾記花亭聚會時

酒名家和。詩曰

家居住在少林中。和同兄弟住山東。興兵殺滅蠻夷賊。酒到高溪遇英雄

有人問你以也爲大。答曰。以洪燈爲大。以也爲尊。以五祖爲尊。以也爲高。以旗杆爲高。以也爲正。以斬七爲正。以也爲寶。以洪米爲寶。以也爲記。以金錢爲記。以也爲憑。以插血爲憑。以也爲據。以插草爲據。以也爲號。以五色旂爲號。以也爲胆。以鐵尺爲胆。以也爲滿。以白定爐爲滿。以也爲公。以洪根爲公。以也爲重。以軍器爲重。以天爲也。拜天爲父。拜地爲母。拜日爲兄。拜月爲嫂。天姓也。地姓也。地姓旺。日姓也。日姓孫。月姓也。月姓唐。

有人問你在也處出世。答曰。我在丁山脚下出世。問你出世食也野大。答曰。食五色菓大。問幾多錢買一個呢。答曰。廿一錢一個。問你飲也野乳。答曰。飲三河水。問你食也光醋。答曰。食甜鼓油。問你身着個什衫。在邊處買布。答曰。在木楊城。忠心街。義合店。買幾多布。買廿一尺八寸零三分。問誰人所做。結兒裁剪。萬兒縫。有幾多條骨。幾條線。答曰。有七條骨。八條線。問曰。有幾多幅。答曰。有五幅。問此布何名。答曰。五色絲羅。問曰。你衫有何爲證。答曰。有詩爲證。

茄紗原本五幅齊。任君穿着往東西。木立其帥成斗世。結兄裁翦萬兄爲。

問你體個戲唔會。答曰。體過略。問體幾出頭。答曰。體五出頭。問一出乜野呢。答曰。第一

出花亭聚會。二出中堂教子。三出花亭發誓。四出橋邊相會。五出定過斬奸。成套大滅

潮朝。蘇鼓尾洪門會宴。問乜廟入火。答曰。洪家祠人火。問有乜故事擺。答曰。五色彩旗

擺。

問戲乜得班。答曰。太平班。問做乜頭口。原抄牛版
疑爲亮字一個吼。答曰。不是吼。是惠眼能吞三

十六層天下。看九十九層地府。問有只眼咁疎。有只眼咁密。左三十六。右七十二。詩曰。

頭出洪門夜宴詩。中堂教子要尊依。定國斬奸扶社稷。橋邊相會中洪兒。

問曰。門口有乜野呢。答曰。左松右栢。問你門眉有乜爲記。答曰。有漢漢漢漢四字爲記。

問你有只脚長。只脚短。答曰。是文武脚。問你頭上做乜咁濕。答曰。出世遲。問你面咁黑。

答曰。我是周倉面。問你咁多豆皮。答曰。我豆皮有數。問你幾多粒。答曰。四十八粒。有人

話你鼻流血。答曰。洪水橫流。問你點樣入城。答曰。手拈桂枝入城。有人問你手中乜野

布所做。答曰。五色絲羅。問在何處買。答曰。在木楊城中心街義合店買。問有幾長呢。答曰。三十六長。有何爲證。有詩爲證。

五色絲羅結此布 洪風吹起色更新 抹面本來朝五祖 從此忠心義胆人

抹面詩

烏雲蓋住總無羽 撥開雲霧復光明 三河合水人心淨 五湖四海更交情

三河詩

三河峽水洪巾蓋 招得四方兄弟來 忠心抹過長生福 好心抹過骨成灰

茶總詩

義兄茶色甚清新 爾我花亭結義人 杯中變化無窮盡 本弟才疏認不真

有人話你欠我六百錢。答曰。還過你咯。欠你三個錢。鞭繩都要解埋。有何爲證。有詩爲證。

入門看見義兄身 洪兄齊衆在花亭 要弟還錢會記得 待吾說過義兄聞

忠義堂前三百六 洪門七十二還真 靈王廟內觀花朵 一百零八還過兄

就在橋頭口會面 還錢三十六無零 走過太平圩買藥 待作還錢廿一文

共計還錢曾有數 除洞尙欠你三文 老母花亭曾有話 本錢不必帶隨身

但有人問你邊路來。答曰。我在東方而來。問你手拈乜野。答曰。我手拈得是袈裟。而你今拈袈裟往何住。答曰。我往西方解去五祖。而你爲何來得咁早。答。我日出東邊紅就來。有何爲證。有詩爲證。

涵山日影月朦朧 天下人心盡向東 金鷄報曉扶桑國 吐出明珠萬里紅

問你來得咁早。答曰爲訪金蘭慢慢來。有何爲證。有詩爲證

爲訪金蘭慢慢遊 特來到此意相求 三生有幸逢君面 望兄指示我機謀

問你來得咁夜。答曰東方甲乙難行動。日月星辰送我來。 詩曰

聞得先生坐揚台 木榜城內兩邊開 扶明功勞自古大 日月星辰送我來

有人問你讀過書未曾。答曰讀過略。而在邊處讀。答在洪花亭讀。問洪花亭誰人建立。

答曰。吳金來父子建立。詩曰。

金來父子立花亭。因為少林火滅。昏君無道荆棘種。團結英雄助大明。

問洪花亭何料所造。答曰。用金磚。玉石。碧瓦。金樑。銀柱所造。詩曰。

金磚銀瓦結花亭。非霞長瓦蓋天庭。金樑玉柱亭端正。威風凜凜復回明。

問有幾多條柱。答曰。有四柱。中心有扁一個。寫着滲深濛濛四字。詩曰。

滲開雲霧見天機。霖子生光現紫微。濛發永昌家國泰。飛騰展翅似龍飛。

有對一對。花有半朝含宿雨。亭無終日隔重雲。

又一對。入門盡是經綸客。花亭滿座姓洪人。

四柱詩

花亭四柱兩邊分。無限天庭國式來。日月星扶明世界。蠻兒家廟盡哀哉。

問洪花亭誰人在此。答曰。陳近南先生在此。問在此做乜。答曰。在此教習洪家兄弟。有

詩為證。詩曰。

先生教習立綱常。花亭內理習文章。雲路早登金榜上。後來顯達姓名揚。

問有多少書友。答曰。有一百零八。問幾時開館。答曰。三日開館。幾時解館。答曰。七月念五解館。有詩爲證。詩曰。

三月念一習書經。花亭滿座是洪英。若問琼林金殿試。七月念五定科期。

問你讀乜野書。答曰。讀孟章書。問你讀到邊句。答曰。讀到洪水橫流氾濫於天下。有詩爲證。詩曰。

洪花亭上會先生。水前風月習文章。橫應一座吾書館。留傳萬載到如今。

販賣生涯皆得利。蘭房夫婦子成羣。於是洪英扶聖主。復轉明朝立乾坤。

問你會做文章否。答曰。洪門秀士。豈有不會。有何爲證。有詩爲證。詩曰。

洪花亭上一爐香。五人結義立誓章。高溪廟內看本事。招得四海姓名揚。

問洪花亭何物所造。答曰。金磚銀石。金樑玉柱。碧瓦花檉木所造。

請問失落在何處。

今日洪門大放開 久聞義兄好高才 少林失去十件寶 請問結兄說出來 答曰

義兄若問我行竅 待等回頭說出來 素珠流落金宿散 陳筆遇硯在廣東

桂州還有燈雲板 江南錫杖佛家同 福建爲有蒲草帽 廣西爲下與揚中

河南原是茄沙地 兩湖雲板佛家同 四川魚鼓响叮噠 十寶俱全在木楊

明朝天下應該滅 朱家不日現金龍

但見路上有沙三堆。用左脚踏去中央一堆。吟詩。

人皇脚下兩堆沙 東門頭上草生花 絲線穿針十一口 羊羔美酒是我家

但見路中有沙五堆。用脚踏去。吟詩一首。

五色沙泥擺五堆 因何擺在路中來 半天有雨難行動 我係洪英脚踏開

入店詩

洪門八字開 無錢莫進來 三八二十一 無錢亦食得

問你姓名。詩曰。

[REDACTED]

春日 枯木逢春初發芽 金娘過海插金花

有人且你飲茶上頭有茶下頭無茶用此詩回答

上塘有水下塘截 下塘無水無人知 待等來年春三月 細雨紛紛燕滿池

按原抄本第一張僅上文及掛牌五堆石兩詩以下二至八凡七張皆空白未書字
倘有兄弟斟茶你食你不識道理可念此詩

茶泡變化無窮進 本弟才晚學未真 萬望義兄來指教 口口口口口口

兄弟取水你洗面你念此詩

烏雲蓋水水連天 抹開雲霧見明天 有忠有義照得見 不忠不義拆眼前

有人話你頭占占 你說我頭是合字頭

有人話你頭平平 你說我頭是同字頭

有人話你手一只長一只短 你說原抄作話我只手是文武手

有人話你脚一只長一只短 你說我只脚是忠義脚

有人話你眼一只大一只細 你說我此眼是日月眼

倘若有人問你你是我兄弟有甚麼憑證 你說有詩爲證 詩曰

入城看戲四九分 一百零八忠義廟

有人問你討錢六百文你說此詩還錢六百內尙欠錢三文

山上清連七二文 福德祠錢三十六 二十一錢買菓吞 除泃上欠錢三文

老母花亭曾有話 三文不被讓他人 若問此錢何爲證 洪英通寶不差分

有人話你是風仔 你回答此詩

你話我風不是風 五色彩旗我太公 當初不識洪家事 如今特遇又相逢

有人問你姓名 你用此詩回答

查我名來問我姓 家居住在木楊城 松柏林中同士子 金娘改我喚洪英

倘或路中遇着有人轉住你身要你口口

似係錢銀二字

你可念此詩

義兄轉住義弟身 義兄必定要錢銀 我有銅錢二十一 送過義兄買菓吞

有人話你是野仔 你說此詩回答

十月懷胎兄不知 母親帶我出圩期 行行不覺花亭近 擁下洪兒結高枝

洪棍詩

此棍出在寶南山 落在洪家便打好 三尺六長無更改 四斤八兩莫爲閒

但有人查問你你不識 可念此詩

頭髮未乾出世遲 家貧難讀五經書 萬望義兄來指教 乃念花亭結義時

但有人問你某年某月某日某時生出世你念此

義兄問我何年生 歲歲生來是甲寅 本月孟秋廿五日 時紅好運我生身

有人話你件衫襟口綴 你問說此詩

你衣不彼我衣儂 我衣正是五色齊 他朝但見逢主面 太平天下恨天底

有人問你乾坤若重 你回答有二斤十三兩分明

有人說你件衫係我的 你回答此詩

你衣不披我衣錦 結兄買布萬兄針 金氏祖母來相正 忠義之人着在身

又有人問你鐵已重 你回答有二斤十三兩五錢正

食烟總詩

一條白龍吐過岡 白龍頭上放毫光 烏龍反轉頭上過 一朵白雲伴太公

按以上通用問答辭見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 c. 原抄十五

張除封面空白外有字者僅六張每面七行每行十四字書眉上有問答隱語另錄別

卷口白詩句與他本間有重複而字句亦不全同錄此以資比較先錄之詩與 (22)

本全同故不錄其中訛字甚多仍存粵語面目不爲改正一字也

(七) 截路打鷓鴣口白

兄弟你真鷓鴣肥真正是好食答曰我不是鷓鴣本是洪英回洪英亦要打答我頭上有三

粒金剛沙背後有廿一條料絲骨不怕你問你包袱有幾多斤重答二斤十三兩四內面有

乜物件答五色什貨而是乜貨答是結萬義兄的骨頭問我要搶你個包袱答你欲寬容而

取問你看面前有箭我腳踏鐵板不怕箭我斬你一刀我前日在洪門過了二張刀何怕你一刀問你在何處來答在東邊來問你早來宴來答日頭出時來問爲何來得向宴答我寬容而來問上中下三條路你行也條來答我本行中心一路來問三條路也條大答中心爲大問你幾人同來答三人問爲何只見你一人來答結兄在前萬兄在後我本在中心訪英雄緩緩而來問結萬義兄今在何處答遠在天邊近在眼前問你一路來結過也地方答過了一座兩板橋問橋本三板爲何兩板答爲因當日火燒少林寺冤氣太重黑氣驚天九子連環墜斷去了一板如今未造故此兩板問你從橋上過或是在橋下過答我在橋下過來問你爲何不從橋上過答橋上有五祖神佛在我從橋下過來問橋下水深你如何得過答洪水橫流有三大三千不深不淺結萬義兄見我忠心義氣賜有三塊洪石頭品字排八字脚三八廿一步快者三步就過問你面上青青答外青心內洪問你衫爲何向新答本色新問做用幾多布答廿一尺三寸八分佈問爲何用得許多布答本身合色問幾寸領頭答尺二領問袖口幾長答三尺六寸問袖口幾闊答九寸問何人與你剪裁也人針線答

結兄剪真兄裁金氏祖母針指木立斗世師父做的四幾條骨骨九條骨四幾用幾條線骨
一條線骨爲何你衫川一孔骨不上一孔我內面有二孔共幾三孔骨你目爲何大小骨日
月未分明骨爾爲何無下膝骨同字號乃係同心協力討江山骨你爲何長短脚骨義字忠
義脚骨你頭戴乜帽脚穿乜鞋骨我頭戴萬笠脚穿彩蓮靴骨你有讀書無骨略讀多少骨
幾時開館骨七月二十五子時開骨在何處讀書骨在洪花亭骨乜先生骨洪先生骨幾多
書友骨百零八骨讀乜書骨讀萬章骨你曉作文否骨本是洪門秀士骨十八般武藝骨件
骨能豈有不能作文者乎骨你只枝芬筒是我的骨你欲就送你骨你烟筒竹在何處取來
骨在廣東十三行忠義街義合店買來骨買幾文錢骨三八二十一錢骨幾多竹節骨自頭
數至尾三十六從尾數返頭七十二合共有一百零八節骨此竹本來取在何處出骨出在
廣東惠州府石塘觀音山苦竹坑名叫觀音朱洪竹骨有何爲證骨有詩曰

廣東洪竹世間稀 林中三六七十二 天下無人知此意 起手動足便知機

行路遇劫詩

洪英出世會金蘭 打個鷓鴣食一食 小弟貧窮因走路 望兄帶我轉回山

行路遇劫口白

真正好肥的鷓鴣答我是洪英問洪英打你答我怕難食我背后有三條料絲骨腹下有二枝刀會嘎喉嚨問兄弟你包袱內乜物件答五色絲線洪布問還有甚物答有個洪大吉問你包袱有若重答重千斤問為何向重答輕三兩問兄弟你不可去前面有隻老虎答莫說一隻就是三隻我也不怕有土地伴我來問你看前面有棚荊不可進去答我脚踏鐵板不怕荊頭前有個女子騎牛過去你有看見無答此是公主騎馬路上過問許頭前有無答此是八仙過海問頭前有個婦人過去你有看見無答此是觀音佛祖問佛祖手持乜物件答左手執如意右手持花籃問你有幾人同來答三八二十一人同我來問我要打拆你脚答我脚左銅右鐵問我要斬你一刀答我祖上遺下有雙刀何怕你一刀問你頭上為何向多蜘蛛絲答不是此是網巾問你頭上做乜有一空答不止一個空還有二個空在兩邊共湊有三空問為何三空答此係當日平西魯得勝回朝在金鑾殿上封插金花的問你頭

髮如何而而亂亂者老母不關爾你頭毛濕濕者我緩出世爾有何爲證者有詩

頭髮未干出世遲 洪英事務未知機 萬望義兄來指教 念着花亭結義時
又出世遲詩

出世逢圩有祖遺 五房分派千萬枝 望兄教弟回言答 乃念花亭結義時

崗高溪廟有幾座者本有三座如今只存二座爾爲何存二座者爲因前日火燒少林寺燒去了一座爾頭門甚麼在者有聯一對

地振高崗一派溪山千古在

門朝大海三河合水萬年流

爾舊扁額七字者

慈航廣濟四個字 爾廟內安七神者安三聖佛祖觀音菩薩十八羅漢爾殿前用七磚石砌
符金磚玉石砌的 爾佛祖身穿七衣手執何物脚穿七鞋坐在何處者佛祖身穿五色袈裟
手執寶珠一百零八粒脚穿鐵草鞋坐在蓮花手只存得九指爾爲何存九指者口含一指

故此九指今以九底爲尊卽此故也問二座安也神答安關聖帝君左有關平太子右有周倉大將問扁額也字答有秉天除奸四字問三座安也神答安岳飛元帥黃公爺鍾氏夫人問土地廟有聯無答有聯一對

福德祠聯 福地有塵風自掃 德門無事日常關

問扁額也字答日月長春四字問你在也人家中來答在結兄家中來問今要往何處答要去萬兄處問也人伴你來答洪兄伴我來問洪兄今在何處答遠在天邊近在眼前雲遊天下無定之處問你高姓大名答我姓某某問聽你言來有二姓可說明白答人本一姓豈有兩姓小弟自少命賤託賴天地全靠太陽福力過繼於洪家故此義姓是洪問你幾時出世答我七月二十五日丑時甲寅年出世詩曰

義兄問我也生辰 歲序排來是甲寅 日係孟秋二十五 雞鳴丑位我生身

行船逢劫口白

倘遇夜間行船有兄弟船來劫你可將白扇寫一首詩拋過他船中他看見是洪門號頭便

知是大家兄弟保無傷損詩曰

皎皎疑秋水 渾渾骨神仙 冰泐不見色 玉潔又生情

又詩

烏度枝頭白 魚穿浪底明 團圓意轉眼 恐長聽琴聲

倘或船中無白扇可寫你可將銅錢百零八文穿好用洪綢金花包了合摠拋過船去他見此物件亦知是洪家兄弟不敢傷害搶奪倘若船中百物具無可吟詩一首曰

高溪有條洪爲頭 四海兄弟莫強求 就把纜絲來結據 恃強欺弱有天收

倘他已經過船來搶奪物件你可掛起便號披衿合掌盤龍坐或收付你自己衣箱包袱物件出三指按於上面他看見亦知你是洪家兄弟卽如腰屏一樣他自然不敢動手可保安全無傷也

宿店詩 主人開口問曰

洪門八字開 無錢勿進來

答曰 三八二十一 無錢亦食得

問曰 三八二十三 無錢脫衣衫

答曰 三八二十四 食飽去看戲

又相逢試探詩 問曰 對面不相逢 恐畏半天風

答曰 三八二十一 合來共一宗

問曰 對面不相識 今日初相逢

答曰 不問自然知 各人有道理

按以上爲倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 2339 中之一部內有兩題一曰打鷓鴣口白一曰遇劫口白此從兩對方立言其實皆一事也故內容亦同惟詳略及字句不一耳天地會本以反清復明爲宗旨實爲光明正大之民族革命集團其後以流品漸雜不免有殺人越貨之舉此種口白蓋爲「自家人」之辨認計以後三合哥老二會之所以能發達恐亦與此種暗號有關因行旅者往往恃此以爲安全之護符

也

近代秘密社會史料卷四

近代秘密社會史料卷五

銅山蕭一山輯

詩句第八

(一) 詩句上

五祖五房分派各省長房祖詩曰

福建烏旗彭字爲 甘肅聚會結始基 旗號青蓮明分派 一統河山壯帝畿

福建烏旗蔡德忠 長房一九甚威風 青蓮堂上鳳凰郡 彭江印信訪英雄

長房插草蔡德忠 福建甘肅招英雄 一片丹心無更改 復轉明朝爵祿封

二房祖詩

東邊行程伴往西 惠州起義在高溪 隨字洪英通四海 十二軍前底並齊

廣東二房方大洪 十二底全處處同 洪順堂上金蘭郡 隨字紅旗鎮廣東

二房插草方大洪 紅旗飄飄鎮廣東 高溪起義扶明主 奪轉明朝立大功

三房祖詩

赤色彩旗本居三 四川聚會合雲南 家俗排來爲四九 四七通變日參商

四川三楚馬超興 四九排來我洪英 家號堂上福寶郡 體明赤族去滅泃

三房插草馬昭興 雲南四川去滅清 四海九州皆殺盡 要把胡人一掃平

四房祖詩

三楚排來第四房 同心協力助明王 和得錦箱平天下 白旗二九定安邦

四房胡德帝招兵 白旗二九去扶榮 體應連章分郡派 體旗印信復回明

四房插草胡德帝 口口湖廣招兄弟 殺盡夷人掃魯國 頒行天下復明齊

五房祖詩

五房分派綠色旗 共立誓章滅蠻兒 齊心保扶應忠信 漆來明主早登基

五房綠旗李色開 宏化隴西郡派來 應字印信派十底 浙江招習帶兵來

五房插草李繼開 浙江江南坐將台 忠心義氣我兄弟 再復明朝八面來

五虎大將旗號烏洪赤白綠各照五房旗號

林永超詩 一號

北斗洋洋鎮朔方 順天行道明大光 烏旗搖動軍威振 奪取城池第一功

李色弟詩 二號

五房洪旗派中枝 虎將英雄少人知 洪家兵力誰敢敵 進入木楊教習詩

吳天成詩 三號

天成名號居第三 赤旗聚會川雲南 開基得見洪英主 封爵公侯伯子男

姚必達詩 四號

此度祖山臨曆色 錢葉書唐封大明 其中玉旗何人問 義兄同扶白旗升

洪太歲詩 五號

綠旗五號盡姓洪 太歲與師百萬行 軍聲威振南京省 去殺明朝好復明

忠義堂詩

忠義堂前過萬軍 將軍一對兩邊分 若有好心轅門斬 忠心義氣伴明君

劉關張桃園結義詩

桃園開放萬里香 久聞知己訪忠良 天下英雄居第一 桃園結義劉關張

四大忠賢詩

韓朋出軍在山東 韓福一家靠誰人 鄭田未報冤仇日 昌國愁因泪汪口

五虎將詩

五虎之中有關公 百萬軍中趙子龍 叱斷霸橋張翼德 英雄馬超與黃忠

十面埋伏詩

十面埋伏斬汨兵 驚動洪兵數萬人 打開京邦登龍位 汨皇死了命歸陰

二十四萬洪兵詩

二十四萬破五營 殺盡番兒去滅汨 有日朱家登寶位 時時歡喜在心成

五營兵馬詩

泃朝五營兵絕 只因奸臣所害民 現今得來報仇日 明與泃散坐朝廷

四城門詩

東門打破西門出 殺得泃皇無路程 南門開路北門絕 只見洪英數萬人

保主江山詩

(原抄本真蹟)

衆兄請入木楊城 驚動五營將帥兵

羊羔美酒是我家

軍令轅門齊發號 萬兄保主入楊城

玉璽印詩

金蘭結義詩

順治胡人過海波

我主脚下兩堆沙 東門頭上草上花

雁門失璽數年多

絲線穿針十一口 羊羔美酒是我家

真命天子登龍位

玉璽印詩

順治胡人過海波 雁門失璽數年多

浮起玉璽笑呵呵

真命天子登龍位 浮起玉璽笑呵呵

太子詩

浩氣騰騰冲斗牛 五湖四海天下有 打破汨朝復明日 太子登基齊三呼

厥復詩

反斗英雄入木楊 忠心義氣拜天堂 復轉江山安社稷 明興搖動滅番邦

劉伯溫錦囊詩

伯溫遺下一首詩 賢人間者要知機 二九山河歸我主 一統乾坤爲洪兒

廣東十二底詩

廣東十二底爲尊 始見洪兒志氣雄 二十年來汨皆絕 山呼萬歲拜明君

教妻出門防搶劫詩

遠望山中一點洪 莫言小婦是春風 要娶西施山上有 我夫原是叔同宗

天地會反汨復明詩

天生朱洪立爲尊 地結桃園四海同 會齊洪家兵百萬 反擊捷子伴真龍

(蹟 眞 本 抄 原)

江

我夫原是叔同宗
天地會反河復明詩

天生朱洪玄為尊
地結奄園四海同

會齊洪家兵百萬

反商捷子伴真真

河連率起迎兄弟

復國團員知子齊

大家來慶唐虞世

明日當頭正是洪

五祖改姓詩

五人說出自甘心

河連舉起迎兄弟 復國團圓處處齊

大家來慶唐虞世 明日當頭正是洪

五祖改姓詩

五人說出自甘心 非是同胞意又深

招得仁義來聚會 四海留傳到如今

五祖改名詩

本是大明富貴家 時常遭難有參差

亡人改過轉四海 且看後來復明家

劉伯溫木立斗世詩

二八山河在眼前 立心來向帝王邊

世間多少愚拙子 斗轉星移正向前

又錦囊詩

木楊城內兵馬動 木立斗世六十年 太子十三來結義 反轉山河定太平

四七變二九詩

東方日上見日分 雲開日月炤子孫 花弄月影星移斗 冷冷清清羅絲裙

伯夷能入天台路 句句喉嚨暗知踪 桃園結義羅洪網 名聞萬古天下揚

帝王登基詩

帝同洪花正當時 主上見陽不開時 明滅汨朝長安復 義氣討根扶江山

枝上竹葉幾多秋 雲開峰高水自流 長安萬里飄玉帶 山上弟子多是有

踏照連遊通四海 背帶萬粒身搖天 耳聽世間多變動 手把江山第一枝

木楊城扁額詩

滲經念佛去修齋 聚會洪英木楊城 洪開天地成日月 勦滅汨朝復大明

五祖詩

五人傳下一首詩 無言回答天下知 少本望兄來指教 念弟當初出世遲

祖母詩

祖母門前面向南 兄弟五人做衣衫
高溪廟內分別去 五湖四海路通行
看戲四出連詩

洪門大會 橋頭相會 定國斬奸 忠堂教子

洗面詩

千金盤內照人心 能照寶帕便相連
洗淨奸心見五祖 保主登基合我心
面巾蓋盆詩

烏雲蓋水水蓋月 抹開雲霧見明天
有忠有義照得見 不忠不義失眼前

草鞋詩

一對草鞋去優遊 正是淒涼七月秋
莫言草鞋無用處 留在花亭結義人

解衣詩

金榜不開勝字先 改衣朝拜帝王邊
洪兒自有金鑾殿 萬里山河在眼前

解頭髮詩

頭上青絲髮改開 披麻帶孝上洪抬 不是披麻全大孝 殺絕洪朝保主來

玉皇燈詩

玉蕊光輝透九重 天下能知是奸忠 有緣同往玉皇去 天庭眼前伴明君

三河水詩

金蘭萬世水長流 閻人不便在橋頭 人門飲過三河水 五湖四海任爾遊

白扇詩

梨花寶扇扶明朝 冲圍破國殺番妖 寶扇消風消白字 洪軍得勝復明朝

改髮詩

改開青絲孝明君 前像口教度我身 今晚得逢五祖面 反消復明合天心

洗面詩

玉龍吐出三河水 洗淨奸心好復明 他朝保主登龍位 洪家兄弟享太平

脫衫詩

改開羽衣換明衣 三十六誓我盡知 自入洪門見忠義 前到木楊教習時

包頭巾詩

一條白布本色新 帶在頭上去招軍 忠心義氣來到此 木楊城內伴明君

着草鞋詩

脚踏草鞋步步分 路上貧困無人聞 兄弟若然知我意 切勿流言過別門

掇草爲香詩

衆兄請入木楊城 驚動五營大軍兵 軍師傳令齊發號 義兄保主入帝京

插草詩

一插草爲香 桃園來結義 二插草爲香 盡心來結義

一心願姓洪 三插草爲香 結義表青天 報仇自有年

進香第一枝詩

一炷明香插爐中 先奉神明保聖賢 今晚兄弟同盟誓 愿學關公結同心

上第二枝香詩

二炷明香透天台 今晚真心立誓來 若有假心天地鑒 五雷誅滅分屍骸

上第三枝香詩

三炷明香透天廷 英雄立誓拜神明 忠心義氣來盟誓 五湖四海合洪英

點燭詩

點起洪燭發毫光 百萬洪英在兩傍 今晚桃鬪來結義 毫光燭照我君王

枯木爲燭詩

兩枝枯木插軍門 招集洪英拜佛前 告訴神明來奉敬 將酒奉敬義兄先

獻酒詩

一盃美酒落地中 兄弟結拜有始終 二盃美酒進天庭 兄弟結拜四海平

三盃美酒進檝前 兄弟結拜反刃復明

注酒詩

持起銀壺對玉盃 兄忠弟義酒中來
三軍得勝明君起 賜酒三盃驕馬回
飲血酒詩

此夕會盟天下合 四海招集盡姓洪
金針取血同盟誓 兄弟齊心合和同
又飲血酒詩

飲盃洪家雞血酒 壽元一百九十九
你我聯盟同結拜 忠心義氣各自有
五倫親戚誰人無 切勿說與外人曉
兄弟大家須謹記 若有洩漏斬斷首
仁義旗詩

仁義師旗第一枝 五祖分派始開基
二九山河歸我主 留在花亭教洪兒
旗杆詩

木楊城內真威風 萬丈旗桿透身洪
汨朝人復歸明主 持起大旗勳皆從
大明旗詩

日月旗中第一枝 會合洪英創洪基 爲人須要存忠義 不可外頭說是非
七星旗詩

北斗七星旗一枝 招集洪英入城池 結合青蓮來分派 二九山河明主基
寶鏡詩

女媧煉石補青天 留存寶鏡照人間 月明水泐和玉潔 能破火輪兵萬千
天平詩

天高地厚古今同 未知變化合和同 把將金銀定中按 玉璽還歸我主公
墨硯詩

孔夫聖人筆墨香 科場大戰到長安 賢人八卦皆有准 知機曉意透陰陽
文筆詩

一枝毫筆夫子傳 能招天下棟樑材 八卦分明有定准 知機曉意便收廠
洪鏡詩

珍珠劍上掛長錢 掛結洪錢數萬千 若問長錢多少數 三萬八百廿一千
長錢詩

結義橋頭掛長錢 洪字分明並相連 此錢多少誰管主 三萬八百廿一千
絲線詩

五色絲線論短長 論長論短亦忠良 忠心義氣天賜福 反骨奸心刀下亡
白扇詩

手執汨風扇一枝 陰陽變化少人知 誰人識得此把扇 兄弟同來拜謝天
金剪刀詩

雲霧重重不見天 金刀一剗萬里洪 解開雲霧見明月 明朝早早降真龍
洪絨詩

洪絨絲在木尺中 五祖分開便是洪 同心協力前來拜 引動洪兒百萬兵
玉尺詩

天高地厚共幾長
魯班玉尺可度量
度開日月分洪姓
我主江山萬萬年
算盤詩

洪木闢成八角亭
得來分項算分明
算到明朝今無主
再算一年再復明
洪棍詩

此棍本是洪家棍
落在洪家結義亭
他朝得主龍顏現
一點洪塵受帝封
接洪棍詩

先生賜我洪家棍
專打洪家不義人
他朝五祖神靈顯
一點洪塵受皇恩
此棍出在寶南山
洪奇木長三尺六重七十二兩

乾坤罔詩

若問乾坤重共輕
二斤十三秤分明
福中一把相交接
十日遊盞便回程
金花詩

平定豪華壯中原
金花御酒在金盞
伴飲高官齊晏饗
隨得變化佛化船

洪花亭詩

洪花亭上一爐香 五人結拜立誓章 招集洪英來聚會 劉師神算天下揚

九層塔詩

九層寶塔在中央 祖宗相對萬年長 復明盡是洪家將 大明一統定綱常

篆字旗詩

青氣天下兩分明 日月生成大吉星 黑氣通雲君子道 發育萬物品數亨

篆字旗詩

五龍聚會在今霄 天宮下旨結地場 君王振動人和馬 引動洪英百萬兵

日詩

游山日影正朦朧 天地人心盡向東 金雞報曉扶桑國 吐出明珠萬里洪

月詩

月中丹桂一枝香 金雞報曉海天揚 會起衆星朝北斗 □□□□□□□□

四方四時詩

春夏秋冬四時開 東西南北起香柏 四時盡聚洪家將 大明一統紀綱排
青草詩

數條青草發道邊 五人_私拜表蒼天 今朝記得當年事 要報冤仇自有年
請洪英祖詩

朱門洪英一洞天 五人立座在西天 日引千軍和萬馬 侯王分封太平年
五祖詩

洪門啟勝蔡德忠 馬超興與方大洪 李姓色開胡德帝 赤胆忠肝盡姓洪
四大忠賢詩

東_是日月公侯位 西是兩朝分度 南是漳泉平州 北是後彩光成
四大天王詩

四大天王輔一龍 飛騰吐出霧千重 洪家寶貝無窮盡 九底爲尊到處同

十八羅漢詩

十八羅漢在山中 西方引指上崑崙 名山寶寺藏身隱 復轉明朝定乾坤

白錠香爐詩

白錠一身爲根枝 分結天下無人知 按劍相逢密口氣 振起香爐天降時

安斗詩

木楊城內谷滿倉 寶劍雙輝斗內藏 雙鳳朝陽兄弟在 金鷄聚會立綱常

請神詩

拜請皇大神佛聽 西方佛祖法無窮 引出洪人千百萬 伏望神恩轉大明

盡忠盡義福重重 橋頭今晚欲英雄 自從行過洪家禮 丹心扶國保朝東

拜請皇天神佛聽 西方佛祖法無盡 今晚木楊神佛傳 叩稟皇天轉大明

寶劍詩

桃李七星劍一枝 留在花亭伴帝遊 能起空中和變化 保主江山萬萬年

又劍詩

龍泉初出討江山 殺盡胡人數萬千 能指山崩和地裂 保主登基坐中華

桃李詩

桃子三六在樹根 李子七二甚超羣 兩樣分明成結子 一百零八定乾坤

松柏詩

心堅不怕雪霜侵 萬古流傳到如今 分開左右迎真主 反泅復明合天心

斬亞七詩

此雞不是非凡鷄 落在人間報曉啼 今晚將洪來做證 兄弟飲過正心齊

又雞詩

頭戴鳳冠尾帶鎗 遍身白玉爲衣裳 兄弟結義將你斬 若有好心照樣亡

食鴉片烟詩

忠心一點洪 二龍困兩傍 竹銃過山响 專打泅朝人

食著葉詩

白雲影住涓朝日 復轉明天見日洪 雲霧盡遮西撻子 大明復轉定乾坤
無著葉曰無糧草 無灰曰軍師何在 無板榔曰太子未出頭 無灰撻曰無軍器

食飯詩

丹心俱志 食之有味 兄弟齊心 和氣皆飲

過路饑餓討食詩

十日行程去望哥 永無踪跡意如何 肚中饑餓無人曉 結拜之情把鏡磨
在酒席上見一枝箸架碗面可出三指將箸持起詩曰

單手使金鎗 手執是雙鎗 打破你城池 救出我真主

酒盃二個相疊詩

上池有水下池稀 下池無水少人知 等待明年春三月 細雨紛紛落滿池

請食芬包在紙內或食鴉片芬收在匣裏詩曰

糧米收藏在庫中 外人不致敢原封 請出軍師來發號 五虎下山扶金龍
不識詩句應答不來詩

頭髮未干出世遲 洪英事務未知機 萬望義兄來指教 乃念花亭結義時
淨壇詩

天一生水水爲先 地二生火並相連 水火合成天地格 寅年變化萬口千
手本詩

本錢在手中 天下一般同 意欲招開着 恐怕口(疑爲彌字)天風
問出世年庚詩

義兄問我乜口口 歲次排來是口寅 月屬孟秋口口五 時逢五位口生身
腰屏詩

天下腰屏大不同 母親付我帶身中 上綉五龍扶真主 下綉彪壽合和同
洩漏對答詩

說我漏時不嘗漏 三河合水萬年流 家住松栢樹林內 靈王廟內起機謀
問欠六百錢詩

義兄說我欠錢情 木楊城內算分明 三百六錢做衣衫 一百零八買腰纏

七十二錢求師教 三十六錢斬奸臣 二十一錢買藥品 留存三錢在身旁

問何時還錢答曰正月十五夜還你三十六式月初二還你七十二五月十三還你百零八
八月十五中秋夜還你三百六七月二十五還你二十一后存三文錢在身邊留去過波做

渡船錢

對答不來詩

洪英變化真無窮 或有拙時或有通 雖然有誓付我讀 爲因家貧廢了工

寄托詩

諸公胆肝盡忠義 交結一家四海人 三河合水通四海 托問長安問與平

寄信詩

雲開四月一帶兵 七交八結九分明 洪字寫來無加減 惟有結義不絕情
落難無依詩

貧窮盼望意悠悠 正是淒涼七月秋 莫喚待夫來乞食 有日相逢便相求

論十指頭詩

一指屈來青龍位 二指屈入救良民 三指屈來皆忠義 四指屈來骨肉親
五指本是五房分 六指丞相扶我身 七指同江兄弟久 八指江湖四海興
九指含珠真不吐 十指結義大功勞

一九底

青蓮堂家和興洪順天

二九底

廣東洪水橫流李桃洪順天變出

四九底

洪水橫流汎濫于天下

五大底

江邊齊而子 洪心永不休 汨落不見祖 淇漆達通州

五標頭詩

安樂如神仙 仁義洪配天 禮智天賜福 德泰子孫賢

十大底詩

一枝白鬚數萬年 二九同天與自然 三八廿一洪在前 四七結合謀事言

五虎大將趙其賢 六字玉潔弟有緣 七子團圓李桃天 八仙過海果老禪

九底爲尊百萬千 十分忠義江山平

開圩請帖詩

日裏洪洪夜裏來 義兄早早到香枱 小弟親臨來候駕 桃園結義理應該

本月□日晚潭軒洪弟□□拜

把洪門詩

門前兄弟來同宗 人到洪門盡姓洪 有仁有義刀下過 不忠不義刀下亡

把忠義堂前

陰陽寶劍日月光 烈開一路往東方 有忠有義刀下過 不仁不義劍下亡

把木楊城詩

木楊城內過萬軍 將軍一對兩邊分 有忠有義刀下過 不仁不義刀下亡

拜五祖詩

一拜五祖是神明 保祐洪英殺泃君 今晚得見五祖面 神功默扶轉大明

拜先生詩

二拜先生在抬中 勝過龍門進帝王 今晚得見先生面 教習洪兒數萬千

拜先鋒詩

三拜先鋒爲佑洪 招兄結弟共爲宗 同心協力扶明主 殺絕泃朝一旦空

進洪門詩

一進洪門結義兄 當天盟誓表真情 長沙灣口遠天近 渡過烏龍見太平
松柏亦知分桃李 忠節洪花結義亭 兩板浮橋分銅鐵 橋中一望木楊城
忠義堂前兄弟住 三河聚會百萬兵 福德祠中全結義 殺絕汨朝再復明
又會香詩

今晚新香會舊香 桃園結義劉關張 若有真心來結拜 兄弟永久萬年長
若是奸心假仁義 蛇傷虎咬刀下亡 莫說誓章無應驗 舉頭三尺有神明
又過州麻會香詩

十月桃花萬里香 久聞知己訪忠良 個個俱是忠良將 桃園結義劉關張
食芬輪流詩

義兄請我食芬烟 不至地來不至天 還過義兄重交我 殺絕汨朝再復明
以手遮火詩

真心不怕欄杆重 五指山上逞英雄 打州打府連打縣 不打洪家結義兄

按以上爲倫敦不列顛博物院所藏鈔本 *Oriental MS.* 中之詩句自五祖起至以手遮火詩止凡一百四十首中惟七星燈詩以下兩首殘缺未錄（在注酒詩及飲血酒詩中間）洪門詩篇最爲重要即此已可見其宗旨組織用物之大凡矣內玉璽印詩云「順治胡人過海波雁門失靈數年多」謂順治胡人之失靈則此詩必爲清初作品天地會起原之早亦可以想見此鈔本最爲詳備而入於倫敦庫藏之時間亦較他本爲先博物院收存圖記爲一八八一年即光緒七年以時推之此鈔當爲咸同以前之物也

（二）詩句中

此係五祖傳下爲記分列五房間口不離本舉手不離三有詩爲證天地人神手五本

天本詩

天本團圓 人在其中 卷才並立 壹理皆同

地本詩

地本威風 萬水朝東 伸頭露足 壹心盡忠

人本詩

人本忠義人 一遇馬亦超羣 倘個無糧草 待等一主人

神本詩

神是紅面臣 魏馬帶吾身 誰人識得我 露出白衣衫

手本詩

本錢在手中 爾我一般同 三八式拾壹 合埋共一中

始祖朱洪英妣金氏九娘合葬在三河合水下處

太祖洪啟聖妣庇氏太祖合葬在了山腳底下處

大哥萬雲龍於雍正十二年被番兵作亂是時有李色弟在內相扶被亂棍打死左手
失指喪身葬在鳳凰山上坐東向西此山穴高壹丈式尺壹寸八分闊式丈壹尺零八

分

卽立庚辛碑爲記

雍正十二年萬大哥故後又有桃必達聯盟五虎大將改立天地日月分派父母兄嫂別名
叫姓與旺孫唐記號控土築城名穆楊城留傳日後招集英雄以印信圖書爲記

祭雲龍詩

枯穆飄飄風更蕭 丁山一望至今悲 一聲望帝啼鴛殿 十載仇人拜古碑
海水有門分上下 江山無地恨蠻夷 停舟我亦艱難日 誰去雲龍續舊碑

記詩一首詩曰

天爲幃帳地爲毡 日月星辰伴我眠 五湖四海招豪傑 共同和合萬兄存

四大忠賢列 韓明 韓福 鄭田 李昌國

四渡城門說詩 東城詩

東門把守是韓明 忠心義氣不改更 世間多少英雄士 惟有韓明忠烈能

大西門 詩曰

西門把守是韓福 忠則盡命世傳揚 人生自古誰不老 年年列列又一場

南門詩

南門把守是鄭田 鐵胆銅肝志氣堅 萬載江山無改變 英雄愛訪四忠賢

北門詩

日夜把守北門滿 寄妻託子也何難 人生百歲無災難 後來兄弟保江山

萬杜芳萬杜龍把守洪門總詩

洪門把守是芳龍 好比前朝木國公 怒打奸臣張士貴 單鞭救主保真龍

二渡門詩

陰陽寶劍日月光 撥開雲霧往東方 有忠有義劍前過 奸心斬首遇刀亡

三渡門詩

三門把守陳定臣 聯盟結拜把冤伸 今晚桃園來結義 復向明主舊乾坤

橋頭詩

本是南陽一老翁 義板橋頭訪英雄 食過不須來問價 辛丁食過便知忠

橋心詩

義板橋頭是辛丁 左銅右鐵不差分 爲人須要存忠義 過了洪橋骨肉親

橋尾詩

二十一步過此橋 八方兄弟一齊招 三石成橋兄弟過 洪字團圓伏明朝

香爐詩

遠望高溪一壘洪 將身行近火爐中 有忠有義爐前過 不忠不義火中亡

忠義堂詩

忠義堂前鄭其由 先斬胡人後滅汨 五祖冤仇何日了 特來結拜報冤情

此係把守頭二門將軍詩 把守頭門左便

把守頭門萬杜芳 站立左便訪忠良 姑嫂流傳桃李劍 得來日後扶明王

把守右便詩曰

把守右便萬杜龍 兩傍企立衆英洪 忠心義胆洪門進 天下同歸盡姓洪

把守二門左便詩

把守二門鄭其由 招齊兄弟報冤仇 忠心義氣同盟誓 奸心反骨不停留

把守二門右便詩

把守二門陳定臣 招齊人馬把冤伸 忠肝義胆洪門進 奸心反骨五雷焚

把守乾坤左便詩

金來把守是乾坤 洪門結拜有能人 忠心義氣爲兄弟 奸心必定五雷焚

把守乾坤右便詩

把守乾坤吳煥而 堅心義氣是洪兒 齊心協力扶明主 鐵胆銅肝永不離

結雲虎把守橋頭詩

一得山河二得天 前關把守是忠賢 百萬兄弟齊協力 爭城奪國結兄先

萬雲彪把守橋尾詩

四海九州盡姓洪 結義起謀在溪中 五色飄搖雲結彩 反刃復明第一功

高溪廟詩

五仁結拜在高溪 普菴居住立洪爲 花碗祈杯同盟誓 順天行道扶明齊

靈王廟詩

靈王廟內好桑花 萬姓同來共一家 明龍真主登龍位 洪英齊唱好桑花

福德祠詩

本是南陽一老翁 義板橋頭訪英洪 福德祠前來賣果 轉身原是白髮公

金木水火土五行有詩 金詩

銘心結骨爲兄弟 萬姓同來一類枝 明龍真主登龍位 殿試奪國公侯位

木行詩

古木逢春又發芽 八仙過海插金花 公主騎馬路上過 松柏林中是我家

水行詩

天一生水水生天 地二生火火相連 八卦排來天地格 盛世變化萬千

火行詩

興朝自有興明日 明主江山喜氣新 殺絕蠻夷歸一統 羽宮殺剩一呆人

土行詩

日照東土正齊明 百萬軍中洪字姓 明同心扶明主來 傳忠傳義扶四明

洪燈詩

洪燈照斗是明天 高溪廟內招兄賢 忠心義氣公侯位 奸惡之人斬滅先

寶鏡詩

女媧鍊石補明天 留詩此寶照粧前 因爲滅羽兩保結 大破火輪日萬年

寶劍詩

桃李團圓在木楊 干戈秤尺曉分明 忠心義氣當天誓 情願姓洪劍不亡

銀鈿詩

一字平衡星斗盈 木楊城內秤分汨 若知世上何物重 心存忠義念從前

玉尺詩

天有已長地已短 魯班玉尺萬兄量 頻開滿漢分羌土 一派江山誇古揚

金翹詩

金剪同心兩日間 別離半步也難行 古今傳來天下有 各開桃李統江山

彩筆詩

五祖傳來一枝筆 能寫文章能咏詩 寫斷清朝永不轉 兩班斬了是明朝

京墨詩

此墨將來作棟樑 上有文章鎮兩傍 小子書中我點墨 文武兩班在朝堂

拈香詩

桃園結義手拈香 辛丁今晚到圩場 洪門通入太平地 大明天子坐朝堂

獻茶詩

一盞香茶本爲先 式世明主拜魯賢 忠心義氣無相失 三呼萬歲拜明皇

獻酒詩

一點本色在酒中 今晚聯盟兄弟衆 同心義氣扶明龍 奸心喪在酒池中

哈水詩

卷八廿一不差分 母親帶我拜靈神 入門哈過三河水 洗淨肝腸一片心

面盆詩

蛟龍失水伉沙灘 執蓋仁間得自還 待等來年風雨日 反轉乾坤日月還

手巾詩

五色長沙是此巾 洪風相送日重新 抹面本來朝五祖 從此忠心義氣人

別口賢詩

茶在馬山烏石嶺 水在三河合口坑 柴在靈王廟內處 火在南方丙丁山

少林寺內五寶曰 開例

洪燈爲大 五祖爲尊 洪米爲寶 洪棍爲公 滴血爲盟 斬七爲正

斬七詩說曰

本是木楊一死屍 四海九州盡地知 此係不忠和不義 亂刀斬磔夾陵遲

請入忠義堂

劉皇請我到華堂 關張義弟伴君皇 孫曹多少英洪將 桃園結義保朝江

四大忠賢詩

韓朋四友是忠良 因此流名萬載香 洪兒欲效前朝將 忠肝義胆是忠良

軍師點將詩

軍師點將在手邊 能保朱家數萬年 月朝不幸乾坤轉 腹中錦綉伴君前

折城詩

主公上座九龍樓 左文右武大明開 朱家錦綉衣還在 龍動乾坤復轉來

五虎大將詩

八面兵來五將當 誅滅夷人百千亡 因為少林傳令賞 復轉南京伴君皇

五營兵馬詩

東門營級亂紛紛 西門番人喪埃塵 南關火炮連天近 中途相接殺番人

攻城詩

東門攻破入城池 南關兵將亂如棋 奸臣盡喪西門地 北入金鑾奪國基

高溪廟起義詩

林中一百廿八身 南征北剿滅涓君 可恨涓君無道理 把火來燒我衆僧

辭官不做修行善 日夜焚香誦經文 救出僧人拾八個 報仇起義剩五人

十邊埋伏詩

蘇洪前步炮連天 雲龍猛勇志雙全 雲彪走馬如龍現 杜芳殺入陣中前

萬杜龍放穿心箭 左天斬將血流連 惠成埋伏山林面 景昭水路振洋邊

楊文左怒番人滅 林江擒捉是忠言

式拾四萬洪兵有詩 詩曰

洪兵廿四萬稱強 威風陣上顯忠良 齊心殺滅汨朝將 主復南京萬里香

式拾八宿有詩 詩曰

式十八宿在天庭 降下凡間護大明 君當爲主存中正 羣臣有道各安寧

天庭國式詩曰

天公有意復回明 廷中操練衆洪英 國家不久掃明日 一字同心去滅汨

洪平天下詩

洪英夜靜計除汨 平觀星朗照花亭 矢差早日逢眞主 下禮焚香拜月明

我主登龍位詩

殺了汨朝主登基 娘宮內坐轉輪輿 國師宜照英洪志 君臣相會太平時

仁義禮智信詩

仁憑中路總無差，義氣相連大一家。
禮別尊卑何所論，志氣英雄不讓他。
聽我此言行好路，他朝必定帝皇家。

化淨水符詩

靈符化水淨圩場，辛丁今晚進木楊。
靈神坐在花亭上，略表心腸一炷香。

洪字詩

叁月桃花正常時，八仙過海定日期。
松柏林中洪是姓，金娘改我做洪英。

會香八拜新舊拈香合掌一拜詩

一拜心香上爐頭，誓共胡人永不周。
勸君莫踏明朝路，反洞復明報冤仇。

貳拜詩

貳拜明香進木楊，立忠立義立綱常。
拜天爲父地爲母，洪家子弟樂無疆。

叁拜詩

叁拜日香透天庭，結義聯盟反大洞。
祈滅明朝堅心正，明主江山萬年興。

四拜詩、

四拜聯香上天台 今晚照得兄弟來 若有奸來投心降 五雷誅滅理應當

五拜詩

五拜連香託忠臣 忠臣幫我早出身 丹心扶明歸漢室 堅心等我主人君

六拜詩

六拜長香衆弟兄 兄忠弟義世傳名 但得天堂神感應 洪英威振在楊城

七拜詩

七拜情香果是真 稟告洪家衆先魂 少林火滅終須報 反羽復明天下聞

八拜詩

八拜還香討歸明 八拜聯盟把兵招 八步高登金榜上 八冬廿一復明朝

洪拳詩

武藝出在少林中 洪門事務我精通 洪拳能破西達子 萬載名標第一功

禮義詩

自入洪門便學詩 叁月桃花正當時 彪然學集周公禮 楊城佳景亦知機

折少主 詩曰

日前東風駕紅橋 天子搖搖下九霄 綱紀今經八十一 興兵奪取轉明朝

祭橋詩

焚香叩請爲明朝 奠酒虔誠囑道超 伏乞靈神來鑒納 扶助明朝把冤消

報國行兵洪吉兆 除泃奸賊斷根苗 五祖冤仇何日了 天降浮雲結綵橋

得個離冤將賊剿 高溪起義把兵招 日後扶明歸太廟 五祖冤仇一筆消

會記少林奏奉旨 征平西魯得逍遙 奸臣只恨陳文耀 奏上昏君用火燒

先兄後弟同逃難 成雲走出到今朝 燒死僧人共百十 剎回十八過高橋

路逢太普結雲虎 結義聯盟把兵招 雲龍起義重雙九 近南詩句滅泃朝

後至此橋分五色 烏紅赤白綠色旂 分定五旂分各省 就把冤仇定不饒

結拜金蘭爲兄弟 蔡方馬胡李長驅 天賜大仙橋上守 邦恆不欺共來朝

黃黑浮雲口二板 改換他名三板橋 國號衆兄開魁稜 共滅蠻兒把冤消

五人共入忠臣廟 同掌山河莫寂寥 君子從今橋下過 禮義仁和挽白腰

點得與師平蠻寇 忠心報國扶明朝 剩下五人齊起義 良至除却用火燒

如今須要平洲賊 後出明君搭謝橋 故此如今新主位 江山一統扶明朝

共同和合詩

共同印信恨未真 同京開日訪明人 和平天下英雄將 合入金鑾伴帝君

結萬爲記詩

結情忠義莫爲奸 萬明江山急轉還 爲國全忠報冤奸 沉功義氣復明還

龍開不全詩

龍樓鳳閣章洲居 開國功臣恨未除 不計暗中分隊伍 今扶明主早登基

關不正便詩

關山物色訪真人 不計榮華不計貧 正直無私勤國務 便爲社稷大忠臣

腰屏內詩

伍人分開一首詩 身上洪英無人知 此事傳來衆兄弟 後來相認團圓時

廣東十二底詩變其詩

順兄和弟孝雙親 天理無私古語云 行令兩京通各省 道排兵將兩邊分

招齊四海英雄將 來輔明朝聖帝君 日後團圓封侯祿 吉星照耀我君臣

遊街觀看歌簫鼓 遍立安排衆子民 天地除還明復轉 下營立寨定乾坤

廣東存腰屏十二底詩

五祖留得一炷香 人千人萬效忠良 分開五房招義士 開洲開府姓名揚

一心招集英雄將 首奪中原復帝邦 詩人才子從心降 身入洪家義氣長

上和下睦安邦國 洪氏威名處處章 英雄會合人多衆 無限精兵進木楊

人強馬壯安天下 知到中原復帝邦 此日少林仇有報 事君忠義壽無疆

傳揚宇宙洪家顯 得到江南地久長 衆人合掌拈香拜 兄弟聯盟立誓章
弟功兒幼先泰叙 後日團圓福祿昌 來到金鑾朝聖上 相親相愛澤霞觴
認真牌號逢二八 團享榮華進廣寒 圓存宇宙安天下 時到回明地久長

折成拾四底詩

主子出頭建太公 軍帥妙算伴真龍 忠義堂前排陣勢 今日桃園效關公
四大忠賢齊協力 五虎大將甚威風 貳拾八宿分左右 十邊埋伏路西東
廿四萬兵齊接應 五營兵馬逞英雄 東門殺往西門去 南門殺到北門中
剿滅蠻兒登大寶 山呼萬歲受皇封

先鋒十六底詩

先鋒帶我入洪家 四圍寶劍兩交牙 入到花亭忙跪下 先生盤問我因何
金杯現出三河水 三六文章教不差 二十一烈會讀罷 斬七鷄兒口莫花
銀針插指鮮紅血 辛丁飲過享榮華 忠心直進乾坤內 火坑跳出太平沙

義合分分人買菓 收錢二十壹無差 義板會齊橋下過 辛丁從此繼洪家

穆楊貳拾四底詩

滴血盟心本姓洪 穆楊城內拜主公 藤牌寶劍千斤重 三軍司令插正中

厘戢中扇好明風 筆墨糧草皆足用 桃李長錢和玉尺 絲線寶鏡剪金戎

五色彩旗來應用 結彩燈光滿城洪 天庭國式高杆掛 黃羅寶傘立中宮

算盤紅燈七星蓋 左松右柏及烟筒 共同和合公平秤 三牲酒禮獻明宮

茶壺板葯檯上擺 五齋五果奉五龍 躬身直進乾坤內 哈過三河認姓洪

斬七奸心爲作正 跳過火坑是英雄 三聖佛前同結義 招集英雄輔主公

五祖尊師廿八底詩

五祖分或作開枝在少林 人行修善定乾坤 分爲國中無德行 開征西魯起明一作心

一國聖能肝胆振 首爲大將各處奔 詩下榜文傳各省或作四海 身尋聖傑訪賢能

上寫加官封萬戶 洪英聞報見山呼 英雄協力齊心到或作猛勇如猛虎 無窮變化滅番奴

人揚四海聲名遠

知心同力大功勞

此係清君無道理

一作胡人
四番國

事因西魯起根苗

一作
真仇

傳爲奸臣私暗奏

得逢後患可知無

衆僧不受皇

洪作

封去

兄心相欲起

一作
透佞

良謀

弟兄鐵肝銅胆友

後來白定起計謀

來到高溪同插草

相逢明

洪作

主報前仇

會合花亭衆兄弟

圍埋各省滅蠻奴

圍覓隱臣

一作滅
劫人

西撻子

時逢此日永無憂

大洪門卅六底詩

滿心盟心本爲明

木楊城內會英雄

一作英
洪英

出世會許紅塵愿

誓斬夷人不服酒

當初五祖合冤日

長沙灣口泪唔停

高溪廟內思仇恨

未應天心枉用兵

五人各省招兄弟

二九年前

洪作
平河

再復明

白鶴洞中親筆寫

修身亭上看分明

內藏清黑

洪作
天地

洪英記

外分孫唐日月星

地盤住定公侯伯

彭壽和同合天庭

洪水橫流從四海

滲溪溪泥結萬兄

洪作
弟兄

木立斗世分左右

烏紅赤白綠分明

洪門總結榜邊寫

大清早滅復興明

五人各省分房份

前後五房一九成

楊指合戊山河動

龍虎龜蛇滅大洞

陰陽和合成四九

式三五九

洪作
九三七

會衆兄

一六福建同甘陝 二七廣東及楚城 三八廣西雲貴會 四九江南西蜀兵
五拾河南傳東魯 拾底功成是腰屏 五人執起身藏好 後來相會表真情
總結洪門七拾式底詩

滴血盟心本姓洪 木楊城內矢精忠 珍珠八寶黃金殿 如來佛祖坐中宮
蓮花座上慈悲佛 鸞瓶式將及仙童 東邊二聖佛祖殿 西邊三聖斗牛宮
五顯靈官分左右 忠義堂前是關公 靈王廟內洪家佛 始建少林是建宗
五井龍王居五位 白定爐前五太公 朱氏洪英皇太祖 金娘原是立東宮
敗勝人皇兼庇后 高溪興師萬雲龍 開基天地陳南祖 建業先鋒是蘇洪
鄭田昌國賢人廟 韓明韓福在其中 何開陳彪爲守府 義勇將軍杜方龍
邦恆不欺吾明主 協力廷貴訪英雄 道得道芳名結萬 廟門鍾氏與王公
蔡方馬胡李五祖 吳洪桃李林五宗 五色彩旗分後隊 三軍司令插正中
文房四寶龍案上 寶劍雙輝透九重 左邊龍虎龜蛇會 右邊彪壽合和同

龍書案棹捕金椅 黃蓬遮照主朱洪 義旗將令分顏色 玉璽洪燈照斗中

行官奏本三叩首 百萬洪兵保真龍 汰旂寶纛風飄動 五色旂旛影日洪

祭旗先斬奸臣賊 後奪中華十八重 義兄問我城中事 忠心街內四行通

楊梅松柏城邊種 桃李分通滿城洪 天庭國式高杆掛 壽字金蘭鎮廣東

梅花寶鏡金較酌 色絲巾扇萬年洪 厘賦公平和玉尺 長鏡高掛在軍中

葦素栳才陳草澤 棋烟茶酒獻明宮 望見金蘭橋二板 乾坤圈內四圍通

轉過太平圩內去 有人買菓訪英洪 二十一錢買一份 食過蟠桃是好人

可見火山方一坐 洪兒把守在中心 洪亭脚下人多衆 紛紛飲水認姓洪

復轉中華花世界 大明從此樂無窮 敬言納士人君主 禮義仁和總姓洪

帶新丁十六底詩（新字原抄均作辛蓋俗寫減筆也）

先鋒携帶衆辛丁 把守頭門萬杜兄 輝煌古樹如雙桂 招耀銀燈作七星

羅傘干戈排木斗 紅花亭上顯威靈 高溪上有三尊佛 忠義前有百萬兵

撒髮軍師親口說 卸甲兄弟用兵聽 火坑跳過身榮貴 二步行開見太平

頭弓直入乾坤內 三河哈過是明兵 若問朱洪他日事 復明傳係我洪英

埋葬拾底在丁山脚下 詩曰

少林登百廿八七 冤氣騰騰透上倉 恨得蒼天神感應 雜僧十八出天堂

因火受傷難抵敵 拾三喪在路中亡 五尺苦痛來埋葬 丁山脚下把屍藏

如今但脫天羅網 報仇起義滅洪王

白扇拾底詩用

一紙白扇數萬年 式九和合天自然 叁八廿一洪在前 四九結合謀事緣

五虎大將趙其元 六緣結兄自有弟 七子團圓桃李田 八仙過海果老禪

九底爲尊百萬年 十分忠義江山全

另有通用扇總詩 詩曰 大八底

聞得長安似奕棋 百年世事不勝悲 皇侯第宅皆辛主 文武衣冠異昔時

直入關山金鼓鎮 征西軍馬與洪旂 如今寂寞秋江冷 故國平居有此思

雨帽詩

藤牌一面好遮陰 五祖傳來擋雨雲 路上相逢不用問 勿把洪英作外人

雨遮詩

雨遮是獨脚 無中訪不着 若忠和共義 合理洪自知

按以上詩句見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 D 自天地人神手五本詩至雨遮詩凡九十九首其中祭橋十二底十四底十六底二十四底二十八底三十六底七十二底諸詩均爲長篇攝述傳說及宗旨頗爲重要五本詩後插有始祖及萬雲龍事雖非詩句未能別錄亦姑留之以存舊觀

夜殺黃泉

道袍血染泪痕飄 事因西魯起根苗 辭官不做修行善 撻子胡人用火燒

山門千古昏王滅 暗地奔逃至北寮 羽兵擁擁難堪敵 中途幸遇郭英嬌

姑嫂桃劍兵殺敗 得脫東來廣惠潮 雲霄寄跡高溪寺 此仇時刻在心苗
少林冤仇何日了 長沙灣口雪零飄 烏龍渡江洪飄見 月照波心水伏潮
蒼松上立洪英叫 聲聲語叫滅明朝 舉頭不覺帝星照 吉兆英雄護明朝
五人結拜靈王廟 插草爲香把兵招 五色綵旂金鼓振 十面埋伏在東橋
兄弟聯盟同肝胆 斬草除根把恨消 替天行道神共鑒 誅泅滅賊轉明朝

祭旂詩（一作萬雲龍大哥與兵祭旂總詩）

雲龍祭旗立綱常 帶兵前去出戰場 式月與兵來起義 殺至九月到重陽
泅兵擁擠難堪敵 死在燦岩亂箭亡 心中未息魂飄蕩 來世報仇滅泅王
小軍報入營中內 五人執手動刀鎗 斬了泅朝千員將 尸骸滿地四海揚
收殮大哥尸身轉 將尸焚化紅綾裝 走到江西漳崗山 滿身血泊白茫茫
看見洪水橫流到 將尸埋葬五鳳崗 後有九尖十二曲 山前對住中峯央
寅申分金扶龍穴 左松右柏列兩傍 衆兄若記從前事 若有反心照此亡

花亭結義洪英會 生下洪兒志氣強 後有英雄猛勇將 復轉明朝歸帝邦

撥酒

一杯旗酒撥歸東 前日東邊一點洪 招集英雄扶真主 萬國來齊扶沐洪

二杯旗酒撥歸南 南征北勦一時間 殺滅夷人千古一 千軍佛化一扶人

三杯旗酒撥歸西 四方兄弟一心齊 殺滅夷人無數計 頒行天下復明齊

四杯旗酒撥歸北 北方有個鳳凰巢 英雄會合扶真主 洪家兄弟受皇封

五杯旗酒撥歸中 中央戊己屬金龍 八卦生成天地格 洪家兄弟復回朝

東南西北都撥盡 要把胡人一掃平

按以上見倫敦不列顛博物院所藏抄本 *Oriental 8207 (D?)* 共三首而撥酒一

首頗爲重要太平天國之分封四王或與此等詩句之影響不無關係祭旗一首已見

別錄惟字句小有異同耳

少林寺怨詩

少林一百廿八人 南征北討爲消君 辭官不做修行善 日夜焚香念經文

可恨消君無道理 放火焚燒寺內僧 走出難僧人十八 報仇雪恨剩五人

五人開枝在少林 人修行善定乾坤 分爲國中無得幸 開征西魯起寒心

一國賢能肝胆振 首爲大將各逃奔 書下榜文傳四海 身尋豪傑訪賢能

上寫加官封萬戶 洪英聞報見山呼 英雄猛勇如狼虎 無窮變化滅番奴

人揚四海聲名遠 知心同力大功勞 此係胡人西魯國 事因西魯起冤仇

德滅佞臣私暗奏 得逢後患可知無 衆僧不授官封去 兄心想透佞良謀

兄弟鐵胆銅肝有 後來白定起計謀 來到高溪同插草 相逢洪主報前仇

會合花亭兄弟衆 傳來各省滅番奴 圓滅胡人西撻子 時逢此日永無憂

霖霖霏霏詩

霖天日月禮三光 霖公八十遇文王 霖入洪門兄弟廣 霖開一路往東方

洪順堂詩

洪水橫流西復東 順天行道會英雄 堂上義勇參明主 廣粵紅旂壽大洪

一片丹心詩

一堂忠勇乘洪英 片野風塵盡滅汚 丹若陽民懷舊主 心存大義共扶明

關不正便

關山起義訪奇能 不患兵糧寡與貧 正令小主天健固 便宜大將定乾坤

龍開不現

龍吟虎嘯江山麗 開國罔明宇宙新 不日與兵消舊恨 現呼萬眾謝君恩

天地人和

天地日月主姓英 地分南北與西東 人力扶持兄弟衆 和同五祖保真龍

仁義禮智

仁存天下立朝綱 義挽山河復帝邦 禮序君臣分上下 智圖納士訪賢良

忠心義氣

忠臣自古以名留 心正何須用暗謀 義結花亭讚顯芳 氣同四海扶真龍

天姓興 地姓旺 日姓孫 月姓唐 天地日月有四姓 拜天爲父 拜地爲母
拜日爲兄 拜月爲嫂 詩曰

天興今日喜重重 地旺當權福似隆 日孫結義滔滔至 月唐夜夜訪英雄

白定顯應

白水流來寶與珍 定知朱氏作明君 顯浮瓊物非無證 應照回思底有憑

花亭結義

花發半朝含宿雨 亭招義士若祥雲 結交四海英雄將 義胆忠肝扶聖人

順天行道十二底

順興和睦孝雙親 天理無私本姓人 行過兩京通各省 道排兵將兩邊分

招齊四海英雄將 來護明朝聖帝君 後日團圓封爵祿 吉星照耀我明王
遊街觀看衆歌聲 編列安排衆子民 天下回復明朝轉 下營寶寨定乾坤

祭萬雲龍大哥詩

五人投難到長江 前無去路後無行 可憐蓋世英雄將 被火焚燒實慘傷
十八同心今剩五 未知何日滅奸強 皇天佛祖應靈顯 佛化長橋渡過江
先投大善逢元虎 後至高溪會忠良 法號雲龍通四海 字名題起勇非常
不日興兵來保主 滅刃還護我明王 豈料重陽遭失敗 鑽岩山下命辭陽
雲氣冲天伸五彩 烏紅赤白綠分黃 孤魂獨守虛明月 姑嫂含冤泪暗傷
囑告靈魂常自息 報仇自有我同行 英靈鎮納歸天上 不日興兵復帝邦

萬雲龍大哥葬在丁山、前有九層寶塔、後有十二峯山、山形八角、坐東南向西北、寅辛

分金、有石碑一個、高七尺二寸、闊三尺六寸、有十六個字、字各三點水、

浸淫沙淋痔
湖汕涕之淋 澁深沁和滄落

學禮

列位義兄恕不才 特意今晚把天開 待等除邪復明日 洪家作我棟樑才

木楊城

五色旗磨扇扇明 衆兄齊到木楊城 鐵胆銅肝齊起義 早奪山河社稷昇

又木楊

木楊陞起在枯頭 日月星辰伴斗牛 明主登基復位轉 能管山河數萬州

木楊城

陞起木楊城 今晚招洪兵 干戈騰騰起 反羽又復明

發令

因傳母命結金蘭 衆兄恭舉我登壇 目下已經權在手 亡將就把命來行

把守頭門

把守頭門萬杜龍 左邊企立訪英雄 丹心一片洪門立 招集英雄盡姓洪

把守頭門是杜芳 右邊企立訪忠良 姑嫂傳留桃李劍 剿滅羽朝復大明

把守二門

把守二門鄭其由 招集英雄滅滿洲 二門把守招豪傑 大明早復報冤仇

把守二門陳定成 忠義堂前招義軍 若遇奸人相見面 就拿綳綁把屍分

把守三門

把守三門杜建開 英雄豪傑盡招來 共扶明主安天下 定把胡人骨化灰

把守三門杜建連 丹心一片訪英賢 他朝明王登大寶 洪家子弟盡伸冤

把守花亭

金來父子守花亭 結納賢良去滅汨 目下義兄乘此任 問真來歷表真情

把守乾坤

陰陽和合配乾坤 始產洪兒結萬人 忠心義氣為兄弟 反骨奸心骨化塵

賣三河

牛剛奉命賣三河 結義聯盟兄弟多 今晚出世來飲水 洗盡心腸口莫疎

賣菓

本是南山一老翁 二板橋頭訪英雄 謝氏邦恆來賣菓 轉身原是白髮公

把橋

一得山河一得天 前關把守是忠賢 百萬兄弟齊協力 爭地奪國結兄先

把橋

四海九州盡姓洪 結義聯盟高溪中 五色飄搖雲結彩 復轉明朝立大功

火坑

洪兒出世在火山 慈心一片亦何難 唐僧帶佢遊紫竹 後來得道保江山

詩曰

朝行三千不計程 晚登八百步如星 齊心協力扶明主 因爲洪家事要勤

謝坐

低頭屈膝坐衙門 洪英今晚爲伸冤 免我洪英心抱恨 明君早賜我團圓

開館解館詩

三月桃花正當時 八仙過海定日期 二十出兵與胡賊 一字古今便知機

黃羅寶傘詩

黃羅寶傘插成都 大明天字訪英豪 四路烟塵皆盡曉 胡朝人馬實難逃

三軍司命

(原抄本異蹟)

三軍司命下較場 五湖四海把名揚

胡朝人馬實難逃

一杯茶詩

兩榜排列英雄將 主復南京萬里香

三軍司命

單人正馬走天庭

天庭國式

三軍司命下較場 五湖四海把名揚 恨到盡處滅了胡 兩榜排列英雄將 主復南京萬里香 把胡人一掃平

天庭國式

把胡人一掃平

旗杆頂上掛天庭 國式天譴保大明

旗杆頂上掛天庭 國式天譴保大明 一杯酒送來萬先 四海九州皆寧靜 盡把夷人一掃平 恨殺蠻夷滅了胡 單人正馬走天庭

一杯茶詩

單人正馬走天庭 恨殺蠻夷滅了胡

但得大明再復正 要把胡人一掃平

一杯清蓮本爲先 相扶明主訪英雄 忠心義氣關侯現 山呼萬歲謝君前

按以上詩句見倫敦不列顛博物院所藏鈔本 Oriental 8207 B(1) 原鈔共二十二張每面九行每行最多二十八字有時橫分上下兩層抄寫如上真蹟圖式自少林寺怨詩起至一杯茶詩止共三十九首其中多重要之句如四海九州盡姓洪招集英雄 滅滿洲等皆其例也

(三) 詩句下

係路引詩句另有水岸詩句口白

洪家店洪兄入店詩

橫門八字開 無錢莫進來 八三式十壹 無錢亦食得

店主杜康做酒詩

杜康做酒是家和 價情說出真情多 莫道涓朝無日變 白骨朝天血染河

店內會兄問你詩

穩橋域內有乾坤 八月十五日團圓 切莫義兄來巧問 莫來當作外頭人

不識姓名詩

要插剛刀去滅洪 相逢何必問姓名 洪門近日封文武 乾坤一轉復圓明

又請問姓名詩

查我名來問我姓 世居住在合三河 松柏林中我要過 洪兄你不色雄羅

如今說與名和姓 你洪就是我洪多 朱氏金娘來叫我 二家雙逢萬年多

到兄弟奉水過你詩

撥去河水換洪茶 換過洪茶是洪家 今日來逢洪祖面 不用宗祖也同華

座落奉生烟過來

五行分父子 八掛定乾坤 克己又復禮 存心本在人

有烟無火詩曰

你洪我亦洪 忘記帶號風 三八式十登 合理共一宗

叔嫂相認詩

五色嬌嬈在高居 要插紅花山上去 若然不識洪家嫂 我夫原是叔

又嫂問叔詩

你今前來拜候我 我夫係你乜誰人 一向並無同相識 爲何認作一

又叔答嫂詩

小弟前來拜候兄 感領香茶綠泃泃 曾在花亭同相會 至今拜訪到

又嫂答叔詩

地分南北兩西東 我夫與你未相逢 既然念在花亭叙 眼底偷間觀

又叔答嫂詩

至親至愛拜訪哥 叔嫂相逢意若何 你今話我偷間看 恐怕旁人恥

嫂奉茶 叔贊曰啼(題)詩

泃泃綠綠壹盅茶 拾指尖尖咬銀牙 頭上梳光龍鳳髻 羅裙現出杜

兩兄會答弟詩

自小修行去出家 誰人叫你入南華
頭上並無青絲髮 點能插得牡丹花

嫂說答詩

你說花亭兩芬芳 請問情由拜訪哥
我夫與你金蘭結 何在堂前禮貌疎

弟答嫂共洪兄詩

千山萬水到南華 你亦修行我出家
久別相逢來拜候 誰知兄你現在他

兄答弟詩

未曾相逢意若何 乾坤調轉太平歌
有緣千里同相會 無緣對面不知哥

兄嫂二人送弟詩

携手未遠馬頭分 虧無此意送情人
此去未知何日轉 愁望東方日霧雲

回頭對答兄詩

弟真原來本色洪 義允笑我是春風
不是鷓鴣朝北地 錦雞飛入鳳凰中

兄帶弟去詩

金街有會帶洪英 兄弟忠義遠傳名 若有不忠和不義 洪家號令不容情

女子題詩

千里搖搖一點紅 莫而本色問春風 妾要西施山上有 我夫原是叔同洪
不曉答認詩

自入洪門出世遲 洪家事例我未知 書囊淺薄煩指教 乃念花亭結義時
對答唔通詩

五祖傳來壹首詩 對答唔通兄盡知 無才望兄來指教 乃念當初正忍時
相逢詩

暫面相逢意若何 乾坤調轉太平歌 有緣千里能相會 無緣對面不知哥
逢兄詩

見人見面不見風 見兄來到此同宗 結義聯盟兄與弟 同扶明主義氣齊

認拙詩

弟本才疏禮不周 相逢難怪問因由 懶讀詩書唔識字 義兄才廣弟相求

逢嫂詩

遠望春花一點洪 未知嫂洪我是洪 冤家若問誰家婦 叔嫂相逢在路中

教妻詩

同年同月是清風 明月清風照已重 坤龍坤虎及仙童 來東來西共一宗

請問我姓名詩

查我名來問我姓 世居住在木楊城 松柏林中洪是姓 金娘改我做洪英

他話你不正詩

話我不正本是正 洪兄帶我入楊城 近南先生來算命 謝氏邦恒又出聲

有人話你漏詩

話我漏時不是漏 三河合水萬年流 家住松柏林中口 靈王廟內起機謀

他話你精仔詩

話我精時不是精 也曾入過穆楊城 合掌拈香從母命 反轉清朝復大明

有人話你野仔詩

拾月懷胎兄未知 母親帶我出圩期 來到太平圩鎮市 產下洪兒結萬枝

話頭濕詩

頭髮未干出世遲 花亭萬事我希奇 萬望義兄來指教 乃念花亭結義時

有人話你件衫輝詩

我衫同是你衫輝 袈裟原是五幅齊 他朝我主登龍位 大鵬展翅恨天低

有人話你腰屏威詩

你我腰屏大不同 母親賜我在身中 上綉五龍扶真主 下綉彪壽合和同

人家問你做乜戲詩

韓門大會要忠心 中堂教子滅夷人 定國斬奸爭天下 拜亭聚會列成羣

人家問你已時出世詩

義兄問我乜年辰 誰是年來係甲寅 七月孟秋念五日 時逢吉位我生身

他問你在何處居住詩

桃李逢春花發枝 八仙行過是居知 公主騎馬居前過 左松右柏是我家

兄問何處而來詩

日出東方照九洲 有人快樂有人愁 他朝我主登龍位 莫把洪英作外頭

說道來得咁早題詩

函關日影月朦朧 天地人心盡向東 金鷄報曉扶明國 吐出明珠萬里紅

說道來得咁宴題詩

爲訪金崗去滅清 桃園結義復大明 洪順堂前來秉正 點齊兵馬入花亭

說道來得咁夜題詩

我在西天來拜佛 母親教我念呵呢 齊天大聖朝南海 大慈收歸作善才

咬臍抹身落髮詩

王母咬臍果是真 水母娘娘抹我身 金氏娘娘來落髮 拾分忠義長成人

掛牌詩

五祖當年第一功 五湖四海路皆通 相逢不識親兄弟 掛牌獨自訪英雄

掛素珠牌詩

素珠今晚現毫光 掃淨齋心任佛堂 若問素珠多少數 壹百齊頭零四雙

路上或擺叁堆或擺五堆石頭詩

叁色石頭壹座城 義兄何用問前程 本弟木楊會到過 踢開中路就行程

五堆石吟詩

五色石頭擺五堆 誰人灑在路中居 半天風雨吹不轉 我是洪英腳踢開

路上有人畫個蛇頭說詩

誰人路上畫條蛇 我是洪英爲訪他 太子有頭還未出 他朝必定坐中華

路上有人插五條青草詩

青草已條在路邊 五人盟誓表蒼天
冤仇誰不心思念 用力存忠盡向前

路上話洪孩兒食你吟詩

天降洪兒會食人 感得慈悲指後跟
見我忠心和義氣 洪兒一見就騰雲

路上有人亂話打鷓鴣說道不是鷓鴣乃是洪英

鷓鴣出世在東山 洪英獨自訪金蘭
本弟貧窮因走難 望兄攜帶轉回山

行過人話老虎食你詩

老虎下山憑土地 四海兄弟盡皆知
本弟忠心和義氣 大蟲見我走如飛

人問你幾條路來詩

出門看見路叁通 我在中路訪英雄
招集聯盟洪字姓 反清復明第一功

問你己個灣不見灣舉頭日出向齊山

日出齊山珠更洪 百萬居家人不同
扶明滅清真君子 露出機關劍不容

可見十八道人布 詩曰

拾八道人齊整山 大哥猛勇去除奸 單鎗不及清兵戰 壹夢南柯趨石岩

茶烟板俱全 詩曰

先歛清蓮後食烟 軍師掌令在抬前 糧草滿倉常足用 忠心保主入皇城

檳榔詩

海南原是我祖宗 五湖四海盡皆通 相逢不識親兄弟 朋友相交盡姓洪

青葙詩

青青綠綠在圓中 有糧有草過秋冬 軍器糧草皆足用 得來保主萬年紅

洪灰詩

住在深山洞裏藏 已多磨煉入洪裝 常在帳抬來點將 丹心保主坐中華

葛梗詩

手執茅鎗丈八長 三戰呂布劉關張 漢室諸侯董卓大 八面威風擺戰場

但到洪家兄弟盆裝棋檮來奉

義兄請上八角亭 驚動五營將帥兵 軍師執令來查點 忠心保主楊城基

但係探到洪家兒處兄請你食飯說詩看他點樣擺法有菜五碗擺成梅花樣中心個

碗蓋住詩 詩曰

肆方疆土盡歸明 惟有中央滅未清 未必忠良分疆土 兄弟齊心盡反清

席上起筷詩

手執軍器勦滅清 大開倉庫養洪兵 三軍未動糧先用 兵精糧足復還明

席上將一只筷子調轉頭便吟詩

龍蛇混集在棹中 世間多少認姓洪 萬望義兄查察呀 免畧絞亂我因丁

席上起茶便吟詩

珍饈美味在枱中 木楊城內未曾通 三軍動起洪軍器 勦滅清朝心勿多

洪兄敬過來便說詩

自入洪門骨肉親 弟非貪財食肉人 兄今枯前來敬我 弟豈忘恩反骨人
酒杯浮在酒碗面上便吟詩

白定香爐水面浮 五人執起報冤仇 流落洪門來啟後 拜草爲香在裏頭
有一杯酒在落飯面便說詩

三寶慈符坐白蓮 五祖請你上西天 手執軍器扶明主 本弟唔該我食先
奉壹碟鯉魚便吟詩

棹上金盆載鯉魚 兩尾分開八字書 但得禹門三汲浪 壹變金龍就吐珠
奉鷄鴨壹起說詩

面白誰知心內紅 團圓今日在亭中 丁山脚下洪兒衆 壹枝速降紫金龍
奉家和興酒爲頭詩

家居住在少林中 和同兄弟在山東 興兵勦滅清朝主 洒在高溪認姓洪
他奉肉過來你奉回骨過去詩

桃園結義天下聞 莫作奸心反骨仁 你敬肉來我敬骨 勝過同胞骨肉親
席上同理奉酒人家唔斟酒杯

上唐有水過田基 下塘無水有人知 待等明年春三月 細雨紛紛落滿地
將筷子責任只碗碗蓋住壹碟菜說道手執軍器反清

五人齊手在棹中 高溪廟內是英雄 中心壹點扶明主 個個英洪盡掃清

人家唔俾筷子你答曰你話麻英落地五爪爲先 他比壹只過你說道獨脚難行人
家又俾三只過來你說道三鞭不如兩鎗

另有到洪家兄弟處奉烟說言

但凡兄弟奉烟事例、他用雙陽手遞過來、你用單陰手接、他用雙陰手遞過來、你用單陽手接、他用右陰手遞過來、你用右陽手接、他用右陽手遞過來、你用右陰手接、他用左陰手遞過來、你用左陽手接、他用左陽手遞過來、你用左陰手接、但奉烟過來、要用天地本可接也、

奉烟叫口他用雙手執枝烟筒俾頭向正叫食烟題詩可接詩曰

義兄請我食雲由 何必將來奉對頭 莫話初生無本底 三重浪底一龍浮

將烟筒嘴向住過來用五祖本接他說詩

五人抬炮打清兵 莫向前來打弟兄 老母花亭曾有話 從今不記舊冤情

將烟筒拋過來用雙手接住吟詩

雙手抱住壹條龍 如今到來扶明公 莫話此鎗無用處 反清復明第一功

將烟筒咀向住口來順手接轉題詩

放炮過去打清兵 莫個前來打洪英 忠心保主登龍正 勦滅清朝復大興

將烟筒向住心窩奉過來用天本接轉詩

忠心不怕窩心鏡 五人上山逞豪強 打虎打洲能打將 不打洪家結義良

將烟筒向住肚中奉過來用地本接轉吟詩

義兄相逢莫對頭 弟今不知兄你黝 有罪望兄饒赦過 花亭說過後無仇

壹包生烟解開叫你食順手接轉念詩

根草歸埋在庫中 外人不取解原封 請起軍師來發令 五指下山伴金龍

兄弟請食芬芬筒放下地將脚住詩

太平何因落高跪 五房今俗落雲梯 快請五人扶上馬 復轉明朝第一功

將芬筒頭弄來可打開

兄弟相逢莫對頭 若然不知哥不愁 有罪望兄饒恕過 花亭說過無仇

請食芬空芬筒詩

障好洪龍不見珠 相逢對面意何如 金雞聚會無風入 記得花亭共讀書

有芬無火詩

有芬無葉吐不明 小弟忠心訪義兄 雙鳳朝陽兄弟在 愿同出世木楊城

五指遮火詩

五人蓋火不見洪 請起五祖見關公

有燈有烟俱全他用手遮住燈頭火說詩可食

白雲映住清朝日 撥開雲霧見明天 若係得逢真主面 洪家兄弟共團圓
並無烟火將烟來奉題詩便知

洪燈乃在洪家手 未知太子何處遊 若然得見明君主 忠心保主坐龍樓

壹只手執枝烟筒奉過來順手接題詩

雲遊五月是端陽 大開木楊兄弟強 手執金鎗滅清主 保吾明主坐朝堂

將生烟伴樣俱全擺在枱面教你食烟念詩

收埋張翼德 用埋關雲長 孔明來發令 輔埋我主公

請你奉生熟烟 將奉烟暗(題)詩

烟總詩曰

生熟名烟喚白雲 五爪金龍伴帝君 夜吐明珠藏斗內 木楊城內獻忠心

烟筒總詩

舉手行藏斗號令 未知變化合和同 千里和同總是洪 百萬兄弟共一宗

附斬亞七詩 詩曰（原抄在麥雲大將軍圖像後）

誰人學反骨 猶如此亞七 滿身都是血 子孫不永吉

亞七早早你知聞 今晚言祠說你真 莫話先鋒爲作首 義福供你殺爲名

因爲不忠和不義 莫來埋怨衆弟身 五祖樓前降下令 陰司條路萬行程

說罷言詞將你斬 剛刀之下不容情 將你亭在西門外 洪家兄弟盡知情

麥雲出身埋葬你 誰知葬在此山根 今你去到陰司府 千祈保祐衆兄民

按以上詩句見倫敦不列顛博物院所藏鈔本 Oriental 8207D 原本詩句頗多茲錄

路引及烟酒應酬等詩共九十九首江湖隱語已可概見矣

食烟總詩

生薑食來吐白雲 五行八卦定君臣 夜裏明珠藏斗內 一片消香到處聞

有人話你精仔詩

話我精時不是精 亦曾入過木楊城 合掌拈香從母命 反轉泃朝復大明

人話你野仔詩

十月懷胎兄未知 母親帶我出圩期
來到太平圩鎮市 產下洪兒結萬枝

問姓名詩

查我名來問我姓 世居住在木楊城
松柏林中洪是姓 金娘改我做洪英

咬臍抹身落髮 詩曰

王母咬臍果是真 水母娘娘抹我身
金氏娘娘來落髮 十分忠義長成人

飲水詩

三八廿一不差分 母親帶我拜靈神
出世喉干會飲水 洗淨肝腸一片心

食棋榔詩

海南原是我祖宗 五湖四海路皆通
相逢不識親兄弟 朋友相交盡姓洪

有人話你屢平感

你我屢平大不同 老母賜我在身中
上綉五龍扶真主 下綉彪龍應應超

有人話你係風仔詩

話我風時不是風 五色紅旂我祖宗 五人分別他鄉去 誰知今日又相逢

有人話你漏 詩曰

話我漏時不是漏 三河峽水萬年流 家住松柏林中口 靈王廟內起機謀

有人話你衫輝

我衫同是你衫輝 袈裟原是五幅齊 他朝我主登龍位 大鵬展翅恨天低

問你擺擺腰平來體 詩曰

相逢何必世間因 上有紅綾帶在身 意欲打開兄你看 恐防外面有風人

認悞詩

本地才疏禮不周 相逢難怪問因由 弟懶讀書不識字 二兄才廣弟相求

頭濕詩

頭髮未干出世遲 花亭萬事我稀微 萬望二兄來指教 乃念花亭結義時

相逢詩

暫面相逢意若何 乾坤調轉太平歌 有緣千里能相認 無緣對面不知哥

素珠詩

素珠今晚現毫光 掃淨齋心在佛堂 若問素珠多少數 一百齊頭零四雙

掛牌詩

五祖當年第一功 五湖四海路皆通 相逢不識親兄弟 掛牌獨自訪英雄

人問你住在何處

枯木逢春又發芽 八仙過海插金花 公主騎馬路上過 松柏林中是我家

金蘭結義詩

人王脚下兩堆沙 東門頭上草生花 絲線穿針十二口 羊羔美酒是吾家

洪字詩

三月桃花正開時 八仙歸洞定日期 二十興兵滅羽主 一字古今便知機

手巾詩

五色絲羅結此巾 洪風吹散日重新
抹面起來朝五祖 從此忠心義胆人

草鞋詩

鐵板一對慢悠悠 正是淒涼七月秋
莫道此鞋無用處 日後兄弟遇相求

人問你從何路而東爾說東方而來

日出東方照九洲 有人快樂有人愁
他朝我主登龍位 莫把洪英作外頭

也你來得咁早

函關日影月朦朧 天地人心盡向東
金雞報曉扶桑國 吐出明珠萬里紅

也你來得咁宴

爲訪金蘭去滅涓 桃園結義復大明
洪順堂前來秉正 點齊兵將入花亭

也你來得咁夜

我在西天曾拜佛 母親叫我念呵呢
齊天大聖朝南海 菩薩收歸作善財

路上有人或个○你走在○內題詩

遠望洪門大放開 如今現出乾坤來 又是孟秋念五日 本地也會入過來

路上有人話鶴

舉頭有鶴半天飛 我有穿雲箭一枝 百發自然能百中 羽朝天下似星移

路上有人拈刀一只

單刀不過得人驚 何必雙刀去滅羽 今日義兄來試我 此洪英被爾洪英

單刀詩

單刀認洪英 雙刀復大明 相逢不下馬 各自辨前程

單頭棍詩

手執紅頭棍一枝 陽關大路莫思疑 義兄問我何方去 結兄來早我來遲

有棍攔路 詩曰

義兄攔住義弟身 一定借衫定借銀 二十一箇身帶定 送過義兄買果吞

紅樓詩頭有雙鳳朝陽尾有二龍爭珠中心有樂正除奸

此棍出在寶南山 流落洪家便打奸 三尺六長須謹記 七十二兩莫爲閒
路上有人話老虎食你

老虎下山憑土地 四海兄弟盡皆知 本弟忠心和義氣 大蟲見我走如飛
有人話洪牙兒食你

天降洪兒會食人 威得瑟瑟在後跟 見我忠心和義氣 洪兒見我就騰雲
路中有擺三堆石

三色石頭一座城 義兄何用問前程 本地木楊會到過 踹開中路就行程
有人擺五堆石

五色石頭擺五堆 誰人擺在路中來 半天風雨吹不轉 我是洪英脚踏開
路上有人話打鷓鴣你說不是鷓鴣是洪英

鷓鴣出世在東山 洪英獨自訪金蘭 本弟貧窮因走難 望兄携帶轉回山

有人畫一條蛇攔路

誰人路上畫條蛇 我是洪英爲訪他 太子有頭還未出 他朝必定坐中華

路上有人插草五條

青草已條在路邊 五人盟誓表蒼天 冤仇誰不心思念 用力盡忠俱向前

人問你幾條路來

出門看見路三通 我在中心訪英雄 招集聯盟洪姓子 反泃復明第一功

人問你路上已濶不見濶舉頭日出向齊山

日出齊山珠便紅 百萬君家人不同 扶明滅泃眞君子 露出機關劍下亡

人問你可見十八道人麼

十八道人齊整山 大哥猛勇去除奸 單鎗不及泃朝將 一夢南柯遺石岩

龍王廟詩

龍王廟內好素花 萬姓同來共一家 他朝我主登龍位 洪英齊唱樂榮華

高溪廟詩

五人結拜在高溪 普庵居住任洪爲
花亭叙認全盟誓 順天行道保明齊

二板橋 詩曰

二板橋頭過萬軍 左銅右鐵不差分
朱家做下洪家過 不過此橋是外人

洪花亭 詩曰

洪花亭內一爐香 兄弟傳來立誓章
洪花結義亭前認 留得芳名萬古揚

過船詩

腳踏船頭是我家 洪家兄弟過來查
二人且入船中坐 三河映水養洪家

茶帳詩

義兄茶色甚清新 你我花亭結誼人
杯中變化無窮盡 本弟才疏認不真

茶烟帳俱全

先獻清蓮後食烟 軍師掌令在台前
糧草滿倉常足用 忠心保主入皇城

用盆裝住板櫛 詩曰

義兄且上八角亭 驚動五營將帥兵 軍師軍令來查點 忠心保主入棋城

蒟梗詩

手執茅鎗丈八長 三戰呂布劉關張 漢室諸侯董卓大 八面威風擺戰場

青菡詩

青青綠綠在園中 有根有草過秋冬 軍器糧草皆足用 得來保主萬年紅

五碗梅花樣中心一碗蓋住

四方疆土盡歸明 惟有中心滅未清 未分忠良分疆土 兄弟齊心盡反清

紅灰詩

住在深山洞裏丫 已多磨煉入洪家 常在帳台來點將 丹心保主坐中華

茶水柴火詩曰

茶在馬上烏石嶺 水在三河峽水坑 柴在靈王廟內取 火在南方丙丁山

席上起茶

珍饈美味在棹中 木楊城內未曾通 三軍動起洪軍器 剿滅汨朝心勿多
敬猪肉詩

自入洪門骨肉親 弟非貪財食肉人 兄今樣前來敬我 弟非忘恩反骨人
起筷子 詩曰

手執軍器剿滅汨 大開倉庫養洪兵 三軍未用糧先用 兵精糧足復還明
筷子一只調轉頭

龍蛇混雜在中華 世間多少認洪家 萬望仁兄查察吓 免零絞亂我因丫
酒杯浮在酒碗中

白定香爐水面浮 五人執起報冤仇 流落紅門來啟後 插草爲香在裏頭
酒杯坐落飯面

三寶慈尊坐白蓮 五祖請你上西天 手執軍器扶明主 本弟唔該我食先

碟載鯉魚 詩曰

柏上金盆載石魚 兩尾分開八字書 但得禹門三汲浪 變化金龍就吐珠

家和興酒 詩曰

家居住在少林中 和同兄弟在山東 與兵勦滅汨朝主 酒在高溪認姓洪

鷄鴨詩

面白誰知心內紅 團圓今日在亭中 丁山脚下洪兒衆 一枝連降紫金龍

白肉詩

白瓜一定在浮江 東門殺出過西方 雙劍跳出烏龍外 丹心一片輔明皇

火肉詩

金爪今夜影天紅 明主明臣伴五龍 結義聯盟兄弟衆 一枝花發萬年紅

敬骨詩 人敬肉過你 你敬骨過人

桃園結義天下聞 莫作奸心反骨人 你敬肉來我敬骨 勝過同胞骨肉親

人家不斟酒落你酒杯

上塘有水田基過 下塘無水有人知 待等明年春三月 細雨紛紛洒滿地

有快子責任碗碗蓋住碟菜你話 手執軍器 反刃復明

人家唔被快子過你 答曰 麻英落地五爪爲先人比一枝過你答曰獨脚難行比

三枝過你答曰 三鞭不如兩劍

五齋詩

五色齋筵在棹中 高溪廟內認英雄 忠心一點扶明主 個個封侯列國公

把頭門（左）詩

把守頭門萬杜芳 站立左邊訪忠良 姑嫂流傳桃李劍 得來日後輔明皇

把頭門（右）詩

把守頭門萬杜龍 站立右邊訪英雄 忠心義氣洪門進 天下同歸盡姓洪

把二門（左）詩

把守二門鄭其由 招齊兄弟報冤仇 忠心義氣公侯位 奸心背誓永不留

把二門（右）詩

把守二門陳定臣 招齊兄弟把冤伸 忠肝義胆洪門進 奸心反骨五雷焚

乾坤閣左

金來把守錦乾坤 洪門結拜有能人 忠心義氣爲兄弟 奸心必定五雷焚

乾坤閣右

把守乾坤吳煥而 堅心義氣是洪兒 齊心協力扶明主 鉄胆銅肝永不離

結雲虎橋頭

一得山河二得天 前關把守是忠賢 百萬兄弟齊協力 爭城奪國結兄先

萬雲彪橋尾

四海九州盡姓洪 結謀已在高溪中 五色飄搖雲結彩 反刃復明第一功

謝邦恒實業

本是南山一老翁 二板橋頭訪英雄 謝氏邦恆來賣菓 轉身原是白衣公

此菓斷斤還是斷份斷堆

林中菓子實清新 紅桃李菓不差分 二十一錢買一份 食過紅桃伴帝君

誰人出本錢 廷貴出本錢

廷貴心腸鐵石堅 父子奔逃在路邊 墟場賣菓非貪利 爲訪英雄不論錢

一份幾多錢 一份二十一錢

三八廿一在手中 食過菓子心帶紅 忠心食過長生福 好心食過化爲壽

賣也菓 五色菓

五色菓子擺木楊 新丁今晚進圩場 有忠有義來食菓 不忠不義路中亡

也得菓子爲大 萬壽菓爲大

萬壽菓子第一紅 第二李子心內紅 第三樹梅來奉敬 香椽佛手敬五龍

又詩曰（或作菓子總詩一作萬壽菓結子詩）

細雨紛紛遠發高
紅花結子在江湖
天下聞知生五座
烏紅赤白綠生桃
桃子三六更清新
李兒七二甚超羣
兩樣相連成盡美
一百零八定乾坤
五色菓子擺圍場
千人行過萬人嗜
忠心食過公侯爵
奸心食過路中亡
五色菓子擺花亭
買菓知人萬事清
斗上旺星加一點
如無三八作爲憑

折城詩

主子出頭建大功
軍師妙算伴真龍
忠義堂前排陣勢
今日桃園効關公
四大忠良齊協力
五虎大將甚威風
二十八宿分左右
十邊埋伏路西東
廿四萬兵齊接應
五營兵馬逞英雄
東門殺往西門去
南門殺到北門中
剿滅蠻夷登大寶
山呼萬歲受皇封

按以上詩句共八十六首見倫敦不列顛博物院所藏鈔本Oriental 8207 B(2)原抄
共十八張皆雜詩題目雖與他本相同而辭句頗不一致可資比較中有二板橋詩云
「朱家做下洪家過不過此橋是外人」似爲入會時之說法而明奇之假託與洪秀

全之稱王已隱隱聞若有所宿定矣

近代秘密社會史料卷五

近代秘密社會史料卷六

銅山蕭一山輯

茶陣第九

飲茶總詩

清朝天下轉明朝 遠盟結拜把兵招 心中要把明朝滅 茶出奸臣定不饒

此茶盞盃斟滿說獨脚難行回落去茶唾（案原鈔如此似有錯

誤）斟過便飲 題詩 詩曰

單刀獨馬走天涯 受盡塵埃到此來

變化金龍逢太吉 保主登基坐禪榻

按B（2）本第一句刀作鞭。第二句作掃淨烟塵保主來。第

四句作復回明主坐龍臺。首錄飲茶總詩。亦見該本。





此茶具歪名為忠奸茶滿為奸下為忠若要飲注四斟過便飲

詩曰

式人同事一師尊 一個忠時一個奸

忠者得傳師法受 奸心飲過命不留

按B(2)本第一句同事作學問。第二句忠時作忠來。後兩句作忠者書法皆傳授。奸者轅門劍下亡。

此茶具一杯水盞杯茶將盃水撥了然後斟過茶便飲

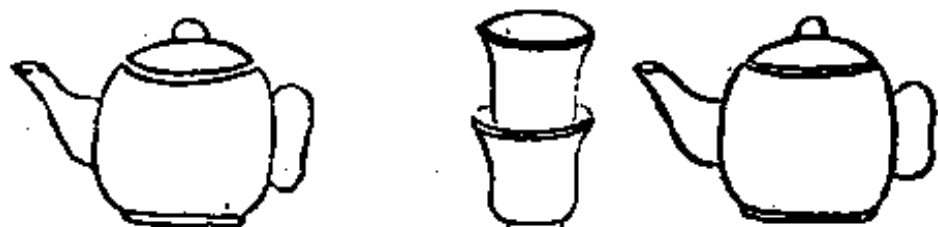
詩曰

撥了清水換洪茶

到處大位是洪家

知情任我來去飲

相逢不用說因丫



此茶式盃上個杯有茶下個杯有茶將來倒開兩杯斟起便飲
上塘有水滿如基

下塘無水冇人知

待等來年春三月

細雨紛紛落滿池

名爲絕清茶

此式杯茶面上承住烟筒壹枝先將烟筒執起後拈茶便是 題

詩曰

兩塘有水養清龍

手執清龍兩頭通

清龍無水清龍絕



調轉乾坤扶明龍

按B(2)本尙有「茶三杯。擺得前後。擺後一杯。在壺耳。擺前二杯。在壺嘴。個便有詩一首。念此詩可飲。」詩云。「徐州失散關雲長。左思右想慢商量。未知兄弟生和死。後來叙認立剛常。」以下所錄四式。均與此不同。

名爲攻破紫金城茶

三杯茶有筷子壹對在茶面上可用手拈起筷子說道提鎗奪馬便飲題詩 詩曰

手執軍器往城邊

三人奮力上陣前

殺滅清兵開國轉

保主登基萬千年



名爲深州失散茶

套杯茶面上個杯有茶底下個兩杯有茶題詩可是搨過便飲

詩曰

套條大路通京城

孔明操練五營兵

桃園結義三兄弟

馬不離鞍在古城

此茶色名爲日月相掩但見茶色將上壹杯倒落下一杯可飲也

上塘有水下塘欺

下塘無水明人知

但得東雲來步起



細雨紛紛落明基

此茶色名爲桃園結義將中心個杯拈上拈開左右兩杯可題詩

桃園結義劉關張

兄忠弟義姓名揚

不信曹公忠義將

萬古流傳遠自香

按B(2)本尙有「此茶三杯。攪成三品字樣。斟起茶。將茶壺嘴口住。用左手天本撥開茶壺嘴。斟茶便飲。詩曰。

桃園結義劉關張。兄弟忠義姓名揚。

不服曹公心在漢。流傳萬古世無雙。」



茶色四杯名爲四大忠賢茶若飲第一杯替死第二杯寄妻第三

杯託子第四杯相幫打救出關題詩便是

韓朋因妻惹禍殃

韓福替死枉忠良

鄭田打救英才子

李昌食妻狀元郎

按B(2)本末句作昌國養育狀元郎。

茶色四杯名爲肆賢結拜兩行擺得正當將茶移開移埋題詩可

飲 詩曰

肆杯青連不相同 木楊城內有關公

桃園結義三兄弟 後入常山趙子龍



按B(2)本詩云「寄妻托子理應當。借銀替死亦何妨。大事機關躡密講。義兄何在咄心亡。」又茶四杯。分四角擺開。中心擺個茶壺。有詩一首云「四人結拜一心同。黃巢兵馬各西東。憶恨冤仇何日報。後來叙認保真龍。」

茶色五杯名爲梅花郎。中心個杯。千祈不可飲。外邊順手拈來題詩可也。詩曰

梅花吐蕊在棹中

五虎大將會英雄

叁姓桃園還有號

要爲華山趙子龍

按B(2)本詩云「十月梅花開。四方兄弟來。復明從此日。請主坐龍台。」



五杯茶名爲五祖茶擺直千祈不可飲若要飲注回壺中斟過可也 題詩

五人結拜在高溪

五杯茶來兄弟齊

五人分別開各省

五祖祈盃來發誓

五行天下順明歸

按B(2)本詩云「五祖結拜在高溪。普菴居住立洪爲。花碗

奇杯來發誓。願行天下保明齊。」



茶色五杯名爲五虎下西村若要飲拈中心個杯用手本說道五

虎大將平天下 詩曰

五將大將平天下 丹心一片保國家

萬人同往金蘭路 誓共胡人兩不都

按B(2)本詩云「五虎下西川。忠臣列兩班。左文和右武保
主坐朝堂。」

茶色陸杯分兩行擺齊將腳底下兩杯移開成天字樣可用地本

拈來飲名爲天日茶 詩曰

壹天生水水朝東

地二生火燒青龍

清池無水清龍絕

洪家兄弟保明龍



茶色陸杯名爲陸郎鎮守三關若要飲用手拈左邊個杯放在頭上

拈右一杯放在脚下底來變成個忠(中)字題詩可飲 詩曰

陸郎鎮守在三關

二拾肆將列兩班

簾后聞知心胆喪

大破天門得勝還

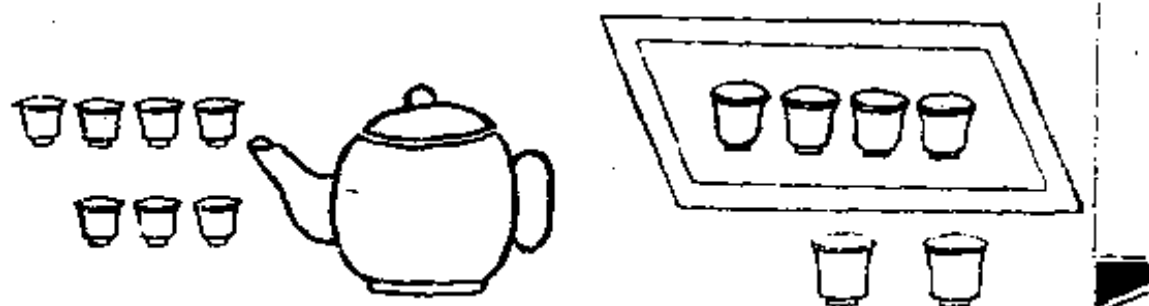
按B(2)本第二句作雄兵廿萬勦夷蠻。第四句天門作胡人。

茶色陸杯名爲帶嫂入城茶用茶盆載住杯茶兩杯在茶盆外若要

飲拈外邊兩杯放入茶盆內說道帶忠心義氣入城 題詩

義氣傳名劉關張

關羽單刀保娘娘



過了五關誅陸將

樊城寄歇再商量

按樊字或爲樊字之誤。

茶色七杯名爲會仙姬若要飲將肆杯個邊拈壹杯可也

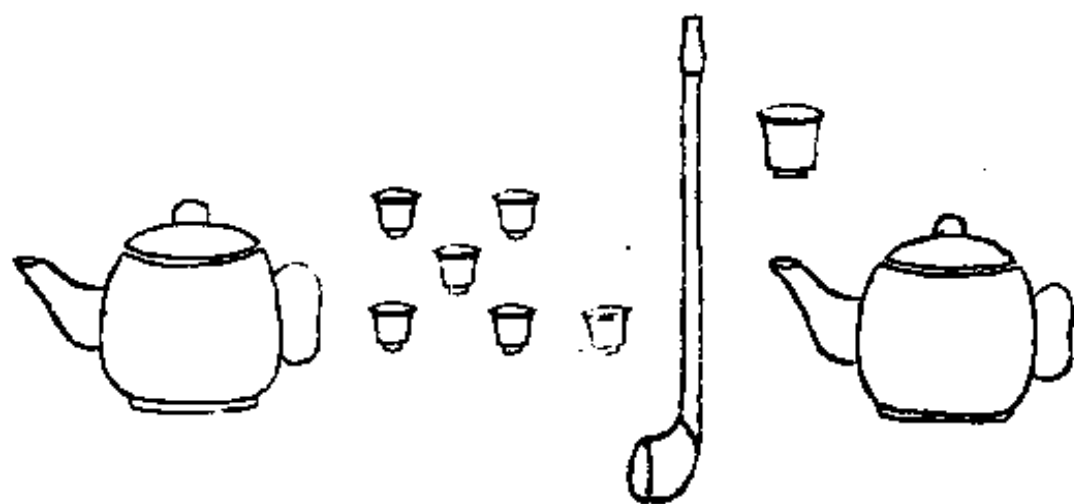
題詩

仙姬柒姐渡銀河

姊妹下凡會董哥

年年柒夕河邊會

鵲橋難渡意若何



茶色柒杯另有烟筒壹枝放在棹上名爲柒星會旂若裏
飲將烟筒後邊個杯茶倒落壺斟過可飲

題詩

壹枝大旗柒粒星

肆玖三柒正分明

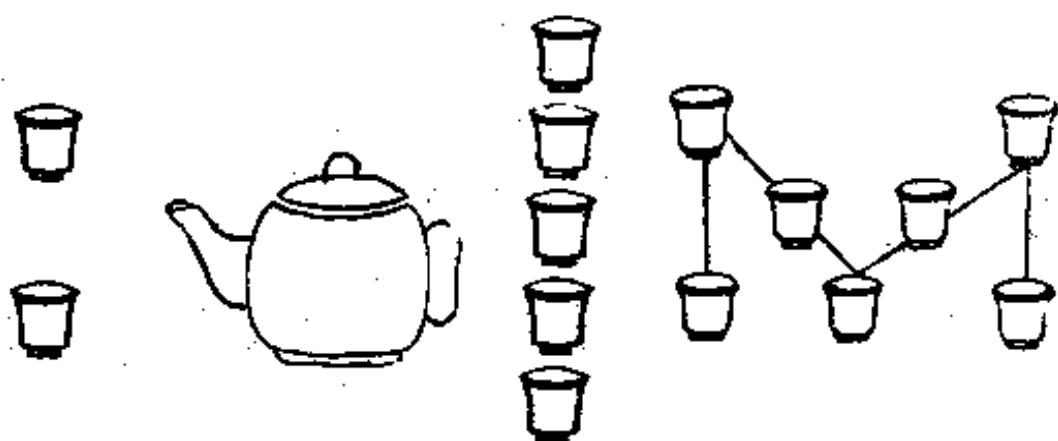
洪字寫來無加減

義氣兄弟莫絕情

茶色柒杯名爲夜觀星象但到兄弟處擺開七杯將下底
帶脚個杯移埋斟過便飲

詩曰

洪氣冲斗牛



結萬在橋頭

聯盟同結義

滅清為報仇

此茶色名為七例分散壺以後便擺直五杯壺嘴擺兩杯
將後五移前來斟起可也

詩曰

茶名一炷香

兄弟立剛常

大家齊來飲

食絕清蠻王



此茶式名爲清轉明八杯分兩行擺在棹中若要飲說道

復明滅清可也 題詩

詩曰

江山開基本是洪

五湖四海共一宗

殺絕滿洲西撻子

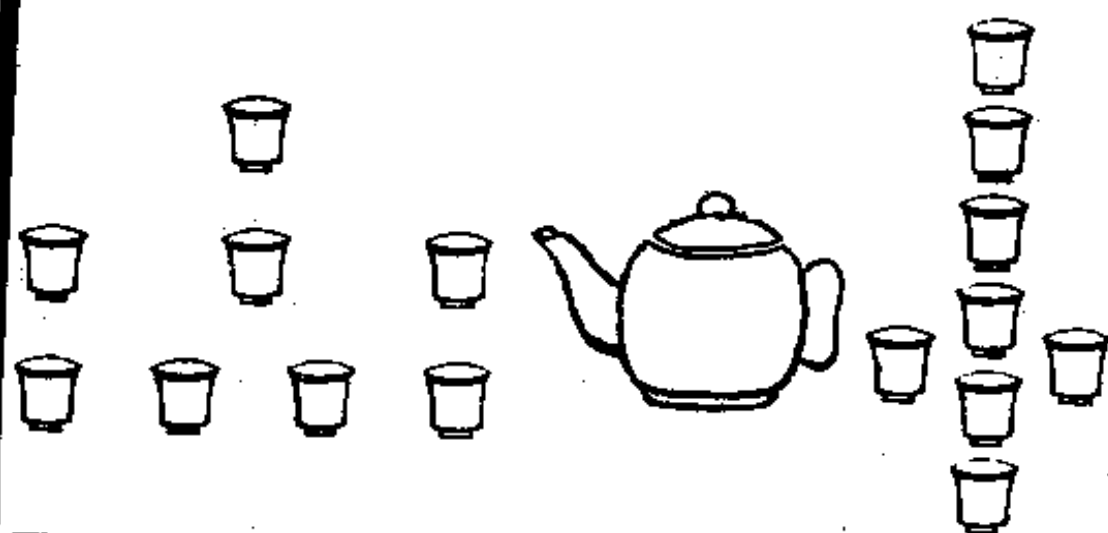
洪家兄弟保真龍

此茶名爲龍泉寶劍八杯擺成寶劍樣若要飲者將劍頭

個杯反轉說道反清復明 題詩

龍泉寶劍插斗中 利害威名掃胡毛

義人爭奪含珠寶 做劍二人是姑嫂



按B(2)本作七杯。無柄上一杯。詩云。「七星劍簇

木楊城。照盡花亭結義兵。姑嫂生來洪姓管。錦繡乾

坤復大明。」

此茶一名爲八仙回山擺成個山字。若要飲。順手拈中心

個杯。題詩

鍾離寶扇自搖搖。拐李葫蘆萬里燒。

張果老人如古道。彩和玉手把藍挑。

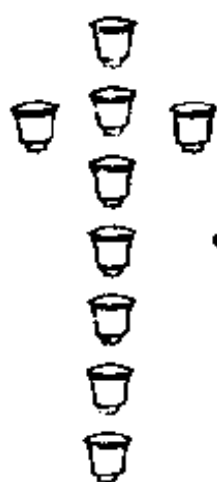
洞賓背起空中劍。湘子橫吹一玉簫。

國舅曹公雙玉板。仙姑如意定浮橋。

按B(2)本云。「此茶八杯。斟起茶。擺成江字。咄樣。

注還壺中。後擺成山字。斟起茶可飲。」又圖山字形。

下五杯並排。上三杯成弧形。



此茶色名爲絕清劍茶九杯擺成桃李劍樣若要飲將劍

頭個杯注回落壺斟過方可也 詩曰

聯盟兄弟本姓洪

肆海和同共一宗

若有好心無義子

勳開寶劍實難容

此茶色名爲合兵滅清九杯擺不成字有忠義之心用順

手拈頭一杯移落底下處又順手拈中心個杯便 題詩

天地合成和四九

改姓埋名盡招兵

殺滅滿洲西子漢

共同戰剿滅清兵



此茶色致杯前四杯分兩行五杯擺直名為五將會四賢
將後五杯拈埋前面說道五將會四賢可飲

肆人結拜在高溪 五將言明分東西

英雄今日重相會 大鵬展翅恨天低

此茶色有烟筒脚香二枝有茶杯二只將茶杯合理蓋住
煮口上二枝脚香插住嘴烟筒放在煮耳若要飲念詩
可也

手抱玉龍歸本處

義龍出海為爭珠

雙鳳朝陽兄弟到

玉蕊移開定太平



此茶玖杯擺開三行斟開茶若要飲說道洪家忠心為根

本用天本拈忠心個杯可也 詩曰

三三連玖兩三三 玖子連環去滅番

忠心殺盡清朝將 血滿長江骨滿山

此茶色拾杯擺成白定爐樣有却香五枝名為插草結義

茶 詩曰

一插草為香 兄弟忠良將

二插草為香 義氣劉關張

三插草為香 三軍師馬黃

肆插草為香 肆海扶明皇

伍插草為香 五人立誓章



此茶色拾壹杯擺成銀定樣名為歎貧重富茶左右三杯有(茶)底下五杯無茶但到兄弟處有此茶色叫飲說道貧富不欺將下便(邊)五杯無茶收埋題詩可也

詩曰

石崇富貴苑丹穹 早逢甘羅晚太公

彭祖壽長顏子短 陸人生在五行中

此茶色拾二杯擺成個口字樣名為忠義團圓茶順手拈

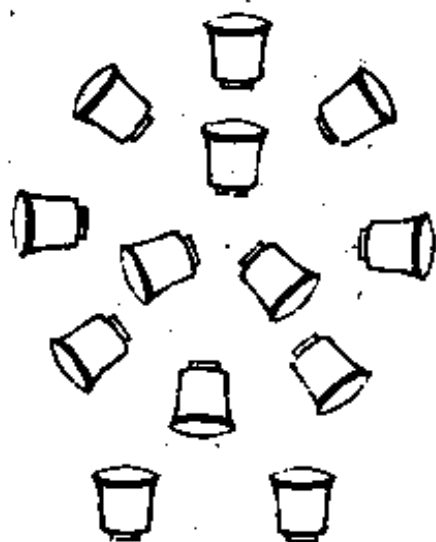
下一杯便飲 題詩

四海九州二洞天

九牛五馬一人連

二郎七子回六國

周圖十五月團圓



此茶式拾叁杯擺成圓月樣外有二杯名爲明主出身但見此茶色外兩杯不可飲若要飲說道明主登位清朝反滅將周圍拾一杯便飲

題詩

主子出頭英有日

勦滅清朝在目前

如今除了無仇恨

主子登基繼後人

按以上茶陣見倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 8207 D 原抄錯字頗多

如題字均作暗不能悉正藉存舊觀 B (2) 本亦有茶陣惟不如此本之詳間有不同處已分注於文中不再贅錄中國秘密社會史所載茶碗陣僅有解意並無詩句且不

如此本之完備又B(2)本於茶陣後有烟茶並舉及烟火等詩茲特附錄如下

此壺口有二只茶盃合理蓋在壺口又有兩枝桂枝
插在壺嘴有洪竹資住茶壺耳

有詩一首 詩曰

手把玉龍歸本處

二龍出水爲爭珠

雙鳳朝陽兄弟到

玉璫移開定太平(按此式與前錄者略相同)

五只手指託住洪竹如燒鎗咄樣用天本打開 有詩一首 詩曰

五人抬炮打羽兵 莫得向前打弟兄 打府打州能打縣 不打洪家結義兄

兩只茶盃伴住洪竹在枱上

兩池無水困蛟龍 此照分明兩邊通 池中有水蛟龍現 吐出白雲輔太公



有烟無火念詩曰

只有金龍不見珠 相逢對面意何如 洪門大認無風入 乃念花亭共讀書

烟筒責住包烟

我主爲糧在庫中 外人不敢啟庫封 專心留與洪家用 現出當年五爪龍

四只手指撥住烟筒

四大忠賢輔一龍 名爲洪竹是天聰 高溪叙認君臣衆 得遇風雲上九重

烟筒嘴向落地

反天逆地不成人 父母恩深在五倫 爲子須知當盡孝 臣存忠義輔明君

烟筒調轉頭

義兄且我咬雲遊 何必將鎗作對頭 母在花亭曾有話 如今不記舊冤仇

脚踏住洪竹

五娘今晚踏雲梯 太子因何踏在泥 快且五人扶上馬 保輔真主入宮帷

雙手拈住洪竹伸開上便四只指此名洪旗用四九底合掌接洪竹 詩曰

洪旗飄飄 英雄盡招 洪家兄弟 復轉明朝

筷子名箸詩

振起雲開見青天 八月十五團圓時 同心協力多俱到 手執軍器大戰時

一枝箸架碗上詩

人不離甲 馬不離鞍 軍糧能救主 獨脚馬難行

席上碗盤碟鍾（盅）全蓋可先用五指俱順返 詩曰

月不月來明不明 雙鞭打落九州城

五虎大將一齊到 反滅泃朝再復明

席上見著一枝倒返頭可將手順返 詩曰

未曾雙頭意若何 乾坤反轉太平歌

有緣千里來相會 無緣對面不知哥





茶三盃上架一枝木枝可也

二龍降世下凡間 中原

廢唐五代真無主 萬載

白扇蓋茶可用手將白扇

洪扇蓋洪茶 相識滿天下

忠心共義氣 合來共一家

茶二盃同樣方可飲不同名

二人同學一師尊 一個中

忠者天書傳后代 奸者

茶三盃有念詩方可飲

小主在中央 二龍臥兩

兩班文武將 保主定朝



茶三盃一滿一半一乾可持半盃而飲 詩曰

我亦不就干 我亦不就滿 我本中心 持起而飲

此茶一在盤外以試探兄弟要飲宜移入盤內后再捧起相請

詩曰

木楊城內是乾坤

結義全憑一點洪

今日義兄來考問

莫把洪英做外人

原抄把
作掠

茶四盃擺做四方先移開后再移倚方可飲 詩曰

四人結拜全一心 黃巢作亂分東西

嬰兒長成難開口 后来請道團圓圖



茶五盃可先將中心盃移于上面方飲 詩曰

五虎大將平天下 萬人傳下一枝花

一點丹心同日月 忠心保主坐中華

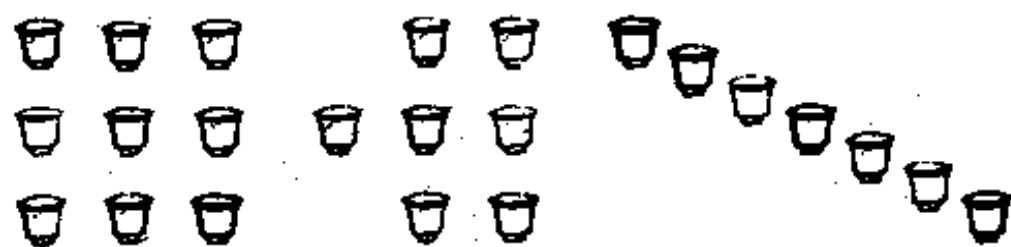
茶五盃可將三盃之下一盃移于二盃之上 詩曰

反斗窮原蓋舊時 月人強占我京畿

復回天下算師順 明月中興起義時

茶六盃可變化天下太平中五字不能變化不可亂持飲也

此茶七盃乃七星無額劍可將第三盃拈來做大可方飲



此乃七姊妹七夕牛郎織女渡銀河相會 詩曰

仙姬七夕渡銀河

姊妹下凡兄弟多

年年七夕河邊待

鵲橋渡過樂如何

此七盃茶乃係洪字盃可出二指按於一盃兩邊 詩曰

三條大路透長安 廿一年前八月間

盤古天機成卦相 識得機關便收贖

此九盃茶乃無頭主字可抽中盃上一位 詩曰

明主今年登帝邦 文武百官列兩班

洪家百萬英雄將 扶持明主定朝綱



出門行路見途中畫一團可進入三步 詩曰

姑嫂相逢在路中 乃是玉蓮郭秀英

出門見路中畫一條蛇可將脚撻去蛇頭 詩曰

天高地厚防相訪 太子皆因未出頭

今日義兄來劫駕 恃強欺弱有天收

出門見路中有人排五石頭可將脚撻開 詩一首曰

打開汨朝兵將絕 爲因奸臣所害民

洪英來報冤仇日 誅汨滅滿復大明

劫船詩

桃花開放萬里香 久聞知己訪忠良 天下英雄居第一 桃園結義劉關張

行船遇兄弟詩

太公八十識天文 共成其事轉迴尊 三三兩兩會一句 朔風明月照乾坤

按以上爲倫敦不列顛博物院所藏抄本 Oriental 2339 中之茶陣附行路遇蛇等
詩白茶陣雖與前錄 Or. 8207 日本大體相同而飲法及詩句頗有參差故全錄之以
資比較云

雜錄第十

(一) 聯語

洪門對聯（或作高溪廟對）

地振高溪一作高登派江山千古秀

門朝大海三河合水一作萬年流

二門對

天地會盟以得一作開兄弟永合 日月星辰之際忠義相一作存

叁門對

洪氣一點通達五湖四海 宗發萬枝到處叁合橫流

四門對

白世來降皆因敬賢納士 洪門興廢在於禮義人和

五門對

有壹點忠心方可結拜 無半片義氣莫來此地

(原抄本真蹟)

忠義堂對

敬結祈仁須高梁山士

心存異姓要學桃園忠

非親有義須常敬 是友無情切莫交

白定香爐對

東邊出兵去滅汨 得勝回朝轉大明

橋頭對(或作橋板聯)

黃河自有澄清日 洪兒豈無運轉時

外

桥头聯 爭天奪國一點洪
露出機關天不容

桥中聯 搖之擺之曩去踪
希物靜觀日已洪

桥尾聯 有头有尾真君子
全忠全义大丈夫

橋心對

萬物靜觀

或作等天

登點紅

露出機關天不容

橋尾對

有頭有尾真君子

存終存始

或作全忠全義

大丈夫

另有三塔內對說 九層塔對

安蜀帥師深汨八卦參天地 與劉五虎忠同義勇定乾坤

孔明塔對

塔影高溪千古跡 汨燈八照滅汨君

伯溫塔對

元末興劉師法配 朱氏洪英再太平

紫金城內便對

僧家初起豪洪忠勇勳王皆榜誦西魯 後繼傑士恨清無義實反轉明朝俗人

頭門對

門外九連山秀茂 寺中三聖佛威賢

二門對

英雄居第一 豪傑世無雙

三門對

滄海靈龜單獻瑞 陰數九陽數九九八十一 數數數還歸三 大道道德元始真君一 誠有

感

岐山彩鳳兩呈祥 雙聲六六六三十三十六聲聲聲題出九重天 天生明朝太子萬壽無

疆

另有洪花亭後座詩對

南海靈龜雙瑞獻 陽字九陰字九九九八十一 字字字同歸三 大道道緣合始道祖至誠有

感

奇山彩瑞兩情長
雄聲六雌聲六六六三十六聲聲直奏九重天
天生明朝聖主萬壽無疆

木楊城對

軍令報門開一派
洪英威鎮入木楊



東方甲乙難行走
日月山河江海來

西門

庚辛生路要小心
二路分明西無妨

南門

丙丁火路甚炎熱
漳泉平州南京涼

北門

壬癸水路實難走
雲南四川有定程

亡兄故弟聯

冤仇何日報 醫恨萬千年

荷花亭聯

黃金不取真君子 反汨復明大丈夫

火山聯

金刀溶散泯天下 火山跳轉汨乾坤

日月具善 伽藍令 福地有塵風自掃
洪門無事日常閑

觀音廟對

楊柳枝枝初吐蕊 蓮花片片即慈雲

少林寺對

不用文章朝帝闕 全憑武藝見君皇

少林寺扁字

御賜恩從

少林寺燈籠

慶唐虞盛世 樂天下長春

洪家祠對

洪兄天賜福 家發萬年長

乾坤圖對

鎮乾坤以再造 扶日月於中天

五祖殿對

出門望見君皇面 入室方知古佛心

天后廟對

順風順水順天道 得福得祿得封侯

華光廟對

諸公肝胆真義氣 扶明四海一家人

武帝廟對

有一片忠心方可入廟 無已分義氣何必焚香

洪花亭對

花發半朝含宿雨 亭無終日重隔雲

洪花亭獨坐

洪氣一枝通達五湖四海 家源萬派興發百子千孫

靈王廟對

威靈顯耀扶忠義 王道康衢祐助成

(二) 傳帖

洪燈爲大 五祖爲尊 洪米爲寶 洪棍爲公 的血爲盟 斬七爲正
天地認人爲憑

彪長房 蔡德忠 福建省 雲宵人

彪二房 方大洪 廣東省

彪三房 馬超興 浙江省

彪四房 胡帝德 湖廣省

彪五房 李色開 雲南省

全省花押傳帖

總金蘭郡 灑 欽 洪 觀 椅 廣東三房

方大洪

此係要洪家兄弟幫助之用也

大明年本月△日△時贈帶錫樓在△△處

此係打架帖

滌
洪
洪
洪

金蘭郡



洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄同城弟洪姓△姓名△合掌百拜

洪英威鎮在中華 蠻兒舉動犯洪家 遞帖特來因打架 望兄相助滅風霞

大明年本月吉日吉時因爲官非所困科合帖

傳帖科合義兄銀兩

滌
洪
洪
洪

金蘭郡




洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄同城弟洪姓△姓名△合掌百拜

命蹇時乖運不通 官非不幸困牢籠 萬望義兄同助我 脫離羅網會英雄

大明年本月吉日吉時因爲父母百年歸老

此父母歸世無銀埋墓


洪深
金蘭郡  洪順堂共同和合結萬為記

衆位義兄 或作列位義兄同期照 同城弟洪姓△姓名△合掌百拜

只因母喪為家貧 亦無倚向又無親 萬望義兄憐恤我 登門叩謝報深恩

大明年本月吉日吉時因共外人相打不住

只為被風仔所傷

洪深
金蘭郡  洪順堂共同和合結萬為記

衆位義兄同城弟洪姓△姓名△合掌百拜

相幫手足滅風塵 或作變夷 可憐洪弟被傷親 或作喪險間 ○○

萬望義兄幫助我 或作助力 來生犬馬正還恩 或作還或

帖內寫用 香主生洪姓△名△印信 合掌(掌)

另有舅父名姓略 代行不用

(三) 招軍榜

揚揚中國 蕩蕩天朝

千邦進貢 萬國來朝

夷人占奪 此恨難消

招兵買馬 高搭花橋

木楊起義 奪回河朝

招軍榜

天運甲寅年七月念五日

(四) 符咒

淨壇符

三三三
修禮
自禮
世

保身符

三三
義中
國
三
在左
甲

三三
義中
三
竟
世

三三三
事
潔淨身奉太上老君律令
世

(五) 隱語

內有雜話七拾式樣叫法凡義兄請看便知也

咸魚清菜豬魚牛肉酒杯筷子茶盃碗碟生熟如思孖姑洋烟鷄鴨蛋檳榔青葍柴米鹽
油酒水酒壺茶壺手巾扇鞋衣服蚊帳被燈籠牛燭蜡燭元寶溪鏡脚香茶葉燒肉燒鵝燒
鴨雨遮雨帽草鞋烟筒錢銀火醋灰燈玄食

另有辨言請看便知可也

豬肉叫白瓜

清菜叫青苗

牛肉叫大菜

咸魚叫了瓊

燒肉叫金瓜

裕米叫洪沙

大魚叫川浪

松柴叫洪柴硬派亦得

燒鵝叫金六

生油叫滑

生鹽叫進興

燒鴨叫金八

牛燭叫牛亮

清水叫錫或曰三和

毛鷄叫亞七

脚香叫桂枝

燈火叫太公

毛鷄叫亞陸

白醋叫洪順天

檳榔叫主公

毛鴨叫亞捌

燒酒叫家和興

酒杯叫連米

快子叫雙鏹

青葙叫纓草

飯碗叫蓮花

茶葉叫青蓮心

大碗叫大蓮花

生烟叫生蕊

大碟叫蓮蓬

熟烟叫熟蕊

茶盃叫蓮棒

如思烟叫中蕊

鴨蛋叫崑輪

孖姑烟叫條蕊或曰寸蕊

食飯叫打沙

洋烟叫雲油或曰文油

食粥叫打浪

圓寶叫古樹葉

食烟叫咬蕊

蜡燭叫古樹

飲酒叫哈

茶壺叫本杖

飲茶哈清蓮

酒壺叫載

手巾叫五色絲羅

衣服叫袈裟

和尚叫念叁

蚊帳叫炮拾城燈籠

師姑叫念柒

新鞋叫兵蘭

老將叫咬雪

新帽叫萬紅

药梗叫軍器

燈籠叫魚燈

菜刀叫跳

草鞋叫鐵板

大貨叫縵紗

雨傘叫獨脚

截路叫打鷓鴣

雨帽叫頂公

打明火叫食如生此係初思

搶老舉叫食如思此係如生

紙扇叫清風

花銀叫瓜子

花鏡叫芝蔴

借銀叫法助

借鏡叫力助

去叫遊

食叫硬

船叫飄

屋叫格

凡有錯漏請義兄指明 另有詩曰

裝拾式樣集話文 義兄看過便知因 但有錯口口指教 切莫收廉耻笑人

但凡到兄弟處見二兄不在家下有弟兄妻接在家千祈不可坐立凡義兄即記逢家

兄弟叫二兄便是

若逢弟兄老婆叫義嫂即是

逢兄弟相稱 叔嫂結義明

高溪至論言

禁告字

特說義兄請看此根本于所不可對外人說知若然說出風仔得知恐其不來

祈求自息

逢洪家兄弟相會

洪家暗語

官府對外人或原差風仔官兵風別人風衆人大風雨傘脚雙刀板草鞋板錢銀只燈心刺

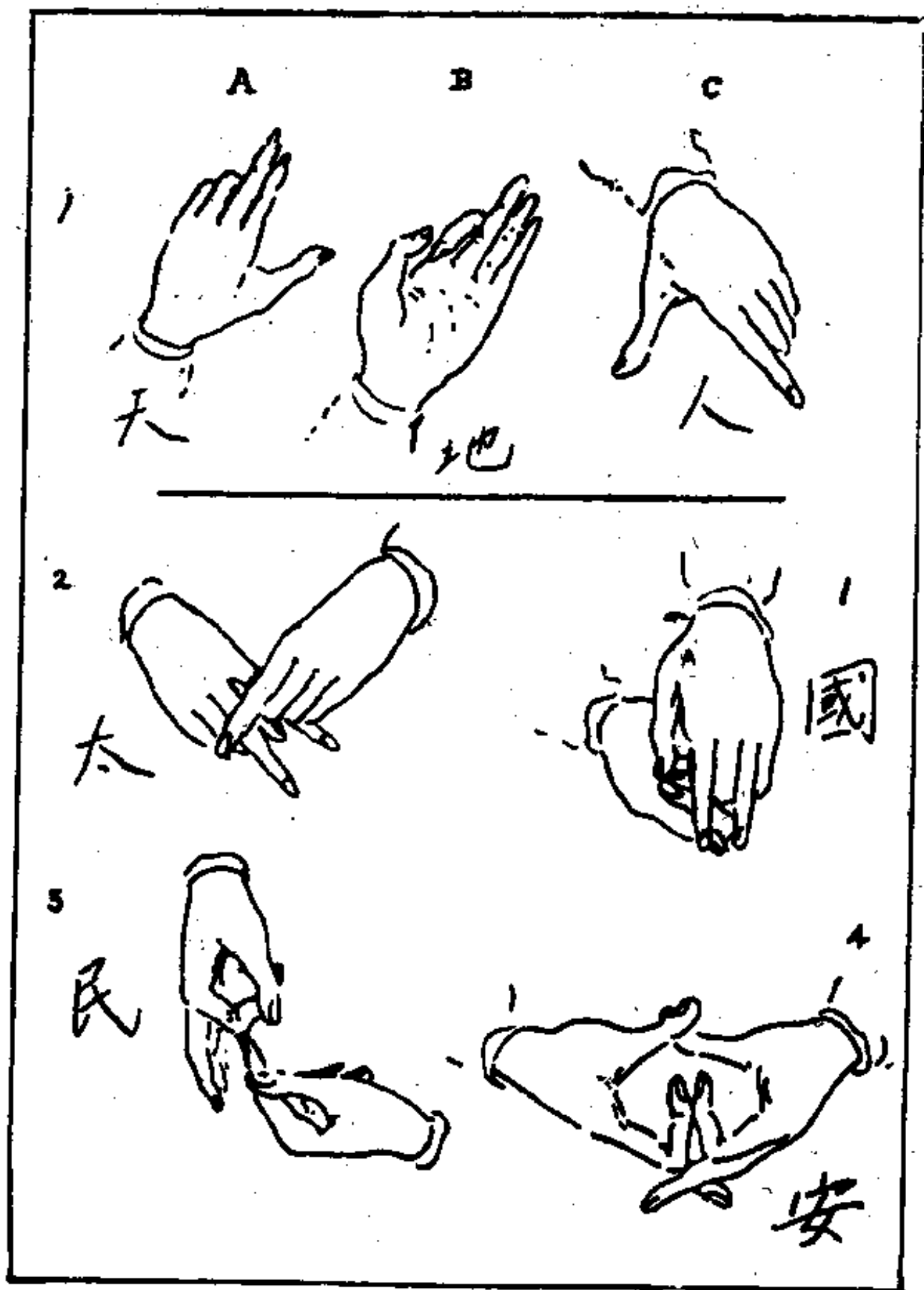
茅葉根棋榔子灰軍灰軍人白書衫火缸刀被遮

按以上聯語傳帖招軍榜符咒及隱語等雜見倫敦不列顛博物院東方部所藏寫本

Oriental 8207 B. D. 及 2839 原鈔雜詩句中而錯字尤多不能備注此為兩粵一般

社會上之口語雖文不雅馴然改之則恐有失原意故一切仍存舊觀以待研究者之
解案矣

近代秘密社會史料卷六



神童圖 (廣西 The Hung Society)



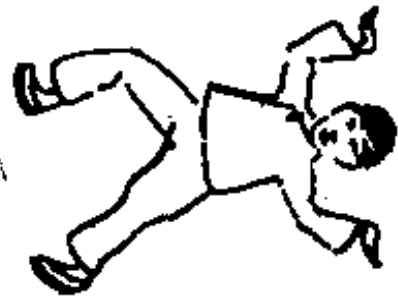
金



木



土

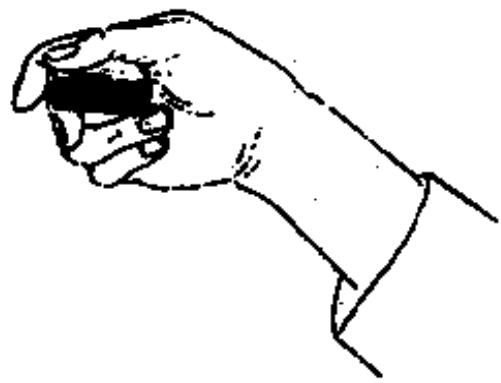
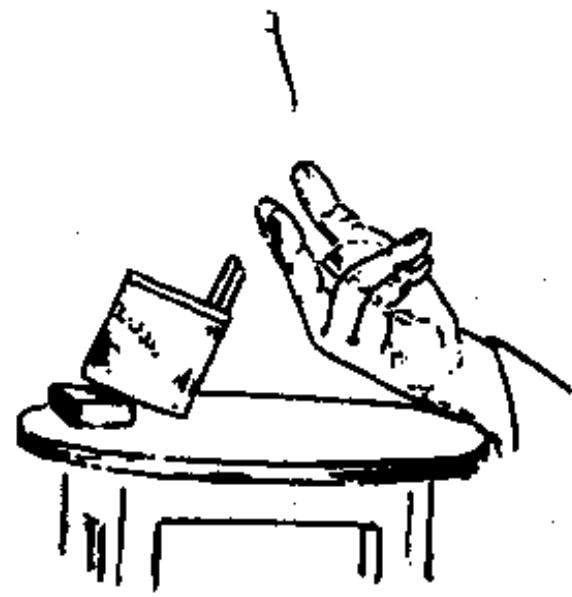
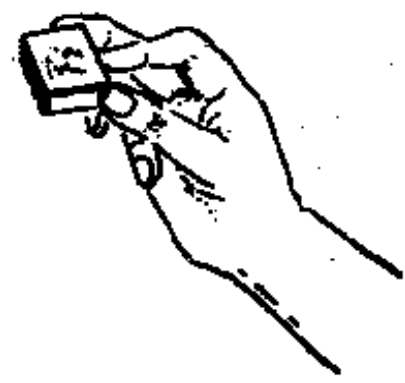
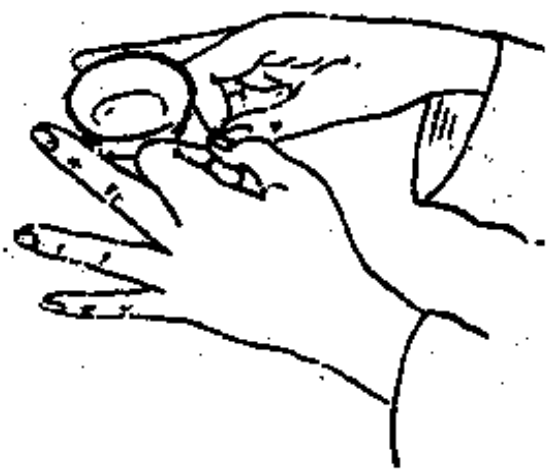


火



木

手盤圖三 (贈與 The Hung Society)



手勢圖 (贈 The Hung Society)

