

近代中國史料叢刊續編第五十六輯
沈雲龍主編

民權素

蔣著超編

第十二集民國四年十一月

文藻出版社
有限公司
印行

蔣著超編

民

權

民國四年十一月

素

(七)

文海出版社有限公司印行

民權女學

第廿二號

敬請各界注意



桂宇

民權素第十二集總目

名著

藝林

遊記

詩話

說海

談叢

諧藪

瀛聞

劇趣

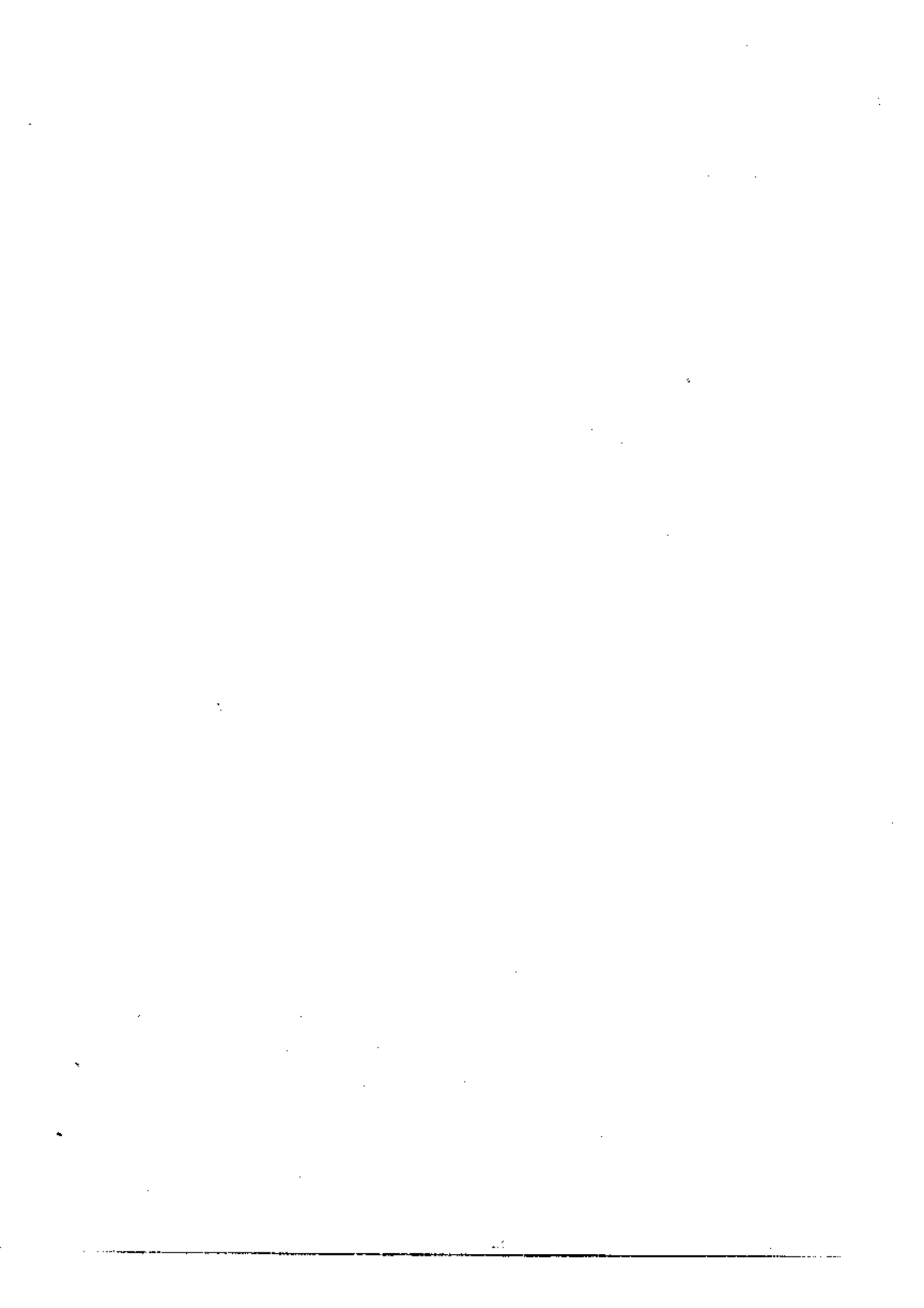
碎玉

總目

名

著

周浩題



名著目錄

杭府文廟樂器慶成頌 並序

春秋昭十年不書冬說

塗山考

新陽修築園田記

治事篇仕學自序

民主表自序

監利向氏族譜序

朱陸異同辨

連珠八首

改併城鄉各書院爲致用學堂公啓

與章巨摩書

與林冬心論養生書

目錄

袁爽秋

章太炎

陳蓉曙

望之

譚瀏陽

唐才常

魏羽

頌予

孫仲容

譚嗣同

布雷

箸超

民 樓 素 第 十 二 集

目 錄



名著

杭府文廟樂器慶成頌

并序

袁爽秋

我朝誕膺天命。重熙累洽。二百有餘載。稽古右文。立學崇教。設儒官。育多士。克修克明。不愆不忒。蓋於釋奠先師之禮。視前代尤加隆焉。吾浙故文物地。人才鍾毓。得山水靈秀氣。弦歌之聲未嘗絕於耳。昔阮文達公撫浙時。嘗製造杭州府學文廟樂器。百年之間。以涵以泳。以薰以陶。春秋以時肄業焉。鐘鼓既戒。笙鏞既設。雍容和平。宏麗景鑠。肅雝將事。禮明而樂備。卓哉煌煌。負乎尙已。逮咸豐庚申。辛酉間。太平役興。橫舍之地。鞠爲榛莽。今上御極之三載。前浙撫左公自江右統兵來。而難以平。明年巡撫馬公布政使。蔣公興廢舉廢。首修文廟。明禋祭。舉禮儀。初備二丁。致祀供牲。牢陳榛栗。既罕有闕焉。特以規制未定。未遑議及樂器爲憾。已而都人士相與聚而謀。請於今中丞楊公。按譜正樂。命工製器。經始於庚午。踰年歲辛未。告成。麾一節二祝一歌一搏拊二笙六筚六琴六瑟四簫六籥六壎二篪四排簫二鈔鐘一特磬一編鐘十六爲一懸。編磬十六爲一懸。鼗鼓一。應鼓一。鏞鐘一。羽籥三十有六。有工有司。式歌且舞。習禮之士所爲。慶其有成。而將以涵之泳之薰之陶之。以復昔日文物之盛。而自茲以往。且千百年未有艾也。是日也。設綿蕝。施幘屨。衣冠班駁。班部井飭。初舉節以遠揚。洋洋乎若鸞飛而鳳舞。繼偃麾以暫止。仡仡乎若淳淵而時嶽。奮發布濛。悠遠綿遠。振羣才於樸棧。繼雅奏於簫韶。祝馨香其始升。咸豐萬而致愨。昶躬與其盛。自愧不文。敬稽首拜手而獻頌曰。

名著

於饒昭代。崇文治兮。稷稷先聖。德拔萃兮。禮樂淵源。紹洙泗兮。始終條理。兼聖智兮。殿廡窮崇。九筵遠兮。光靈旭升。開佩璲兮。於變豐隆。芬懿懿兮。靈勺瑤漿。神既醉兮。樂舞升歌。工告備兮。昭平秩敘。懿德暨兮。獻爵徹饌。肅事兮。飲酒受胙。俾昌熾兮。於萬斯年。永昭示兮。

春秋昭十年不書冬說

章太炎

左氏賈服注。以為刺不登臺視氣。公羊何氏解詁。以為蓋昭公取吳。孟子之年。故貶之。案魯之登臺視氣。惟僖五年一行。後此廢之久矣。獨譏於是年。於義無取。若以為是年取孟子。則公羊固無明文。哀十二年。孟子卒。傳云。孟子者何。昭公之夫人也。其稱孟子何。諱妾同姓。蓋吳女也。徐疏謂公羊子不受於師。故疑之。夫經明書孟子。公羊猶作疑辭。況經所不言。而能知其為來歸之年乎。苟知之於此。則不當疑之於彼。是知邢公肫說非公羊師承之舊也。然則所以去冬何。曰宋公戌於襄二十六年。嘗殺其世子痤。當誅絕。故於其卒去冬也。白虎通誅伐云。父殺其子。何當誅。以為天地之性。人為貴。人皆天所生也。託父母氣而生耳。王者以養長而教之。故父母不得專。也是以殺世子痤。當誅絕也。然晉侯詭諸殺其世子申生。卒不書葬。而宋公戌之殺痤。經仍書葬。宋平公者。非謂殮有罪也。戰襄二十六年何氏解詁蓋諸侯之葬。天子為作匿諡而賜之者也。義當誅絕。則春秋新王不賜之葬。故不書葬。若宋則二王之後也。繁露三代改制質文篇曰。同時稱帝者五。稱王者三。書梓材以嚴臣達王。惟邦君。鄭君云。王二王後也。是二王後之與天王。雖威權不同。而稱王則同。是以天子不臣不臣。即不得賜之葬。又安曰不賜之葬乎。於是詞

窮。不。得。不。書。葬。宋。平。公。而。其。卒。也。推。之。天。法。去。冬。以。誅。之。焉。元。命。苞。曰。王。不。上。奉。天。文。以。立。號。則。道。術。無。原。故。先。陳。春。後。言。王。是。春。夏。秋。冬。皆。天。法。也。故。天。法。所。誅。則。去。其。冬。焉。魯。桓。公。四。年。之。去。秋。冬。也。何。氏。曰。桓。公。無。王。而。行。天。子。不。能。誅。反。下。聘。之。故。爲。貶。見。其。罪。明。不。宜。夫。魯。桓。春。秋。之。託。王。也。是。以。誅。以。天。法。去。其。秋。冬。此。宋。公。戍。卒。之。去。冬。亦。猶。是。矣。總。之。王。者。與。二。王。後。有。罪。法。不。得。施。則。以。天。法。誅。之。辭。以。公。羊。之。大。誼。箴。何。氏。之。違。闕。

右爲太炎肄業西泠精舍時作。經曲園師手加點畫者。大約在光緒己丑至甲午之間。是時猶未主海上筆政也。訓詁之作。本難以蒼古見長。文章之道。又隨乎運會而變。聞某報有登太炎啓事。否認此類著作。余聞愛伯先生歸廬時。有雜興句云。生平怕憶。初事。免得。今吾傲。故吾其太炎之謂乎。爲書數語。以志一笑。

著 超 謹 讀

塗山考

陳蓉曙

古之說塗山者有二。一爲會稽山。在今浙江紹興府治東南十二里。一在西漢之九江郡當塗縣。今安徽鳳陽府懷遠縣城東南八里。北麓下有古當塗城者是也。自漢迄今無定說。余案懷遠之塗山是也。左傳禹會諸侯於塗山。執玉帛者萬國。未嘗謂其卽會稽。魯語昔禹致羣神於會稽之山。防風後至。禹殺而戮之。亦未嘗謂其卽塗山。自漢儒合二傳爲一事。故許叔重作說文曰。塗。會稽山也。段懋堂從而疏之云。大禹以前名塗山。大禹以後名會稽山。許以今名釋古。故曰會稽山。今攷吳越春秋。禹登茅山以朝羣臣。乃大會計。更名茅山爲會稽。則是會稽乃

茅山更名大禹以前當名茅山而非塗山也。史記封禪書曰：秦并天下自殷以東五太室桓山太山會稽湘山班書劉子政傳禹葬會稽三家注及服應如顏諸家不聞有以塗山釋會稽者而地理志九江郡當塗縣下則獨繫以應劭注曰禹所娶塗山侯國也何詳此而略彼歟況應劭既以九江郡之當塗爲古塗山氏國即是大禹以前名塗山者亦當在今懷遠縣而不在會稽此又說之彰明較著者也。西漢去古未遠其名縣皆有所取地理志言當塗者因塗山得名也。史記封禪書劉子政封寺中所言會稽者謂禹會計於此因以名山也。秦漢遂以爲郡名蓋卽吳越春秋之茅山也。二山本不相蒙益知左傳魯語所言之非一事矣。竊爲古者天子會諸侯於天下之中以便於諸侯懷遠之塗山在淮水旁地雖偏南而非僻禹以會諸侯故執玉帛者萬國若會稽則第因巡狩而舉行封禪耳故吳越春秋言朝羣臣而不云會諸侯自與左傳有別。杜征南注左傳不惑於漢儒之說獨云在今壽春東北洵左氏之功臣也。段懋堂反謂其非古說異哉。

新陽修築園田記

望之

園田之制自古有之。趙宋南渡大興東南水利其時園田之外復有圩田圩之爲字不見古書蓋江南人讀園如圩鄉壁虛造官書因之或曰以其邊高而中下狀如盤盂故謂之圩其實與園田一也。崑山古婁縣地形窪下新陽又析其北境爲治陽城巴城雒城諸湖交匯其北澤藪漫衍渠港參錯其窪下尤其昔人所謂田與江齊平恒憂倒灌者專恃園田爲利由來舊矣。然自宋時法制雖詳治之已不能盡善。范文正王純臣鄭原諸議詳之酌右

民 權 素 第 十 二 集

之說以興民與利。非良有司之責歟。然其事之難以盡善者。以今視昔。更不曾倍蓰。昔人所患在農之侵岸。以爲田決堤以通港。此事之偶然而法盡壞也。今則古址俱涸。將興而復之。所慮者更在地之無餘。隙民之無餘力者。昔之圍岸者。高者至一二丈。卑者亦六七尺。基之廣厚視之。又必有子岸以爲之輔。然後濬衝波不能突圍。以過故曰。有一丈之岸。則障一丈之水。有一尺之岸。則障一尺之水。又曰。有田無岸。與無田同岸。不高厚。與無岸同高厚。而無子岸。與不高厚同。蓋防患如此。其慎也。然而築之欲高厚。則地之所占必多。今欲捐耕治之。畚以益堤坊之址。愚民爭利目前。誰遑計久。其田之遠於水者。與瀕於水者。各護其私勢。不能如心腹股肱之相恃不均。其賦必潰其謀。其難一也。昔之爲圍田者。仲冬而繕完。始春而修治。土故斯築之堅力。暇斯爲之疾。今東南農家大都貧下。方東作時。舉質以備糧種。春插或且。不具及將播種。乃驅其孱婦弱子。持木杵探汚泥以補缺壞。不久坎坳斷裂如伏兔。蹲羊仄足。不能過。有甚於范成大所云者。雖使通力合作。有責成。圩長然而長。得其人。則小治。不得其人。則適以病民。其難二也。兼此二難。將聽民之自爲謀。其能集事乎。民不能自爲謀。爲民父母者。既知其難。又安能晏然已乎。道光七年之春。邑侯德君子浚博稽方志。相度川原。躬率民而修其廢。不奪民時。不耗民財。不踰月而境中皆治。將著爲令。歲以爲常。冀復古制。邑之人相與頌美之。侯喜其集事之速也。以詩紀之。復繪爲圖。并囑余爲之記。余惟侯以實心行實政。虛美之詞。諒非所欲聞。爰述所聞於昔。而獻其說如此。抑又聞之。戴記有言。君子之道。譬則防。歟。侯蓋君子也。本經術以飾吏治。將見盡辟之民。而進以禮讓。大爲之防。其道有裕之至深。

且。遠。者。築。園。田。之。舉。特。其。政。之。見。端。也。他。日。乘。軒。車。持。使。節。以。大。施。美。政。於。東。南。則。今。修。築。圩。田。勿。貽。旱。澇。之。憂。即。其。政。績。所。由。著。云。(乙)

治事篇仕學自序

譚瀏陽

唐末仕途猥濫。常調需次之官。爲世輕賤。至有欲以身易一醉而不得者。沿及五季。且以善歌善走而爲節度使。矣。今之所謂官。亦甚夥而不可紀。原夫授官之始。皆由俸進。科舉雖名爲正途。其實特采於一日之長。非如古者之必出於學也。加以保舉。濫捐。例開士農工商。並出於仕之一途。屠沽無賴。錯雜其間。候補於省會。屋租爲之一貴。終年營營。不得升斗。祿上官亦苦於無可位置。至爲停分發之請。是兩困也。以余論之。停分發必以人員擁擠爲名。吾不知所謂擁擠者何也。苟其皆才也。但患才少耳。何患擁擠如其不才。聽其自去。自來可也。不必慮其擁擠也。毋亦上官困於請託之繁。無以應之。故聊爲緩兵之計耳。然停分發恐有礙於捐例。不久復開。與不停等所謂擁擠者。愈益擁擠。欲盡用之。不可欲盡去之。又不可也。言治者莫不以處此之爲至難。然熟思之。亦復何難之有。人才不患多也。見爲多者。不出於學而非人才耳。法當盡取而教之。使皆出於學而成爲人才。則總會尤爲造就。候補官之地矣。督撫既身入會。其餘自不令而從。況候補官尤視督撫爲風氣者乎。總會設仕學一科。使候補官就學。其不就學與學而惰者。停其差委。就學者使誦習古今中外政教源流。措施大體。與現今所行之吏事。嚴爲之格。歲時會衆紳士而面課之。而公評之。其及格而才行爲衆紳士所稱者。擢用之。否則置之。使衆紳

士預聞選官之典以符國會之本義且使官紳相習如家人父子不至隔膜相視計無有便於此者也要之人才不出於學將百施而無一可總學會之設也正以使官中之人才皆出於學不獨於候補官爲然也官中之人才皆出於學於是無變科舉之名而有變科舉之實矣

民主表白序

唐才常

公天下者愛力天下私天下者儀狄天下扁鵲天下者天下盜之矣愚罔天下者天下暴之矣堯舜揖讓湯武征誅其事不同順民一也順民何躡然不一脈也天地不樂一脈耶鬼神不享一脈耶祖宗不保一脈耶子孫不守一脈耶樂之實僂之享之實辱之保之實畜之守之實促之是以私天下者不長公天下者罔不昌也何則一人之所短不若衆人之所修十人之恣恣不若千人之燭燭蒼頡作書容成造曆后稷耕稼奚仲爲車其量狹其力少其才智薄非能一人而兼衆有也非能一利而萃衆利也前者創後者因千人勞萬人藉遂普爲文明飲食衣服器用之世界矣世界一耳目心腹之所積也積耳目心腹而成人積人而成家積家而成鄉積鄉而成里積里而成鄉積鄉而成黨積黨而成郡邑積郡邑而成國積國而成天下爲天下立君君者羣也爲天下立師師者衆也爲天下立朋朋者黨也爲天下立族族者湊也不羣不黨不湊以孤另天下上姤於官府下姤於私室則是見相於左而不見相於天下也見史於右而不見史於天下也見將於闔而不見將於天下也見士於庠而不見士於天下也見氓於隴而不見氓於天下也見商於衢見工於廛而不見商見工於天下也乃妨乃疾乃攻擊

乃傾軋。乃水火。乃盜賊。乃兵戈。乃痛哭之天下。其又安能公耶。夫天下烏乎公。公於民。民烏乎公。公於黨。戰國之世。民黨盛行。五君羅其魁於門下。秦人屏息不敢撻其鋒。及五君敗喪。秦收其遺骸以事吞并。而六國遂亡。後世不察。每以六國之亡而咎秦。不知亡六國者。即六國之民。於秦無與也。何以知其然耶。六國夷滅。民哀。哀無主。尤憤憤以圖恢復。故嬴氏一滅。而山東豪傑竄起。若是民無負於國。而權不能側重於上也。不亦審乎。昔羅馬之與全恃元老院以爲治。主司之權等於王者。其後亞古士都自稱該撒。國勢愈強。號稱秦平之世。乃狃於世守。寡執相仍。君虐其民。民勢桀然。無所措。國局始弱。希臘意大利皆君主之國。旋因民黨重創。其舊不變。蒸蒸瑞士據歐洲。中原一彈丸之壤。因民主而國賴以存。又嘗爲各國公會之地。其禁別國約士鈐轄其民。以視中國傳教之約。又何如也。華盛頓者。英之流民。首創民主聯邦治體。巍巍乎有天下而不與。故其國養兵不繁。而學校如林。終其身號稱富強。後世仰食其福。此民主之裨於治也。後之言民政者。靡不宗之。拿破崙以統領而除帝位。助美自立。其爲民主。較華盛頓爲先。獨私其天下而不公。致身死。草莽爲天下笑。數十年後。亦更爲民主。豈非民主之說中乎。人心牢不可破乎。今表民主分爲四等。一民主而締聯邦者。二民主兼轄君主者。三民主權足者。四壤地編小。僅同酋長而仍不受大國之制者。

監利向氏族譜序

魏 羽

歲在柔兆敦牂之如月。向裕泰袖向氏族譜。際魏羽而句言曰。吾向氏族譜。譜向氏之族也。向氏出於宋桓公子。

民 權 素 第 十 二 集

向父盼孫向叔爲左師而蔓衍於天下。攷春秋中
騰暢軍事丞相諸葛亮表於朝。晉向秀丰格峻遠
傳竹林七賢之一也。而吾向氏之門望以著。洎平
忠毅公紹靖康初守淮甯百折不回。盡瘁王室其
自號竹林居士有弟曰子恣紹興中以呂頤浩薦
引爲畏友有兄孫曰士虎幼稱神童喜誦陶靖節
時有東平向伯喬高宗時知建州帥襄陽有功老
許虔公出鎮江西洪州改隸平江。逮大潮公始歷
分而七支分蔓延。歷元明清迄於民國。若瓜之引
族之盛者也。幸吾族士盛士貴兩公既修譜於前
判裕泰不敏。席父兄餘蔭。雖僑居容城。而家廟仍
世譜者以序親疏以辨貴賤。宗法者以明嗣續。以
有家也。其曰世譜者統其祖宗之所自出。百世而
此吾譜之所由作也。敢請序言以光譜牒。俾吾子

是則君之賜也。亦裕泰之幸也。其勿辭。魏羽聆其言。覽其譜。離席而起曰。聞君之言。可以明世譜也。覽君之譜。可以知宗法也。古者官有牒狀。以紀載人民之盛衰。家有譜牒。以關繫宗族之聚散。是以馬遷世表。五帝之相承。三王之相繼。無非出於黃帝二十五宗。故黃祚衍於天下。亦以譜牒詳而稟潤。天潢承輝。日觀昭六親之序。明天施之屬也。問嘗讀漢書王陽傳。稱王陽之子孫。材器名稱。稍不能及父。而祿位彌隆。又嘗讀後漢書陳實傳。亦有公慚卿卿。慚長之說。傳有之。君子之澤。五世而斬。今向氏自有宋賜。派以來。材子弟甚衆。旁魄鬱積於千百年後。至今不絕而裕泰。以世家子。獨能昌明正學於羣言淆亂之時。遊心無方。抗志無際。方軌前秀。垂範後昆。其訓猶子。瑞仁書率多發明。太史公六家要旨。倜儻博物。觸類多能。應變知微。探蹟賞要。而汪在軌度。恂恂德心。論倫理科。尤詳且密。故其猶子瑞仁。文明映心。鑽之愈妙。持以課士。而陶冶大爐。旁薄羣生。充其所學。當不異孫明復石守道之在泰山。徂徠。間卓然秀出。高峙著名海內也。則所以紹文簡之傳。而樹向氏之令聞。孰大焉。羽不文。不足爲一家之史。追於裕泰命。又不能以不文辭。爰略其世系與其修譜之大要於簡端。

朱陸異同辨

頌予

似是而非者。聖人惡之。故鄉原亂德。孔孟深惡。前後如出一轍。而吾以爲似是而知其似者。猶不足以深惡。天下之最可惡者。則莫如以是而轉冒其真。宋儒朱晦庵陸子靜。皆講理學者也。陸氏則以虛無寂滅之說。素正心誠意之功。陽儒而陰禪。直令孔孟之大義微言。一歸於盡。觀其語錄。一派禪機。文集書劄之中。不過藉儒者之言。以

粉飾其迷禪之謬耳。朱子少時亦嘗究心禪理。年至四十。大悟其非。於是肆力詩書。追孔孟之堂奧。迨至晚歲。愈造愈深。故其始未嘗不與陸氏同。而其繼則大與陸氏異。此不可不辨者也。後儒不察其旨。每以道問學尊朱子。而以尊德性屬象山。一似二家之學雖異。而其發源於孔孟也。則無不相同。嗚乎。尊德性而道問學。二說可偏廢哉。蓋得於心者。謂之德。若無體驗之功。而惟以冥悟為務。其所尊者。果何物耶。吾甚不解。程篁墩之左袒陸氏。而謂朱陸之始異而終同也。

連珠八首

孫仲容

蓋聞。敝帚千金。且珍其享。鉛刀一割。惟適所用。是以竹頭木屑。與弓矢並儲。牛溲馬勃。與參苓等重。蓋聞。冠蓋所交。必鮮夷魚之行。苞苴所入。匪獨張霍之第。是以宓車徑逝。深知陽鱉之貪。假室常虛。始成割雞之治。

蓋聞。舟可以濟。而阻於蓬萊之水。石不奪堅。而穿於泰山之巖。是以存乎物者。勿強以所難。存乎我者。務審其所守。

蓋聞。嗜好者。陷身之阱。般樂者。纓身之絡。是以猩猩醉酒。困而見禽。狒拂搽竹。笑而被格。

蓋聞。荷裳。魚帶。非可禦寒。豆粥。麥飯。迥殊。畫餅。是以王者賤文人之虛言。貴蓋臣之實行。

蓋聞。春蠶吐絲。作繭自縛。遠豕輕獻。渡河始慚。是以功被天下者。不肯其身。智用萬物者。務虛其衷。

名著

十二

蓋聞。鵲。舌。卒。受。雕。籠。之。閉。蚊。蟲。聚。雷。莫。解。薰。火。之。厄。何。則。機。不。密。則。害。生。發。不。中。則。禍。積。是。以。絲。桐。秘。響。流。水。誰。知。琴。會。嘆。琴。弋。人。何。獲。

薰。聞。懸。崖。之。溜。可。以。穿。石。一。杵。之。鐵。可。以。鑿。鉅。何。則。用。功。貴。乎。獨。深。積。力。忠。在。不。久。是。以。圭。角。受。磨。錯。之。益。冰。雪。抱。歲。寒。之。心。

改併瀏陽城鄉各書院為致用學堂公啓

譚嗣同

瀏陽書院凡六。城內曰南臺。東鄉曰獅山。曰洞溪。西鄉曰瀏西。南鄉曰文華。北鄉曰文光。夫其習禮容。臺橫經。講舍。儒雅之風。斯扇序。塾之誼。彌敦。運際隆平之時。生逢右文之代。即此亦足以造士無所。更用其政。絃流衍當年。迄乎有永。豈不既盛矣乎。誰復容其隊者。無如天關。跌蕩。海水橫飛。中外通為一家。非復畫疆之舊。古今僅此。奇詎能袖手而觀。溯自遼海行成。膠澗繼暨。難既棘於生民。憂更貽於君父。揆厥禍始。端在才難。人挾八股八韻之文。以之治內。猶嫌不足。而何況於攘外。家順不誼。不知之。則以之守經。或尙無濟。而何況於達權。上有俊父之求。下無鐘球之應。疾視而莫救。掩卷而咨嗟。斯則雄志。強立之士。所引為深恥者矣。於是聖天子毅然改圖。換其大號。首變科舉。抑置虛文。苟非知時。應變之才。將不容其進。取不有專門。擅長之學。何能與彼書升。且徧設學堂。已有明詔。改併書院。疊沛綸音。多士登進之途。既寬。學堂出身者。准其一體鄉試。而更將破格。予官。教習優保之例。並啓訓迪有方者。准其據實奏聞。而隨即量材器使。加以撫部陳公。最重實學。學堂學會。廣立於省城。學院徐

公尤薄時文。手諭條教。屢頒於黌序。無非勉人爲識時務之俊傑。庶幾合羣以挽國步之艱難。我瀏陽士氣純龐。人文蔚起。以校應頁之選。恆遠在他州縣上。以言開新之風。仍不出相伯仲間。苟不及時綢繆。早思變計。將見九萬搏扶搖而上。掩袂向隅。敵千被袷之倫。束書坐廢。雖隱居教授之不可得。復飛黃騰達之何所。由願我同儕。寧不扼腕。撫茲時局。尤可寒心。夫人之欲善。誰不如我。窮則思變。蓋亦有然。特苦就學無從。有志未逮。聲光化電之精微奧妙。豈可不帥。而匪圖書儀器之燦爛高華。尤非巨貲莫辨。合謀則絀。散獨任又無以支持。上年雖創算學館於縣城。而員額未宏。徑途復隘。今將別營精舍於鄉里。而草創不易。釐費更難。勢非暫仍舊。重訂新章。遂成生面之別開一洗。從前之陋。而改書院爲學堂。不可矣。惟是學堂之規模。歲費數千金以上。而各書院之散布。相去數十里而遙。獨立則力不能供。相輔則遠莫之致。同一縣而此疆爾界。何殊左畫方而右畫圓。同一事而別戶分門。終於一無成而兩俱敗。況各書院或經費未裕。停課時聞。或者工未竣。開院有待。卽或僅能敷衍。亦覺收效微茫。正使率由舊章。猶虞竭蹶。忽值變更新政。何以圖謀。此無他。衆擎者易舉。而備多則力分。勢所必至。理有固然也。今議將舊有之六書院。及新立之算學館。併而爲一。改建學堂於縣城。視各書院產業之分數。爲具鄉肆業生之額數。豐裔多寡。各不相侵。其名雖合。其實仍與分建者無異。功效既均。利益尤溥。然後廣造齋舍。擇聘名師。品學兼綜。中西並茂。經義治事。各仍一門。格致方言。咸臻絕詣。行見力合而巨業專。而精征吉之占。茅以筮。拔匡時之傑。史不絕書文致。太平光復。區宇夏聲。必大造端。靡微後世。推原其功。必曰微諸君子之力。不及

此下走不敏。與有榮施。惟諸君子好行其德。實慎圖之。

與章巨摩書

布雷

巨摩足下。急景颯馳。尺波電謝。與子一別。轉瞬初夏。人事牽率。音問亦疎。猶憶昔者。巨摩嘗言。吾輩遇合。匪同尋常。縱有睽離。宜勤書問。庶展簡翰。不啻把挹。諄諄此言。猶寶予耳。而惡書四札。僅答兩箋。念茲汗出。勿敢求諒。若託故叢脞。自諉疎懶。陳語所辭。動輒滿紙。世俗之行。抑尤無取。承設教滬濱。絃誦一室。門人故舊。晨夕晤對。人生在世。貴於適意。私謂巨摩亦復得所。而墨展來教。每多苦語。神楮繙墨。若楮重爰。至謂天生巨摩。畀以僻性。仰體帝心。勿敢自慳。矢志若此。毋乃太苦。嗟乎巨摩。吾輩大患。乃在有識觸目。憤懷遂勿能已。巨摩秉性孤耿。最厭塵囂。羣動喧騰。視同大敵。而海上市聲。譁鬧滋甚。萬洋所歸。驅倫斯宅。幽憂之身。困茲泥濘。潦倒抑塞。嗚呼。非宜。雖然。下走於此。則自有說。天生巨摩。被以奇厄。孱骨嶙嶙。所如勿遇。是則然矣。必謂抱此好遇。長日怨咨。課繭自縛。以當天意。則惑也。先哲垂訓。遠天不祥。世彥恆言。人定勝天。介斯二義。必有中道。斟酌審奪。庶乎得之。不然。有史以來。逐臣羈士。遭際困頓。填海移徙。勿渝此志。山窮水盡。忽現康莊。豈少也哉。鍊石五色。期補頽天。盡其在我。勿計其他。巨摩斯時。宜師此旨。抑人生品彙。萬有不齊。七寶樓臺。登陟靡盡。九幽黑獄。每降益深。苦樂相去。寧有限度。暫罹困厄。便爾怨嗟。出唱入唱。毋乃不廣。層淵之下。容覓衢路。餘生窮餓。且餐甘茶。抱道之士。有爲之者。豈謂今賢。遠不相若。吾爲此言。出於誠悃。巨摩若謂。事有難行。匪言之艱。觀火隔岸。泛作慰語。寧計當局。痛切革膚。則

名著

十四

剖胆輸肝。勿敢自白。要惟巨摩。諒之而已。自與子別。德業益荒。舍己耘人。日就頹廢。循尋主講。儼同機械。恐遂墮落。勿克自振。言念及此。毛骨爲竦。亦惟巨摩。有人命之。邇來世局變遷。剝那萬幻。江漢澎湃。又釀新潮。幽冀風雲。忽蒙妖霧。巫陽來詔。曰非佳朕。波印空言。恐便實現。吾儕屏夫。手無寸柄。新邦佐命。實愧追隨。勝代遺僚。羞同履戴。天地雖大。託足無所。笑口啼顏。都無一可。何嘗吞炭。佯狂洗耳。終隱避秦。有術願共圖之。

與林冬心論養生書

箸超

尊書所論。僕乃大惑。足下殆偏於一身之經驗。而未窮乎萬物之理焉。精神之有衰旺。猶人家之有貧富。貧者嗇用以求富。富者俱疲。終其身不得中人。產自議爲侈靡。自富者視之。則雖陋如昨。養生之道。亦猶是先天之說。至足憑也。以僕視之。百年且暮。殤壽彭夭。蟬蛻靈龜。一朝夕而一千載。朝菌大椿。一晦朔而一春秋。蟬蛻朝菌。不加辱靈龜。大椿不加榮。長生者又何苦焉。人之樂生而畏死者。姝麗環於前。鐘鼓陳於後。珪璫列於左。香珍筵於右。亟亟保守。惟恐或失。間或登山。以望海築臺。以俟靈故。景有牛山之泣。漢文有邯鄲之歌。如謂清虛自守。泊乎無爲。置身大虛之域。棲神冥漠之居。則曠然無愛。患者孰若幽宮寂然。無思慮者孰若閤壙舍靜。以就窳逃。素而趨績。養生乎欺人耳。水不以增冰。而寒火不以助膏。而熱。鷓不以修羽。而厲馬不以刷毛。而良有其性者。無容飾也。一條之枯。無損繁材。蒿麥冬生。無解肅殺。此又一解也。僕於養生。設一近譬。譬諸樹上懸匏。非木之實。背上破裘。非脊之毛耳。夫鳥飛成行。獸處成羣。有誰使之扶老強力。鶴鶴友悌。有誰教之所謂生者。非可養也。自全其

名著

十六

生。道。乃。得。之。是。故。八。音。以。蹈。和。五。味。以。適。胃。采。色。以。娛。目。閨。闈。以。節。情。必。謂。之。數。事。者。伐。性。腐。腸。斲。神。殃。骨。則。墨。翟。非。樂。夷。不。火。食。盲。瞽。不。惑。閻。寺。不。御。云。何。而。不。長。生。也。夫。首。陽。食。薇。以。全。苦。節。留。侯。辟。穀。具。有。隱。衷。後。之。元。妙。家。乃。附。而。和。之。白。露。玉。液。非。聖。無。法。沿。及。末。世。烘。托。益。甚。精。神。且。寄。於。藥。血。脈。可。以。自。來。爲。問。投。合。歡。於。靈。均。進。葦。艸。於。鮑。焦。古。之。人。果。遂。含。笑。九。原。乎。君。子。寡。嗜。欲。薄。滋。味。爲。進。德。也。非。爲。養。生。也。金。銀。宮。庫。養。生。之。府。也。貧。者。所。樂。得。而。貧。者。不。壽。妻。妾。富。厚。養。生。之。方。也。戀。者。所。畏。失。而。戀。者。多。災。封。心。剖。肝。冒。矢。蹈。刃。自。戕。其。生。也。姓。氏。不。蝕。於。風。霜。事。業。爭。光。於。日。月。其。壽。何。如。也。盜。跖。墮。名。可。憐。九。十。虞。山。敗。節。祇。爲。天。年。如。僕。之。見。乃。在。彼。而。不。在。此。



之
藝
丸
木
木

刻
文



藝林目錄

詩

李蕤客

徐用儀

枚道子

朱家寶

于右任

古香

慘佛

君木

采蕤

玉如

目錄

一首

二首

一首

一首

二首

二首

三首

三首

二首

一首

蕭齋

佛矢

望之

遜儉

卓春

竇樂

玄父

秋心

喟菴

超球

六首

二首

三首

四首

二首

三首

二首

六首

四首

二首

集 二 十 第 系 樓 民

詞

東	孟	楚	古	枚	腐	花	南
蓀	幼	儉	香	道	草	奴	村
				子			

目
錄

一	二	一	二	一	二	三	二
首	首	首	首	首	首	首	首

	箬	佛	魏	起		箬	昂
	超	郎	羽	予		超	孫

一	一	二	一		三	二
首	首	首	首		首	首

藝林

詩

與王綉堂登秦望山

李蕤客

烏。蓬。戴。酒。耶。溪。渡。爽。溪。霜。葉。紛。無。數。青。山。靚。妝。如。相。招。芒。鞋。着。急。不。能。住。石。帆。石。傘。次第。經。石。磴。盤。旋。不。少。停。行。已。至。最。高。處。秋。後。芙。蓉。分。外。青。攬。頭。忽。驚。紅。日。大。踏。脚。又。碾。白。雲。破。等。閒。不。敢。發。高。吟。松。根。怕。有。蒼。龍。臥。歸。來。莫。愁。山。路。遙。兩。關。明。月。掛。柳。條。月。來。月。去。猶。勸。朝。暉。照。始。皇。駐。轡。饒。

集東坡句吊松存老人

徐用儀

海。山。兜。率。兩。茫。然。南。望。題。詩。淚。灑。成。早。歲。便。懷。香。物。論。灰。心。聊。伴。小。乘。禪。常。時。不。肯。入。官。府。百。丈。休。牽。上。溯。船。造。物。亦。知。人。易。老。羨。君。平。地。作。飛。仙。

欲。訪。浮。雲。起。滅。因。此。身。何。止。略。知。津。孤。松。早。偃。原。非。病。秋。水。為。文。不。染。塵。駐。景。恨。無。千。歲。藥。墓。中。知。有。百。年。人。老。來。尙。有。憂。時。歎。謀。道。從。來。不。計。身。

秋霖歎

枚道子

黑。獸。斑。爛。傍。斗。立。華。夫。一。出。不。復。入。壺。中。釀。成。大。漏。天。寒。池。夜。夜。海。棠。泣。去。年。八。月。石。鼓。鳴。鞍。上。雲。飛。銀。河。傾。大。雨。一。行。輒。十。日。鑑。湖。萬。頃。無。香。粳。長。堤。百。尺。臥。如。虹。去。年。雨。迹。賸。誰。逢。今。年。八。月。有。雲。如。羣。羊。東。海。女。嫁。西。海。童。

藝林

藝林

羅浮山。側。遊。旌。過。怒。觸。神。龜。舞。浪。婆。玲。牙。利。爪。烈。風。起。劈。破。蟻。盤。聲。滂。沱。鐵。騎。一。百。萬。大。戰。岷。陽。堰。樹。亞。鷲。鷲。驚。地。寬。龍。象。健。雨。復。雨。今。年。復。年。嗤。嗤。者。氓。何。忤。焉。水。漂。高。鳳。驪。雉。麥。花。落。淵。明。下。溪。田。羽。衣。倏。生。虛。堂。上。鳧。舟。又。運。秋。庭。前。我。聞。黃。河。鯨。翻。赤。金。陵。鄂。渚。水。盈。尺。城。中。假。長。巨。君。薪。海。外。舟。斷。堯。夫。麥。觀。卯。徒。聞。鳩。呼。林。皇。唐。空。期。鵲。噪。庭。恨。山。山。下。鞭。陽。石。洞。口。煙。封。不。得。尋。我。有。寶。刀。名。莫。邪。利。鋒。能。刺。妖。蝦。蟆。掃。盡。黑。雲。送。紅。日。不。許。老。鯉。談。噴。譁。天。欲。壓。我。勿。能。勝。月。縱。羞。面。何。可。遮。惜。乎。苔。滑。不。能。上。不。隨。吾。志。空。吁。嗟。隨。吾。志。將。云。何。春。風。仙。槎。泛。大。羅。劈。空。一。聲。笛。音。蘇。萬。馬。千。車。齊。倒。戈。下。聽。擊。壤。窮。簫。歌。吾。聞。之。昭。陽。宮。裏。人。刺。木。念。蒸。民。如。何。牧。羊。者。不。為。神。禹。沛。熙。春。吟。成。長。嘆。倚。欄。思。空。借。滴。瀝。又。見。租。吏。乘。雨。至。催。詩。敗。興。一。時。事。

重修大觀亭落成感懷

朱家寶

關。開。棧。莽。展。朱。欄。豈。為。登。臨。拓。遠。觀。庶。有。一。坏。留。血。碧。常。教。八。皖。痛。心。丹。亭。前。忠。蹟。山。河。壯。檻。外。驚。濤。日。月。寒。惆。悵。長。江。本。天。監。憑。誰。砥。柱。障。狂。瀾。

題畫

于右任

雲。雨。東。山。又。一。時。回。頭。莫。道。百。年。悲。于。思。似。我。還。非。我。獨。立。蒼。茫。有。所。思。歌。哭。無。端。不。世。情。蒙。戎。旬。旬。泣。先。生。滄。涼。幾。度。人。將。老。一。種。傷。心。畫。不。成。

棹經鑑湖

古香

紅葉落重。秋江晚。岸平。村路直。風軟。鳥聲。野無高樹。夕陽明。遠峯回頭。問舟子。何處動疎鐘。

秋夜書懷

斫地悲歌。劍缺紅何堪。秋雨復。秋風艱。難家計。貧誠病。孤憤文章。句不工。舉世輕才。憐俗薄。書生憂國。為時窮。青衫濕透。少陵淚。寒鴛吟。肩聽過鴻。

登雨花台弔曾忠襄

慘佛

一笑公多事。艱難破此城。地會經苦戰。心豈為蒼生。堯桀名難定。滄桑感未平。眼中三十里。前代是皇京。

莫愁湖弔徐中山

竟逐胡元去。中山氣若雲。前身疑獨將。地下笑湘軍。廟貌秋風老。湖光落日曛。青門瓜種劣。知否誦先芬。

佛言

鐵血金錢兩主義。流行大地張魔風。佛言此可憐。憫者我欲掃。殺歸虛空。此心一淨。衆生淨。華嚴原在彈指中。夙業所迷。疑佛誑。與接為構。爭保蟲。只有強弱。無文野。能多殺人。即英雄。無古無今。無中外。青史自青。血自紅。熙攘小人。尤可恥。奔利迅。似江河。東狂瀾。如此不可挽。我行我法。禪所宗。

贈洪佛矢

君木

洪君落人之英。可惜奇窮。不世情。命託長。鏡白木柄。心依天竺。古先生相逢。尊酒狂猶昔。出手詩篇老。更成便。

藝林

三

藝林

欲。打。包。隨。汝。去。好。從。初。地。悟。因。明。

述感

已。落。人。間。世。煩。冤。寧。自。禁。俗。流。多。忤。視。時。事。必。傷。心。躡。地。成。孤。寄。敷。天。念。陸。沈。汝。身。非。汝。有。底。用。雪。哀。吟。

病久來上海就醫於楊省齋師同處旅館中朝夕診視將護備至感

成一詩

力。疾。跨。滄。海。言。來。尋。我。師。敢。將。微。命。託。倘。得。更。生。期。且。且。勞。調。護。深。深。慰。鬱。伊。病。中。兼。客。裏。不。憶。在。家。時。

武庫夜坐偶成

采蕓

喧。喧。一。水。抱。城。流。矮。屋。枯。吟。兀。似。舟。五。斗。芳。膠。埋。簿。領。千。燈。繁。夢。警。鳥。隔。填。胸。自。足。戈。矛。氣。傷。足。甯。為。夔。蛟。謀。笑。倚。倭。刀。吾。共。汝。懸。蛛。新。月。已。如。鉤。

聞國會縮短年限感賦

殘。燈。拂。影。兩。分。馳。坐。擁。匡。床。發。寐。思。國。是。微。聞。清。議。勝。老。懷。分。付。濁。醪。如。聞。沙。雁。愁。沉。雲。黑。驚。蟄。龍。蛇。起。陸。渾。北。馬。南。船。零。涕。盡。天。涯。吟。望。一。軒。眉。

有贈

玉如

大。江。之。南。花。一。枝。憔悴。不。死。天。公。慈。紅。樓。癡。淚。慘。明。月。姮。娥。一。去。無。人。思。彼。美。有。淚。碧。如。血。千。里。梅。花。滯。春。雪。鯉。

魚。猩。居。一。飯。恩。俠。店。飛。龍。更。愁。絕。夢。中。瘦。骨。怯。相。逢。酌。爾。仙。霞。一。盞。紅。長。祝。異。時。重。關。酒。妖。桃。依。頰。晒。春。風。

贈六郎凌霄

蕭齋

未。夢。遊。倦。魂。已。瘦。初。禪。入。定。火。猶。溫。感。君。無。限。纏。綿。意。已。是。平。生。莫。報。恩。
天。孫。夜。夜。織。天。章。輕。似。朝。雲。縞。似。霜。塵。世。可。憐。衆。兒。女。拈。來。信。手。刺。鴛。鴦。
爲。雨。爲。雲。總。夙。因。相。忘。相。愛。兩。情。真。與。君。共。證。菩。提。樹。肯。使。鏡。臺。着。點。塵。
關。于。小。倚。露。華。滋。燦。爛。銀。河。欲。上。時。月。到。將。圓。未。圓。好。此。情。寄。與。兩。星。知。

書懷

頻。期。天。下。飽。翻。苦。一。身。飢。憂。患。寧。娛。我。艱。難。待。付。誰。競。殺。當。路。棘。莫。斬。亂。機。絲。疾。苦。怨。民。命。恩。仇。孰。敢。知。

漫興

煩。暑。望。秋。清。秋。來。感。又。生。照。人。惟。一。月。伴。汝。亦。孤。星。樹。墮。驚。寒。葉。蟲。鳴。帶。草。聲。相。思。千。里。外。夢。與。白。雲。輕。

長島神社

佛矢

社。鬼。無。名。氏。山。腰。石。座。深。懸。崖。誰。結。構。冒。雨。一。登。臨。滄。海。空。前。劫。長。風。引。客。心。再。來。吾。有。約。題。壁。待。重。尋。

馬關

暮。雨。滋。神。戶。春。濤。入。馬。關。由。來。非。故。國。無。處。不。愁。顏。島。影。寒。涵。海。人。家。遠。負。山。曾。聞。某。相。國。來。此。議。和。還。

藝林

五

藝林

大風撼窗寒甚雨不止有感作

望之

雨脚終宵密風高寒早曦忽開狂似虎仍見散如絲箕畢占句驗來牟下尺滋休歌行不得馬沒更何之

題黃蕘圃三龜圖

先生處世猶曳尾先生遺世如脫筒岫巒自比介蟲介前知欲與天爭功吁嗟人世皆樊籠過身但計頭堪容百怪燬犀照不盡失足那不為沙蟲矯矯黃鶴冥冥鴻高舉要待羽毛豐不然鰓羽墮碧穹潛身何似泥塗中九江下流渤海東巨鼈量風神所宮豫且之網不得到呼吸直與洪濛通卷耳之上芳苓叢萬歲千秋樂未終遺說不為世所寶七十鑽外策豈窮三千年試出頭視回頭一顧輕三公

濟墅

一葉輕舟小似梭臨流凝滯奈如何春愁萬斛量難盡為問當關稅幾多

漢高祖

遜 倫

度能容呂后心不宥王孫豈止功臣戮分羹亦忍言

陳後主

一曲後庭花新聲唱不差賦詩同宴樂忘却王家

赤壁懷古

兵勢來何壯。詩才賦亦閒。東風吹一陣。火烈幾人還。

秋風

蕭蕭木葉戰山頭。惹起人間萬種愁。怒送白雲飛古塞。斜催紅日下孤舟。人因瀟氣常悲宋。我感商聲亦賦歐。試想吳中今日事。尊羹鱸膾又誰求。

鎮海樓晚眺

卓 春

小立嵯峨夕照晴。水光山色極空明。千盤江路雙門鎖。百尺樓檐一海橫。舊地風雲懷趙尉。驚天旗鼓闢岑彭。臨高忽忽生遐想。何日東南缺陷平。

謝張伯純部郎見贈元韵

八月炎荒苦。煩溽清風。一棹故人來。百能未奏。平生技九死。翻為逝者哀。夢裏河山空壯闊。劫中身世費猜茫。搔首天難問。且勸長星酒一杯。(時哈雷彗星正現)

少婦吟

賓 樂

良人懷遠志。綺歲早投戎。負盾長期汝。舉旗未足雄。思儂看縷履。與世掃嬰母。為山難。燕雲爾首功。妾小長名。闕讀書識字。千無才助桴鼓。有志比金釧。戶外稀。鹿吠。陌頭祝。凱旋朱顏猶未老。底事飾丹鉛。

水仙祠神絃曲

藝 林

藝林

涼波一片驚。蒼水驚背。鬣梁。駕貝闕。沙頭神女。縹緗裙。腹蝨東來。紛典謁。海螺紅映。珊瑚紋。蛟。嶼。鱗。衣。迷。屐。窟。龍。姑。戲。柳。領。下。珠。鮫。妾。踏。波。舞。明月。老。蚌。孕。胎。發。夜。光。文。舩。隔。霧。含。精。芒。擺。浪。如。山。大。魚。出。頭。岳。背。犀。劍。鋒。鏗。絳。節。靈。妃。飄。然。至。雲。車。水。佩。風。爲。裳。馮。夷。宮。城。水。晶。瑩。鯨。翅。翹。帆。散。碧。瀾。沙。虹。跳。擲。蘋。花。老。一。簇。霞。鷺。繞。蓉。城。陰。晴。光。氣。神。靈。祝。越。嫗。漁。婢。滄。溼。明。水。絃。水。瑟。羣。相。調。鱗。壁。蝦。簾。掩。層。檻。琴。沙。灘。鵲。畫。金。符。魍。魎。射。豸。不。敢。窺。

挨刀歌二首

玄父

共和二年四宮余在海上聞市中兒唱挨刀歌頗頗有古意因仿之

救救復救救。挨刀不用力。力士九十九。挨刀不用手。手。械。七。星。明。挨刀上。北京。北京有玄龍。東海爲其宮。刀背不生翅。胡能飛入宮之中。中央戊己土。蒼刀兩頭舞。舞亦不能開。王虺自南來。挨刀挨刀。挨刀徒自哀。

救救復救救。挨刀須着力。力士九十九。挨刀難離手。手。械。七。星。明。挨刀下。南京。京是人所爲。絕高不能過。一夜朔風起。挨刀急渡河。河水亦有淚。血流那得止。其年蒼帝生。蒼帝何日死。蒼帝不死。血流不止。挨刀挨刀。刀。嘴。生。毛。

閱東華錄有感

秋心

聞道清兵趨蘄州。袁公入援。竟招尤。不知誤殺忠臣後。明主心中可悔不。
(袁崇煥)

松山一敗原當死。底事甘心作二臣。他日魂歸九泉下。有何面目視邱民。
(洪承疇)

非爲君仇去乞師。逆臣私意我能知。提兵征緬心何忍。不念由榔泣血時。
(吳三桂)

阿儂拜讀史公書排滿尊明意有諸可惜王師多敗績揚州今日變荒墟（史可法）
吾慕臺灣一鄭公武侯才略岳侯忠出師未捷身先死萬古千秋恨不窮（鄭成功）
既是平生談節義如何兩姓事君王吾今仍為虞山惜不及河東有主張（錢謙益）

讀史偶感

唱菴

一。燦。已。千。秋。英。雄。快。報。仇。盜。風。今。更。熾。作。俑。是。留。侯。
若。海。流。不。盡。戰。征。何。日。無。長。城。築。萬。里。只。足。備。匈。奴。
尸。諫。豈。得。已。官。卑。志。可。嘉。一。篇。三。太。息。誰。是。賈。長。沙。
知。法。不。知。禮。斯。文。付。劫。塵。漢。家。無。實。學。刀。筆。亦。名。臣。

村行卽事

超球

晚涼天氣。萱花香。無限詩情。客路長。秋草。隴頭開。蟋蟀。夕陽。山。半。下。牛。羊。笠。笠。人。散。瓜。壺。市。子。婦。聲。喧。穰。穰。場。欲。寫。歸。途。新。畫。本。剪。裁。山。水。入。行。裝。

舟中

溪窗獨坐夜將闌。江月侵人怯影單。雲脚四垂天在水。無邊風露不勝寒。

九日感事

南村

藝林

九

藝林

客中度佳節。寂寞老蘇憂。無雨菊猶孕。壓槽酒已流。強兵誰射馬。望遠莫登樓。陽九厄難解。遊拚一醉休。

移居

移居愛僻遠。軍馬不相驚。風雨聊堪蔽。鵝鴨莫漫爭。敢作什一利。差遂澹閒生。階下吉祥艸。欣欣正向榮。容膝安亦得。何須大厦謀。丁簾宵掛月。紙閣夜鳴秋。可以排書帙。還能着酒籌。衡門無限樂。嘆蔗此開頭。

題民權素十一集封面畫

花奴

啼殘杜宇江南血。畫為杜宇所作。幻出曇花一美人。憑此宜噴宜笑。面好從畫裏喚真真。薄薄羅衫冷不禁。朝朝辛苦喂飛禽。願他莫向鄰家去。辜負阿儂一片心。

快車過崑山

車輪碾碎崑山道。塔影星光一瞥休。吾欲據鞍馳策去。崑山又名馬鞍山。左鞭兩美右鞭歐。

從軍行

腐草

勝下花驄馬。腰間貂翎箭。箭響墓辭祖。宗拜表通明殿。夜渡鴨綠江。逐虜安東縣。野帳殺倭兒。瀝血和豪醜。都門春雪晴。凱歌三軍拚英雄。不世名淋漓付史傳。

庭前聞鄰女弄簫

花稀翠陰微。日長晴空杳。深院寂無人。那知春去了。焚香誦南華。茗茗聽啼鳥。鄰家玉簫聲。凌風細。鼻。陌上桑。

葉青樓頭鶯語。曉花飛遍江南。漁陽路多少。窈窕阿痴嬌。乃作此蝶嬈。可憐青衫客。隔院愁腸。繞繞鄉國夢。迢迢門外遠山小。

贈道旁墓柏

昂孫

華表漆燈迹盡消。森森一樹亘雲霄。斧斯幾避紅羊劫。劍挂知留白鶴招。死後荒涼留汝伴。生前富貴向人驕。風號雨泣何時息。剪紙更無蝴蝶騷。

小樓聽雨

話到悲酸不計更。一窗涼意逗孤檠。近來心事生憎客。錯認簷聲是雨聲。

送何黼庭刺史

箸超

玉皇香案本非誇。却稱蓬萊住一家。紅藥籠中春判事。青山影裏曉栽花。金盞墨豔書垂露。紅磬聲清咏綺霞。卷祝禱歌緣底事。禍星載路雨隨車。

一年管領小瀛洲。蠟屐筇輿竹葉舟。吾道本來尊大雅。不才未敢傲風流。政聲囊載青田鶴。亮節心盟白水鷗。老幼聲聲齊可惜。於今無復寇公留。

梅尉山訪王儒船孝廉

脫巾步山麓。落葉破蒼苔。緊溪成練山。深翠作堆歸。雲帶鳥去舊。雨為詩來有酒東。離側醒愁醉百杯。

藝林

十一

詞

沁園春

八月斷壺

枚道子

涼影。紫。葉。揀。點。苔。陰。摘。向。晚。天。念。疎。籬。長。柄。有。人。索。種。山。廚。折。項。邀。客。加。餐。碩。腹。登。筵。老。饕。大。嚼。風。味。瓜。茄。是。一。
 般。真。清。供。笑。珍。流。翠。椀。錯。溢。雕。盤。幾。經。雲。護。煙。燔。喜。養。就。芳。腴。八。月。天。好。藤。裁。翠。剪。秋。肌。細。搗。蒂。帶。碧。縷。蒼。玉。
 高。懸。一。峽。班。書。三。升。魯。酒。盛。處。還。須。待。露。乾。玲。瓏。質。儘。飽。肥。飽。瘦。總。是。愛。勻。圓。

踏莎行

驅蠅

古香

瓜。上。何。來。尊。前。又。說。銀。屏。開。處。灰。生。小。漫。將。三。尺。拭。霜。花。青。紗。幃。底。紅。絲。掃。中。豆。誰。誇。杖。門。未。了。蜚。聲。偏。和。鷄。
 聲。早。寒。甕。無。物。可。炎。趨。窗。前。只。有。爐。煙。裊。

前調

惜蚊

隊。列。元。駒。羣。羞。白。馬。叢。身。紅。綻。櫻。桃。飽。林。陰。雨。後。上。燈。初。新。詩。自。擬。歐。陽。稿。冰。案。吟。成。胡。床。夢。好。雷。聲。偏。又。無。
 端。攪。露。筋。祠。外。一。鞭。過。閒。情。好。向。斜。陽。惱。

滿江紅

金陵偶感

楚儉

百。里。蕪。城。旋。漢。旗。臨。風。而。舉。論。地。勢。憑。依。天。塹。不。如。荆。楚。西。去。干。戈。投。皖。鄂。北。方。藩。蔽。啣。江。浦。笑。龍。蟠。虎。踞。拾。人。
 餘。此。孤。注。殘。照。掩。鐘。山。樹。金。碧。劫。故。宮。路。弔。翻。帝。子。詞。章。誤。汝。六。代。繁。華。消。粉。黛。五。陵。王。氣。今。襟。縷。刺。兩。三。

瓦舍。衰。荒。煙。開。平。府。

祝英臺近

孟 劬

絳。綃。單。鉛。淚。濕。銀。蠟。燭。香。腦。可。奈。春。寒。懷。抱。被。花。惱。斷。腸。一。院。流。鶯。落。紅。靡。幕。拚。殘。笛。將。花。千。縷。 庾。郎。老。醉。墨
題。遍。羅。裙。花。枝。鬢。邊。烏。翠。被。樓。香。容。易。玉。繩。曉。纖。纖。澹。月。籠。紗。酒。濃。花。豔。夢。不。到。謝。家。池。沼。

蝶戀花

日。日。高。樓。凝。望。眼。過。了。清。明。重。理。殘。針。線。燕。子。不。來。春。不。管。亂。紅。又。落。桃。花。片。 梅。子。生。仁。蠶。吐。繭。幾。日。薰。風。換
却。輕。羅。扇。愁。似。朱。絲。難。剪。斷。問。愁。深。淺。情。深。淺。

夜合花

東 蓀

肥。粉。銷。金。塵。香。搗。麝。一。生。花。裏。幽。期。芙蓉。幃。煖。鴛。鴦。可。妬。雙。棲。蟬。墮。鬢。露。侵。肌。這。風。懷。無。計。憐。伊。最。消。魂。是。長。廊
燈。燼。和。月。眠。遲。 憑。誰。爲。惱。芳。思。猶。記。紅。牙。拍。曲。白。練。題。詩。文。鸞。瘦。也。依。然。扇。底。曾。窺。殘。蠟。淚。夢。迴。時。剪。吳。綾。難
斷。情。絲。向。秋。蛩。畔。閑。言。幾。許。獨。自。禁。持。

金縷曲 題沈佩章秋樹讀書圖

起 予

架。上。書。連。屋。最。堪。思。子。瞻。吟。檜。淵。明。賞。菊。四。壁。蟲。聲。伴。我。數。遍。牙。籤。萬。軸。者。總。是。便。便。腹。俯。仰。乾。坤。羅。今。古。坐
桐。陰。且。把。葩。經。讀。勤。枕。肱。荒。年。殺。 欽。君。宛。似。淇。園。竹。鎮。相。依。雲。橙。初。結。霜。柑。正。熟。天。下。於。今。如。鼎。沸。憤。效。杜。陵。

藝 林

藝林

十四

歌。哭。隱。侯。裔。故。家。喬。木。兢。病。詩。餘。華。光。殿。湖。東。陽。南。北。稱。華。族。丹。青。手。畫。圖。幅。

浣溪紗 題思春圖一

魏羽

曾。爲。留。春。閉。院。門。東。風。一。去。了。無。痕。美。人。遲。暮。最。銷。魂。記。得。畫。梁。新。燕。子。雙。雙。飛。入。正。黃。昏。繁。華。事。散。不。堪。論。

誤佳期 題思春圖二

安。得。遊。絲。百。丈。縮。住。煙。花。景。象。雙。蛾。低。處。爲。傳。神。妙。手。推。張。敞。百。歲。盡。佳。期。未。免。非。非。想。見。時。忒。少。別。時。多。難。怪。春。心。蕩。

浪淘沙

佛郎

酒。氣。暖。於。煙。醉。煞。樊。川。粉。紅。樓。閣。女。郎。天。買。得。春。宵。三。十。載。老。我。華。年。警。句。寫。仙。仙。詞。筆。如。山。生。來。飽。辯。死。難。痊。誤。我。聰。明。卻。不。管。血。淚。豈。箋。

惜分釵 無題

箸超

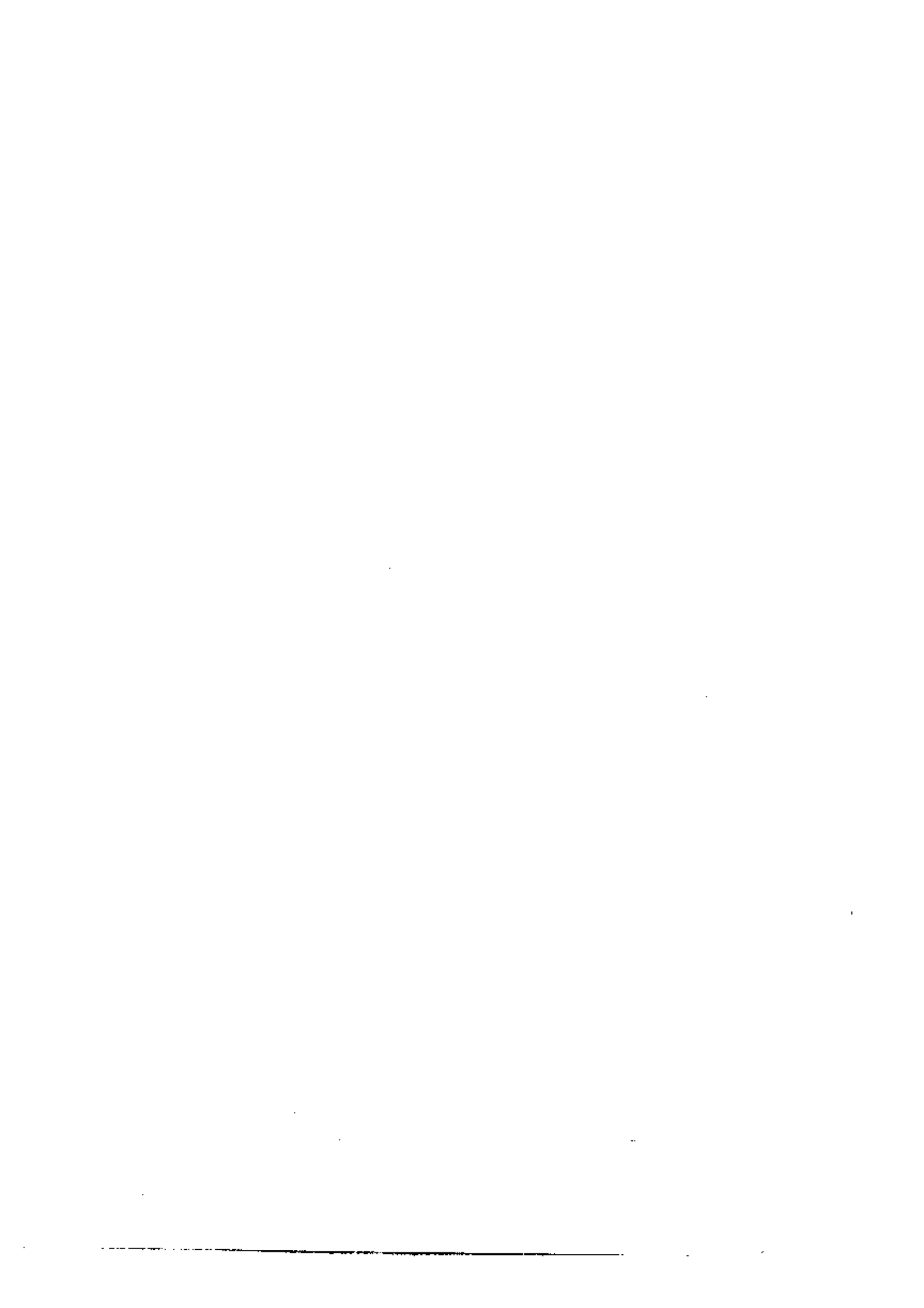
天。臺。道。劉。郎。到。桃。花。枝。下。相。思。草。篆。香。籠。股。香。鬆。十。二。巫。山。一。夢。東。風。空。空。春。剛。好。天。纔。曉。鷓。聲。衝。破。鴛。鴦。鳥。去。無。縱。會。何。從。悔。煞。當。初。迺。這。鶯。鴻。儂。儂。

茶

記

五峰





遊記目錄

癸丑旅法日記

瓊遊筆記（續第十一集）

圓明園游記

紹 卓 壽
康 春 鵬

民權素第 二十集

目
錄



遊記

癸丑旅法日記

紹康

余於三月十四號由日本東京啓程返國。至神戶小住六日。始搭輪赴天津。廿八號抵北京。至留法儉學會辦理一切留法事項。四月四號由都抵吉林。復籌借川資學費等。因赴法。行期迫切。事太忙碌。所有由東返國情形。未得親至各戚友處暢述離情。藉話桑梓。迴思之下。歎仄何似。乃居吉十餘日。事甫就緒。即接北京出國之信。趕路速束裝。回里。越三日。即與同伴吳君伯嚴轉之長春。候齊於六月六號。赴法。是爲首途之第一日。抵巴黎後。本應將旅況一一函至各親友處。以慰思念。無如至法甫三日。即入校。終日課事。羈身弗克。如願。是以將旅行日記寄回國。刊登。載以供諸君流覽。庶足以慰所思也。惟此稿係途中隨筆記錄。文不雅馴。不值大雅一笑。雖然。余意在通信耳。文字工拙。所不問。願讀者諒之。

六月五號晚五時。北京儉學會赴西洋學生。共三十四名。抵長春。康等十人。預約候長春。是行由吉林赴法者。三人。餘均赴美。取道歐洲者也。

六號早九時四十五分。搭俄東清開車。赴哈爾濱。此行男學生四十。女學生三。外有巴黎豆腐公司段君。回法藉資嚮導。男學生中有北京貧兒院學生二年均十三。言語清楚。性質聰穎。幼年去國。絕無依戀之容。噫。丈夫有志。四方有根乎。天性者耶。留學費用。係院長臧君守義出諸私囊。爲之補助者。此行有代表二名。幹事四名。暨會計

庶務書記衛生各員藉資統一

六號晚五時抵哈爾濱車站異常紛亂毫無秩序中俄無賴之徒環繞車站稍不顧及即被盜竊同人下車均歸一處站立由代表向售票處買通票十九份餘因售盡凡買至柏林通票每份俄幣九十三盧布三等票耳晚七時始開車先在站時適天下雨道路泥濘然猶有俄數十大隊會操道路難行途中猶步武整齊冒雨進行尙武精神可見一般迴思吾國中何以有外兵操練操練又何以如此緊急君子對此能無感於心乎

七號早三時至齊齊哈爾因天未明末由縱覽其形勝入晚至內蒙古恰克圖約距齊坦六百里俄人漸多房屋盡係俄式居戶約有二百是站中國之苦力甚多就中山東人最估多數下車散步時遇一黃種人向予言予不能應彼乃操華語云吾韓人也吾以爲諸君亦韓人耳西裝頗齊垂長髮年約四十餘非商人尤非苦力手提皮包一相其態度如一去國志士獨居漢野中似欲覓得國人畧話鄉談藉抒離情也者談數語別去噫箕子遺裔飄流塞外人孰無情對之有不動於衷乎過江省以北山頗多鐵路盡繞山灣行沙地草木枯槁牧畜若晨星氣候漸涼無墾田者往往亘數百里無一煙戶更遑論大村落滿目荒涼渺無人影遊人處境別有洞天十二時晚過內興安嶺遙望山脈綿延火車漸近龍盤山而上及至絕頂通一隧道(山洞)閱十五分鐘火車入內非常黑暗故凡到此之先秉燭以待焉山勢縱橫工事頗難施俄人經營亦煞費苦心矣晚五時至海拉耳城頗繁盛中國曾有觀察使駐焉今蒙古僞總管勝福亦駐於此民國成立以來勝逆傾心俄國屢謀獨立至今猶負固不服

方至站時。遽見翎頂皇皇。衣冠楚楚。百餘蒙古人。伺立站中。若有顯者降臨也。車甫停。即由客室內走出二人。身著袍褂。頭戴紅頂花翎。令人見之。幾作三日。嘔詢諸站人云。乃總管勝大人也。其一人未詳其姓氏。或有謂清肅王者。上車時。僕從甚衆。皆帶純鞞腰刀。或藍頂花翎。俄人復有在旁拍照者。觀其現象。令人可笑。亦可悲也。至札來諾爾站。勝等下車。迎者甚衆。車馬戈矛。擁護前後。惜何事。何往。未得其詳耳。晚十時。至滿洲里。此爲中俄分界之處。至則須下行李。由俄稅關驗後。始能放下車。天已昏黑。幸有中國交涉兵前來。數名爲之照料行李。指導一切。極爲周到。同人晚餐畢。齊到稅關檢驗行李。查閱護照。知係學生。故僅貼簽放過。此處稅關第一嚴禁中國私運絲茶入口。換車時。又有中國郵政局員齊君者。通俄語爲之分神。頗熱心招待。入車則甚狹小。不如東清車之舒闊也。過滿洲里。即屬西伯利亞線。是處爲荒漠中。無繁華之市場。雖云中國領土。盡在俄人勢力範圍中。清宣統三年。曾爲鼠疫發生地。東省遭劫甚慘。斯亦一大紀念也。

八號早一時。由滿洲里開車。同人皆就寢。行半夜。早五時睡起。抵一站。未知何名。蓋自滿洲里以南。每站皆書有中國字。此則僅書俄文故耳。天氣頗涼。爽恰如吉二三月氣候。曠野無垠。多屬不毛。砂多水少。若無生機。然偶遇有水草處。卽有無數牛馬駱駝。散行其間。行抵各站。皆有蒙人游行。首冠纓帽。鑲以白羊毛。邊身著紫袍。捲以馬蹄袖。污穢不堪。蠢如鹿豕。嗚呼。蒙古種族。統馭中原。威震歐洲。當年何其雄壯也。然現狀。猶在游牧時代。文化毫無。殆成世界陋劣之種。族而爲進化社會所淘汰歟。晚二時。至外興安嶺山脈一帶。樹木漸多。但有松樹與桃樹。

而已過此後多平原有蒙人逐水草游牧者行一晝夜山脈又起鐵道盤桓於崎嶇之間或開山道兩岸則有石崖壁立或繞山叢鐵軌則迴若羊腸居民雖曰無多然比內蒙稍稠矣晚五時至納德里彥晚餐停車四十五分當夕陽西下散步其間頗助興味詢諸中國苦力云該處盡直隸山東人約四十餘名悉以勞動爲生活復有賣葱翁年約七十餘詢係孫姓山東濟南人也獨居此十餘年矣自言將葬身於此不能再還家鄉雖年就衰薄幸猶能自謀糊口耳言次淒楚頗爲可憐山叢中人戶數百有墾田者沿路線之內外蒙古俄人經營不遺餘力吾國方欲以空言與之抗衡其有濟乎晚七時至格里木次車停一小時候快車過也有中國及朝鮮苦力數十人往司達列其從事勞動者或鬆辮後垂或長髮繞頂各人見之恆竊笑焉晚十一時過赤塔城此處自鐵路通過後商務漸盛成一交通之市場矣其東北爲尼布楚係清康熙年間中俄訂界約之處固爲地理上有名之城九號經過各地森林繁茂即地理上所謂西伯利亞之森林帶是也山巒積雪猶在是亦氣候寒冷之一徵沿途有新建木房頗整潔或者一律皆爲俄所居或者此等建築殆即國家移民之計畫歟沿車站附近之居民墾田種麥者不少大村落亦數觀至此各車站均有客廳廳內均設飯館非常潔淨行人可以隨意在此飲食苟停車十五分即能下車用飯惟每須俄金五角此行以不識俄文甚爲困難旅行歐洲者苟取道西伯利亞非通俄文不可蓋由亞洲至歐洲均平須十七八日而由滿洲里（中俄分界處）至亞力山大（俄法分界處）橫斷全俄即須十三四日也故旅費俄幣即居四分之三矣晚五時至札及格來烏晚餐車停九分此處有中國苦力

二百餘名過此。以西則層巒重翠。山川頗幽雅。漸近貝加耳湖。同行者有一浙江人。係往奧國營業者。夫在日本之東京橫濱長崎大阪神戶門司等處營業者亦多。漸人予甚欽佩。該省人民有遠遊之性質。能獨立生活也。

(未完)

瓊遊筆記 (續第十一集)

卓春

三十一日晴。午前九時發海頭市。渡海頭港。入昌化境。沿海行四十里。至海尾市。時市午後一時半。與夫又求止宿。余初聞人言昌感崖多瘴癘。而路亦異常崎嶇。故欲趕過崖縣。藉避陰。三月半後之檳榔瘴也。及至路傍海濱。并無嵐瘴。及崎嶇之可虞。故不願日與與夫洵氣任其遲遲而行。但取消其因公休息之津貼六百。與夫亦忻然如約。因止海尾宿焉。

儋昌海岸

雙眸淨洗。略無遮。到處漁村好。作家雲霧萬重倚。黎母海天孤。絕立朱耶劫。餘鐵力千年木。黎中產木甚多。以鐵力為最佳。看遍

瓊臺四季花。瓊島地帶熱帶。四時花木常開。此是虱蜂新闢地。未應回首戀中華。

過海尾市

邱海經綸。當世重李蘇。才望與時違。百年瘴癘成芳藹。幾處人家住翠微。碧海潮高魚蟹足。青山風暖馬牛肥。千峯萬壑開先路。一騎驕驪逐鳥飛。

四月初一日晴。將發海尾。雨田多。酒。胡鬧。延二時許。至午前九時始登途。二十里至沙塘。漁船甚夥。魚價尤廉。黎婦皆着裙。長與膝齊。兩旁疊摺。一如貴州苗女所着。此制不知始何時。上衣如男子短汗衫。下無褲。十五里過昌化嶺。至縣城。地皆浮沙。色白如鹽。亦間有種禾者。沙中穿坎數尺。作池。有淡水。可汲飲。過嶺時。遇三人。二負槍。一挂刀。及銅鍋。食具等件。均以長布裹其頭面。僅露口鼻。眼一片於外。摩肩而過。見余警衛六名。惟目昵視之而已。詢之護行者云。即此間所謂之強盜云。午後二時抵城。入西門。住潘福堂大文家。本城人。亦在公家辦事者。官話甚說得清楚。按縣治在府城西南五百有五里。府志作六百五十里城周五百八十四丈。高一丈八尺。濠廣一丈五尺。深五尺。今查城垣僅存西北兩面。有西門而無北門。東南兩面已圯。遺址無存。濠亦無跡。城中尤荒涼。野草雜樹交柯。接蔭如原野。荒園無一店舖。並墟期而無之。幾家東倒西歪之屋。路皆浮沙。深尺許。購物均在五里外之昌化港。即漁業亦僅三四五幾月有魚。餘則無也。惟番攤館則四時常旺。縣城東西距百一十里。南北距百四十里。東至儋縣界百二十里。西至海岸十里。南至感恩界四十五里。北至儋縣界九十五里。東南至感恩黎界百三十里。西南至感恩界四十五里。東北至儋縣界五十里。西北至海岸三十里。往晤吳再之知事。信宜南海人。安南東京學生也。甫接任二十餘日。尙居書院中。聆其議論亦佳。此間地丁三千餘。學堂警察皆烏有。土曠人稀。貧家極多。通人甚少。公費無出。月僅收牛皮捐五十元云。歸作信致謝桂生儋縣道謝。始知三名夫價皆已代給費五元。餘遺發警隊返儋。給茶資二串。再三辭而後受。真警隊中人之特色也。再之具柬招飲。辭之。晚再之來言及省中紙

幣之維持法以前此之投籤法為然尤以香洲開放賭禁為至當不易之抵制而於紙幣之維持亦大有影響余以為有證臨去復申邀飲之約余亦復辭不欲騷擾人家也又具稟余見其亦藉為前任饑行故允之嗣聞人言幫審陳維熙操守既謹嚴判斷復明決文昌之特色昌化之幸福君已閱歷四五處矣當不以吾言為謬余曰誠然。

過昌化嶺

插足白沙常一尺。遍地白沙足入隲尺許鑽身碧孔再三灣。曲徑依小綠巖如孔古詩云清路曉荷鑽碧孔潮流各注東西海。古語云莫後瓊海潮相似半月東流半月西郊迎

爭排左右山。昌化嶺大陳山左右排列從兩山間通過如列遊然儘有金牛通蜀道不煩鐵騎叩秦關春風一路涵濡遍花鳥依依意態閒

初二日晴聞此間某廟中有東坡碑一方覓不得出西門一覽無所見欲由南門歸竟不得其門而入仍轉由西門進城內外均浮沙路旁野草雜樹交駁成巷城內僅與人齊城外則高去人頭數尺交柯接葉不見天日如行碧琉璃中茫無所覩也歸寓有本縣人吳毓東瓊州法政學生呈稱無故被感恩人毆落門牙二枚并抄其家而累及鄰右前已控縣已五閱月矣兇犯尚未到案云云余謂感恩人毆汝汝控於昌化兇手何能到案汝自誤矣且問汝抄汝家之人是否強盜曰非也曰非也必有故余為汝批交汝知事移知感恩知事辦理可也晚赴再之飲座客乃幫審監獄及署中課員均粵人言語皆通亦異也余連日行儻感兩縣道中人民言語一律清正清楚詢之乃坡老之文化云

昌化旅夜卽事擬明日早發

酩酊歸來星斗橫宵深海色上空城寒燈孤館蚊蟲吼

廣東雖冬月寒夜亦有蚊蟲

殘月高樓蛤蚧鳴

蛤蚧環產甚多

地熱易蒸潮氣

漲天低時與瘴雲平生烈士心逾壯猶聽鷄聲起五更

初三日晴甚熱午後有風煩源頓解給潘福堂女娃二元以答居停之雅午前六時半發昌化吳知事派護兵四名代雇一馬一牛車送至北黎昌化無夫可雇發女挑夫二名吳欲給價執不可吳爭與之遂罷出西門向西南行七里渡昌化大江至杜村居民約三十家無茅棚田中種禾者十之三雖屬浮沙有來源之水亦不易涸餘荒蕪未耕有一老婦跪路隅痛哭呼冤觀其慘狀已覺心酸閱其呈詞不勝髮指緣去年四月初其次子林裕爲巡警官林崇德携下港以充警兵德令裕收取賭場頭錢謂其不實與辯怒責之裕對人白其冤德謂其發己之私蓄恨既深適五月初十夜賭場失火德與港口有窩匪嫌之凌福義爲親家德令警兵等爲之搬運器物凌稱失銀四十元指裕竊十一晚德妻令裕母迫子還銀否則處死死後再着汝長子代償裕母林吳氏卽於十二日下港而裕已縊死以警兵繫腰之紅布條繫於山坡樹上卽報幫審往驗該幫審并邀林崇德同驗左右耳後左右手足皆有血迹胸前腹下背上均有傷腎下黑一大塊左腎子不見右腎子腫大延不緝兇往郡訴仍發回至今未判本年二月初二德令伊戚周大球三次議和未甘云查林崇德乃案中有名之人何得邀同相驗且請其代查兇手何怪乎指爲官紳一氣耶又十五里至鹽路村有大村莊數百戶鹽田尤廣皆係曬鹽顆顆大如綠豆

潔白異。常遙見墩頭港人家。約數百戶。船艦亦約數百艘。又八里至北黎市。入感恩境。店舖亦百數十家。以上又有人呈匿名帖。亦數林崇德惡迹者。并案卷二宗以證實。林崇德領槍保匪之事。大約反正時所散軼者也。擬批交吳再之查辦。又二十餘里至十所。亦大村莊。約四百餘煙戶。時甫午後三時。即下宿。此間無客店。住一小飯館。舖中污穢不堪。昌城至此。稱八十里。實不過五十餘里耳。入感恩以來。地荒土曠。未曾開闢。距十所數里。地居然禾稼。蓬勃有水。灌溉雖遍地。浮沙仍可蓄水。詢之野老。沙中亦有水云。是日昌感道中。多見生黎男婦。女則着裙。無褲。與鎮遠苗人裝束同。男則髮髻挽於額上。亦與鎮遠男苗同。惟不着褲。而着上衣。以布條直勒於丹田。下以遮之。謂其不知羞恥。未必然也。十所地方小。女子八九歲。亦不着褲。惟着上衣。男子安逸於室。女子勤勞於田。亦若瓊南之通例。然惟言語平正。婦稚皆然。可想見東坡之文化深也。

昌感道中生黎。憧憧往來。衫而不褲。漢人則男逸女苦。小兒女亦例不着褲。相習成風。不復知人間有羞恥事。亦可哀也。

滿地黃沙。爭入目。生涯到處莽荆榛。久為唐宋遷流。數猶見乾坤混沌人。南面早邀奇句。論明太祖稱瓊為南嶺奇句東風不度鬼門春。交趾有鬼門關。李商隱詩云。生度鬼門關。又蘇東坡謝至昌化軍。與井鬼門而東。慈又詩云。歸路猶驚過鬼門。多留寶藏。天然富誰識。荒地不貧。

初四日晴甚熱。午後有風。天甫明。發十所。雇馬一匹。為文和亭乘。有寡婦符王氏。跪路側。呈詞為其子符惟英。為其世兄弟串同昌化宰。押入監獄。不說不判。訪之均不是正人。惟此次符惟英無過。不過為四百八十元之權利。

不惜傾陷其世兄。為虎作倀。人之無良。至於此極。午後一時。抵感恩。近城沿河一帶。多開圃種菜。圃中鑿井。紫均用桔槔取水。可見其深也。按縣治在府城西南六百四十五里。城周三百五十三丈二尺。高一丈二尺五寸。濠深。今查城垣全行崩塌。基址亦無。入西門。惟木柵一架而已。荒涼寂寞之形。不堪入目。柵內道路沙深。沒踵。并無一店住家。戶亦不過寥落十數宅。縣城東西距九十五里。南北距百二十五里。東至崖縣界八十五里。西至海岸四十里。南至海岸三十里。北至昌化界九十五里。東南至崖縣界百一十里。東北至昌化界九十里。西南至海岸四十里。西北至海岸三十里。先住一張姓家。初尚殷勤。旋忽漠不相理。囑自備柴水米菜。自炊。問有何菜。則鳥有也。容忍之。往晤知事王浦南。開先四川人。在此已四年矣。不能脫身。官聲尚好。不要錢。其一意力邀余移入署住。且云。君有同鄉甯鄉蕭少助。為本署課員。可與共談。不較吝舍。稍佳乎。余因憶居停之冷淡狀況。遂允之。當晤蕭少助。并總務課長魯松喬。方春波所介紹者。稍息。批發昌化呈詞三紙。并案卷二宗。交吳再之。復作信一函道謝。并潘福堂一函。以一元加給其姨。即挑余行李者也。

感恩道中望羅望息風諸嶺

橫天瘴霧白漫漫。百里川原自屈蟠。二十里內四渡大水始至感恩漲海崖風波羣虎。瓊島無虎。味者皆外虎。深山長日睡龐羅。角鳥樹長千

年陰。地產鳥木一名角鳥孔雀花開五月寒。孔雀花樹高丈許。有頭與尾數十。每一簇性最寒。對之使人冷氣森森。古詩疎殺樹陰孔雀花。颯得艷陽天氣好。朝容我看晴巒。

初五日晴晨起。與蕭少助談黎峒情形。蕭以瓊崖新圖持贈。即羅正貴所測繪者。旋復與魯松喬問話甚久。亦有

知。識。之。人。也。午。後。出。外。一。遊。屋。廬。低。小。并。攤。販。而。無。之。家。家。以。綠。枝。樹。繞。屋。密。植。俗。名。旱。珊。瑚。有。青。枝。無。綠。葉。甚。毒。漿。水。入。目。即。盲。即。藉。為。維。一。荒。蕪。之。村。落。而。已。尚。不。及。十。所。人。家。之。多。

感恩縣小步

緩。步。飛。沙。路。幾。又。蝸。廬。低。覆。靜。無。譁。民居矮小高不編排繞屋珊瑚樹家家密植背枝無葉之樹以為藩籬高者丈餘矮者及丈遊颶風也

曳。迎。人。蝴。蝶。花。花紫色如蝴蝶微風至遙蕩若飛孤。立。此。身。凌。地。角。偶。憑。小。阜。望。天。涯。魚。鹽。零。落。無。墟。市。感邑無捕魚為業者鹽每斤一文尙無消路七公司均失敗而

去此間並無市肆即墟期而亦無之一。醉。難。尋。賣。酒。家。

初。六。日。大。風。因。知。事。成。績。表。尙。未。查。清。再。淹。留。一。天。且。風。雨。亦。難。行。也。余。初。三。起。患。腹。洩。未。已。昨。夜。哽。氣。有。停。滯。之。症。飲。如。意。油。一。次。乃。漸。入。佳。境。晨。起。素。食。王。浦。南。欲。設。讌。相。款。再。三。辭。不。獲。午。刻。因。昌。感。道。中。所。見。成。五。古。一。首。致。昌。化。感。恩。兩。知。事。又。作。信。致。吳。再。之。昌。化。言。吳。毓。東。案。及。苻。惟。英。案。須。移。歸。感。恩。辦。理。自。易。了。結。並。五。古。寄。之。晚。入。席。飲。酒。膳。亦。豐。備。此。間。即。豬。肉。亦。不。易。得。何。論。其。他。洵。難。乎。其。為。東。道。也。

西南海上書所見致昌化感恩兩縣長

驅。馬。西。南。行。烈。日。苦。炙。燦。滿。目。謎。黃。沙。蒼。莽。立。寥。廓。積。田。何。縱。橫。婦。媪。忙。種。作。胼。胝。雖。劬。勞。氣。力。終。薄。弱。血。汗。身。如。洗。短。衣。露。臂。膊。農。事。稍。暇。豫。負。擔。赤。雙。脚。百。數。十。里。外。鎬。銖。兌。約。略。辛。苦。誓。終。身。老。而。彌。矍。鑠。精。悍。莽。丈。夫。晏。然。處。幃。幕。三。五。邀。朋。儕。縱。談。恣。笑。謔。或。携。幼。稚。兒。調。弄。娛。寂。寞。衣。袋。飾。整。潔。肥。鮮。共。杯。酌。菽。麥。不。復。辨。荒。原。任。廣。

漢。仰。給。母。與。妻。第。求。一。身。樂。籌。得。聘。妻。錢。此。身。便。有。託。男。生。卽。安。逸。女。生。亦。賤。薄。小。娃。八。九。歲。下。衣。猶。未。着。古。有。名。訓。垂。女。織。男。耕。鑿。今。胡。盡。反。之。婦。窮。夫。鬪。綽。婦。習。成。風。視。顏。忘。愧。作。散。污。逼。階。除。狼。藉。供。豕。嚼。夜。溲。不。出。戶。相。將。汲。器。索。明。起。翻。入。河。盛。水。歸。添。鑊。生。且。勿。論。人。禽。一。串。若。安。得。良。有。司。關。心。在。民。瘼。剴。切。示。以。程。嚴。明。與。之。約。整。齊。賴。答。務。革。此。醜。惡。

圓明園遊記

壽鵬

圓明園。創。於。清。雍。正。而。成。於。乾。隆。恢。詭。奇。麗。甲。天。下。咸。豐。十。年。英。法。聯。軍。之。役。京。師。陷。帝。北。狩。熱。河。遂。付。白。人。一。炬。劫。後。餘。灰。疑。無。有。存。者。今。吾。乃。得。遊。之。幸。事。也。初。余。與。王。君。震。東。散。步。郊。坰。自。頤。和。園。大。道。而。東。不。二。里。道。北。有。一。木。坊。顏。曰。一。畝。園。意。其。名。雅。必。可。觀。乃。折。而。北。路。左。右。皆。田。廬。黃。梁。玉。麥。久。之。不。覩。所。謂。園。也。詢。之。老。農。則。曰。君。不。見。道。旁。欣。欣。者。乎。是。卽。一。畝。園。爲。之。惘。然。豈。當。日。無。園。林。而。姑。以。一。畝。紀。實。耶。抑。園。林。已。化。爲。隴。畝。也。然。茂。樹。豐。草。綠。縹。可。愛。卒。不。忍。舍。去。隨。道。北。行。又。折。而。東。自。樹。杪。間。望。之。彷彿。有。巨。石。危。立。山。頂。去。茲。不。遠。者。乃。相。謂。曰。是。必。有。異。因。益。東。頃。至。一。敞。地。南。有。巨。壁。塗。朱。黯。淡。北。望。數。十。步。遙。崇。垣。翼。有。丹。壁。齧。垣。出。左。右。似。有。門。者。嚮。所。見。山。石。卽。透。迤。其。中。若。屏。障。以。爲。山。外。必。有。大。觀。亟。近。之。則。榛。葛。貫。途。無。戶。可。入。臨。風。悵。望。忽。覩。垣。東。毀。闕。就。視。亂。石。頽。壁。狼。籍。彌。望。私。忖。斯。何。地。墜。敗。乃。爾。因。遂。巡。入。覩。其。究。竟。須。臾。至。一。曲。池。如。帶。石。橋。雖。隕。而。石。猶。品。瑩。可。玩。有。二。童子。戲。池。畔。詢。之。則。曰。圓。明。園。未。聞。之。慨。然。曰。此。吾。國。恥。地。也。童。子。能。導。吾。遊。乎。二。童。子。欣。然。應。

諾。且每至一處。輒爲余言昔日之名。因得粗悉其結構。蓋園自毀於火。已半化爲禾田。渠乃園中農家子。得諸父老之口。又轉而告余也。然彼能言其名。而不知其所以名。有時并其名之音調。亦不能言之了。余循其聲度其意。而爲之名。嗚呼。吳宮花草埋幽徑。晉代衣冠成古邱。吾將於何處。證滄桑之跡耶。毋亦曰姑妄言之。聽之記之而已。由池北數十步。爲正大光明殿址。廣其殿後一宇突起。卽園外見者。峯後盧葦。莽莽無津涯。前湖也。下峯東行。南望無數收壁。潰垣。歷亂荒蕪。卽園中給事房也。給事房北曰久駐清原。皇帝駐蹕處也。益東則玩山。島葦深不見水。似邱陵負土而出也。其東南有圓橋。掩葦叢中。圓光門也。稍北有阜。墳起珠寶山也。東北曲行若干步。至九孔橋。已湮沒矣。北行良久。達湖海北岸。有小島掩映。兼葭蒼蒼。其上毀垣殘壁。隱約可視。蓬島瑤臺也。遙望東南岸。斜日荒邱。裏空樓一楹。頽然猶存。夕陽樓也。湖四方各一亭。以留香。駐月。分名之。回顧純廟刻石。詩有湖心構舍。規三島。湖畔開亭。號望瀛之句。然則尙有望瀛亭。亦灰飛矣。自此轉而西行。經廢址數。逸其名。又折而北。則有故城。號舍衛。寬廣殆百丈。城中築舍二三十椽。登南城垣。有巨礎埋蕭艾中。可知昔日城樓之壯。城正向玩山島。豁目縱觀。匪惟滿園山水。悉入襟帶。卽萬壽玉泉。翠微諸峯。亦爭效勝。眉睫間想見當日登南樓。談風月。笑傲湖山之盛。而今安在哉。城關門二。南額舍衛。北曰慈潤。湖水由此繞而西。自城南行若干步。更折而西。有廢垣。繁榮。殿基甚廣。昔額曰聖敬思睿。益西紆行。逾山有佛爺樓。圯矣。又西北若干步。有石龍柱四。高聳入雲。尙無恙。厥後小邱迴環如抱。循斜徑入邱口。則安榮宮。陳皇帝祖若宗畫像處也。朱垣崇峻。劫後猶存。宮外有石麟二。

左右踰高七八尺。廣四五尺。縱六七尺。完石琢成。頗精緻。厥階門觀池沿之制。與太和殿相髣髴。視石橋玉礎之璀璨。昔日嚴嚴翼翼之象。可知也。出宮而南。過石柱側。有圍城一。埋荆棘中。益南數百步。又一佛爺樓。高宗題其處曰山高水長。斷殘明滅。前有石刻獅象各四。伏蒼萊間。銅駝荆棘。今乃親見之。再前荒蕪一片。曰清靜地。不識昔之清靜。視今之清靜。爲何如也。自此轉而東行。小徑曲斜成趣。逾湖入一山崿。出峽則蒼蒲蓬蓬。作卍字形。環以小邱。是蓬蓬者。曰卍字河。蓋築堤爲卍字。而引湖水注其中。特蒲深遂不見水。東邱之上。曾營屋數椽。曰春雲軒。今但有綠苔青草耳。出東南邱口。至金魚池。宮中人云。慈禧后常喜步於此。觀魚。今葦深如許。不識尙有錦鱗游泳否。卍字河宛延東行。入後湖。掠池北而過。有圓橋高臥河心。曰落虹。後有石假山。數仞。怪石參錯。突兀森然。如猛獸欲搏人。橋東數百步。段葦千頃。則後湖也。後湖東北岸。上有曰五福堂者。環堵蕭然。尙可見後湖之水。自西南口瀉出。曰龜河。以其中蟠行。龐然者。皆元緒君也。後湖正南。卽前湖之北。爲一大坪。瓦礫充衍。不知係若干廠字化身。有客難軒者。卽在此斜行而南。卽循來時故道而出。綜觀園內。小山星羅棋布。湖水周衍。流注殿宇亭榭。錯綜其間。而徑則九曲羊腸。極其幽迴。古詩所謂山窮水盡疑無路。柳暗花明又一村之妙。吾於此園見之。其結構之佳。過頤和園遠矣。然以未覩正門爲憾。乃問道所由。至則不過尋常人家門庭耳。烏知其中別有天地。非人間。然則勝朝盛時。不欲以侈靡示民之意。猶可想見。以視頤和園外之閹閹壯麗。靡靡盈溢之直不啻天壤矣。入觀之。亂石載徑。荒草連天。閣者卽昔之宮監。已皤皤白髮矣。詢之。乃悉此園又細分爲三。此則南園阿

哥。下。帷。處。也。頃。所。遊。乃。西。園。而。夕。陽。樓。乃。在。東。園。也。東。園。爲。純。廟。禪。位。後。壽。宮。結。構。尤。精。惜。余。未。往。想。瓦。礫。必。更。多。也。嗟。夫。阿。房。已。矣。華。林。邱。墟。彼。帝。王。疲。民。以。逞。之。末。路。無。足。悲。者。顧。吾。獨。倭。愴。傷。懷。不。能。自。已。豈。弔。彼。一。姓。之。興。亡。實。哀。我。國。治。之。無。人。國。勢。之。不。競。國。恥。之。不。雪。耳。自。茲。國。毀。於。白。人。使。勝。朝。君。臣。能。因。之。毅。然。奮。枕。于。臥。薪。之。志。作。自。治。伐。敵。之。謀。則。五。十。年。間。將。何。功。不。成。何。仇。不。報。乃。苟。圖。私。安。營。私。利。墮。吾。國。勢。於。九。淵。喪。其。神。器。何。足。贖。哉。雖。然。今。之。視。昔。有。以。異。乎。無。以。異。也。而。舉。國。酣。嬉。名。國。如。林。方。且。秉。燭。夜。遊。之。不。暇。誰。復。履。茲。荒。墟。興。國。仇。之。感。慨。耶。



史 疑

(彭 石 浪 遺 著)

遊
記

黃帝夢力牧。高宗夢傅說。蓋賢相關一朝之氣運。其夢之宜矣。若漢文夢鄧通。明祖夢瑣住。成祖夢馬麟。叔孫夢豎牛。却是一般無益之人。做此無益之夢。何爲。

顓頊三十載。帝產伯鯀。居於天穆之陽。越百八十年。始有治水之命。夫顓頊聖天子也。左傳謂世濟其兇。妄矣。

鯀治水無功。九載之勞。可議。說者謂誅之可不誅之亦可。吾不具論。獨計鯀當日。何以不偕子禹。行使能用其子。必明治水之道。可免羽山之泣矣。下之如張湯治獄。使能用其子。安世參決。亦必不犯明主之戮。以此知二人剛愎自用。雖有聖賢之子。亦不能盡補救之責。其敗也固宜。

詩

言

劍文



詩話目錄

今日詩話（續第十一集）

憶懷齋詩話（續第十一集）

綠雨竹窗詞話（續第十一集）

古香
雨邨
碧痕

民權素第 二十集

目錄



詩話

今日詩話 (續第十一集)

古 香

周洪道自號平園老叟。曾於四月二十九日會同年。設譏。晨起感賦。有清晨自掃落花廳。小憩親籬竹葉清之句。閑雅甚矣。張文潛四月二十九日卽事。有句云。蝶衣曬粉花枝午。蛛網添絲屋角晴。又云。黃簾翠幕斷飛蠅。午影當軒睡未興。又枕隱海魚鑄。紫石扇涼山雪盡。青繪又廊陰。日轉雕欄樹。坐冷風生玉盃冰。寫景韻而切且厚。似劍南集中作。余有四月二十九日游湖自剛直祠歸得一律云。勝地數登臨。湖山眉目森。龍圖心似鐵。魚袋飾爲金。偉績付青史。祠壇榜紫岑。雕欄閑坐久。怕有落花侵。按坡公元祐五年四月二十九日。杭州行牒開西湖狀云。杭州之有西湖。猶人之有眉目云云。又事文紀原。唐高宗永徽二年四月二十九日。給五品以上隨身魚袋。以防召命之詐。三品以上飾金。五品以上飾銀。又玉海。孝宗淳熙八年四月二十九日。召丞相趙雄等赴經筵。聽講正說。終篇浩等請付史館。又玄宗天寶九年四月二十九日。謂侍臣曰。宜於皇城西南。改置黃帝壇。朕當親祀云云。尾聯解見前。

孔臨江四月三十日送子敦都運待制赴河北。有句云。君能安輯之。千養與萬輸。語近獎飾。贈行者常套也。董說四月三十日作。有花事闌珊看百藥。感懷將次到三閩。吳郎衣摺尊條闊。諸葛皮膚骨幹疎。讀之饒有趣味。說自注。吳道子畫釋像。衣摺如尊條。諸葛孔明手膚疎如松柏紋云云。不知出於何書。吾人寡讀。儉腹良自慙也。余有

詩 話

四月二十九日書感云。四交五月不自如花事。年年九折餘形稿。還如諸葛手心慈。欲上百僚疏無多。兄弟驚離散。焉有災荒屬子虛。到此出家已不得。牢懷疊疊到三閩。按中州風土記。洛陽花事至四月杪。只賸一折諸葛手。見董詩注。又白孔六帖。漢成帝河平元年四月三十日日食。詔公卿百僚。疏陳過失。無有所諱。劉向對曰。四月交於五日。月同孝惠。日同孝昭。其占恐害繼嗣云云。又漢紀。和帝永元十五年四月三十日日食。時帝遵肅宗孝章帝故事。有司以陰盛對。宜遣就國。上詔非之。又貽謀錄。宋時民間訴水旱。舊無限制。往往欺誦。無以覈實。至淳化二年。詔訴水旱。夏以四月三十日爲定制。又楚通志。道悟。荊州天皇寺僧。神儀挺異。幼而生知。年十四。求出家。父母不聽。遂損減飲膳。形體羸瘠。父母不得已而許之。以憲宗元和二年四月三十日告寂。三閩見董詩。端陽節。近一般。髮國志。士又將起。若何之感。觸盡心苦節。悉付東流。良可憫也。

宛署記。燕都以五月一日爲女兒節。自一日以至五日。飾小閨女。盡態極妍。已出嫁之女。亦各歸寧。而歲時記中。則又云。京師以五日一日爲端一。董農山有句云。端一羣趨宣政殿。無雙獨賜牡丹詩。亦單指京師而言。首善之區。其熱鬧自必倍於各都會也。牡丹詩見玉海。宋孝宗淳熙元年五月一日。御書唐元稹牡丹詩。以賜吳璠云云。至元妙之家。或云五月一日。天帝游東井。或云五月一日。太上老君傳三天正法。付漢代張天師。荒怪不經。抑何可嗤之甚。坡公五月一日和戴主簿。有句云。手栽蘭與菊。侑我清宴終。又五月一日作。有句云。晉陽豈爲一門事。宣政聊同五日朝。對句與董詩同意。然則五月一日爲端一。自宋已然矣。楊萬里五月一日過黃溪舟中。苦熱有

句云。一。生。怕。熱。長。逢。熱。千。里。還。家。未。到。家。情。至。之。文。也。陶。常。塗。五。月。一。日。與。黃。仲。珍。雷。景。陽。酌。於。維。揚。抵。暮。出。城。有。懷。友。人。寄。拳。拳。之。意。有。句。云。雪。乳。泉。甘。醒。午。醉。瑞。花。霧。散。與。客。過。程。孟。陽。五。月。一。日。雨。中。過。東。林。軒。惜。別。有。句。云。冬。青。香。滿。花。堆。雪。苦。棟。風。多。徑。糝。苦。曹。少。保。五。月。一。日。作。有。句。云。梅。雨。黃。未。足。蒲。風。綠。有。餘。汪。文。植。五。月。一。日。半。山。看。龍。舟。有。句。云。游。人。畫。舸。壩。難。越。樊。村。航。次。第。過。都。是。寫。景。佳。句。然。至。創。格。者。則。爲。董。思。五。月。一。日。夏。至。沁。園。春。一。闋。中。有。句。云。看。女。兒。節。始。風。迎。綺。筵。黃。梅。雨。過。香。潤。珠。囊。寫。來。卻。非。常。容。易。而。自。能。不。切。不。移。允。推。斷。輪。老。手。董。霞。山。師。其。意。而。爲。律。詩。如。題。初。盧。橋。垂。金。彈。端。一。甘。蕉。吐。白。蓮。十。團。金。粉。飛。蝴。蝶。一。日。南。風。化。螭。帖。又。值。金。蟬。開。嫩。翼。更。遭。瑞。鹿。解。新。茸。諸。句。活。剝。硬。湊。無。一。毫。生。動。氣。以。前。詞。較。之。何。如。艱。險。也。余。有。五。月。一。日。越。語。數。章。其。一。云。今。朝。已。是。端。陽。一。不。拜。丈。夫。拜。女。兒。携。了。錢。財。出。門。去。王。姑。寺。下。黑。風。吹。按。神。樞。五。月。一。日。屬。錢。財。宜。進。財。勿。出。財。又。家。熟。事。親。書。亦。云。五。月。一。日。不。宜。出。錢。財。又。邱。抄。康。熙。十。五。年。五。月。一。日。午。時。日。麗。中。天。皎。潔。異。常。忽。有。大。風。黑。氣。自。西。而。東。有。人。從。王。姑。寺。帶。至。前。門。大。街。者。其。二。云。州。官。第。一。要。親。民。桑。土。中。爲。憂。患。身。莫。待。五。花。泉。溢。水。浮。雲。湧。起。百。千。人。按。後。漢。書。任。文。公。巴。郡。人。時。天。大。旱。白。刺。史。曰。五。月。一。日。當。有。大。水。其。變。卒。至。不。可。防。救。宣。令。民。吏。預。爲。之。備。刺。史。不。信。至。日。中。雲。起。須。臾。至。哺。時。瀾。水。湧。起。十。餘。丈。突。害。數。千。人。又。泉。州。志。勝。德。花。縣。五。花。山。有。端。午。泉。每。至。五。月。一。日。泉。水。溢。至。欄。凡。五。日。爲。度。云。其。三。云。失。笑。英。雄。膽。氣。幾。金。錢。換。得。太。平。符。饒。州。學。士。今。何。在。一。訂。朝。儀。便。是。孤。按。宋。史。真。宗。祥。符。二。年。五。月。一。日。皇。太。子。生。知。開。封。府。周。起。方。奏。事。帝。曰。

詩 話

四

朕始生子。卽入禁中。懷金錢出以賜。起。又靖康二年。太后命太常少卿汪藻草手書。告中外。畧曰。乃眷賢王。越居近服。漢家之厄。十世宜光。武之中興。獻公之子。九人惟重。耳之尙在。茲乃天意。夫豈人謀。云云。康王遂以是年五月一日卽位於應天府。又歐陽公帖。唐時有五月一日朝會之禮。是日君臣集會。其儀甚盛。不知起自何帝。云云。余詩故援用之。

一日既爲端。一則二日必爲端。二可以類推。知之。楊萬里五月二日苦熱。長歌中有。吾曹避暑自無處。飛蠅投吾求避暑。吾不解。飛且此。住。飛蠅解飛不飛去。可謂趣語。亦玄語也。其外古無作者。惟董穀士有。孔蓋凌波。張玉律。翠華照野。賜金錢之句。則又病於堆砌矣。余有五月二日醉後傷時絕句云。漁稼不聞駐使節。和親一策金甌缺。羞與佞士斂。同年醉來且向故人訣。按宋史。太宗興國九年五月二日。出南史門觀稼。令民刈麥。賜以錢帛。回幸玉津園觀漁。張樂習射。既宴而歸。又唐書。僖宗乾符五年。鄭畋攜議蠻事。携主和親。畋不可。至於爭。上曰。大臣相訴。何以儀型四海。以五月二日皆罷爲太子賓客分司。又七修類稿。王佐等二百三十人。以五月二日就法慈寺。斂同年。又金史。承暉好學。淹貫經史。五月二日與師安石浮白飲。滿醉後取筆。與安石訣。及安出。聞哭聲。復還問之。則承暉已薨矣。又東易鼎都中云。相公拜甲。叙同年。半爲宮中太子賢。滿腹文章。怕倒寫。何如新御女。金蓮倒寫。卽金史承暉故事。幼幼新書。有五月御女。宜一日二日三日四日云云。余詩微有隱刺。易以風流著。所謂太子者。卽某當道之公子也。

(未完)

攄懷齋詩話 (續十一集)

南 邨

壯友華胥庶爲人、慷慨而英多、冲然有遠志、詩文則非所留意、近者從軍入蜀、報我數章、把誦之、覺氣局迥異矣、殆亦所謂、悽婉得江山、助者與、棗其從軍入川、剿匪二首云、昔客涿州裏、今從蜀道行、峩峩山起伏、激澗水縱橫、形勝稱天塹、時危長寇兵、會看旌旆過、黎庶祝昇平、不擇蠶叢路、艱難萬里身、兩溪三峽水、花撲一江春、漢上馳羸馬、蜀中少故人、要耐辛苦意、一醉肯辭貧、

詩識之說由來久矣、如駱賓王之倏忽、搏風生羽翼、須臾失浪委泥沙、劉希夷之今年花落顏色改、明年花開復誰在、崔曙之曙後一星孤、趙嘏之水邊歸去一閒人、等記不勝書、雖事涉迷信、然言爲心聲、亦未嘗絕無機兆也、特世人茫茫不能預察耳、仲兄子言在揚軍時、因勞成疾、嘗以一詩寄示云、人生生死本尋常、海上難覓百歲方、一縷幽魂歸黑塞、十年春夢醒黃梁、寒鴉陣陣啼落月、荒塚紛紛對夕陽、寄語吾家諸弟妹、莫將消息問同行、語慘音悽、當時特以爲一時哀音之極耳、而不下次年夏、竟爾辭世、其天亡之兆、固已早見於半年以前矣、替未能知呼負靡極、

武陵陳季衡、頗著詩譽、近得其題、狼山望海樓一律云、江流浩浩海漫漫、百尺危樓二月天、放眼直窮三島外、置身疑在五雲邊、山僧解事能留客、俗吏偷閒且坐禪、清磬一聲花萬樹、簪裙瀟灑卽神仙、詩以不用事爲第一、用事次之、但亦必運使靈活、不拘不滯、方爲可取、所謂自然英旨、罕值其人、詞旣失高、則宜

詩話

五

詩 話

六

加事義也。而今士往往好使詩書拘鑿補苴，有意裝琢，行同書抄，而自矜淹雅，以爲韓碑杜律，無一字無來歷也。不知顏任有拘庸之戒，劉揚多艱深之譏。詩寫性情，亦何事此徒召子雲淺陋之謂。豈非風騷之旁門哉。前有此條，茲更申之。

菴菽老友精解音律，詩好巧思，情語尤喜填詞。嘗以二詩相詠。離家云：一別長千里，相逢只半年。從今千里外，依舊半年前。題明孝陵云：到底關河不足憑，千秋翁仲自憎憎。撥建文去後，無消息。孤負鍾山守孝陵。詞如虞美人送別云：吳山楚水依然好，往事如煙杳。綠莎江葉景無邊，只有一分離緒在江干。昨宵酒約和酒約，愁裏都忘却。使有莫即下樓船，記得小庭今夜月。應圓感皇恩。秦淮懷古云：依舊酒家樓，兩三煙幌。千古秦淮水，無恙後庭遺曲。又聽隔江人唱，幾多興廢事。堪惆悵。棹路香車，御橋畫槳，回首城東月初上。欄干憑斷，只有鍾山在望，傷心雙燕子。烏衣巷一斑之見，全豹可徵。

趙伯先先烈才兼文武，志邁風鸞，蔚爲一世之傑。惜乎長檣未聘，而芳蘭遂萎也。近搜得其戊戌變政時所著秋感四律，悽清頗饒別感。臨風催誦，亦可想見生平也。詩云：浮雲西北望，長安轉綠回。黃眼倦看堂，額竟除新學。字門封重撤，舊裁官早知。秦相能相壓，何用商君苦。用鑽孤負至尊愛，社稷千秋疑。案說紅丸悲，秋有客臥江城。難遣蒼茫百感情，決河未消黃水勢。飢民易起黑山兵，石人敢信因謠出，金狄真愁應識生。時亂年荒正無那，況堪江上鼓鼙聲。不獨江南賦可哀，傷心聊復此登臺。徜徉百虎存生命，議制公羊是黨魁。從此詩才兼史作，漫天秋

色。送。愁。來。驚。聞。午。夜。鶻。聲。淚。未。久。天。津。血。戰。開。萬。山。秋。色。赴。重。陽。莽。莽。乾。坤。意。暗。傷。敢。說。巨。君。媚。艾。母。未。容。孝。孺。問。成。王。東。周。紀。月。秋。多。賦。四。極。占。星。夜。動。狼。笑。指。黃。花。亦。時。勢。金。萸。開。遍。島。臣。章。綜。觀。全。篇。似。非。一。時。之。作。而。流。傳。日。久。是。否。完。璧。亦。未。可。知。也。

羅子源江行詩云十里長堤落照明西風娟娟布颿輕龍陽西去垂楊柳一路吟蟬不斷聲

寧鄉周孟岑著有葡影樓詩集四卷清才健筆語多巧思民國元年充湘省參謀處秘書有和人春興詩四首一時傳誦老友靈田曾抄以相贈師丹善忘久不能記稿存篋衍亦已散遺姑就所能憶者錄之於斯本來西燕避東勞底用并州快剪刀四壁花鬪王若水一魚梅影冒如皋風生碧浪魚鱗細蓬轉蘭臺馬骨高何似麴頭青海外慰郎誰唱摘葡萄他如偏是小家多碧玉似聞大道偏青樓魂連芳艸隨郎馬命坐孤星妬女牛又聰明頂上花能語消息眉邊電有光牘尾繚綿繚作繭琴心悽惋鳳求凰又大好客題青玉案更無人唱白銅鞮東爪西鱗惜無全豹矣聞其舊在建昌兵備道幕中嘗就其他之蠻風土俗衍爲五古用黃公度錫蘭島臥佛酌皇皇三千餘言可謂一時之鉅製憾余未得而觀覽之也

劉民安溪州鄉貢士也供職京邸不廢詩書尤好獎掖後學嘗於學友晉民處見其手批晉民詩一卷立言醇厚多可觀擇者因挾茲於左

鄙見論詩嘗謂豪放甚易秀逸爲難豪放或可摹擬爲之委肆凌亂無甚神理久乃墮入惡派全與詩道相背不

足取也。秀邁二字原於胸襟不俗。下筆輒有超脫出塵之概。蒼松拔石長劍倚天殆其似之。七律固以氣魄爲主。然鍊字鍊句之功亦不可少。一字不愜一句不稱則足爲全篇累。此體自以少陵爲正宗。學者熟讀深思之自必別有進境。

凡作七言絕七言律詩造句平仄須協。近人往往有一三五不論之拗句。誤也。凡七言詩句第三字若用仄聲則第五字必用平聲。蓋拗句亦有定格。第一字固平仄不拘。而第三用仄第五用平。或第五用仄則第三應用平。此爲正法。但此就七言律絕言之也。其他七古拗句則平仄下亦有作平仄平或平平平者。但無平仄平仄平仄平之句法。

曩與友人論詩。友云作詩造句貴曲。曲則意多耐人尋味。如有馬在江邊飲水。直言之無足異也。須說水流入馬之口。方有意致。余頗然其說。後讀蘇東坡詠韓幹畫馬七古詩。中有句云。後有八匹飲。且行微流赴吻。若有聲。乃知友說從此出。而蘇詩造句之妙。不惟活畫出飲水之馬。而且飲且行之狀。如臨紙上。微流赴吻。若有聲。七字真令人叫絕。此亦後學所宜法式者也。

五律鍊字有虛有實。最宜着重。所謂詩眼是也。唐人氣蒸雲夢澤。波撼岳陽城。如不用蒸撼二字。而用浮湧等字。則死句也。鍊字貴新警。若但求避俗。而於神理毫不相關。亦不足重。凡善作詩。未有不善作文者。特其文不著耳。經史子集未能貫通。必少可傳之作。蓋學識不博雅。則下筆虛枵。無

物矣。韓昌黎、蘇東坡、兼工詩文。人盡知也。杜詩無一字無來歷。非博極羣書。烏足語此。讀公孫大娘劍器行。所爲
敍文致逸宕。爲韓蘇集中所無。下至陸放翁輩。詩格僅成宋人一派。而其所作古文。實清曠拔俗。後人但言作詩
而於讀書作文。不知用心失之遠矣。村按此條。可爲論詩專重性靈者借鏡。

義山無題。韓偓香奩。其用意深婉。蓋別有所托。非咏閑事也。後人不明此旨。幾欲將身化爲婦女淫詞。變媒至不
堪寓目。王次回疑雨集。詩格既不高。而淫氣滿紙。直是描摩秘戲。耳。艷體詩。非不可作。然必取法乎上。勿染近
人惡習。爲妙。村按無題香奩之分。其說詳於兩般秋雨窠隨筆中。體制不同。似選詞亦自各異也。次回詩雖不能
如杜老所謂不廢江河萬古流。然靈思綺筆。亦足自成一家。就中固有過甚之處。要未可以一惡而掩百。感也不
過。後人學之。要有分寸耳。若一概抹煞。則袁簡齋辨之於前。更毋庸南邨之冗於後矣。

近時名輩講求作詩者。多學宋人黃山谷。梅宛陵一派。力矯平弱浮淺之習。可謂知所務矣。惟學識不富。才力不
敵。多有寒儉枯澀之病。惟義甯陳伯嚴所著散原精舍詩。瑰麗奇特。足以自成一家。閱之可以知諸家造詣之深
淺。

散原各體詩。其勝人處。在有輪困鬱勃之氣。行乎其間。非筋緩脈弱者所能學步。然其造句鍊字之法。亦異常新
警。多爲前人所未道。過五律如枯草眠煙薄。疎松夾鬢殘。岸迴花氣接。網臥月痕秋。雉翻山自合。蛇出瘴能香。砌
蟲秋自滿。園鶴夜相猜。暗燈搖鼠鬣。疎雨合蟲聲。陰柯纏帽滿。怪石撲燈猶。霜陌穿蛇蚓。霄峯舉鳳鸞。水明初浴

鶴。廊。靜。與。懸。蛛。飛。蟲。晴。照。水。啁。雀。晚。移。枝。羣。雞。啄。樹。影。語。燕。點。書。帷。七。律。如。洛。佛。新。漲。荷。錢。滿。凝。馬。橫。隄。柳。絨。陰。
瓦。鱗。新。雪。生。春。艷。旗。角。寒。雲。捲。雁。高。芋。魁。作。飯。食。無。肉。艸。履。尋。山。杖。掛。錢。松。枝。影。瓦。龍。留。爪。竹。籟。聲。窗。鼠。弄。髮。
影。聲。本。實。字。作。虛。字。用。最。奇。墻。花。氣。壓。杯。盤。靜。林。鳥。聲。傳。笑。語。和。際。天。艸。樹。飛。光。影。衝。涼。牛。驢。入。畫。圖。九。州。八。
物。燈。前。淚。一。舸。風。波。劫。外。魂。帝。王。寇。盜。供。彈。指。河。嶽。雲。雷。盡。此。胸。等。句。皆。光。彩。陸。離。奇。思。警。響。此。才。洵。不。多。觀。
余。於。近。代。人。詩。每。喜。搜。覽。然。恆。少。稱。意。者。散。原。詩。之。外。有。富。順。劉。光。第。介。白。堂。詩。亦。爲。一。時。傑。作。散。原。以。古。奧。雄。
奇。勝。介。白。堂。則。以。清。新。俊。逸。勝。也。其。詩。中。五。律。如。月。喧。穿。石。水。風。折。過。橋。煙。殘。夜。陰。蟲。斷。中。原。俊。鬼。多。燈。花。笛。裏。
落。木。葉。酒。中。深。柳。店。風。收。旆。花。時。犬。臥。門。拂。衣。超。震。旦。拄。杖。接。春。靈。棟。香。花。鳳。窟。松。黑。老。猿。宮。大。波。顏。作。阱。長。舸。
立。如。錐。殘。春。浮。大。別。游。子。上。長。安。北。地。少。修。竹。秋。人。思。拒。霜。閱。世。塵。孤。劍。圍。書。坐。萬。山。歲。熱。便。幽。夢。天。閒。積。遠。心。
日。光。西。倒。海。水。氣。黑。盤。天。雞。鳴。滿。東。日。龍。力。壓。南。天。地。高。鄴。共。命。山。好。屐。無。情。神。魚。金。石。氣。仙。螭。鳳。凰。孫。水。白。棲。
雲。樹。山。紅。抱。石。花。玉。女。青。晶。飯。枯。僧。白。爪。禪。松。聲。涼。作。雨。雲。氣。曉。成。樓。七。律。如。從。來。福。地。能。遺。世。上。到。名。山。轉。憶。
家。高。寒。星。斗。窺。人。大。清。淨。官。骸。對。佛。尊。詩。客。入。天。爭。秀。骨。神。僧。埋。地。結。真。胎。三。秦。鳥。道。衣。邊。接。六。詔。蠻。雲。杖。底。來。
日。光。射。井。生。虹。氣。風。力。飛。人。帶。虎。腥。北。地。有。人。耕。陸。海。西。山。終。古。送。斜。暉。煙。波。機。影。分。明。見。風。露。衣。香。有。所。思。殘。
蔬。雨。過。還。新。綠。老。樹。春。遲。得。久。花。苦。悲。銅。馬。憂。王。室。閒。跨。黃。牛。學。地。仙。壯。游。蜀。客。無。難。路。僻。地。清。時。有。盜。官。齋。舫。
淡。浮。簾。底。月。繩。河。斜。拗。竹。梢。波。山。月。犬。聲。寒。似。豹。荒。江。客。夢。淡。於。鷓。鴒。語。靈。心。秀。骨。無。絲。毫。塵。俗。氣。此。特。舉。其。律。

句其古體詩亦清雅。軼麗自成一格。蜀多詩人。信非虛語。

綠雨竹窗詞話 (續十一集)

碧 痕

(未完)

詞用疊字險字甚不容易。呂渭老有側寒斜雨。西風不落之句。又有重重仲仲之句。皆疊字險字之妙者。李清照之尋尋覓覓。冷冷清清。悽悽慘慘戚戚。陸放翁之錯錯錯。莫莫莫。歐陽永叔之庭院深深深。幾許等句。亦疊字之特出者。疊字險字用來須有神情。否則寧可勿用。

作詞與作詩等大底與之何至。真情流露。不自知爲佳句。若深入其境。盡知其中曲折。所出之語。必在意想以外。否則卽多牽強。扯雜。不存本色矣。龍洲道人天仙子三十里別妾云。宿酒醺醺。渾易醉。回過頭來三十里。馬兒不住去。如飛牽一憩。坐一憩。斷送煞人山。與水是。則是青山終可喜。不道思情。拚得未。雪迷村店。酒旌斜去。則是住。則是煩惱。自家煩惱。你此種詞。非身臨其景。不得如是之情致。

疎影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。此千古咏梅詩中之佳句也。作詞者亦有咏梅。然佳句無多。予嘗讀之。惟姜白石暗香。疎影二闕。頗稱絕唱。他如李邴之向竹梢疎處。橫三兩枝。張錫樸之疎影難描。月下闌干側。周紫芝之小池疎影弄寒沙。何是玉臺鸞鏡對橫斜等句。皆佳作也。近人詞予不多見。或者見識不廣耳。

旅況淒涼。杜鵑殘夜。催歸急。到曉來。鷓鴣竹裏。道哥哥也。行不得。此廬門與子林君之佳句。人以其有少年。披盡須博得兩字功名。貶其饒有寒酸氣。置而不齒。毋乃太過矣。

詩 話

十二

洛中蔡南著有南臆詞。其人本某之幕客。有驕傲之氣。人咸鄙之。予記其黃昏人靜。且垂簾待他月上。好看花影。實有陸放翁之幽韵。不可因人廢也。

甲寅春。旅行漢口。寓於蕙芳旅館。偶於鏡臺畔。拾得紙角。上有愛看花影。不曾眠。偏惹得。滿身花露。偶慙寒。羅衫透。頗有風韵。不知誰氏所作。

宋人謂程正伯與蘇子瞻同調。蓋譏其一。是鐵喉銅板也。予讀其酷相思惜別云。月掛霜林寒欲墜。正門外。催人起。奈離別如今。真個欲住也。留無計。欲去也。來無計。馬上離情襟上淚。各自供憔悴。問江路。梅花開也未。春到也。須頻寄人到也。須頻寄。此詞渾厚和雅。置之片玉集中。不分軒輊。何竟是東坡乎。

詞家作濃香之語。易作淡麗之語。難蓋因詞重纖巧。人多以香奩趨之。宋之詞家。奚只千百。惟趙介之以淡語勝。其滿江紅云。目斷碧雲無消息。試憑青翼飛南北。聽揪簾疑是故人來。風敲竹。又霧濃。烟重。遙山暗。雲淡天低。去水長等句。皆宋人所無者。

倪夢吾君善作絕語。如小雨初晴。輕寒如爾。梁間燕子話呢喃。是賀香巢營起。又如無人知處。憑一瓣馨香。低拜新月。心事未曾說。只四壁蟲聲。訴得淒切。其絕態不減史邦卿矣。

詞用一字韵者。惟蔣捷其賦秋聲聲聲慢曰。黃花深巷紅葉低。窗淚涼。一片秋聲。豆雨聲來。中間夾帶風聲。疎疎二十五點。麗譙門不鎖。更聲故人遠。問誰搖玉佩。簪底鈴聲。彩角聲吹月。墮漸連營馬動。四起。箭聲閃爍。都燈燈。

前。尚。有。砧。聲。知。他。訴。愁。到。曉。碎。噴。噴。多。少。登。聲。訴。未。了。把。一。半。分。與。雁。聲。此。詞。聲。聲。帶。秋。聲。聲。不。同。敵。得。歐。陽。子。方。一。賦。如。此。作。法。與。辛。稼。軒。之。騷。體。皆。爲。詞。中。別。格。

癸丑春。小住武昌。與劉菊坡。易雪泥。紀雷淵。鄧任。諸子。相唱和。並組織傲寒吟社。一時入社者六十餘人。頗稱極盛。其間詞家如菊坡。以豪放稱。蝶魂。以冶艷稱。蠶聲。以健瘦稱。任。以渾厚稱。雷淵。以婉約稱。別如碧玉女史之纖語。雷清女士之情語。蘭如女士之雋語。梨玉女史之景語。五色繽紛。令人眩目。惜乎集未一年。而輪蹄東西。風流雲散。不復舊日之盛況矣。

梨梨玉女士。予之姨妹。慧中秀外。有咏絮之才。其所作甚富。集爲紅餘草。予記其約碧雲。雪清諸姊妹之紅箋詞。曰。芳草滿春。意黃鶯也。教人休睡。垂簾風靜處。飛來了。絮與花。傷。憔悴。誰也。沒人來。趁時候。商量春事。這紅箋。遣得東風。寄好姊妹。邀春至。其詞旨纖巧之極。

邱維生。江夏人。予讀其詞。而未見其人。其詞學晏氏。予曾錄其搗練子二闕。其一曰。輕傅粉。薄施朱。笑倩檀郎。把筆。畫個。鸞兒。新月。樣。爲。儂。權。擲。正。工夫。其二曰。梳洗罷。眼頻。覷。背。向。人。前。整。繡。裙。攬。鏡。憑。肩。噴。問。道。海棠。淡。勝。儂。無。娘。嬈。嬈。有。花。間。遺。風。

社友。鄭任。通羊人。詩學樂天。一派。而詞。非所長。偶有興時。亦譜一二闕。咸多好句。予記其春閨有云。剛望到。花開。如。許。怎。今。朝。逼。自。來。風。雨。阿。誰。爲。我。收。落。紅。不。教。他。水。流。去。此。數。語。亦。得。五。代。小。語。之。法。

作詞難。作詞而咏物尤難。史達祖之雙雙燕咏燕。姜堯章之暗香疎影咏梅。齊天樂咏蟋蟀。王沂孫之三姝媚咏櫻桃。唐珣之摸魚兒咏雪。周美成之蘭陵王咏柳。張雨之燕山亭咏揚梅。李天曠之摸魚兒咏燈花。劉改之之心園春咏足。洪璚之月華清咏月。章謙亨之念奴嬌咏垂楊。皆深得物之神情。足以爲咏物者法。

仁和倪稻菴著有雲林堂詞集四卷。刊海上時事新報。予愛其巫山一段雲咏守宮云。小院猶兒吠。虛堂燕子眠。郎心果信妾心圓。一點在胸前的。空相守。蟲蟲生可憐。相思如豆。復如煙。重認已經年。

才人無聊之極。惟藉吟咏以宣其鬱。盡情吐出。始覺神怡。此所以詩詞非窮愁不能工也。傅君劍放言十章。無聊之作也。然立語極有見地。錄之以鎮我之無聊。詞曰。把筆寫愁無限及時行樂常稀。浮生只合醉如泥。時事不消說起。海上仙山縹緲。眼中夢境離奇。白衣蒼狗總堪疑。何物令公歡喜。其二曰。座上東坡說鬼佛。前蘇晉逃禪。有時興到喜談天。又作荒唐鄒衍鼓。澤何須高隱。旌陽未必神仙。可人最是李青蓮。終日酒杯愁淺。其三曰。一曲曉風殘月數聲鐵板銅琶。興酣落筆走龍蛇。誰信曲高和寡。世事水中撈月。人情霧裏看花。浮生一半寄紅牙。笑罵由他笑罵。其四曰。千古大江東去。遼天孤鶴歸來。英雄豈子總蒿萊。算有青山尤在。祇合銜杯樂聖。不然繡佛長齋。此心入世已成灰。那管桑田滄海。其五曰。雁以失鳴見殺。木緣擁腫而夭。周將才與不才。問而後而今。知免老子猶龍遠矣。仲尼若狗彘。然潛龍無悶。狗堪憐。豈得蒸豚一櫛。其六曰。萬樹梅花繞屋。千頭榆柳當山。一邱一壑任吾閒。休較誰長誰短。蒲扇風堪却暑。糠皮火好消寒。柴門無事日常關。那識人間冷煖。其七曰。西子扁舟范蠡。

赤松兩履張良。神龍潛尾。利於藏人。世獨來。獨往。蹈海仲連。無取。踰垣干木。難量。羞他。靈子。說侯。王何事。此公。憫。憐。其八曰。披髮酒邊。高叫。昂頭天外。閒遊。奇情。一縱。意難。留。自笑。吾狂。依。舊。眼。底。東。南。雲。氣。掌。中。西。北。神。州。新。亭。涕。泣。請。君。收。消。箇。夷。吾。終。有。其。九曰。憊。忽。早。知。地。啞。靈。均。枉。恨。天。毀。窳。開。難。鑿。問。難。通。偏。又。會。將。人。弄。占。識。告。余。以。慮。豈。爲。大。塊。夢。夢。人。間。亦。有。物。相。同。釋。策。謝。之。曰。懂。其。十曰。有。酒。莫。辭。頻。醉。白。駒。過。隙。匆。匆。少。年。轉。瞬。便。成。翁。真。個。浮。生。若。夢。開。口。笑。時。能。幾。勞。吾。形。者。無。窮。盜。丘。類。舜。可。憐。蟲。不。值。遠。人。一。哄。

予甫出世。而詩詞已亡。非詩詞之亡也。亡於無人也。鄉教師則諄諄以經義教。十四五時。偶於先祖藏書樓中。翻取全唐詩六十一家詞等書閱之。愛不忍釋。然尤愛於詞。每課餘之暇。讀其愛者。輒錄之。常爲塾師斥爲無用之學。記有小詞解之曰。文章事底。事情真。小雅國風。誰有用。三唐兩宋。盡無珍。何必更留存。又記有三唐樂府。盡兩宋更無詩。滄桑興替。感文章也。關時初作大都如是。辛亥政變。前集散佚於軍中。一無存者。思之不禁嘆息。詞有教人讀之。破顏讀之。傷心讀之。而慷慨激昂讀之。而悔懼懾縮者。此無他。性情使然耳。我之性情發乎聲。而見於詞。人孰無性情。讀有所觸。則形隨矣。詞之足以感人。是詞之功用。裂聲哀音。不可以入世。此其故也。

黃山谷有歸田樂引曰。對景還銷受。被箇人把人調戲。我也心兒有憶。我又喚我。見我嗔我。天甚教我怎生受。看我幸厮勾。又是尊前眉峯皺。是人驚怪。冤我忒攔就。拚了又舍了。一定是這回休了。及至相逢。又依舊。又怨你又戀你。恨你。惜你。畢教人怎生。是連用你。我了。字極有神氣。古香先王有戲效子昂體兩同心一闋曰。我正思卿卿。

詩話

十六

應憶我。我思卿。不肯忘。卿憶我。定然罵我。細思卿罵我。何爲都緣念我。卿我捏成土。無分卿我。我身兒時有。個卿。卿心兒亦有。個我。纔教卿也忘。卿我也忘。我連用卿。我一句一態。到底不落於綺才人游戲。誠不可及。

予辛亥以前之作。旣失。而辛亥以後之作。又於癸丑爲人檢去。豈天爲我藏拙耶。偶見某壁間。粘大漢報。楚些一張。詞欄有余之秋。閱二首。今錄存於詞話中。鷓鴣天曰。菊老荷枯。秋又殘。含愁無奈倚欄干。芭蕉泣雨。淒淒滴。桐葉飄風。惻惻寒。思往事。恨悠然。一緘錦字。倩誰傳。鄰家蕙管。吹秋怨。同是心傷。此夜天。蝶戀花曰。露冷霜淒。秋欲盡。落葉殘花。日日飛成陣。新恨悠悠。連舊恨。相思不管愁人困。漁樵。脂粉。閒倚樓頭。又見斜陽隱。雁唳斷。無消息。近萬山都爲傷秋。殞。詞不佳。留之以證文字將來之進境。

(未完)



沈

瑞

若

超



說海目錄

- 言情 短篇 一紙書
趣情 短篇 黑鴛鴦
孽情 短篇 玉臺春夢記
社會 短篇 貓頭鷹
慘情 短篇 羅浮夢
哀情 短篇 妙憐愛傳 (續第十一集)
實事 短篇 花開花落 (續第十集)
苦情 短篇 雙鴛塚 (續第十一集)
寫情 短篇 紅冰碧血錄 (續第十一集)
奇情 短篇 雨濯蓮花 (續第十一集)
悲情 短篇 洛陽鴛鴦劫
喜情 短篇 上帝佑汝 (續第十一集)

目錄

跋 花 塵 海 章 起 雙 儵 南 閒 德 昂
子 奴 因 漚 琳 予 熱 然 邨 鷗 孚 孫

民權素第十二集

目錄

知得
水濟遺事補



冥飛

說海

短篇詩 一紙書

跛子

碧桃花發東風軟。影動簾波燕子雙。垂柳何曾縮離別。去年人面隔春江。樓外晴絲鼻碧空。樓頭夕照可憐紅。美人消息經年杳。猶見狸奴戲睡絨。層樓高聳花木滿。庭三尺短牆上。昏蘿蔥蘢悅目。天桃數枝迎風含笑。俯瞰行人重門深鎖。環寂寞飛塵凝聚。若久無款關之客也。者綠楊低護斜陽。篩影滿。牆角墨蹟三數行。所書卽開卷之五十六字也。

層樓之左有小樓。明窗大啓。一少年倚窗立。顧空庭而歎。若不勝今昔之感者。少年何人。曰其姓君實。其名時方。爲某中學校教員。卽題詩於牆陰者也。

層樓誰主。前清顯宦某公也。鼎革後僑居海上者一年。有奇。今則駸駸大用。盡室赴京師。以去。

某公有女公子曰燕笙。秀外慧中。曾肄業於北洋女師範學校。抵滬後。任某女校教習。嘗於樓頭見生。生貌固俊逸。不凡。縱女兒清淨心田。中不應有何等著想。惟朝夕繼見。若牛女之相望。芳心可。可未免有情矣。

君實以苦學生卒業於美國。備嘗貧賤。髮患之況。味持躬謹飭。兢兢惟恐隕越。自與女遇。明眸善睐。笑靨微渦。倩影亭亭。丰神楚楚。任是無情也。動人平日。過抑愛根。至是而情苗怒茁。長遍心田。不能自禁矣。在苒數月。女校甲班生卒業。君實代表中學校往觀禮。至是始與女靚面。數月開聲。一朝握手。寒暄語以。嗚呼。出之。且面頰微顫。額

汗。欲。流。女。微。晒。去。之。而。二。人。訂。交。自。此。始。

小姑居處不隔紅牆。然咫尺朱樓。不翅銀河修阻。盈盈相對。默默無言。萬丈柔情。化作游絲。旋繞空際。及至觀面。通詞之後。倚窻相視。始以一笑相周旋。迨暑假期中。每白日西趨。晚風滌暑。散步門前。朝朝相遇。柳陰閒話。交際逾親。時而並坐石梁。領畧風泉之趣。時而携手同車。遠挹雲水之光。蓋靜安寺路。黃浦灘邊。無量數鞭絲帽影中。時有此兩兩璧人踪跡矣。

兒女子情懷。於瞥見爲種。因於既見爲證。果其間似迎還拒。將合仍離。箇中消息之微。最爲醇醲。有味。君實之與燕。笙旣經過此階。級心心相印。幾於形影不離。我我卿卿。鵲鵲雖閨房之事。有甚畫眉。而惘腆矜持。終不及亂。靈臺方寸。間全爲愛情所彌滿。以至目之所接。山花野草。亦香艷娛耳之所觸。瓦雀水禽。亦清脆養性。吁嗟此樂。南面王無以易也。然而良緣天妬。聚首無多。方極纏綿洽浹之時。而某公恰值富貴逼人之運。馮婦技。攘臂下車。詔書久徵蒲輪。朝發東山。霖雨北山。移文毀譽。付諸後人。前席詢謀。後車侍從。威福震於殊俗。巫臣適晉。盡室偕行。子荆居室人去。梁空矣。

秋風送爽。初日曠曠。味蕪園中。休息椅上。露華猶濕。則有少年男女。藉巾並坐。私語者。燕笙方與君實爲別。作最後之情話。相思相見。知何日。此時此際。難爲情。握手臨歧。依依不捨。陽關一曲。紅淚沾襟。黯然魂消。生不如死。君實自燕笙去後。忽忽如有所失。託病家居。形影相弔。一月以後。郵筒忽來。珍重關懷。恐滑口澤。默誦一過。不覺滑

淚、瑩、滿、睫、矣。書錄於左。

自與君別。遵陸北行。聽機輪轉聲。百結柔腸。頓生芒角。回望海濱雲樹。默計君子之居。余身寸寸前進。即寸寸與君遠矣。中途過黃河。俯視滾滾黃流。滌愁難去。津門小住。暫息塵勞。眼。看。着。衾。兒。枕。兒。只。索。要。昏。昏。沈沈的睡。阿。翼。不。諒。余。心。強。携。余。游。攻。工。廠。花。木。凋。零。較。恐。園。且。百。不。逮。一。祇。秋。菊。一。畦。差。足。悅。目。而。假。山。前。枯。荷。半。畝。悲。悲。作。聲。憔悴可憐。不勝秋扇棄捐之感。歸寓後。冒感數日。消瘦已甚。君所贈約指。寬褪者屢矣。病中日月。彌覺其長。手小說。以自遣。轉增愁緒。以至中宵轉側。悵修夜之不。嗚。嗚。此。心。苟。其。有。極。晨。來。小。愈。報。爾。好。音。俟。入。京。寓。所。定。後。再。圖。通。訊。君。亦。作。客。依。人。不。宜。過。為。鬱。塞。為。余。珍。重。強。飯。為。佳。珍。重。千。萬。千。萬。珍。重。

一日復一日。瞬又改歲。陽春三月。柳花飛矣。而魚沈雁渺。莫測休咎。朝朝暮暮。坐對空庭。君實惟咄咄書空。以送此無聊之日月而已。

趣情
小說 黑鴛鴦

花 奴

稗史家之通病。恆假托才子佳人。點綴成事。不曰郎貌如花。即曰妾顏似玉。千編一轍。每以是哄騙閱者。一若才子非佳人不耦。佳人無才子不生。間或紅顏命薄。好事多磨。錯訂鴛鴦。酬非其耦。於是嗆天呼地。叫苦鳴冤。諸如此類。可怪亦可笑。著者亦個中人。亦嘗信口胡言。盲談情豔。終覺未能免俗。乃抽筆墨餘暇。述一椿希聞之事。頗

倒。衆。生。闖。發。黑。理。蓋。開。鬚。鬚。頭。配。鬚。鬚。姐。強。盜。王。有。強。盜。婆。世。間。固。大。有。天。生。佳。耦。在。此。一。段。黑。緣。不。以。滑。稽。而。以。趣。情。稱。者。爲。其。兩。情。濃。厚。用。情。有。趣。也。並。非。著。者。敢。標。新。異。聊。爲。黑。郎。黑。女。鳴。不。平。耳。世。有。黑。耦。見。此。黑。緣。其。亦。拍。手。贊。成。否。乎。

黑。大。郎。者。卽。墨。之。黑。村。人。傳。者。佚。其。姓。大。郎。其。名。也。黑。膚。若。漆。映。罔。有。之。黑。髮。黑。眉。而。益。黑。黑。額。生。光。黑。唇。若。墨。墨。睛。閃。爍。黑。淚。汪。汪。黑。齒。參。差。黑。涎。滴。滴。黑。耳。黑。鼻。黑。頸。項。黑。手。黑。足。黑。指。甲。上。自。其。頂。下。及。其。踵。渾。其。身。靡。不。黑。卽。其。身。外。裝。束。黑。帽。黑。衣。黑。鞋。黑。襪。亦。無。一。非。黑。蓋。其。好。黑。之。性。有。不。自。然。而。然。者。以。是。黑。名。大。著。遠。邇。咸。知。一。般。妙。年。女。郎。望。見。其。影。皆。舉。袂。障。面。反。身。疾。走。相。戒。不。敢。卽。翻。翻。少。年。亦。爭。唾。其。面。錫。以。嘉。名。曰。醜。人。兒。大。郎。終。不。解。嘗。自。語。曰。人。以。吾。爲。醜。乎。吾。胡。醜。哉。大。好。頭。齒。老。天。昇。吾。秀。美。若。斯。蔑。以。加。矣。而。人。猶。以。吾。爲。醜。乎。以。吾。爲。醜。者。吾。何。嘗。見。其。美。祇。見。其。自。醜。耳。自。醜。而。不。知。反。不。醜。而。強。醜。之。人。事。顛。倒。皂。白。不。分。塵。海。茫。茫。吾。將。誰。與。歸。哉。因。對。鏡。顧。影。自。賞。自。憐。微。吟。曰。誰。是。知。心。者。偏。生。俗。眼。多。頭。顛。空。自。好。其。奈。世。情。何。吟。畢。歎。歎。欲。絕。舉。目。淒。涼。不。禁。動。身。世。之。感。也。

大。郎。幼。喪。父。母。終。鮮。兄。弟。行。年。二。十。五。子。然。一。身。尙。未。成。室。擇。偶。苛。嘗。自。誓。曰。非。有。美。逾。吾。者。不。娶。甯。以。終。耳。天。既。生。吾。貌。之。美。者。當。不。止。吾。一。人。行。將。於。天。涯。地。角。尋。訪。斯。人。也。以。是。歲。必。遠。遊。千。里。百。里。無。定。蹤。數。年。中。江。海。飄。零。風。塵。浪。跡。踏。遍。廿。三。行。省。美。人。兒。渺。也。難。覓。意。中。有。象。偏。是。國。內。無。人。計。非。翻。轉。地。軸。不。可。聞。非。洲。多。美。

婦人。拚擋一切。將作海天萬里遊。尙未。鄰叟憐而調之曰。小子母急急。國中固多美婦人。汝特未見耳。曷勿登求。婚告白於報端。則容或如願。苟無應者。再求之異域未遲。大郎不知其爲譏語也。瞿然曰。然微叟言。予幾忘之。謹如叟教。姑試之。不數日。全國各報紙上。刊有奇異之廣告曰。

鄙人年二十五歲。身體強壯。容貌黑美。性情和溫。畧有遺產。欲得一絕世佳人。同訂鴛牒。數年來。踏遍國內。訪求不獲。自誓非美逾吾者不娶。海內不乏美人。淑媛如與鄙人抱同心者。請先函示。卽墨之黑村黑廬主人。鄙人處。並乞將玉照附下。如合鄙意。當專函訂定。不合者。亦將玉照寄還。容顏醜者。幸勿惠顧。區區之意。幸垂察焉。 黑大郎謹白。

此新異之告白。實曠世所稀聞。亦情場之佳話。一時喧傳全國。人皆詫爲奇事。街談巷議。當作茶餘話料。酒後談資。輾轉相傳。入於黑姑娘之耳。黑姑娘者。黑老兒之女也。家住黑山之麓。性亦喜黑。黑嫩之膚。風吹欲破。霧鬢雲髮。黑光可鑒。亭亭黑影。顧盼多姿。視黑大郎之黑。有過之無不及。黑牡丹三字。絕名素著。耳黑大郎有求婚之舉。初猶不信。檢閱報章。果然不禁雀躍而起。曰。有是哉。儂意混濁。世界中祇吾一人耳。願以丫角終矣。不謂竟失之。斯人知己。難逢時機。不再何可交臂失之。乃吮毫伸紙。作書致黑大郎曰。

黑大郎先生文几。閱報見君有求婚之告白。儂雖未與君謀面。已猜知君爲至可愛。至美麗之少年。儂爲黑山黑女。幼乘黑質。現年二十四。性情柔順。儂之貌。非敢自誇。實不讓於君。君見儂。照當知非謬也。倘合尊意。

即希示下。儂照附上。此頗萬福。黑山女郎黑姑娘上。

黑大郎自登告白後。日延頸以竚。渺渺情懷。望美人今天一方。雖投函者日有數起。而當意者殊尠。惟就中有所謂墨韻者。盛誇己容之美。視其照。稍帶黑色。據書中云。照像不足爲憑。已失真相。猜其命名之意。或者稍有姿色。因與約。某日踵其府。屆期。黑大郎投刺求見。女僕引入客廳。即聞逆步的的一女郎。窈窕而入。粉頰櫻唇。迥異照中所見。不覺愕眙。却步。女郎見黑大郎。後亦掩面而逃。隔簾問曰。汝爲誰來此。奚事。黑大郎噉然應曰。吾黑大郎也。拜訪墨韻女士者。汝爲伊誰女郎。失聲呼曰。汝卽黑大郎耶。胡醜乃爾。儂卽墨韻前言。可作罷去。休黑大郎。詫異曰。汝卽墨韻耶。胡醜乃爾。墨韻怒曰。謂儂醜耶。汝自醜耳。荒儉去。毋多言。黑大郎亦艷然曰。去可耳。醜若斯。尙自以爲美。抑何可笑。亦虧汝不差妄想。求夫足見汝不自量也。醜丫頭非吾配。耦墨韻氣極。呼僕曰。爲吾執挺逐之。黑大郎仰首大笑。震屋樑。灰紛落。笑已拂袖而出。既歸。鬱鬱不自得。私忖曰。孰謂世間多美婦人。今乃知自誇美者。皆墨韻類也。正慨歎間。忽得黑姑娘書。黑大郎有鑒於前事。無心求鳳矣。當以函照寄還。並取消求婚告白。息心靜慮。將往遊非洲。冀有所遇。豈知乖刁月老。必不使黑大郎鰥終。一線紅絲。好姻緣。早爲回縮。蓋當黑大郎失意灰心之日。正黑姑娘接得覆信之時。彩書一紙。青鳥銜來。黑姑避自坐間。躍起。見函外有黑大郎字樣。頓時笑渦黑暈。黑唇微啓。立呈愉快之狀。意此一絨雁足。定然將得好消息。來自語曰。怪底昨晚燈花雙結。今晨。梳頭鵲噪。儂早知今日之必有喜事也。及啓視。玉照一幀。依然舊像。此外無片語隻字。不覺芳容失色。目瞪口

呆者久之。忽忿然曰。此辱胡可忍者。終當雪之。乃就案作書曰。

黑大郎先生再鑒。拙照承情。擲還收到。毋誤。想君已擇得佳耦矣。新婦諒亦大佳。然究非天人。儂尙有些不服。儂自問非醜之甚者。將儂比君。固同是黑也。豈君之黑。黑逾儂乎。抑新婦之美。美逾儂乎。黑美之於儂。自以爲登峯造極。莫有勝儂者矣。不料空中霹靂。突受君一場羞辱。儂心實有所不甘。君婚在何日。儂將靚妝親來。與君一較。黑與新婦。一較。美孰美。孰黑當可立辨。屆時大庭廣衆之間。可決君之眼力。何如也。匆匆不盡。鶴候玉音。順頌加餐。黑姑娘再上。

黑大郎正無聊賴時。忽得黑姑娘書。展誦之色。然喜曰。風塵中尙有斯人耶。墨韻誤吾。幾遺却明珠。吾負斯人矣。因揮毫作覆曰。

黑姑娘雅昧。芳翰聆悉。墨韻誤吾。致辜姑娘。盛意罪甚。僕側身斯世。自謂將以繆老矣。詎知空谷足音。姑娘竟肯惠然。願吾直使僕灰木心腸。復有生意。如逢春花。木頓萌情芽。知己之感。嵌入心頭。敢將深情。摯意。拋置腦後耶。茫茫塵世。同調難期。姑娘其亦抱同一之憾乎。苟許贖前愆者。敢請於某日。下顧敝廬。僕當開蓬門。掃花徑。煮清茗。以待屆時。當與姑娘。闊發黑理。共證黑緣。幸勿故吝。玉趾珊珊來遲。令僕望穿兩眼。生玉人何處之感也。專此肅覆。并頌闔祉。黑大郎鞠躬。

一昏黑之斗室中。兩人喁喁而語。但聞男子聲曰。姑娘性既好黑。亦能證實黑爲色中之最美乎。一女子聲曰。奚

不。能。不。見。染。乎。白。者。可。以。黃。奪。之。黃。者。可。以。紅。奪。之。紅。者。可。以。藍。奪。之。白。也。黃。也。紅。也。藍。也。皆。足。爲。黑。所。奪。色。至。於。黑。莫。能。奪。之。矣。白。也。黃。也。紅。也。藍。也。皆。能。顛。之。倒。之。奪。其。本。色。惟。黑。雖。千。澁。不。能。磨。去。是。可。知。色。之。中。黑。爲。最。貴。白。爲。最。賤。紅。黃。藍。介。乎。其。中。賤。者。爲。醜。貴。者。爲。美。不。易。之。理。也。世。人。懵。懵。多。尊。白。爲。美。嗤。黑。爲。醜。昧。於。事。理。混。淆。是。非。足。見。俗。眼。之。多。也。斯。論。君。以。爲。何。如。男。子。曰。然。洵。是。至。理。之。言。惟。僕。亦。有。一。見。解。當。太。古。以。前。有。生。之。時。人。人。心。理。皆。以。白。爲。美。於。是。相。傳。至。今。官。從。其。說。設。當。時。人。人。心。理。中。以。黑。爲。美。則。迄。於。今。日。絕。世。佳。人。當。推。姑。娘。承。當。矣。僕。亦。得。美。男。子。之。稱。也。卽。世。間。種。種。名。稱。何。莫。非。古。人。所。應。造。後。之。人。不。過。沿。用。其。說。耳。設。古。人。天。以。地。呼。之。地。以。天。呼。之。父。以。母。之。母。以。父。之。其。他。之。種。種。名。稱。咸。顛。而。倒。之。則。迄。於。今。日。吾。決。其。必。顛。倒。沿。用。也。推。此。說。餘。皆。可。悟。則。吾。兩。人。所。主。張。之。黑。美。固。在。理。中。何。足。奇。異。彼。以。爲。奇。異。者。皆。指。藁。駝。爲。廬。背。馬。之。徒。耳。少。見。多。怪。不。值。吾。輩。一。笑。况。非。洲。黑。種。無。一。白。皙。之。人。則。其。以。黑。爲。美。也。必。矣。惜。乎。習。俗。難。更。致。使。吾。兩。人。無。廁。足。之。地。雖。然。人。以。爲。醜。聽。之。吾。人。祇。須。自。以。爲。美。不。認。爲。醜。可。耳。吾。之。視。姑。娘。貌。之。美。天。仙。子。不。啻。焉。舉。世。間。種。種。色。色。皆。不。如。姑。娘。之。美。未。識。姑。娘。視。吾。何。如。女。子。曰。妙。哉。妙。哉。君。一。篇。議。論。大。足。爲。吾。人。吐。氣。舉。世。人。未。發。之。理。悉。談。吐。出。之。君。誠。慧。人。哉。聆。君。咳。唾。使。僕。恨。相。見。之。晚。今。日。始。儂。之。心。屬。諸。君。矣。至。於。儂。之。視。君。亦。猶。君。之。視。儂。無。待。儂。言。矣。男。子。曰。既。然。當。與。卿。百。年。偕。老。何。如。女。子。不。語。默。允。矣。兩。人。爲。誰。則。不。言。而。可。知。爲。黑。大。郎。與。黑。姑。娘。也。其。地。爲。黑。大。郎。之。居。黑。姑。娘。應。黑。大。郎。招。而。來。者。也。於。是。擇。某。月。之。杪。某。日。之。夕。兩。人。結。婚。於。某。花。園。中。其。時。

月正晦。形天空雲蔽。星光不明。若讚許兩人。故垂黑象以示人者。園中燈光亦盡熄。此一對黑人兒。黑禮告成。乃築黑室以偕老焉。

花奴曰。此篇脫稿。不覺微有感觸。偶然弄筆。顛倒黑白。強詞奪理。舍正攻邪。不過爲一時遊戲之作。聊以博閱者一笑耳。然恐世之僞君子。將盜竊吾說。作鼓吹之資料。是非混亂。淆惑聽聞。邪氣張。正道衰。不難使光天化日。一變而爲黑暗世界。則著者之罪大矣。

知 情 玉 臺 春 夢 記

塵 因

斜陽一抹。衰柳蕭疎。一角小樓。掩映於綠陰深處。被晚煙遮斷。依稀在雲霧之間。烏鵲三五。或聳肩。或掠翅。高下林杪。亦似勸飛歸來者。樓畔有二婦。憑欄晚眺。一年可三十許。一纒二十餘。姊妹行也。甲婦歎曰。秋華易老。楓葉凝霜。回憶十二年前事。娣垂髫。吾纒縮髮。深夜燈前。鬥女紅。爭誇十指之巧。而今娣已孀。吾將老矣。乙婦泣然曰。若姊者。嫁得如意郎。君閨中之幸福。正未艾。奚似弱妹。守此三歲孤兒。且身負遺姪。鏡青衾。冷了無生趣。吾父若母。脫賭吾今日之況。當不知若何痛心。噫。夜臺老淚。必爲弱妹。揮盡。復指林間烏鵲曰。卽彼之凌晨而翔。薄暮而息。並肩比翼。嗚呼。若話兒女事。妹畢生不復夢想矣。偏枝頭小鳥。有意惱人時。向窗前啾嘶。使人斷腸。甲婦復慰其婦曰。娣母傷。馨兒頭角崢嶸。必非凡子。華封紫誥。吾娣之後福。方長。吾無女。不然。贅甥而登。亦可分享。偏福言時。啞啞笑不已。乙婦曰。馨兒脫如姊言。吾子若娣子。奚云偏福。更指其姊腹中曰。設明年膝上抱兒時。恐馨兒

不值一顧耳。甲婦曰：婦腹亦膨，分幾常在。邇果姊弄瓦，而吾弄璋，吾必以兒章之反，是何如？乙婦曰：吾之兒，姊之章也。姊妹相對欣然，指腹以約。時新月半，規煙籠，倩影倏隱，倏現。若不願窺此二婦，種人間冤孽者，可憐一對小兒女，從阿母腹中，早凝愁而結怨矣。

中州有氏望族也。一邑之間，不下千戶。迨有清咸同而後，家世蕭條，稍露頭角者，什百之一。餘則星散田野，不名於世。族中有文浩者，舉孝廉，夫婦歿於疫，遺二女，長歸同邑周潛，次適於沈士淦，亦里中陶朱。三年舉一子曰馨，兒五年，士淦歿，遺姪三月，鸞影不雙，長夜漫漫，惟撫三歲孤兒，以眼淚洗面。幸乃姊感懃，日伴其妹，新婦少婦，賴茲稍慰。而周婦伴姊之初，心未嘗情鍾骨肉，蓋別有用意。周家素寒，博得一領青衿，仗筆耕自活，間有所窘，時賴姨氏解圍。一年之際，所沾沈惠者，計百緡。周婦夫婦目之，幾似常年歲入。且周婦已蚌結珠胎，若妹亦遺姪數月來，日或彼兒我聲，或彼女我媳，則沈氏之產，可以坐享其半。此周之懃懃在此，不在彼也。一日，婦自沈宅歸，春色迎人，頰上點點泛桃花，喜色早溢於眉黛。潛晒曰：今日又獲幾何？婦婉然曰：若豈謂獲得幾錢，以供養足耶？亦太自薄耳。潛大愕曰：然則奪其產乎？婦曰：固非奪其產，而妾之素志，憤矣。遂告以指腹定婚事。潛曰：若者吾願，卿弄瓦，婦異之。潛曰：生兒爲彼聲，姨氏有子，安得勝其所蓄？厚嫁女兒，何如生女爲彼媳？則沈氏之產，終必落吾女掌中。彼產更胡異？吾產婦喘曰：黑心奴，若見財而奪，亂脫生女，則周氏之嗣，奈何？潛喟然曰：卿誠駭，苟獲一生溫飽，追願及祖宗香火百年後，未必有若許之孝子順孫也。夜既闌，夫婦各就寢。

閱三月沈產一女曰素鸞。明年周舉一子曰人瑞。瑞百朝適素鸞。醉日戚郇往來相慶者靡弗贊之曰。天生鸞鳳。周輒以指腹事爲告。猶患人不盡知者。又三年各陞嘔學人語。覓棗抓梨。听夕嬉戲。不三日間也。人瑞性倔強。有時相忤。周時訶之曰。傻孩兒。胡不解事。素姊日後爲兒婦。庸百年作孺子戲耶。或笑慰素鸞曰。兒母恚他日牀前一尺地。可令其長夜跪也。孺子無知。絲是時相戲謔。而沈亦愛愛若子。謂廢中覓得麒麟。流光駒隙。一瞬十年。素鸞束髮。瑞亦舞勺。兒女之嫌。各相引避。雖然初綻桃花。見時輒含羞澀。第脈脈兩心中。早貯有你我二字。從此瑞讀書。悉賴沈婦爲之助。在沈撫育。僅歲費百緡。而周氏享之。幾生修到。畧具人心者。必戴德。沈婦願潛獨不然。且目爲當然。間有懈意。必責以厚誨。噫。良可慨矣。

歐風東漸。一時學子抱民族主義者比比。沈馨亦廁身其間。事爲當道嫉。遂遠逸。時沈氏之遺產亦日落。潛陰謂其婦曰。沈家子不肖。幾招譴來日大難。族沈者馨也。若吾縉紳之家。庸待波及。瑞兒婚。邇之何如。婦怔忡曰。里鄰皆悉。烏可食言。潛愜愜曰。里鄰誰作。塞修者且吾家瑞兒昂然露頭角。胡慮無佳耦。彼黃髮之媿。吾久諒其非福。婦色動。復詰其措詞。潛晒曰。江湖賣卜者。概足謀之。未幾沈延里間長者。作冰向周議婚事。潛作態曰。素鸞乃士淦之遺姪。人瑞乃吾家之冢子。事不可草率。當先占休咎。議之可也。雖然星卜之舌。非達者所信。而陽奇陰耦。藉決父母之疑。乞告姨。待卜何如。長者受命返。沈亦然之。諏吉各示甲子。潛遂陰賂卜者。竟以一尅字。斷非耦。紅絲一縷。無端爲儉父摧殘。溫淑如沈婦。烏解其祟。夜闌漏盡。撫其綽約之遺姪。更憶流離之孤子。青燈搖影。惟黯傷。

命。蹇。而。已。彼。素。慧。生。小。鍾。情。賦。性。慧。黠。幼。和。瑞。郎。嬉。戲。其。一。點。靈。犀。早。掃。盡。天。下。男。兒。獨。謂。瑞。郎。可。意。稍。長。而。知。百。年。夫。婿。乃。平。素。可。意。之。瑞。郎。臨。鏡。自。覩。輒。私。慶。曰。誰。謂。天。妬。紅。顏。剪。綠。裁。紅。早。准。備。嫁。奩。物。色。迨。鴛。牒。傳。蕉。心。已。捲。私。謂。天。既。妬。人。奚。生。吾。而。必。生。瑞。郎。可。吾。意。者。奚。令。吾。與。可。意。之。人。已。定。鴛。盟。終。難。同。夢。者。造。物。弄。人。顛。倒。孰。甚。更。奚。證。於。星。卜。之。舌。而。毀。初。盟。果。非。耦。耶。則。以。我。之。心。度。瑞。郎。渠。必。以。我。之。心。爲。心。抑。耦。之。不。祥。耶。叶。吉。於。先。又。胡。兆。凶。於。后。嗟。夫。星。卜。之。舌。烏。足。云。人。間。撮。合。山。直。破。好。事。之。瘟。使。耳。鎮。日。深。鎖。翠。眉。鬱。鬱。不。語。傷。春。心。事。雖。摯。愛。若。慈。母。無。可。與。訴。且。沈。母。亦。因。事。涉。荒。唐。致。貽。女。戚。孽。由。母。作。雖。具。廣。長。之。舌。難。慰。其。隱。寡。母。弱。女。惟。心。心。相。印。痛。也。

鄰家馬自珍者不櫛進士也。早孀。講學於雒陽女子師範。歲暮歸來。素慧之間。字塗鴉。時繞其左右。以姑稱之。自珍亦愛其慧黠。教之不稍吝。一日自雒歸。沈婦譏之。坐中各道家。常事沈。遂訴愛女之隱。言時淚灑衣衿。自珍慨然曰。姊誠駭兒女事。證諸媒灼者。禮也。未聞準星卜之言。足以朕兆禍福。果然其賣卜者不應搖三字。金錢江湖浪迹矣。沈曰。非我。感蓋周氏惑也。自珍曰。惜素慧非吾女。脫吾女。彼既賦慧黠之資。必迫其涉獵書卷中。錦繡夫人烏程閣。老三年後。安得不妬。然眉何必斤斤學畫眉爲男子執箕箒者。亦自豪矣。沈曰。誠摯如姊者。吾必令素慧師之。自珍欣然曰。姊果然。可令其隨吾。如雒衣食沐浴。吾之責也。沈以目昵素慧。意不願其進行。素慧侃然曰。愛兒若姑。兒庸甘心自僭。復向沈曰。母勿委蛇。日後若不自吾姑。言至此。紛頰低垂。桃花已冉冉。自珍

馳。馳。而。笑。曰。箇。妮。子。雅。解。人。意。沈。眇。素。戀。之。志。堅。強。允。其。往。素。戀。之。私。猶。謂。周。氏。之。鄰。豈。惜。其。磨。學。乎。爰。是。誓。志。蓋。企。可。意。之。瑞。郎。或。有。鸞。鏡。復。圓。之。日。素。戀。良。苦。庸。解。其。翁。姑。之。意。不。在。此。而。可。意。之。瑞。郎。亦。別。有。懷。抱。也。

瑞。肆。業。於。維。陽。中。學。晨。鐘。暮。鼓。在。苒。三。年。時。年。十。七。春。透。蠶。屨。魔。生。眼。底。日。課。之。下。凡。闕。一。草。一。木。罔。不。動。惜。玉。憐。香。之。色。在。他。日。之。少。年。曰。情。種。子。也。烏。辨。是。魔。噫。人。生。丁。此。韶。年。最。易。為。造。物。所。弄。一。陷。魔。劫。顛。倒。夢。魂。餒。者。偏。自。覺。厥。苦。甚。苦。而。茹。之。如。飴。繇。是。情。天。孽。海。中。蠢。蠢。而。動。乃。若。儕。之。芳。魂。豔。魄。為。後。來。者。筆。上。生。花。耳。瑞。既。惹。厥。魔。則。秋。月。春。花。撩。人。心。思。或。假。期。或。暇。日。結。伴。三。五。蹊。蹊。陌。頭。固。不。似。華。胄。王。孫。公。然。狎。妓。而。私。昵。牆。頭。春。色。亦。足。療。飢。瑞。之。寄。廬。小。樓。一。角。南。窗。所。向。有。大。厦。焉。綺。閣。一。楹。恰。與。小。樓。對。峙。簾。波。深。處。婢。媼。往。還。知。乃。富。家。之。闔。瑞。歸。讀。鏡。下。時。覘。一。倩。影。佇。立。簾。底。傾。耳。盈。盈。彷彿。為。書。聲。而。來。者。初。莫。加。意。久。而。瑞。之。目。光。漸。為。倩。影。所。轉。眼。之。蓋。絕。妙。一。女。郎。年。可。十。四。五。曼。容。卷。髮。態。可。掬。瑞。之。神。由。是。為。目。光。所。束。飛。渡。隔。鄰。良。夜。讀。書。醉。翁。之。意。不。在。酒。藉。為。引。艷。之。媒。久。之。女。郎。之。影。不。聞。書。聲。亦。時。至。星。眸。低。顧。秋。水。欲。波。輒。與。人。瑞。雙。瞳。作。劇。戰。筒。中。滋。味。若。酸。若。餒。余。知。二。者。之。心。曲。早。經。眼。角。眉。梢。代。其。傳。達。故。瑞。日。向。樓。頭。不。復。作。遊。蜂。浪。蝶。矣。

一。日。瑞。自。塾。中。歸。途。遇。之。亦。似。罷。學。返。人。瑞。尾。之。亦。不。拒。已。而。詣。一。闌。若。闌。寂。無。人。兩。小。乍。逢。初。莫。知。應。作。何。辭。為。當。詰。其。邦。族。乃。紅。紅。之。裔。宜。乎。鉛。華。弗。御。而。秀。色。可。餐。復。道。溫。涼。女。郎。則。軟。語。盈。盈。咕。囁。不。辨。一。字。頰。暈。猩。紅。芳。心。鹿。鹿。若。無。主。幾。欲。避。去。奈。雙。趾。如。縛。卒。不。應。身。轉。春。融。廊。下。相。對。惺。惺。愁。若。女。郎。固。莫。諳。所。以。輕。薄。如。瑞。魂。

幾飛上凌霄。直不知身在人世。余度此時人瑞。脫令與猛獸搏擊。亦所不惡。然人生之喪身失德。則在此一刹那也。語既久。欲亂之女郎厲色曰。兒初愛子者。力學繼審子性情。溫良堪友。故不避瓜李之嫌。藉抒私憤耳。卽儻焉必先以禮。若是奚管柔間之約。至恐不齒也。瑞醜然無語。後喘喘曰。卿毋忿。卿憐吾。吾之心莫自持。唐突卿。吾自慙。如何言時。自批其頰。女郎解顏阻之曰。俊郎。君倏而風。倏而雨。果言好同盟。偕老可耳。瑞再拜而誓。各易一手絹爲執。從此街頭樓畔。雙影隨隨。或則藉青鳥。慇懃暗傳紅葉。日久事爲女父。覺翁年五十。擁巨資。止此一女。奚忍以嚴刑加之。更思婚姻自由。爲一時之慣。百年偕老。爲人父者。但求其靜好而已。遂偵瑞之家。族亦清白。卽延其老友作筵。修儷費。瑞瑞本窮家子。旣獲美眷。又享華奩。聞訊自手舞足蹈。迨其吉矣。胡憶及葭葦之問。猶有人臨風悵悵耶。

辛亥之役。維陽固未遭兵燹。第杯弓蛇影。鷄犬皆驚。瑞之婚禮。因是中阻。南北既定。一時新貴都。鑿日流離之士。錦章華黼。氣宇軒昂。日過街衢。鄉里婦孺。拱厥若天神。仰之。懷懷。沈馨其一也。衣錦歸來。獨周氏夫婦。互相怨尤。潛復以狡獪之心。度沈恩其報復宿怨。遂商於婦曰。素鸞尙待字。何如重續舊盟。婦詭曰。君不謂非耦耶。潛曰。曩日之言。守舊耳。今百度維新。奚以術士之口占休咎。婦曰。君良新。而腦後蠕蠕者。何物。潛回顧。艷然曰。吾已早備盤螺髻。卿毋哂。吾苟不敏。必不令瑞兒。邁行求學。蓋早知有今日也。婦曰。事固佳。奈何轉圜。潛曰。拚得三寸厚臉皮。奚事不可爲者。詰朝委禽往。沈無異言。蓋藉以慰女亦慈母之苦心。周氏因而如願。詎吉行正式聘禮。未幾。潛

接其子一簡。謂將聘張氏之女。潛悻悻而怒曰。庸有不告而婚。事特荒誕。擬嚴斥覆之。既思新潮初漲。年少者慣向自由。脫不受父命。將奈何。思至此。忽睹簡末。『張裕無子。』一言突然解愠。曰。幸熟思不然。負吾子矣。轉商於婦。婦亦動。怩曰。素戀奈何。潛不語。久而曰。沈氏新貴。固不敢。恐張氏殷富。亦奚忍。那何如一子兩婚。瑞兒既獲。雙豔吾二老。榮幸無虞。婦曰。兩氏豈甘心撮合耶。潛咕囁曰。曖昧而行之事。成胡患。婦默然。潛遂速其子。行禮并密示沈事。當明年歸里重婚也。一牋飛去。瑞則樂不可支。舊約新盟。一瞬將具。兩美少年。人更何患其他。素戀自復盟後。尤信譽。日周郊。答不在星下。而在自棄也。爰是求學益力。二年雅博。自珍歎。月計課程。必出常度。自珍輒謂其僚曰。素戀沈氏之鳳。吾塾之翹楚也。然顏頰者。舍碧瑛。幾無一人。碧瑛張氏子肄業。先素戀一年。年齡弱。素戀一歲。敏而好學。與素戀等。性情亦肖。素戀故二女之交。尤篤。二年同視。連袂不分。課餘偕憩花圃中。賦芊芊青草。幾若穿花。蛺蝶堦前蹴鞠。月下鞦韆。靡弗雙雙並影。人疑其為姊妹。行視侶時。羨之。謂巾幗管鮑。二女亦私相戲曰。人間兒女之幸福。你我占盡。脫百年偕老比伴。一臭皮囊。日向枕角。嗷嗷較清靜也。言時各吃吃笑。一日碧瑛之吉旦。為素戀偵知。陰譴之曰。阿姊殆伴臭皮囊矣。碧瑛急捉素戀。臂以指。摸其脇。素戀弱不敵。央之始息。素戀曰。繡閣春融。姊將比翼。言至此。突不語。碧瑛急曰。獨奈何。豈妹之臭皮囊。負爾乎。復又撕打一團黃昏。碧瑛返。一鏡熒熒。素戀輾轉牀頭不成寐。夢魂恍惚。猶諗來朝。覘新聲。比較瑞郎之妍媸。信宿。屆碧瑛吉旦。寶鼎香濃。畫屏春暖。堂前珠璧羅列成行。紅炬高烧。光燭一堂。陳設燿燿奪目。已而鼓樂細奏。翠帷低處。扶出一對新

人駢立於紅氍毹。甫行交拜禮。突一女。郎暈仆堂下。喉間嚶嚶若泣。不能道一字。賓客相視徬徨。急救之。乃蘇。蓋碧瑛之豔侶素鸞也。詰之。嗟然不語。更覘新郎。亦木立神慘。若暈狀。愈益異。慧如碧瑛。到此不復顧。羞澀遂挽素鸞。堅詢之。始詰可意之。新郎正豔侶之兒。培遂自碎其釵。細向新郎曰。薄倖兒。爾殆括盡天下女子。壓爾慾耶。復向乃翁嗚咽曰。兒誤矣。今後兒知情。範中黠者。魔人蠶者。自孽大好。屏障市儉。則藉以陷人。嗚呼。世間女子。若輩。嚙幾盡兒寧。更覆其轍。父無子。兒願事父。終身不再。落人輕薄。更謂素鸞曰。姊好自為之。素鸞急曰。妹雖庸庸。不自贊姊事。父妹歸事。寡母來日。琴榻書幌。毋忘舊日之好。妹願償矣。言已。辭去。愈阻之。不可。後絕。瑞瑞嗒然。歸卒。無與議婚者。

社會短篇 貓頭鷹

海漚

貓頭鷹者。不知其姓名。梁上君子也。俗呼鴟鳥為貓頭鷹。以為所至之處。多不祥。人皆惡之。貓頭鷹每至人家。其家必有損失。人故即以貓頭鷹呼之。謂其為不祥也。

七月廿七日。天氣昏霾。暴風漸長。雲花續續從東南來。為獅為象。為婦女為嬰兒。為車馬為龍蛇。厥狀奇詭。奔駛絕迅。須臾天色變成灰敗。慘黯如鬼域。一中年婦人。髮如蝟。鬚似狼。赤膊着半臂。坐屋門前。大條檯上手執大芭蕉扇。一柄時拍其背。肩或腿際。且拍且啐。叨曰。偏偏今年蚊較往年為多。每至夜間。屋之暗陬。即轟轟作雷。鳴。夜飯既畢。碗箸洗滌清楚。指望可以稍乘風涼。小么魔。即陸續前來。如索道。客強聒不休。搥去彼此。又至。揮去。

此。彼。又。前。令。人。應。接。不。暇。最。爲。可。厭。有。時。叮。叮。從。耳。旁。過。儘。力。撲。之。自。己。還。搗。着。腮。頰。頗。覺。痛。而。蚊。已。喫。然。遠。颺。教。人。又。好。惱。又。好。笑。人。生。不。幸。作。女。子。身。又。不。幸。嫁。一。沒。用。丈。夫。每。日。過。活。還。須。我。婦。人。家。戳。針。拈。線。日。掙。尚。不。足。一。日。消。休。言。一。領。布。帳。當。費。鉅。款。三。四。番。佛。雖。竭。畢。生。力。亦。不。能。籌。辦。卽。蚊。煙。香。數。支。每。夜。亦。須。銅。幣。一。二。枚。已。來。不。及。兼。之。許。多。居。奇。市。儉。重。利。奸。商。祇。知。求。自。己。盈。餘。不。顧。家。人。死。活。平。常。日。用。各。物。稍。有。機。會。彼。輩。卽。高。抬。市。價。立。爲。販。賣。現。在。不。知。又。因。何。故。米。價。頓。漲。往。日。一。隻。角。子。能。買。一。升。四。合。此。刻。祇。能。買。一。升。二。合。偏。是。荒。年。食。量。又。偏。大。時。常。我。兩。人。一。升。四。合。米。還。不。飽。一。升。二。合。米。焉。能。果。腹。況。且。明。日。米。錢。尙。不。知。出。之。何。所。我。被。蚊。子。撕。擾。徹。夜。不。得。酣。眠。晝。間。卽。昏。沉。如。酒。醉。眼。皮。時。用。兩。指。分。撥。之。尙。不。願。開。少。坐。睡。魔。卽。乘。之。頭。沉。沉。爲。贅。藤。番。瓜。我。實。無。力。再。爲。爾。作。牛。馬。爾。又。非。跛。癩。盲。聵。支。體。殘。廢。者。獨。不。能。養。活。一。床。頭。人。耶。年。年。歲。歲。向。床。頭。人。十。指。上。覓。生。活。似。爾。爲。男。子。甯。不。愧。死。說。時。褪。其。鞋。勾。其。脚。於。樵。腿。適。一。蚊。刺。其。足。心。奇。癢。因。之。怒。氣。益。發。罵。聲。益。厲。河。東。獅。子。威。乃。愈。張。矣。一。男。子。時。陪。以。笑。歷。時。報。以。小。語。旣。而。實。不。能。耐。其。交。謫。之。苦。乃。忿。然。曰。工。藝。我。未。曾。學。習。經。營。我。又。無。資。本。爾。若。逼。我。太。甚。我。只。得。仍。乞。靈。於。我。之。健。兒。身。手。作。人。所。不。齒。之。生。涯。此。類。營。業。本。非。我。所。願。爲。亦。非。吾。之。長。技。每。每。因。爾。吵。聒。不。休。不。得。已。而。出。此。擔。許。多。驚。恐。受。無。窮。艱。辛。重。則。有。性。命。之。虞。輕。則。有。靈。楚。狂。狴。之。苦。爾。祇。知。爾。之。十。指。辛。勞。爲。况。瘁。耶。婦。人。曰。然。則。甘。心。餓。死。乎。男。子。曰。我。倘。非。爲。爾。累。我。寧。爲。餓。鄉。羈。魂。不。冒。此。險。也。吾。今。知。家。室。累。人。特。甚。婦。人。聞。其。語。怒。益。甚。曰。爾。言。我。累。爾。爾。之。生。活。尙。靠。我。我。何。負。於。

爾且爾言作賊非爾所願。爾果有何能者。我本不望爾能發財。我飄輕絛曳長袖於脂香粉膩中爭一日長。但願爾能供一日餐。一冬煖。我何爲樂。爲賊妻固爾不能也。爾又言作賊非爾慣技。然則世界上飛齋走壁之能。祛鏡穿窬之術。頗不乏人。曾聞有賊學堂爲彼等畢業所乎。况且人生世上愛財是天然。熙來攘往。誰非爲財者。最貴莫如爲官。人人格最高。亦莫如爲官。人俗語云。窮官強如富百姓。又云。官久自富。試問官有一定俸金。一定薪水。除日用酬應。而外能餘幾何。若非有不實不盡之處。何以揮之如糞。土用之如泥沙。爲官者人皆謂之爲上等人。尙不能無不實不盡之處。爾是何等人比之。爲官人總差許多級作賊。雖非本分。亦不過作官人之不實不盡而已。却又何妨。何必咬文嚼字。若恐失却爾偌大身分者。真令人惡心。煩說罷。突坐於地。放聲大哭。且聲稱。既爲爾累。不若死却干淨。隨卽覓刀索繩。以恫駭男子。男子至此。愈爲之懾服。惟作軟態柔語。以央告之。音細不可辨。第聞偷風不偷雨。今正其時矣。雖有雨尙不大。爾爲我進酒一杯。以壯膽力。婦人哭頓止。男子復取棹上毛巾。濕水爲之搵淚。男子誰貓頭鷹也。婦人者貓頭鷹之妻也。

時夜將半。萬象澹寂。月色朦朧。慘淡欲死。猶時時撥重雲密霧。下窺大地衆生。若有無窮幽怨者。沿街燈桿。被風搖撼。軋軋欲折。燈光閃閃。與貓頭鷹眼相激射。左溜右瞥。頭播蕩。類發鼓。且行且思。以爲俗語云。家有賢妻。男子不遭橫禍。今我之妻。真逼得我不得不出此途。倘被捉將官裏去。此冤真無從訴起。轉念苟得手。獲一宗意外財。亦在所難料。吉凶悔吝。生乎動。動雖有凶。亦自有吉。人若不動。豈天上能落下麵餅。我可以仰臥得食哉。此行

雖不敢言無禍而福亦可以隨之。但看造化何如耳。看在金錢分上亦不忍氣餒。吾妻之計亦未可厚非。思至此興遂高。膽遂壯。兩脛乃覺有力。速率亦加快。脚蹤亦較輕。愈行愈遠。境益幽僻。風勢亦愈烈。家家門戶俱關鎖甚嚴密。忽見一家朱樓三層。綠以短垣。牆內竹樹紛披。芭蕉櫻欄肥大。硬之葉激戰作異聲。樓窗上藤絲茂。蠶幾將窗櫺全罩。中露電燈光晶瑩透徹。及尋至門首。門乃虛掩。無人門焉者。貓頭鷹乃大喜過望。以爲天假之緣。此室主人若開門揖我者。我安可交臂失之。以負主人雅意。乃側身入。經一段沙路。至其室之前塔。歷塔而升。幽廊閱寂。黑魃魃類墟城。復尋至梯處。緣梯登樓。悄窺有燈之窗。見室中陳設異常華麗。然琳瑯插架。萬軸紛披。蓋書室也。了無可取者。逍遙椅上坐一豐姿綽約衣服麗都之美少年。而怒容罩面。愁思縈眉。搖椅作前後傾仰。勢心頗不寧。旋又見從衣袋中取出像片一張。反覆諦視良久。噓唇發噫。復將像片插入袋內。喚曰。阿俊。我之馬車尙未回否。吾立須出門。速將來。否則明日爾輩均須逐出。無一許在吾側者。一年十七八小僮。嬌巧玲瓏。眼溜溜似點漆。掀簾入。垂手向少年曰。車爲少奶奶乘出。未歸。此時風雨如晦。想少奶奶必阻於何處。恐刻未能即返也。況風狂雨驟。公子此際亦不便外出。少年力唾僮曰。爾何物敢梗我命。我車縱不在。爲我速喚街車來。僮不敢拗。退出門外。頗覺爲難。小語同伴曰。公子向未會如是暴怒。必有大拂心事。以至於此。斯時何從召街車者。同伴戲之曰。無論公子若何怒。爾尙有不能爲之。平者小僮乃紅暈雙腮。怒而目之曰。爾等真不係好人。我方爲難。向爾述之。不能一爲籌畫。斯亦已耳。反誚我今後不與爾等言。遂拂袖欲出。將下塔。猛風一迫。小僮立仆。塔下少年

猶隔窗。厲聲促之。忽聞。塔外。輪聲。碌碌。蹄聲。得得。俄而。垣之。鐵柵。門開。車已。入門。輪齒。鐵蹄。嚙沙。沙。怒語。倏已。至。庭塔。三五。僕婦。下塔。啓車。門。一美人。珠鑄。鑲飾。高髻。雲鬟。扶掖。婢。盈盈。升塔。革履。綠梯。其聲。橐橐。然。從容。上樓。向書室。之東。偏一室。入。一時。室中。電燈。齊明。貓頭。應見。彼室。燈光大。明。遂復。輕脚。攝手。移近。美人。所入。室之。窗外。見室中。美麗。華燦。較書室。勝且。數倍。一鑲。金嵌。貝。西式。銅床。懸蟬。翼紗。輕帳。美人。方入。帳中。更衣。卸飾。彷彿。姑射。仙人。籠罩。以輕。煙薄。霧。電燈光。射之。奇彩。四生。貓頭。應斯。際。幾忘。己身。所處。地位。忽聞。美人。輕啓。珠喉。爲。嬌燕。婉。問曰。少爺。回來。否。僕婦。答云。少爺。今日。早已。回矣。想是。風大。故美人。聞少年。已回。似有。驚懼。之態。第出。神移。時曰。嘆。貓頭。應突。被此。種清。脆音。浪所。提。震。始有。知覺。方及。見室中。美人。外。尙有。他物。床後。朱漆。箱櫥。鑲。疊。堆。塚。高。及。承塵。貓頭。應。心念。此中。儲藏。貴重。珍品。當不。可以。數計。能得。千百分。之一。二。亦足以。殺平生。魂夢。顛倒。幾欲。焚身。之。慾火。卽床。頭。夜叉。之。凶。骸。又何。患不。能平。服之。哉。平時。所以。拜倒。石榴。裙下。者。祇以。勢利。不足。以勝。之。耳。苟握。珠。懷寶。驕。之。於床。第之間。獅子。之。馴。行。將不。狗若。矣。貓頭。應。正。異。想。天。開。涎。長。一。尺。時。忽。聽。書。室。門。玻。璃。撞。碎。片。片。墮。地。疑。爲。風。所。碎。乃。見。少年。作。糾。糾。武。夫。狀。力。推。扉。破。之。出。狂奔。美人。室。來。及。門。以。革。靴。踢。之。門。立。開。兩。手。插。褲。袋。中。昂。然。入。逕。至。美人。前。直。視。美人。面。目。睛。不。稍。轉。良。久。乃。喞。喞。曰。太。無。廉。耻。太。無。廉。耻。可。恨。造。化。小。兒。狡。獪。弄。人。何。來。一。陣。烏。風。全。國。電。桿。齊。折。如。切。春。葱。頓。時。各。室。全。晦。變。成。黑。暗。世界。俾。爾。輩。鬼。物。遁。形。不。然。豈。能。聽。禽。獸。免。脫。哉。美人。聞。少年。語。轉。從。容。不。迫。其。冷。澀。玉。容。半。顰。半。笑。謂。少年。曰。郎。言。假。誠。不。解。請。詳。語。俟。來。少年。曰。啾。

茲事爾還問我。爾其自問可矣。奚必故作態。美人乃發恨聲曰。郎所行事。郎以爲儂不知。視儂爲盲且聵者。郎近來僕僕碌碌。寢食不安。所爲何來。期星約月。冒雨臨風。試問郎之魂魄。爲誰狐媚子奪去。郎亦知使君自有婦。羅敷自有夫。古語有之。我不淫人妻。人不好我婦。又云。淫人妻女者。人亦淫其妻女。郎亦思情致纏綿處。即孽緣湊合時乎。儂自問。縱爲蒲柳姿。尙非嫫媿貌。且自侍郎衾裯。婉轉隨郎。意曾無一事。忤儂有何不德。致郎嫌惡。未遇秋風。已棄捐爲執扇。豈真如俗語所云。妻是人家好。故郎朝朝暮暮。於湖外煙波。巧尋野鷺乎。郎乃莘莘學子。其甘不自愛。下儕於流氓。敗類之儔。而自弁髦道德乎。郎何所見。而竟以無廉恥三字辱儂。郎之所行。廉恥何在。儂不敢自視爲千金軀。而常自保如櫃中玉。不待儂言。郎所知者。以桑間濮上。野田草露。穢濁淫亂之夜花園。儂烏肯輕身一涉足。今竟冒然往者。郎亦知誰爲乎。蓋欲覓郎一進忠告耳。適遇同學友某女士。與其婿同游。轉羨他人子飛之樂。儂竟不能得之於吾郎。方自怨自恨。不覺淚盈。女友見儂如此。問儂儂以他事。托詞飾之。女友遂邀儂小酌。以寬儂懷。其婿故亦在座。郎見時。女友乃在隔壁。乃卽以此疑儂乎。郎果何所見。而竟於乘僕婢前。不惜儂之名譽。不顧儂之面顏。妄以疑似。據爲事實。如此辱儂。郎何太忍。郎果疑儂不妨。先於無人時。私詰儂。儂果無詞。以對郎。郎然後暴儂之罪。置儂於死地。儂惟自怨何敢。怨郎說至此。紅淚如散珠。簌簌奪橫波出。正如長恨歌所云。梨花一枝春帶雨。其嬌柔無主體態。雖腸硬。勝鋼心。堅似鐵。亦將化爲繞指柔矣。何況少年年少。小夫妻正在油雲稀雨時。或萬丈火燄。立時俱消。祇餘冰冷不然之灰。爲之喟然長嘆。呆立者移時。乃徐徐從褲袋中出其

手手中晶瑩光潤長不盈咫之物。隨向案頭一放。不期轟然一聲。硝煙瀆氣。彌滿一室。旋聞重物倒地聲。羣呼傷人聲。窗上玻璃被擊破碎聲。美人嬌啼少年自歎聲。貓頭鷹正如看演新劇。如聽試口技。百聲畢作。百態胥呈。忽一物擦耳輪過。貓頭鷹驟爲所驚。手脚略一疎失。突然墜落。適跌花盆架上。盆倒地作巨響。各室人皆驚起。羣呼捉賊。貓頭鷹恐人集且衆。不獲逃。遂登身登垣。捷若飛鳥。狂竄而去。其家遂之不及。亦遂已。

貓頭鷹得脫。雖自幸未遭擒獲。然大欲未遂。如入寶山。空手而回。又懊喪萬分。自念歸何以自解。運真不佳。財星不照命宮。偏遇此少年夫婦。一場口角。彼夫婦影事。影響乃及於我。如此肥羊一遇。何可再遇。其他零星瑣屑。舉不足以動無虞者之心。甯可歸去。受終宵強聒。不願空受此淋漓盡致之苦。趣矣。正想時。一陣風來。將貓頭鷹直驅至隔街牆角。頭觸處。墳起成瘤。覆額之破鹿帽。已翩然作蝙蝠飛。過一家短牆。去鞋子亦失却一隻。無從覓得。貓頭鷹乃科頭跣足。冒冒然行。既一無所得。反爲脫帽之孟嘉。喪屨之齊侯。自覺損失已甚。鉅益恨。幾自揭沿馬路行來。牆頹棟折。婦啼男號。彷彿戰場。檐瓦墜磚。時時飛墜。在在可以碎人腦。貓頭鷹急轉一小街。行及一屋角。忽劃然一聲。屋之後壁一段。倒於貓頭鷹面前。去路爲之阻。不及。壓者僅咫尺。聞耳。屋內頓時叫號喊哭。慘不忍聞。時風勢益烈。貓頭鷹不能耐。乃潛從倒牆之缺口入。藉以稍避。見屋內一燈熒然。其光似豆。淡碧乃古塚燐。一婦人年事不過三十。雖亂頭粗服。而丰韻絕佳。小家儘有碧玉。初不假脂酥粉膩之功。此草莽所以始有真才也。一女孩約十齡。方據木案。塗麵糊黏火柴匣。糊成者。用兩木板夾之。置屋隅。牆既倒。雨脚斜入。浸浸濕矣。女兒

搬移之。手脚甚忙亂。嬌小可憐人。婦人亦移床挪榻。輾轉不少停。小兒搖籃。放時誤支於短足小椅。忽風來。力撼門。開觸搖籃。傾小兒滾於地。乃大啼。婦人正理衾枕。見兒跌急。轉身抱兒。不防擱置枕畔之錢。滾適開。隨手帶出。床沿包內。番佛十枚。散落地。下碌碌亂轉。四處皆是。婦人急於顧兒。又急於顧錢。兩難兼顧。乃喚女兒抱小兒起。已遂收拾散洋。祇得九枚。仍置床心。執燈尋彼一枚。徧覓不得。貓頭。覓見婦人。只顧覓彼一枚。此九枚之在床心者。頗可伸手取。既不能多。得少亦佳。庶幾聊可解嘲。方欲舉手。轉念我運既否。不能多得彩。尙以爲掃興。其此婦運視我。尤否。并此九枚銀餅。亦將不翼而飛乎。彼美人室中。紫紫者。卽多取之。無傷於彼。轉益於我。取之。不爲不義。若此婦貧苦。當與我等。我卽全取之。於我無大益。而此婦舉家養命之源。竭矣。安知不因此十餅銀。而傾此婦一家生命。是我所得者有限。而害及此婦一家。良心不忍。不在此少避風雨。稍止行可耳。俄婦人亦將一枚銀元。尋得。歸數包好。復藏之。聞小女呼婦人曰。娘。吾家屋角已坍。屋已通於外門。卽緊關。亦無用。夜已深。又偌大風雨。街頭尙有食餃。麵人否。呵。父何以尙不歸。兒看此倒墻洞。向外黑漆漆。心中甚怕。若有人從此洞進吾家來。將我十塊錢偷去。我家明日連買米錢。亦無有。我與弟弟何處弄錢買餅乾吃。婦人乃攬女兒於懷。曰。兒勿怕。我等不眠。誰敢進吾家來者。爾父亦行將歸矣。母女正語時。忽一人越洞而入。直立婦人前。婦人大駭。小女兒首伏其母之懷。不敢視婦人。曰。爾非東隣阿毛乎。來吾家何事。阿毛曰。無他。我涎子久矣。訖未得。聞今適過子屋。後見墻已洞。然且知阿根尙未歸。乃乘間入。與子一獻會。諒子當樂從。再者子有十元蓄積。昨日阿根向我言者。

云。借。我。一。用。我。照。數。付。利。今。亦。請。子。付。我。說。時。卽。近。婦。人。婦。人。乃。大。震。狂。喊。聲。嘶。小。女。兒。被。阿。毛。推。倒。地。上。卷。伏。如。小。犬。不。敢。稍。動。阿。毛。遽。牽。婦。人。袖。婦。力。拒。阿。毛。曰。狂。風。驟。雨。鬼。影。皆。無。子。喊。何。人。聞。者。子。真。不。解。人。我。將。不。利。於。子。旋。出。白。刃。於。懷。婦。恐。極。而。仆。貓。頭。應。暗。中。竊。視。不。禁。忿。火。燒。膽。義。心。陡。起。英。雄。膽。爲。之。頓。壯。乃。悄。從。牆。邊。取。一。三。角。尖。石。伺。其。不。備。突。前。啄。其。腦。石。尖。限。阿。毛。顛。骨。且。寸。許。阿。毛。立。倒。地。貓。頭。應。復。擊。之。斃。貓。頭。應。拽。其。尸。仍。從。牆。洞。出。爬。掘。倒。牆。磚。泥。將。尸。置。下。乃。復。取。碎。磚。亂。砌。之。令。人。見。之。知。爲。墻。倒。壓。傷。者。阿。毛。刀。仍。插。阿。毛。腰。韆。貓。頭。應。部。署。竟。事。轉。覺。大。快。先。時。一。種。齷。齷。污。穢。之。氣。反。蕩。滌。無。餘。光。頭。赤。足。行。烈。風。暴。雨。中。自。是。坦。然。將。及。己。家。念。吾。妻。若。再。與。我。爲。難。者。我。嘗。卽。舍。之。他。去。莽。丈。夫。何。能。久。屈。於。閨。闈。間。哉。及。至。家。見。斷。壁。頽。垣。欹。斜。傾。側。入。寢。室。門。床。上。已。堆。滿。亂。瓦。零。磚。其。妻。已。血。肉。狼。藉。於。泥。塗。中。蓋。已。音。封。家。十。八。姨。之。饑。吻。矣。生。平。雌。威。終。不。若。崔。郎。彩。旛。力。能。制。封。姨。惡。竟。被。封。姨。虐。爲。之。慨。嘆。不。置。貓。頭。應。念。生。前。香。火。情。具。棺。木。葬。之。遂。去。不。知。所。之。從。此。月。黑。星。沉。之。夜。雨。昏。風。怪。之。辰。不。復。聞。再。泣。鴉。鷗。

情 情 羅 浮 夢

章 琳

春日嫵媚。携素心人。聽燕呢喃。嬌鶯試嘯。此福未易多得。不圖萬樹梅花開。乃有人並肩小立。款語方深。微聞一女郎低呼曰。春光如醉。正一年景物最好處。哥又奚事抑鬱者。言已。視少年微笑。少年亦笑。應曰。吾固未嘗不快。能天長地久。如今日之樂者。則願足矣。因折梅一枝。授女郎。緩步駢行。至一小舍。遂相將入。

吾今回敘兩人之身世矣。少年妻姓名鍾。字中慧。虞山人。生而蚤慧。十數齡能誦楚騷。哀婉絕倫。聞者零涕。偶屬文。操管便數十行。然未嘗終篇。詰之曰。我心淒動。不忍更下筆。讀之。果哀豔動人。女郎者。生之中表妹。柳姓。小字阿瑣。與生共讀潘生家。淡妝娟潔。顧影無儔。雖不畫雙眉。而容華自絕代也。

時兩人既入室。有老翁呼曰。而二人又折梅供瓶耶。且潘生又安在者。兩人笑應之。貯線瓶中。捧置案頭。幽香襲人。女低頭微哦。似填詞狀。翁曰。阿瑣。汝詞益進矣。音調淑婉。老夫寧足師汝者。女曰。師又諛吾矣。吾倚聲初。不耐苦思。不期而成。焉有音節。翁笑曰。正以其不期而成。斯有綿遠之韻。致實則汝詣已。有深造。老夫數年。幸楚得此良樹。裴生。汝曷取古詩之蒼鬱者。爲吾誦之。生乃朗誦。聲調高抗。極悲壯之概。翁與女咸靜坐以聽。吟既。女郎盈盈起立時。潘生亦歸矣。

潘生者。丰神翩翩。聰慧善解人意。願良。不如裴生之忠厚。其父延翁設帳其家。裴生因挾妹執贄請業焉。女讀書。不求甚解。而有過人之思。夫以絕世丰姿。益以嗜學不倦。自足動人。而潘生尤悅好之。願終不當女。意女少孤。露依裴生如兄。生亦弱妹撫之。比年稍長。情誼益厚。二人胸中。皆抑鬱。如有所梗。初不審其爲情愛也。

女依其寡孀居。小舍三椽。卽爲女郎妝閣地。去浮。嵩絕。遠風物。幽曠。春秋佳日。清景入畫。每當晚霞流豔。殘照在山。輒見女郎倩影。亭亭。裴生則挾書以隨。習以爲常。是日。女將歸。裴生隨之。且行且絮絮語。生曰。妹不見郊外桃花。已含蕊耶。今歲花早。春光綬爛。又在此數日中矣。女曰。然。年華再在。轉瞬間耳。首已微喟。生摘野芳。可盈掬。語

女曰妹亦憶曩者門艸時耶吾所得多妹大負乃誣吾以欺妹女曰妄哉哥也妹曷嘗誣哥然妹頗憶爾時景狀思之良堪失笑生曰妹歸當又有詞稿矣師舉吾妹詞佳實則妹又寧止詞佳者女微噓不語

於是二人俱無言遙見一老婦倚門呼曰阿瑣歸耶裴公子曷少坐茶且醞矣生含笑答之入門有小圃遍植花木室中陳設頗精雅壁懸女自書花蕊夫人宮詞四小幅筆致娟秀無倫案頭供水仙方臨風弄姿旁置書卷琳琅滿目生一一檢視女乃以杯茗進生且檢且答曰吾又擾妹矣時忽檢得一紙紙寫一美人風致韻絕審其龐儼然女之小景末署晚秋一小鈴記生訝曰妹能畫耶胡秘不示吾婦笑曰瑣兒比來長日丹青已得畫中神致矣女頰曰姥勿苦吾阿兄行又絮絮相責生把玩不忍釋竟納之懷中辭曰日暮矣遲歸母且見責女笑送之裴生既歸女枯坐沉思一身孤苦飄泊無依撫吾厚吾獨有一妹此後正不知如何結束裴生眷吾良熟察其人尤非薄倖者流得以身托不爲非福特不審裴生之意又復何如耳思至此益復無聊把卷自遣尋復捲起立微聞窗外瀟瀟私念裴生不已

越晨裴生病矣良以積勞之身又復遇雨熱乃大作女聞之心至懸懸課餘往省之姑遽呼曰阿瑣來大佳鈍兒病甚方惶急無計因隨姑入生室生神昏囁語醫生輕蹻其步履往來數數微語夫人曰公子病勢絕猛幸體素碩旺當無虞然宜人侍病夫人年老苦煩瑣婢僕又都不省事可奈何女大喜銳然自任夫人曰阿瑣能耐茲勞耶當遣人告而燧女自茲遂爲生料量藥物然生病勢殊沉頓時或昏惘不省女奔走病榻至復熨貼如是者二

日生神志乃稍清醒。微舉其目。則見女伏身案上。如罷極假寐。婢僕亦都他去。然苦渴。因微呻。女斗覺曰。妹失眠矣。哥得毋有所需耶。生曰。妹乃謾視病人耶。吾病苦妹矣。渴甚。萬死幸授我杯茗。女授杯。以臂枕之。令得飲。飲既復。曰。以妹待病。唐突吾妹矣。女曰。哥勿言。此病小愈。法宜靜養。以清神思。時夫人亦至。見生清爽。慰極。無言而生。既得飲。旋復寤。睡時春光已極明媚。暖風麗日。大足蘇其病軀。一日。女臨窻結絨線。流目盼生。生臥病。猶時時把卷。女曰。哥病新瘳。胡又以書勞神。生曰。妹厚。吾良可感佩。然妹日來亦罷極矣。幸自珍愛。女因置線几上。出一橘。去皮以進。生食之。滋甘曰。敬謝吾妹。爲吾更剝其一。女且剝且曰。哥病中又消瘦矣。設此日果還歸者。何得有是。生曰。妹何爲言此。吾患良已。幸以病中景狀見告。昏惘中已都不復省。記女曰。哥病時。妹來省視。姑方焦灼。妹遂留哥病篤時。語至此。忽聞步履聲。遂不言。

潘生入女肅客坐。潘生曰。適聞太夫人言。君清恙已占不藥。欣慰萬狀。生曰。辱蒙眷愛。感乃無既。潘生曰。君病師至。懸懸來時。尙命僕致意。生曰。幸爲吾代達謝忱。日來鎮日稿臥。無聊極矣。而醫又不許吾離榻。至可憾也。潘生曰。病中得美人爲伴。尙言無聊耶。復顧女微笑曰。女士日來良罷勞。第侍兄疾。當非所苦。女色頰俯首不奮。藥罏病榻之中。似錦韶光。垂垂盡矣。簾外落英如雨花事。闌珊垂柳絲絲。臨風搖曳。時裴生已不復臥。女亦就舉。因出外縱覽風物。以紓積困。舉目四望。暖風撲面。山向人青。溪頭數樹桃花。向方敷蕊者。已因風而墮。片片隨流水去矣。因席地而坐。俯拾落紅。私念風吹雨妒。墮白飄紅。昔人詩云。花落誰人更惜花。良可悲嘆。吾輩惜花如命。

正不可不收拾殘英。免其委瀾。正涉遐想。忽聞嗷嗷聲。字其名曰韻哉。吾哥效瀟湘妃子。葬落花耶。生驚而迴顧。則女也。生笑曰。脂零香殘。觸景生情。妹乃又加擲。揄乎。是問芳艸如茵。妹曷小坐。女出素巾鋪地。坐生之右。生默視。女衣淺碧之衣。繫薄羅之裙。秀髮分二縷。挽作蛺蝶髻。手持花瓣。若有所思。此種風情。直令人描寫不盡。生此時亦不自知其爲憐愛。爲深情。但覺寵辱皆忘而已。乃低呼女名。欲一傾其誠。而格格終不能吐。女亦微覺不禁。雙靨紅微。以目視生。旋復下垂。嬌羞之中。乃益形其媚。生覩然曰。向欲有言久矣。願以奉達。天地間至難者。莫如情。惟得其真而善用之者。則湖上騎驢。關中貰酒。食貧亦歡。然知己未易言也。欲求其抱才蓄德。識大體者。曾不一觀。今吾得之矣。縱性情學問。自慚非匹。然而款款之誠。當可見諒者。時女羞澀極矣。俯首垂地。而檀口中隱約如有一諾字。少頃。女始微語曰。至誠自足。感人終身。不可無託。天長地久。無忘此言。於是二人均起立。覺郊外風光咸含春意矣。生語女曰。行當商之吾親。及若婦。或不見屏。女頷首已而。女曰。日暮曷歸乎。二人乃含笑別。

嗟夫。天下禍福之來。直如秋雲之多幻。韶光妍媚。轉瞬而愁雲覆。有若迴環互伏者。生父遠客海外。芒鞋竹杖。幾遍天涯。倦游歸來。方思東渡。扶桑三島。探櫻花。三月之盛。而隻身萬里。僕僕車舟之勞。遂爾大病。定情之次日。生得書。促其至美。生大驚。以示母。母堅欲同行。生不可遂留。

生將行之前一夕。告女以故。且曰。方寸已亂。語無倫序。如天之福。父早瘳。則秋以爲期。可也。女慰之曰。丈夫涉風

塵因勞偶病耳。哥至行即愈矣。生曰。願如妹言。臨行女頗有怨離傷別之感。然力自抑鬱。但曰。哥未經跋涉。幸自保其千金之軀。一俟天高氣爽。妹迎哥及翁歸來也。女既別生。惘惘如有所失。念萬里征途。心尤懸懸。無已。縱使男子狎海波。如履平地。然平日深居簡出。不能無慮。獨居深念。泫然而悲。嗟乎。女又焉知此。卽生離死別。釵分鏡破之關頭哉。果爾。吾意女當傷心痛哭。不儘吞聲飲泣已也。

生束裝就道。殘月曉風。海天寥廓。舟中面海四望。彌悵壯懷。顧一念及父病海外。母處家中。心事復如潮而起。而女之微笑餘香。涉想猶存。益增客中悲感矣。舟行至迅。既抵美。幸得舊時相識。導見諸父。執皆黯然曰。悔庵先生臥病匝月。二日前竟長辭人世矣。生大恟。趨赴父靈。伏柩大哭。萬里跋涉。求一面父而不可得。生前既未待養。死後又未親臨。顧覆之恩。不能終報。悲從中來。涕淚洶瀾。生本疲於奔命。至是遂暈絕。經旁人解救。半小時始微醒。蒼茫四顧。則已偃臥榻上。醫生蹀躞往來。舊友皆環立其前。更合眼則恍惚如兒時。伏老父膝上。光景老父儀範。猶依稀堪記。一時思深腦疲。膏騰睡去。自是遂病他鄉矣。

哀情 妙憐愛傳 (續第十一集)

(未完)
起予

第五章 興戎

法皇既見妙憐愛。欣然曰。龐嫩華姑娘。吾最愛最慕之人也。一思芳采。魂夢俱驚。吾慕姑娘之名久矣。吾愛姑娘之心切矣。天不我許。一親癡澤。令我渴欲死。令我餓欲死。天乎。天乎。安乎。否乎。妙憐愛一見法皇之容。與香煙皇

帝牌所繪之御容相似手足俱頤及聞法皇之出言有章更與昨伯爵求婚之說又相脗合心搖搖如懸旌法皇欲強與之爲禮妙憐愛大震進退維谷不卽不離勉與握手禮仍伴作不知其爲法皇狀斥而言曰先生胡以知我行止乎法皇曰姑娘大類仙種非復人間所有吾往往刺探姑娘所經行之地聞必望塵而拜矣我若不知姑娘行止則我非所以爲我妙憐愛曰先生不知何許人也法皇曰我以九五之尊履游牧之地特欲一覲芳容姑娘當鑒我之誠不我卻妙憐愛曰天子紆尊降貴見訪荒郊爲妙憐愛賢乎爲妙憐愛色乎以云賢天子不得而臣以云色天子不得而友吾皇爲萬姓觀瞻所繫宜以國利民福爲前提何獨惓惓於兒女子之所爲而置社稷民生於不顧豈憂心國是者而能若是乎兒竊爲吾皇不取設遇不測恐非國家之福願吾皇十思之法皇曰姑娘愛我深矣敢不惟命是聽惟有直言奉告女郎不可旅行荒郊恐侵涼氣萎此瓊姿妙憐愛答曰吾皇幸勿總總過慮也是間樂甚兒能長眠此荒塚中爲狀更樂法皇聽言毛骨竦然愀然不樂曰女郎盛年何可嗜死如飴則吾之愛情反因之而中輟矣夫如是有何味妙憐愛睇以目曰天下不如意事十常居八九試問天下之最有味者果何事耶法皇覲覲而言曰在天有比翼鳥在地有連理枝而況人乎女郎不當如是耶妙憐愛曰吾雅不欲所欲者仍劍劍如泉下人法皇聞言思退因曰吾有秘語相告妙憐愛知來意弗良因曰兒思歸矣法皇曰吾訪姑娘至此吾盡吾言妙憐愛曰趣言之兒難少待法皇之欲吐還茹至再至三而言曰我愛姑娘予所否者上帝不我佑妙憐愛聞其言神竦肉顫不已因曰吾皇毋怖我吾甚懼法皇曰吾安妻當如姑娘吾蓄此願久矣

妙憐愛乎爾亦知愛之一字關係至鉅吾貴爲天子富有四海之內天下婦人安有如是之奇遇彼齊勒理圖侯家之女麗華珠穆格多伯爵之女佛洛珊均欲偶我我均峻卻之且吾之戀汝甚於戀天下吾甚欲汝爲國母吾不能偶汝吾居世界了無生趣吾之靈魂早隨汝逝矣語已仰天歎歎不已

妙憐愛始而懼法皇之凶頑繼而厭法皇之絮聒終而哂法皇之癡愚面目可憎語言無味既不得一言相抵更不能竟地自脫忽得奇計立而語法皇曰兒本賤息何能匹配吾皇恐貽盈廷笑彼麗華珠佛洛珊均貴介女偶吾皇佳耳法皇曰女郎誤矣吾非愛彼貴族女者女郎爲吾意中第一之女子用敢明吐胸臆如不我遺棄則我願立志爲天下共主當舉國以聽子吾之靈魂已隨君逝矣如不復我不欲生女郎忍乎否乎語已淚簌簌下妙憐愛見其誠摯心少動因強對之曰吾皇縱不遺葑菲如此而我卻寡情法皇聞言頻搔其首悵然曰吾無福能動君憐君意中別有人否實告我妙憐愛瞋以目曰此地誰氏子爲吾愛者法皇曰我知之矣君意中人吾何庸絮絮問吾實告君君勿在此間求偶恐滋異日之累女郎果不見愛非女郎福毋自誤妙憐愛女郎吾不迫汝汝其澄心思之妙憐愛曰吾實與吾皇言吾皇錯愛我方今共和國兒女婚姻有自由權豈有強迫求婚之理吾實言之我不相愛寧可玉碎不爲瓦全法皇聞妙憐愛斬釘截鐵之言拂袖而言曰女郎實不相愛吾去矣因拔劍斬田畔石誓曰吾不能致女郎納之宮中有如此石言畢向草積中憤憤而去

妙憐愛見法皇行如釋重負跌坐地上仰觀白雲雖爲樂片刻而愀忽起以爲昏暴若法皇者能平心降氣耶

且吾此時悉力拒之。彼必懷恨。行將與師問罪。爲吾父累。爲妙憐愛城累。吾心其何以安耶。吾宜早爲之所。離苦海。適樂郊矣。遂以白於父。父曰。速避。毋爲村人士累。妙憐愛曰。卽在今日。父曰。適何處。妙憐愛曰。兒擬避瑞士之意。打拉村。父曰。可。可。妙憐愛遂侍父接浙而行。

法皇旣悻悻歸。下令陸軍統領率師討妙憐愛城。而妙憐愛城已闕。若無人矣。以是讀巴黎艷史者。莫不服妙憐愛之智。而贊妙憐愛之勇。

第六章 逮捕

法皇接得陸軍統領報告。得悉妙憐愛城已空。妙憐愛及其父不知下落。特派緹騎四處偵探。忽檢查由瑞士寄來一函。係妙憐愛寄伯爵情書。當卽密陳法皇。法皇將書拆閱。書曰。

吾最親最愛之伯爵鑒。妾蒙伯爵惠顧。意欲妾事吾皇。妾非不知吾皇之遇我厚。非分之榮。私衷竊幸。但妾之所始。經固執者。深恐以山林庸陋之資。備位掖廷。轉使六宮寡色所好。不終致芙蓉瘡於霜條。楊柳泣於雪岸。玉貌冰心。兩相怨恨耳。妾之所以不肯備侍宮闈中。櫛者。悉由此也。自伯爵覆命後。竊謂癡衷未詠。昭陽之扇。嗷情不買。長門之賦。區區苦衷。想達天聽。不謂六龍自天而降。適妾游獵隴畔。妾非不知魚游碧府。鳳得梧枝。不自鄙薄。漫驕顏色。得目專寵。後房妾雖閨處。因帝恩之遺。整悅也。豈非榮幸。嗚呼。無情之水。滌艷臨之波。尙變其色。無知之花。微颺撼之影。尙動其唇。況陋質如妾者乎。況蒙吾皇之青眼。相加者乎。然吾

皇爲天下社稷。主妾乃酸腰而起。亦妾所甘心爲國家辦事。此正妾見奇之日也。蛾眉逞艷於形影。丰采見重於御筵。入宮惑主。狐媚取容。薦枕事君。燕私致誚。恐天下聞之。必以陛下爲戀妾之色。卽鄰國知之。亦引爲大恥。縱不爲妾罪。其如天下後世。何其如社稷蒼生。何妾是目不揣冒昧。批鱗敢諫。願吾皇憐妾之言。赦妾之罪。千秋萬歲。傳吾皇從善如流。女臣妙憐愛直言敢諫。寫此丹心。以光青史。則妾雖死之日。猶生之年也。天王明聖。妾罪當誅。近聞吾皇命陸軍縱騎。征討妙憐愛城。幸妾先事預防。菟裘別築。不然天戈所指。則吾妙憐愛城。恐蹈火炎。崑岡玉石俱焚之慘也。妾一身不足惜。其如妾父。何其如村人士。何妾是以竊負而逃。遊海濱而處。現已卜居瑞士之意。打拉村。妾今別矣。家山在望。延企徒勞。一曲邊笳。行雲響遏。上謝君侯之德。下泣父母之恩。幸家父無恙。足紓錦注。關山萬里。以雄妾夢。而妾愛伯爵之心。生死不敢易。河山有變。日月有虧。此心耿耿。不將隨地球。以沈沒耶。蒼蒼者天。鑒我孤衷。如有虛言。明神是殛。伏以伯爵明敏之才。識秀偉之態度。他日強種族。伸國威之重任。舍伯爵其誰與歸。故妾戀戀之意。須臾不能去懷。今敢冒恥。進一言。妾將以賤軀弱質。累伯爵矣。然妾之愛伯爵。非區區兒女私情。爲伯爵懷救國強種大志也。設一旦可以遂情於萬一者。卽粉骨碎身。亦甘之如飴矣。惠風和暢。千祈珍重。當此暴君強權時代。伯爵正宜藏器待時。萬不可輕心一試。猝投於禍亂。以枉其材。明哲保身。此其時也。願吾最親最愛之伯爵。三思之。伯爵倘俯納芻言。默鑒苦衷。惠然肯來。妾當擁篲以迎。掃榻以待。薰風遙扇。焚香鼓琴。爲伯爵歌高山流水曲也。南望

巴黎徒增憤結耳。玉門無期生離死別。和淚濡墨。罔知所陳。不勝迫切屏營待命之至。

法皇將此書閱畢。大怒曰。恨不撲殺此獠。於是派緹騎緝拿。其時伯爵在邸第中。與羣僚佐飲酒賦詩。一聞警耗。倉皇失措。問有何罪。緹騎曰。奉政府命令。聞係妙憐愛案嫌疑。伯爵罪莫須有。伯爵曰。天乎。天乎。莫須有三字。何以服人。緹騎曰。請伯爵廷辯。伯爵曰。可於是隨緹騎至法廷。

法皇謂伯爵曰。汝知罪否。伯爵曰。實不知罪。法皇曰。汝與妙憐愛通乎。伯爵曰。無法皇曰。汝勿狡辯。有妙憐愛致汝書。可作汝與妙憐愛相通之證據。說畢。乃將妙憐愛書給伯爵閱。伯爵閱畢。大哭曰。妙憐愛害我。法皇復問伯爵曰。子知罪乎。伯爵曰。不知。法皇大怒。命肆諸市朝。左右營救之。始免。乃下獄。法皇令曰。俟將妙憐愛緝獲後。再行定讞。伯爵入獄後。歎曰。今而知獄吏之尊矣。乃致電妙憐愛。妙憐愛自發書伯爵邸第後。日夜盼望。不覺望眼欲穿也。日薄暮。忽聞有敲門聲。妙憐愛乃啓闔而出。其人曰。君係妙憐愛姑娘否。妙憐愛曰。然。其人乃將電親交妙憐愛。妙憐愛閉門而入。坐斗室中。閱電大驚。淚已盈眶。怫然曰。我雖不殺伯爵。伯爵由我而死。我負伯爵。我害伯爵。時其父適在座。疑而問之。妙憐愛瞻顧徬徨。乃將電報文交給其父閱。其父閱電文曰。

吾最崇拜之妙憐愛姑娘。鑒承寄書爲游騎所得。干冒宸嚴。束身廷尉。運丁陽九。夫何怨尤。卿宜自爲計。倘待而後嫁。吾墓木已拱矣。紙短情長。以代玉玦。

閱畢。其父遂一慟而絕。妙憐愛見而歎曰。天何摧折吾。至於此極耶。乃勉抑哀思。以襄大事。

第七章 全節

妙憐愛將其父埋葬畢。乃披星帶月。不舍晝夜。而抵巴黎。探伯爵於獄中。其時伯爵已槁餓七日矣。妙憐愛乃賂兼金於獄卒。獄卒受之。妙憐愛乃入見伯爵。形容憔悴。米漿不入口者。日有七力。竭聲嘶視不見。聽不聞。撫其肩而呼之曰。伯爵。醒乎。伯爵應之曰。誰喚我。妙憐愛曰。吾妙憐愛也。特來探君。伯爵曰。君胡探吾於此間乎。言未畢。而氣已中竭。若將出靈魂於軀壳。然妙憐愛見此情狀。慘然曰。妾罪大矣。妾心死矣。妾非愛伯爵者也。妾反所以害伯爵。天乎。天乎。何奪吾伯爵之速乎。妾有罪矣。妾今知罪矣。妾愛伯爵。妾害伯爵也。妾實有負於伯爵。天乎。天乎。其將許妾代其死。以貸伯爵之一生乎。妙憐愛祝畢而泣。聲之悲慘。情淚之嗚咽。祝詞之沈鬱。已鼓盪於伯爵之靈魂中。根據於伯爵之軀壳中。而左右泣矣。而伯爵甦矣。妙憐愛乃向獄卒乞水一鐘。出囊中金丹一粒。親手調化。送入伯爵口中。不轉瞬。而伯爵精神煥發。若天佑然。

妙憐愛見伯爵精神大定。爲之櫛其髮。淨其面。易其衣。煖其形骸。暢其血脈。進其米漿。和其藥餌。調護殷勤。無微不至。而伯爵之病復轉危而爲安矣。而伯爵之身更轉弱而爲強矣。致今日在弱柔輓之伯爵。易而爲昔日健強精固之伯爵。伯爵於是感妙憐愛之鍾情。而佩妙憐愛之義俠。

少選。伯爵謂妙憐愛曰。別來無恙。卿意良厚。吾甚感儂。今日得慶更生。皆卿之賜也。妙憐愛含淚而對曰。妾愛君。妾累君矣。謀之不臧。致有今日。君爲妾而累。妾父痛君而死。妾罪大矣。不孝不義。雖死莫贖。但求得一良策。以解

君厄妾死何恨。伯爵曰：僕累卿矣。僕又累卿父矣。僕之罪，僕之厄也。於卿何尤？卿之恩，難報。卿之情，太重。僕非木石人，豈有不願與卿結婚之意？祇得祝上帝福我，結再生緣可也。吾皇刻薄猜忌，所不甘心於僕者，惟卿耳。僕窺吾皇之意，欲解僕倒懸之苦，舍一策，別無良圖。鄙見如是，明心人當體會之。卿如不河漢斯言，萬不可久居此。恐觸吾皇忌，妙憐愛曰：早知如此，悔不當初。謹如命。獄中事誰可託？伯爵曰：余有奴名哈呼圖，姓齊薩，刺曾爲酒家傭。此人篤實敏活，有大事可託。煩卿爲我在邸第中訪之。卿速出獄，毋令吾皇知。倘再來，非福。妙憐愛曰：敢不惟命是聽。遂灑淚而別。復出兼金賂獄卒，屬善視之。倘有不測，請速白余。今假館梅章佳氏之家。獄卒曰：諾。妙憐愛歸於館舍，訪伯爵邸第，以重金給酒傭。時酒食於獄中，伯爵賴以活。翌日，妙憐愛以指血作書，進表於法皇。法皇覽其書，容爲之動。書曰：

妾今待罪宮門矣。妾昔之所以不肯事陛下者，恐天下疑陛下漁妾之色，而忘天下國家之重也。妾愛陛下，妾感陛下，遂不惜觸怒陛下，于犯陛下，以冀陛下曲諒妾愛國之苦衷，而於伯爵何有焉？妾願一死以謝伯爵，以謝陛下。妾今知罪矣。妾今之所以願效死陛下者，恐陛下疑妾爲伯爵所有，而爲不陛下所有也。妾愛伯爵，妾累伯爵，終至於郵書伯爵，陷害伯爵，以重伯爵。顯受妾誘惑之大罪，而於陛下何憾焉？妾願代死，以報陛下，以報伯爵。妾罪大矣。妾今日以愛伯爵者，害伯爵，安知不異日以愛陛下者，害陛下乎？妾之罪無可道矣。妾今日以愛伯爵者，殺伯爵，使陛下受殺賢之名，安知不異日以愛陛下者，殺陛下，使妾負弑君之罪。

乎。陛下諒妾之言。明正臣妾之罪。速赦伯爵。以歸。請殺妾以謝天下。妾雖死。猶生。妾願拜君之賜。陛下逆妾之請。曲示臣妾以恩。反置伯爵於死。仍赦妾以事陛下。妾雖生。猶死。妾敢違君之命。伯爵死。妾義不容。獨生。伯爵生。妾心願甘代死。謹蹈斧鑕。迫切上言。殺妾赦妾。悉聽鈞裁。妾妙憐愛冒死上言。

法皇覽畢。命左右召妙憐愛上殿。覲見。妙憐愛三鞠躬。法皇溫語慰之曰。汝事朕。朕豈不欲赦該伯爵乎。妙憐愛曰。伯爵朝出。妾夕入矣。否則惟有一死以報陛下。法皇首領者再。妙憐愛謝而退。法皇下令命內務卿於次日在和華室行文明結婚禮。令畢。復議赦伯爵罪。左右曰。不可。伯爵朝出。妙憐愛夕去矣。不如密救殺伯爵。以絕妙憐愛之妄念。法皇從之。密敕使者鳩殺伯爵。迨妙憐愛歸館舍。而伯爵之凶耗至矣。妙憐愛於是夕在獄中親視含殮。畢出之南郊。旋歸館舍設奠。哭之慟。祭以文曰。

我今以愛夫子兮。害夫子。我今以生夫子兮。殺夫子。我之罪不容誅兮。我之情不可止。我義不容獨生兮。哀莫大於心死。我恨吾皇墮汝長城兮。復歎朝廷左右人情似紙。死而有知兮。情根觸其奚已。死而無知兮。雲黯淡為誰起。我且忍此須臾兮。結婚於和華之室。以一劍酬夫子之知。而動吾皇之恥。我縱不能雄飛兮。曰大丈夫如此。

祭畢。飲泣。恐法皇知。次日靚裝。更增嫵媚。內務卿備鳳輦。迎妙憐愛入和華室。行文明結婚禮。法皇含笑而迎之。妙憐愛亦陽示之以笑。在法皇自以為得計。不謂吉禮未終。妙憐愛忽出手槍數。法皇之罪曰。貪色罪。一殺賢罪。

二。復自數其罪曰。殺伯爵罪當死。遂自中鎗而死。左右相顧皆失色。法皇因得怔忡。疾不兩日。薨。以是名垂巴黎。豔史。

第八章 總結

巴黎豔史一書。作於法國小說名家大仲馬。其爲傳三百六十。而以妙憐愛傳筆最古。其言情三十有六。而以妙憐愛傳事最新。

吾讀妙憐愛傳。其事似奇而實正。其事似變而實常。其事似創而實因。吾甚佩服大仲馬。愛傳其筆似奇而實正。其筆似變而實常。其筆似創而實因。吾甚佩服大仲馬。

大仲馬何人也。天故畀此似奇似變似創之筆。以爲妙憐愛傳。妙憐愛何人也。天特顯此似奇似變似創之事。以爲大仲馬潤筆。吾不解大仲馬之筆。何以傳妙憐愛。殆因古今佳人動人之憐且愛者。其名妙。名妙故事。事妙。故文妙。亦誠以爲文必爲妙文。而非此一事。則文不能妙也。非此一名。則事不能妙也。在讀妙憐愛傳者。固以爲文妙。作妙憐愛傳者。亦以爲事妙。而天下後世之妙。妙憐愛。憐妙。憐愛。愛妙。憐愛者。常無不以爲名妙。雖然。以名妙者。總不外乎以情妙。以色妙。

以情妙言。才子天下之至寶也。佳人又天下之至寶也。才子爲此。必至之情。而才子且死。則才子其亦竟以情死。佳人爲此。必至之情。而佳人且死。則佳人其亦竟以情死。而才子若不能以其情通之於佳人。若必待才子之死。

而後能以其情通之於佳人而佳人不能以其情通之於才子若必待佳人之死而後能以其情通之於才子知此者可與讀妙憐愛傳然後能知妙憐愛之情妙

以色妙言妙憐愛傳之作也專爲妙憐愛也然妙憐愛國豔也國豔則非多買臙脂之所得而塗澤也抑妙憐愛天人也天人則非下土蠅螿工匠之所得而增減雕塑也將寫妙憐愛而寫之不得因置妙憐愛勿寫而先寫法皇帶寫伯爵者所謂畫家烘雲托月之秘法也知此者可與讀妙憐愛傳然後能知妙憐愛之色妙

善夫大仲馬之作妙憐愛傳論曰上帝言一切衆生於空海中妄想爲因起顛倒緣唯然世尊云何名爲妄想爲因起顛倒緣佛言善哉汝善思惟我今當說妄想因者是大空海常自和合非見面法常自寂靜非別離法無有彼我非不數法一切具足非可數法衆生無明不守自性自然業力如風鼓盪於是妄想微細流注先於無我清淨地中妄起計着謂此是我既已有我於彼其餘無量非我妄想爲因作諸顛倒顛倒爲緣復生妄想妄想顛倒顛倒顛倒如是衆生歷千百劫以彼一劫乃至二劫三劫四劫遂經千劫如人醉酒中邊皆眩非是少藥之所得愈是彼衆生自作度脫非是餘人來相度脫先世福德忽然至前則彼衆生便當離別夫離別者一切妄想顛倒衆生善知識也離別名爲療癡良藥離別名爲割愛慧刀離別名爲挾網坦塗離別名爲釋縛恩赦汝善思維一切衆生最苦離別最難離別最重離別最恨離別而以先世福德力故終亦不得不離別時自此一別一切都別

蕭然閒居如夢。還覺身心輕安。不亦快乎。汝善思維。設使衆生於先世中。無有福德。則於今世終無離別。既無離別。卽久顛倒。顛倒既久。便成怨嫉。以上經語。足喚醒世人夢夢。今妙憐愛所處之境。豈非無盡婆心。滴血滴淚。而造是象乎。吾作此傳。爲普天下才子。哭爲普天下佳人。哭。

或問於起予曰。妙憐愛傳何爲而繙譯之。抄寫之也。妙憐愛果有是人否。起予悄然動容。起立而對曰。嗟乎。我亦不知其然。然而於我心。則誠不能以自已也。今夫天地間。無空之非色。人生讀書。覺吾心目中。有名山大川。奇樹妙花。焉而恍然於名山大川。奇樹妙花之燦。陳於几席間。是盈天地間。皆名山大川。奇樹妙花也。此吾所謂空卽是色也。天地間。無色之非空。人生稽古。覺吾心目中。皆水逝雲卷。風馳電掣。焉而灼然於水逝雲卷。風馳電掣之疾。作於身世間。是盈天地間。皆水逝雲卷。風馳電掣也。此吾所謂色卽是空也。知此悟者。可與讀妙憐愛傳。可與讀大仲馬所作之妙憐愛傳。論吾敢曰。盡信書。則不如無書。

起予按是傳。爲大仲馬最經意之作。攷大仲馬諸書。專工言情。其脈絡貫串。精采動人。以巴黎豔史爲最著。而巴黎豔史中之奇情秘事。動盪心魄。尤以妙憐愛傳爲最奇。至其寫妙憐愛之貞操。伯爵之光明。法皇之狠毒。陰深。酒備之穩健。練達。尤爲極妍。盡態。惟妙惟肖。此大仲馬之第一書。亦巴黎豔史之第一傳也。那得不令人拜倒。文章之事。能運其法者。才也。而極其才者。法也。古人文有一定之法。有無定之法。有定者。所以爲嚴整也。無定者。所以爲縱橫變化也。二者相濟而不相妨。故善用法者。非以窳吾才。乃所以達吾才也。夫思之深。功之至者。必其

能見古人縱橫變化。中所以爲嚴整之理。思深功至而見之矣。而操筆而使吾手與吾所見之相副。尙非一日事也。惟大仲馬所著妙憐愛傳。可謂以才運法者也。起予譯其意而潤以辭。無以名之。仍名之曰妙憐愛傳。(完)

小說 花開花落 (續第十集)

雙熱

(十二) 如何分手早 賸個斷腸人

自神州革命而民氣大張。巾幗者流亦復揚厥鬚眉。不甘雌伏而佩芬卽其人也。佩芬與其女友陶淑芳等。兢兢自負。無愧英雄。詩則馳書於白下。女同志林宗素等。名譜羣芳。書裁弱素。向南京政府要求參政之權。政府曰。可。其速研求法政。俾曉治方。佩芬於是議設女子法政學校於京口。栽培姊妹之花。俾一行桃李。謀國有猷。嗚呼。孰知宏願未償。遽爾病魔爲厲。天之厄佩芬。蓋若是其甚焉。

江南春去紅了櫻花。吁嗟佩芬。香銷玉隕矣。佩芬以憂患餘生。本是多愁多病。比者負笈學校。林苦志潛修。致身赤十字會。疲於奔命。夙有咯血疾。因之而劇。竟殞其生。佩芬病裏忒煞淒涼。孤兒四齡。戀懷而啼。弱弟成童。扶牀而呼。女友陶淑芳等。時來牀頭。作無聊之慰藉。以至於彌留。而藥粘頤。孫時客滬上。亦竟臥病。不得歸。人各一方。遙憐同病。能無黯然銷乎。佩芬死。美以美會諸友爲之棺殮焉。嗚呼佩芬。僅年三十耳。淑芳等哭之哀。追頤孫少。瘞踰歸。則一棺已蓋。玉骨漸寒。此中有人呼之不出。時則佩芬之弱弟。以一封書畀頤孫。曰。此阿姊之絕筆也。頤孫啓封。得詩四絕。詩後各綴以短言。

「其一曰別矣夫子」可惜。怨。怨。不。雙。死。生。離。死。別。兩。淒。淒。有。家。有。子。爲。君。累。休。再。天。涯。試。馬。蹄。嗚呼。憂。患。半。生。妾。本。多。愁。多。病。于。歸。六。稔。天。新。雙。宿。雙。飛。目。斷。天。涯。游。子。病。也。何。如。妾。也。弱。喘。延。絲。死。在。旦。夕。妾。死。郎。其。勿。悲。居。家。弄。孤。雛。妾。當。陪。笑。於。地。下。也。

「其二曰別矣子妹」骨肉。流。離。道。路。遙。故。鄉。莽。易。魂。銷。儂。今。撒。手。塵。寰。去。要。汝。臨。風。賦。大。招。自。予。南。下。與。汝。大。疏。汝。今。無。恙。耶。汝。之。囊。砧。亦。無。恙。耶。魚。雁。不。來。相。思。未。問。姊。今。死。矣。與。汝。不。復。相。見。矣。臨。終。賦。此。聊。托。精。誠。以。訣。別。

「其三曰別矣弱弟」呻吟。呼。弟。淚。潛。然。撫。汝。不。終。負。祖。先。一。髮。千。鈞。關。繫。爾。有。人。佇。盼。在。黃。泉。予。父。晚。得。子。所。得。惟。汝。故。予。雖。適。人。不。忍。舍。汝。而。去。方。期。撫。弟。成。人。可。告。先。人。於。地。下。無。如。天。奪。我。年。中。道。舍。汝。而。去。弟。其。努。力。上。進。他。日。歸。延。花。氏。之。宗。重。振。家。聲。克。篤。前。人。之。烈。予。目。瞑。矣。汝。之。姊。夫。願。孫。長。者。也。弟。可。師。事。之。

「其四曰別矣我兒」自。扶。瘦。骨。強。支。牀。手。抱。孤。雛。淚。兩。行。休。向。娘。前。嬌。愁。泣。一。朝。失。母。情。誰。將。哀。此。呱呱。得。年。僅。四。予。懷。爲。汝。之。臥。床。予。乳。爲。汝。之。食。品。年。來。予。以。役。於。紅。會。不。遑。將。子。情。人。代。哺。固。已。憔悴。然。汝。矣。予。今。無。可。如。何。棄。此。一。塊。肉。而。去。鄰。有。媪。頗。仁。慈。因。以。覓。孤。托。之。不。知。其。能。成。人。否。也。

數行絕命詞。哭煞願孫矣。願孫義士也。遂不復娶。無賴杜門。弄雛自遣。詎此呱呱者。旋亦隨母而去矣。願孫之腸。

斷何如也。從此弔影自傷。往往痛飲千愁。萬恨。恒以一醉銷之。如此家園更無可戀。於是隱於酒國。游於天涯。今其人固無恙。聞猶在春申江頭作筆墨。生涯度可憐。歲月嗚呼。其信然耶。

著者曰。花開花落。今煞尾矣。十二章中。不如意事居其八九。佩芬以憂患餘生。慶神州光復。五色旗方於風中。作得意之鳴。而佩芬已物化。共和滋味畢竟。何如吾知佩芬。且以無福消受。爲恨嗚呼。休矣。共和之魂。亦似曇花一現。我見其開。我且見其落矣。佩芬泉下有知其亦可以無恨矣夫。

篇中小有缺點。如佩芬之妹若弟。未詳其名。佩芬死後。其弟後事如何。亦未有交代。此則願孫書中所未詳。著者未敢胡謔也。幸閱者諒之。

願孫書中尙有佩芬詩稿一束。於予篇已插入若干首。舉一可以及三。正不必窺其全豹也。故不備載。(完)

苦情 雙鴛塚 (續第八集)

儻然

第七章 夢裏鍾情

一日。天氣微陰。黑雲片片。逐於空際。大有雨意。人皆弗出。羣聚笑談於旅館中。或雜述故事。或議論時政。一語之出。有稱善者。則力鼓其掌。有訾其妄者。則大聲呼非。是以亂之。室中聲洶洶然。至不可名狀。有老年華服之人。口雪霜。氣概凜凜。踞椅上。不發片言。但聽衆之議論。而可否之人。亦莫敢與之爭。似其年事較大。位分稍尊。故所言必無錯誤。俄一少年言曰。吾昨日讀報紙。中有一節。謂工黨要求政府嚴禁華工。已蒙允許。所定取締章程。至苛。

說海

四十三

刻中有一條謂華人以吾國爲殖民地殊不常彼卑污野蠻之華人焉有此高尚之思想者言甫畢人叢中有立起者厲聲言曰君直如犬之狂吠吾華人何事卑污野蠻者衆人聞之愕然視之則仲雲也怒目矗立狀如天神少年冷語曰君殊愛國惜只一人不能爲貴國收回前此敗亡之恥仲雲此時怒絕立至少年之前傲然曰爾偉大之文明人勿效東瀛三島奴動輒牽涉國際問題余且與爾爲個人交涉少年曰個人交涉如何者曰決鬪逆旅主見爭端已啓力爲調停而華服老人亦擲其雪茄於地與仲雲爲禮曰郎君勿怒中美之交誼至篤彼適譎語耳老夫至佩爾之膽識志趣仲雲曰謝丈厚意今有一言當以相責吾曩讀貴國歷史及政治諸書知貴國爲自由之國且素持孟羅主義今何以嚴禁華工須知華工之於貴國爲功非鮮而復欺凌吾國至於極點實不解老人曰郎君爲志士老夫且以真像語爾今日國勢不強則弱不進則退斷未有立於中點者此亦天演公例故吾國近來佔非立賓島擴勢力於太平洋由孟羅主義進而爲帝國主義亦迫於勢之不得不爾至禁華工之事政府初亦不允然工黨勢力甚大亦出於不得已須知立國於今世紀者非自強不可吾願郎君學成返國力振國勢保遠東之和平也仲雲聞之默然胸至不適乃出室思至淑蘭處一譚蓋乾一震亞瓊香竹君均不知何往既至則室門虛掩仲雲推之以入覺有一陣幽香撲入鼻中神魂爲蕩急目淑蘭尙側臥榻間蟬鬢不整玉體欹斜如一樹穠花橫陳於芙蓉衾上態度之美無物足擬際此時者其心必怦怦然動亦情之不能制者仲雲但微覺一涉遐想即舉足欲返已室方曳門即聞淑蘭夢中哭曰伯謙爾何敢與舅氏謀我者我不願將如之何仲

集 二 十 第 案 權 民

雲聞之驚甚。忽又聞其呼曰：仲雲。仲雲爾何往？吾焉能捨汝者？仲雲感歎數四。後思如乾一等閒之。不將成爲笑柄乎？於是不顧禮防。力推之使醒。淑蘭睜目視之。爲仲雲。乃大頰急起。以手整髮。謂仲雲曰：余眠方酣。爾何時來者？曰：來已半晌。且聞汝夢中語也。淑蘭心念今日之夢。悉於仲雲。有關夢語。必亦然。則余之心曲。均披露無異矣。仲雲略其不語。笑曰：沈思何事。豈念伯謙其人乎？仲雲此語。殊出於不經意。以爲夢中語。及是人。必是常念之者。初不知伯謙之爲何人。淑蘭既聞此語。色乃立變。如澄青之天。忽蔽以雲。淚盈於眶。哽咽半晌。始斷續言曰：余初以爲余初以爲君。乃知余心者。詎料君言未畢。卽伏案以哭。淋漓襟袖間。蓋實不忍言仲雲爲非知心之人。故未盡其言。仲雲一見淑蘭作無聲之泣。如梨花經雨。五中如碎。以齒嚼舌尖者數數。蓋因淑蘭之泣。由於己言。言發於心。出以舌。心藏於內。不能懲之。但有創吾以自責。顧又念所語。并未有大唐突之處。何淑蘭沈瀾至是。殊不知淑蘭於伯謙爲不齒之人。於仲雲爲至愛之人。以至愛之人。謂其念己所不齒之人。毋怪乎其傷心而繼以泣也。

淑蘭繼思仲雲之愛我。實出之肺腑。無絲毫假飾處。且崇我如神聖。素未以語戲侮。今此語必出於無意。況彼亦不知伯謙爲何人。不過以吾囑語中知此名。矧伯謙與我。并無甚交涉。有之則在夢中耳。與仲雲何涉。而吾驟以語侵之。殊屬非是。設因此而交誼漸疎。將如之何。遂欲以語謝罪。然愆於出口。仲雲則正覓謝罪語於胸中。細審其意。恐又見罪於淑蘭。尙未出口。是以二人默然相對。至數十分鐘之久。既而仲雲言曰：適語言不擇。致卿哭泣。

心中懊悔不可名狀。然須臾我出之無意。恕我之罪。釋然如往日。若存芥蒂於懷。面和而心異。則余死且不瞑。余自言竟淚潸潸。墮急以袖承之。取巾拭去。淑蘭睹其悲傷誠實之狀。胸中萬不能忍。竟以二人深藏腦中。不肯示人之言。率爾言曰。吾實愛君。

讀者於此。幸勿以淑蘭之發此言爲非禮。以此言固是真情。又何妨言之。而淑蘭此時亦只可以此言答。要言之。二人之情爲純粹高尚之情。非若無恥士女濫用其不正之情。妨害社會之風化也。仲雲聞此言如奉綸音。心中喜悅之情滿溢。幾出體外。倘有人高官駟馬黃金百萬。易此際之樂。吾知仲雲必不之願矣。而仲雲淚又潸潸。墮較前此爲多。此非悲極失望之淚。實樂甚感謝之淚。淑蘭曰。君勿悲。悲則吾罪加重。致吾失益顯。仲雲立拭淚笑曰。吾未悲。卿切不可仍以前事置之懷抱。吾但感卿之厚情。銘於骨際不能忘。吾有呼吸者。卽有此念。吾二人之情。卽天地間之愛力。吸力雖以白熱強電分之。亦不可解。會當努力學業。以報君意。蓋謂以今日己之學業。殊不足以匹之也。淑蘭曰。吾甚不解。吾初見君時。卽若舊相識。情意投合如水乳然。今君感我。我亦感君。君念我。我亦念君。但願能天長地久。老終朝。聚首學晉人之清談。卽無他。奔望仲雲曰。吾願但求與卿同學一校。互相切磋。殫力以求學業。學成歸國。於西子湖濱建一校舍。輸入文明於桑梓間。而吾與卿任教授之責。每值良辰月夕。泛乎中流。携筆墨作小詩。或畫互論其佳處。評其劣點。悠然自得。則亦足矣。

二人情話綿綿。熙然快樂。亦不覺外間落翻盆之雨。而乾一適過此。見二人與致正濃。亦不入內。敗其趣味。至己

室中則瑣香已候之半晌。坐寫字檯前。俯而臨池。格擅簪花。有游絲。鼻空之致。徑尺之紙。幾滿。均書乾一名。知其胸中無一刻不念乾。一故信手卽成其名。乾一輕蹠至。其後觀其作。已名不輟。頗樂。俄見其擲筆。微喟曰。彼何往者。則亦悄然答曰。立卿之後。言已大笑。瑣香亦笑。乃并坐。譚今日遨遊之樂。且雜以雅謔。瑣香聞至。傳妙之處。必嫣然一笑。微露其齒。乾一亦必曰。卿笑殊美。若鎖日笑者。余雙目且盲。以天地必妬余之眼。福過甚也。既而又笑曰。天下之情人何多。余方經卿友淑蘭之室。見仲雲踞坐其中。口講指畫。所言不知何事。而趣味濃厚。若是可笑也。實則已亦何獨不然。天下人多薄人。而厚己。明於他事。而昧於切身之事。可歎孰甚焉。瑣香曰。君言至確。余亦謂天下之情人多也。又豈獨淑蘭。仲雲已乎。卽年幼如震亞。竹君亦是。其情熱厚。尤甚於人。蓋皆出於天真。故頃間余見震亞。竹君二人。至外間相將而入。時已大雨。故衣服盡濡。震亞頻頻問竹君曰。衣濡將如何。面色凄然。如般重憂。一面余卽問曰。竹君衣爲雨濡。余恐其致疾。姊亦知有何方預防之乎。雖細事。可見其篤於情矣。乾一心念已與瑣香亦何獨非情人。情亦何嘗不篤。乃應曰諾。

第八章 月下結盟

是日大雨方過。林際尙浙瀝不已。天氣清涼。人頗舒爽。乾一瑣香。曠譚方樂。旅館僕人忽送一信至。謂郵者纔携之來。乾一取視之。則爲鐵梅致震亞之函。而館僕誤送至此。乃謂瑣香曰。余且以此函與震亞。卿當坐此勿他往。曰。此亦細事。盍不命他人往。曰。余行卽來。并可問函中作何消息。言已。卽至震亞室。則仲雲諸人均坐而取暗射。

地。圖。互。相。暗。指。地。名。以。爲。樂。誤。者。罰。以。杯。酒。竹。君。誤。至。多。罰。亦。夥。雙。頰。紅。暈。微。有。醉。意。態。度。嬌。娜。益。增。其。美。震。亞。痛。惜。已。極。恨。不。爲。之。代。飲。乾。一。於。是。呼。曰。樂。哉。君。輩。容。我。郵。人。入。坐。乎。言。時。以。書。遞。與。震。亞。又。曰。我。特。來。爲。君。作。寄。書。郵。趣。讀。之。觀。其。作。何。語。震。亞。開。來。視。之。曰。然。則。吾。輩。當。即。行。矣。色。頗。不。快。蓋。此。間。不。管。爲。其。極。樂。之。鄉。頗。戀。戀。不。忍。離。也。仲。雲。乾。一。悉。愕。然。問。曰。何。事。當。即。行。曰。初。無。他。事。但。哈。佛。大。學。招。攷。之。期。已。近。鐵。梅。已。爲。吾。數。人。報。名。當。即。往。應。攷。耳。心。中。又。念。竹。君。程。度。較。差。幾。何。尙。未。讀。至。立。體。理。化。亦。初。涉。藩。籬。攷。時。恐。不。中。程。則。不。能。所。夕。相。聚。先。時。樂。境。悉。變。愁。城。矣。淑。蘭。賭。狀。詢。曰。爾。何。事。者。憂。苦。如。是。震。亞。聚。其。愁。於。方。寸。眉。間。答。曰。吾。恐。吾。輩。六。人。不。能。悉。入。哈。佛。校。故。諸。人。聞。言。卽。知。其。意。慰。之。曰。攷。時。如。能。聚。於。一。處。當。互。相。爲。助。或。可。僥。倖。竹。君。愜。然。曰。被。擯。者。必。吾。吾。亦。不。應。哈。佛。之。攷。或。入。中。學。或。請。一。名。師。教。授。均。可。震。亞。聞。言。愁。絕。尙。有。一。人。亦。如。之。則。乾。一。也。蓋。彼。稔。知。瓊。香。之。英。文。程。度。雖。佳。而。科。學。亦。與。竹。君。不。相。上。下。默。然。者。久。之。謂。衆。人。曰。吾。當。往。告。瓊。香。以。此。事。或。與。之。偕。來。共。商。行。期。言。已。疾。行。以。至。己。室。瓊。香。猶。憑。几。閱。一。說。部。津。津。然。如。至。有。趣。味。者。見。乾。一。賀。賀。以。來。面。殷。愛。色。驚。疑。不。知。何。故。急。問。曰。函。中。是。何。消。息。者。且。爾。何。淹。流。如。是。之。久。曰。函。中。卽。謂。哈。佛。校。攷。期。已。屆。已。爲。吾。輩。報。名。速。吾。輩。即。往。震。亞。憂。竹。君。不。能。蒙。錄。取。余。與。諸。人。慰。之。故。勾。留。一。小。時。之。久。此。時。乾。一。胸。中。至。以。爲。憂。蓋。不。便。以。其。科。學。不。佳。恐。亦。如。竹。君。之。不。能。入。校。之。語。告。之。而。瓊。香。聰。穎。絕。世。聞。其。語。卽。知。其。意。曰。余。亦。竹。君。類。耳。乾。一。不。答。片。時。始。言。曰。枯。坐。此。間。亦。無。良。策。可。圖。盍。偕。至。震。亞。處。共。籌。此。事。乎。瓊。香。曰。吾。決。不。往。吾。但。不。應。其。考。入。中。學。

肄業中學不能入當入小學小學不能入吾立歸國不作讀書想矣乾一曰爾亦太搗謙又何至并中小學而不能入哉語畢遂兀坐如木偶思得一策以解此問題極其腦力迄無完善者於是謂瑣香曰余再往震亞處與之籌商或能如我輩之願惟爾萬勿憂爾憂余心亂腦昏無能爲矣瑣香曰余來已久且歸已室任爾若何謀畫余悉不過問言已卽行行時以纖手掩目蓋泣也乾一從後睹狀乃大不忍而倉卒間又無語慰解之乃惶恐萬狀急走室中不稍停始而搓手繼而掩額上紋皺如老嫗狀甚醜亦忘懷至震亞處矣蓋男子甯負百磅物行崎嶇山路於夜間萬不願見其意中人數秒時之哭情之弄人也有如此

俄而震亞至謂乾一曰余輩候爾久何不來且何事憂愁成此怪狀豈與瑣香口角耶余當爲和事老願爾二人和諧百歲此語若在他時乾一必以竹君嘲笑震亞唇槍舌劍爭辯不已今則五內均爲瑣香哭碎殊不以此語爲意但答曰非也半間又曰竹君如不能入哈佛校者爾將如何震亞曰別無他策惟搓手搔頭繞室急走而已乾一曰且勿戲譚適閒計畫趣告我以策震亞嘆曰但置之於不聞不問之一策耳余現作退一步想使當日不識之或識之而無情愆彼乃我乃我毫無煩惱今不幸而識之識而又有情愆相聚幾兩月可謂美滿已極目下所愁者不過不能同學一校有兩地分離之苦無終朝聚首之樂須知有樂卽有苦有聚卽有散不可強而得矧卽在一校亦未必能如在此間之形影不離也脩然生曰人至極困難處必驟然回頭爲灑脫之念非真能爲灑脫之念也不得已也震亞之言亦猶是震亞見乾一不答笑曰余得一策矣爾二人速至禮拜堂結婚貯以金

屋。卽可以須臾不離矣。乾一曰。余非耶教。何必往禮拜堂。震亞曰。余只勸爾結婚。他非所知。乾一聞言笑曰。又戲語矣。但爾等商酌半日。行期究已定否。曰。以禮拜三行。距今尚有二日也。言已卽去。

晚餐後。諸客悉赴音樂會俱樂部劇場諸地消遣。乾一震亞各偕其意中人。連翩以去。笑語不輟。不復如日間之憂愁矣。猶仲雲。蛸伏室中。念此極樂之鄉。卽將離去。雖有美人。偕往終不若此間樂復。念二人同處一校。從事於青湘黃卷間。紅袖添香。樂何如之。於是悉將憂愁解去。連飲葡萄酒數杯。豪情逸性。勃發不可止。忽念及淑蘭。立至其室。則已加鍵。心中大疑。蓋知已不出。彼亦不出。素未獨行。今何往哉。且念且奔。倏已出旅館。至大禮拜堂前。其地至大。悉植以松。天矯如虬。龍左近。復鮮人居。頗有清幽之趣。晚間至此者絕少。卽仲雲亦不自知。何以來此。正欲反身。聞松林中有長吁聲。不覺大驚。爲之毛戴。旣念此文明世界中。焉有鬼者。乃近而視之。時月色皎然。照物至清晰。則樹旁有一婦人。在衣冠。悉時世粧。彼一轉首。正見其面。非所畏之鬼。乃所愛之仙也。因呼曰。爾何以一人至此。膽力殊巨。其人曰。余飲酒稍多。胸中不適。思至一清靜之地。呼吸空氣。不期步至此間。睹此月色。頗憶家中老親。故流連未返。語未畢。仲雲卽笑曰。余二人固一而二。二而一者。不然。何行事相同。如符節。卿飲酒。余亦飲酒。卿信足至此。余亦信足至此。天下事。焉有巧合如是者。耶。淑蘭笑曰。確乎。曰。余從不謊言。言時目光及其面。神魂幾爲之飛越。以淑蘭此時正在嫣然巧笑。微露其齒。兩頰略帶赤色。眼光清如秋水。而酥胸翁翁然動。高下徐疾。一一中度。美已達於極點。更映於月光中。玉色粲然。態度如仙。亦不知更以何語。方可形容。其一。二。仲雲際。

此亦難怪其不能更忍此俊如此男子如此美人使心君稍有搖動其勢險不可狀幸仲雲力持其心目注於地不敢更望其面然二人之情自此一視後愈濃厚罕比而他日之結果亦愈淒愴愛情一物先樂後悲情厚則樂亦增而悲亦愈甚故厚鑿之情決非佳事也

淑蘭忽曰余將於今日吐其腸胃君許之乎仲雲聞言大震齒戰戰有聲曰諾淑蘭曰余家事君已略知梗概余頗能自主無所阻礙惟余舅氏沈摯陰狠其心難測且頑固不堪此次忽贊成余之來美殊不揣其是何用意其子伯謙尤覺可鄙此二人者他日必梗余事言已長嘆仲雲聞語知求婚之時屆矣願心欲言而口不能出嗚呼數四始頓聲言曰余欲爲卿媾卿許之乎淑蘭不答但微點其首紅潮滿頰蓋不勝其羞也仲雲得其允許喜極而暈倚於樹間約數分時方清醒口中猶喃喃然曰卿允余乎卿允余乎佳極佳極既見淑蘭立其左側以纖手扶掖之乃情不自禁擁而接吻淑蘭似怒似拒此蓋仲雲享受艷福之第一次而終身所不忘者也

小說情 紅冰碧血錄 (續第十一集)

南邨

第七章 奉父命躬親醫藥 感身世詩寫柏梁

世宗既去王夫人乃召文鸞而諭之文鸞曰父母命兒敢不盡心惟歐公子之居去內室過遠且冷落不宜於將息西廳富花木屋宇亦飽日透風爽做宜人而兒之出入又較便吾意遣人移之內居庶幾兩得其利茲非且夕間事故尤不可草率特爲母氏言之不卜亦以爲可邪王夫人曰是亦易事汝命人移之入可耳但如原病勢甚

危能遷移不則母不敢知也。文鸞曰：是無妨兒知，斟酌之必無害也。王夫人曰：如此甚善。爾父既身竊於戰爭，無力顧及。母又爲家政所累，茲事屬女。女好自料理，一切事自主自行可矣。女事如原，當如兄，慎自處置。願天佑兒得藥到病除，以釋女父之憂，亦爲予一家造福也。文鸞唯唯，將命退而飭婢僕，掃徑撲塵，安床列几，諸事粗安。乃命四健卒以繩床舁如原來，寘之床中。如原沉沉如夢，惛然罔知。委頓床席，詎不已。文鸞四顧室中，閱已無人。欲卽而診視，則芳心忐忑，不覺自驚。因念平日慷慨欲就其人而治之，何一旦身臨其旁，乃頓生疑沮。是初不能自解之事，繼而轉思身奉父母之命，報恩治疾而來，事重責嚴，安可趨貽貽誤。卽力鎮其心，振氣而前，舒其皓腕，輕扶如原，撥其創而視之。創在左脅之下，第三骨深已洞胸，特未傷筋絡，故雖重而無害。然以醫治不善，口且潰裂，審視一周，不覺喟而嘆。芳心如海，秘鑰難窺，究不知何所爲而發此也。尋又細診兩脈，乃立方檢藥。命婢子就外室煮之，已則坐於窗下以視。藥既沸，瓶笙吁吁然如助病者之吟嘆。文鸞無語，以目視火中。旣而婢子低啓曰：姑娘藥熟矣。文鸞乃起身至床側，取瓷盆一，命婢子傾藥其中，扶如原之身近床沿，輕解褰衣，去綳帶，出其創，以新絮漬藥汁，頻頻洗之。熱氣蒸灼，創口益裂，受藥肉，頰若驚力搖，其身似甚慘痛。文鸞知藥力透矣，乃輟洗，溲以藥末，然後復加帶縛紮之，退坐於案前。蓋已氣盡力竭，芳心怦怦欲至口矣。婢子取藥汁傾之，瘀血腐肉腥穢逼人，勢且嘔掉頭視。文鸞則平靖如常，無少異狀也。心詫之以爲姑娘素好薰籠篆爐，日常不離所御衣物，皆漬蘭麝芬十步以外，戟人鼻微有迹，細才如蚊芒，然已耿耿不得憚。今歐公子之疾穢惡，乃若此，又僅蚊芒者比。

哉。而姑娘處之乃恬然是誠解人難索也。顧文鸞凝神於病人，亦未暇問及婢子之猜度。蓋人之心懷苟磊落，即有猜度黑白之者，亦均非其所計矣。少憩，則又取一方以藥付婢子，令即煎之。婢子唯唯奉命。既而曰：「姑娘，歐公子之病勢何如？」文鸞曰：「無害。特火毒盛耳。以此方進之，必可減去十之一二也。然創深欲復，原亦甚不易。吾甚願天相吾軍，賊氛少淨，俾此間多得數十日安閒日月，以資公子之休養，則幸甚。幸甚。旋復吁氣而嘆曰：「天乎，亦不知上蒼慈愛之心，又如何？」邪？婢子方以扇扇火，火立熾，燄熊熊如蛇之吐其舌，藥亦隨沸。婢子乃置扇以目視文鸞，曰：「婢子頃聞人云：吾軍士氣甚盛，迭與賊相攻，賊殊不得逞而守。若之卒自破圍後，經歐公子之編練，訓習尤精悍，不若常營。吾意天即不相予，以此人力安必定不能勝天者。姑娘又何愛之深乎？」文鸞曰：「非也。是亦人情之常耳。藥沸矣，女可取碗傾之。俟微冷，乃畀公子飲之也。」婢子遂傾藥，既而以碗呈文鸞，文鸞接而啜之。嘗其可乃共至床前，扶如原而灌之。如原閉目張口，若不自持，藥嚥咽下，梗喉有聲。既忽大噓噴沫，滿床。文鸞之衣，盡濕界粉，流脂如名葩，迥露淋漓，狼狽之狀，乃不能堪。婢子大驚，即以巾代拭之。文鸞殊平平視之，漠然不以爲忤。仍持碗灌之。藥罄始扶如原睡。然後徐徐自拂拭，拭既淨，乃兀坐而息。呼婢子曰：「雪蕉，女有事可暫去矣。」雪蕉既去，文鸞坐而沉思，靜省如原服藥後狀，甚恬適，睡頗美，心稍稍慰。帖旋復微嘆，就案上取小書閱之。書中一行云。

花。鉅。寂。寞。淚。闌。干。寶。鴨。香。消。玉。漏。殘。乍。透。西。風。簾。外。寒。恨。漫。漫。譜。就。文。鳳。不。忍。彈。

蓋一闕小令也。因曼聲謔之。既而忽如有悟。根觸於中。掩卷而嘆。引目視床中。噫氣不已。而如原自服藥以後。酣睡極甘。數時未嘗轉側。呻吟之聲亦漸微。惟聞鼻息呼呼如助。文懋之嘆喟然不知。文懋此時故相對生愁也。久之忽喟然曰。歐公子洵美士也。儂此行能救之。則造福正自未淺。又豈特徒爲報恩計邪。旋復咄咄曰。吁。儂誤矣。儂固憐勇士敬孝子。感救父之恩。而圖報者。他更何知。儂願其服此藥。后疾日就瘳。安然反其壯偉之體魄。則儂百拜以謝天地。以儂得手拯此奇勇純孝之傑士於危亡。其榮幸當爲何似也。雖然。吾尤願馬駟常平安也。烽火無驚。荏苒夷毋使此奇勇純孝之士困苦於錄。鏑而儂之老父亦得優游桑榆。樂居無事。天心仁愛其子。我下民詎不當若此乎。嗚呼。是則不可遽知者矣。雪蕉頃之言。其亦有徵邪。果爾。確誠足欣。幸如或不然。又將奈何。思至此。則竟惘然不得其解。卽亦不復再思。蓋感傷身世。又不少閒愁矣。因拾案頭殘紙。濡筆書曰。

西風。煽。煽。草。木。黃。菊。有。黃。華。露。爲。霜。感。茲。時。物。憇。中。腸。愛。心。殷。殷。不。能。忘。秋。水。瀾。瀾。澁。蒼。蒼。美。人。相。望。渡。無。梁。況。茲。時。局。正。儉。囊。道。馳。戎。馬。烽。飛。狼。抽。丁。選。士。事。疆。場。流。血。千。里。秋。草。僵。壯。者。旣。歿。少。亦。亡。前。者。已。逝。後。者。將。展。如。之。人。邦。之。良。日。落。鼓。死。馬。亦。傷。從。此。禍。水。瀾。更。狂。父。老。女。幼。誰。能。殤。念。此。中。夜。起。徬。徨。冷。冷。清。淚。治。衣。裳。願。借。銀。河。洗。棧。槍。吁。嗟。織。女。徒。七。襄。終。日。之。報。不。成。章。

書至此。紙已盡矣。而餘興勃勃。文思乙乙。猶未已也。則綴拾他紙。欲續書之。而雪蕉忽至。曰。姑娘。晚餐具矣。夫人命我來速姑娘。言此間苟無事。可至彼同食。夫人方坐而待也。文懋乃擲筆取詩紙夾書中。謂雪蕉曰。夫人待我。

乎。我茲去歐公子服藥睡甚酣。刻當無事。女坐此守之可也。若彼醒則來喚我。我飯畢即來矣。雪蕉唯唯。文鸞遂出門去。既抵母室。母招之坐。欣然曰。頃者聞雪蕉言。兒今日大疲勞矣。因飭廚中備佳殺。爲兒犒慰。兒視此。陳陳者雖無錯。珍但園中數月來已成絕味矣。兒食之。其亦適口乎。文鸞悚然曰。承母氏之愛。身何能當。且時逼處此。正萬家共分薪膽日。吾家何能獨異。致受人指摘。且老父在疆場。身嬰鋒鏑。水米不遑沾齒。牙兒乃事何事。而忍畏勞而嘗甘乎。母太息曰。兒言當。母亦識之矣。但此亦揆爾父之心。向前軍之勢。偶一爲之耳。兒不知前軍今曉之勝利。邪蓋官軍拂曉攻賊。賊目某中砲死一翼。大亂爾父率敢死士乘而撲之。劉統領繼其後。賊大敗。遠退里餘。奪其檜械。乃無算也。文鸞急曰。是誠喜事。惟道母氏有此雅懷也。母曰。蒙天之祐。一戰已奪賊魂。但希天祚長綏。大亂早殄。則尤爲欣幸矣。然兒視如原之病。近亦何如乎。文鸞曰。病無害也。據今日之狀。察之方治。藥利一二十日。或可告痊。以其無傷筋損骨之事也。母噫氣曰。如是佳極矣。頃者郭繼武歸來。面訴歐夫人相憶之苦。囑其速歸。夫慈母手中綫。游子身上衣。事在平日。其慘苦尙如彼。況身在亂離之中。人入干戈之裏。奇驚巨痛。疊疊嬰心。則其哀苦之情。誠何待於言。噫。然彼尙未悉。今茲之事也。苟更知此。不亦將腸斷淚枯乎。嗟夫。是誠何忍。故爾父急欲送之歸。母亦甚願。兒藥石有効。俾彼早痊。使之無恙。旋車有以慰其慈母也。但茲事兒慎毋爲彼言。致擾亂其心意。恐益將致疾。母亦戒諸僕婢矣。文鸞唯唯。無何飯已畢。遂起身辭母。逕返西廳。藥煙如篆。燈影若花。室中耿耿無塵。響文鸞對燈獨坐。悄如有思。聽窗外陣陣西風。吹落葉蕭颯。若雨秋聲。一片。

益觸閒愁對此茫茫更不少似水流年之感喟然長嘆知芳心之自斃者實深時復流盼床中見如原駒駒方酣臥憶母氏頃時之言脈脈久之聞歸去之音便覺有無窮悽惋明知其事不關己行屬正當而一寸心頭無端攪擾若有無限深衷不能說及至細加探討又莫自知其所以然也昏忽無賴則取書閱之展卷數行竟不解書中言何事第覺心紛意紊猿馬奔馳舒指頻頻翻其書書且盡忽一紙飄出凝睇視之則日間所書詩也卽曼謾一過心意稍安然反復之間覺有未盡處研墨舒紙重吟寫之寫迄覽而誦之始愜於心客感閒情亦以是漸歸寧帖覺寒氣侵衣袂知夜色已深卽輟筆呼雪蕉雪蕉入曰姑娘有何事頃夜已匪早可以睡矣姑娘且日多勞心身兩瘁苟不得多休養來日何克繼邪文鸞曰然予且睡矣故呼女女看所煮藥得毋乾乎雪蕉曰婢子才視之藥已熟矣詎今茲尙欲用之邪文鸞曰公子臥正酣不必醒彼女留心看護之勿令乾灼可已俟其稍醒或呼茶時然後進之此劑服畢病勢必退大半矣旋復曰夜中看護者獨女一人乎雪蕉曰署中固無多人也然勿煩姑娘慮婢子已呼得廚娘廚娘起恆早以後半宵廚之可無虞也姑娘自就寢婢子必能體姑娘之心以看衛公子也文鸞不語以目眇之嫻嫻移步趨對室而去

明日天乍明文鸞已驚醒攬帷視室中一痕曙色已染遍窗櫺卽推枕而起束裳刷牙草草梳粧心念夜來事忤忤不已急啓戶詣病室側耳諦聽惟聞窸窣步入外房則見雪蕉支床臥東壁廚娘坐於內室之門次張口如箕涎津津滴閉目掀鼻身偃仰若風柳一望而知其睡味之佳乃無可方喻也文鸞頓足而嘆竊竊曰誤事矣誤事

矣。卽至藥罇中檢視宿藥。則惟餘殘滓。狀似已服用之者。心少安。方欲回步。雪蕉亦驚寤。啓眸見文鸞急蹶起曰。姑娘看藥乎。夜來已服之矣。然姑娘起何早。繼見廚娘則大怒。將呼之。文鸞搖手曰。公子。昨夕服藥時狀亦安否。邪。雪蕉曰。校前大勝矣。呻楚聲唯聞一聞之耳。文鸞大慰。卽曰。汝勿驚廚娘。輕呼之使去可耳。彼安能如女哉。雪蕉乃以足蹴廚娘。三蹴廚娘醒。張目錯愕。狀如遇眚。旣而以手頻拭其沫。目文鸞曰。姑娘剛來。邪。予見公子臥酣。必且無事故。亦剛睡以養吾神耳。雪蕉視其狀大笑。文鸞亦爲之莞爾。以手揮之去。廚娘乃蹣跚而行。且揉其眼。涕唾不已。去旣遠。文鸞乃曰。雪蕉。女此後勿喚廚娘。苟不支我。與女分替之可已。雪蕉唯唯。文鸞遂趺身入內室。依窗而坐。雪蕉則執箕掃灑歸各堂舍。

第八章 沐新情轉驚舊夢 契蜜語好證同心

青銅三尺秋水。一泓文鸞倚窗下。徐舉髻師理其髻。且理且側目。睨床中。床中人蠕蠕轉動。睡意惺忪。似將醒。文鸞異之。卽凝眸注視之。不少移。而床中人亦漸漸啓其昏昏久閉之目。一縷清光掃室中。如閃電。迅集於文鸞之身。顧視綫至。茲乃留連久久。弗忍去。厥狀頗驚愕。旋即回顧四圍。訝然曰。噫。茲何地。邪。茲乃人家閨闈。我何時來。此得毋身已物化。邪。咄咄怪事。咄咄怪事。姑娘又誰家令嬢耶。我病中昏昏。從人無知。竟誤踐姑娘香閣。姑娘亦怒我乎。嗚呼。是何可者。我雖病。然安可因病而遂漫無忌憚。越禮踰閑。邪。姑娘勿怒我行矣。卽支撐欲起。然首未離枕。而呻楚之聲已作。文鸞大驚。欲卽止之。然一經晤語。平日磊落慷慨之懷。至斯益如百鍊之鋼。受鎚火而柔。

蕩。化。若。水。嘖。嘖。不。知。詞。之。所。應。答。第。覺。芳。心。怦。怦。一。朵。紅。雲。已。深。鎖。梨。渦。作。燕。支。色。趨。趨。欲。至。床。前。扶。之。然。又。不。敢。遽。晉。則。引。聲。呼。雪。蕉。適。雪。蕉。已。去。外。舍。遠。而。不。聞。如。原。靚。是。狀。益。滋。惑。而。欲。起。切。齒。忍。痛。狀。極。阨。危。文。鸞。思。甚。不。禁。衝。口。而。呼。曰。世。兄。勿。如。此。幸。安。睡。兄。之。病。勢。方。漸。減。也。安。能。加。之。驚。勞。乎。兄。殆。不。知。我。邪。我。文。鸞。也。奉。吾。父。若。母。之。命。醫。兄。疾。兄。昏。沉。久。莫。得。端。倪。一。旦。見。之。亦。無。恠。驚。慮。而。無。定。如。天。之。福。兄。疾。今。半。瘥。矣。然。乍。瘥。之。人。尤。貴。調。養。兄。於。吾。父。如。家。人。相。救。之。恩。尤。切。銘。感。幸。勿。以。區。區。者。介。意。願。天。佑。君。還。君。早。日。健。康。福。也。但。過。來。事。亦。不。可。不。令。兄。知。之。一。釋。兄。之。疑。慮。也。因。以。如。原。病。後。之。事。縷。縷。述。之。如。原。諦。聽。至。於。忘。倦。既。而。文。鸞。忽。不。語。如。原。側。首。曰。下。更。何。如。文。鸞。晒。曰。言。已。盡。矣。兄。乃。未。之。聞。邪。如。原。亦。莞。然。曰。病。後。神。衰。不。辨。皂。白。幸。世。妹。勿。以。爲。過。也。既。而。懷。噫。曰。素。承。伯。父。母。待。遇。之。恩。殷。渥。次。骨。寸。心。耿耿。圖。報。無。方。今。更。以。賤。疾。累。世。妹。晝。辛。夜。苦。醫。藥。煩。勞。叢。藐。之。躬。益。增。愆。戾。方。寸。不。安。正。無。已。時。也。嗟。夫。我。其。不。祥。之。人。乎。何。其。負。人。之。多。也。言。已。怛。實。甚。文。鸞。亦。慘。然。不。樂。慨。然。曰。兄。之。言。謬。矣。兄。於。妹。家。兩。代。深。交。情。誼。之。殷。骨。肉。何。嘗。患。難。相。救。亦。義。應。爲。奈。何。作。此。疎。遠。之。語。且。他。姑。勿。論。卽。今。而。言。兄。救。吾。父。我。醫。兄。創。兄。我。固。無。所。謂。厚。薄。細。究。之。我。之。力。尙。不。足。以。償。兄。之。苦。願。兄。乃。反。作。方。寸。不。安。之。語。抑。又。何。說。乎。妹。聞。之。感。恩。論。報。此。俗。人。之。言。非。所。當。出。於。君。子。之。口。君。子。既。不。妄。施。於。人。亦。不。妄。受。於。人。卽。有。受。施。亦。必。義。之。所。當。耳。又。安。俟。乎。言。感。報。且。感。報。之。事。縱。有。之。亦。君。子。所。不。言。也。蓋。侈。言。亦。何。裨。願。力。行。者。何。如。而。已。雖。然。此。猶。就。世。俗。疎。汎。之。人。言。耳。詎。眞。兄。與。妹。之。所。可。同。例。乎。兄。新。愈。調。養。以。安。心。爲。上。願。勿。

思此有損無益也。言次注視如原一點靈犀萬重誠懇如原爲之大動蓋嘆服欽敬之不止不敢更作頃時言則亦默默思其次文鸞又告以不宜費神思靜養爲妥如原受教不忍遠澄心瞑目而臥臥未幾倦而疲沉沉復寐矣文鸞側坐聆之訝呼徐發知睡已熟則悄立起行行且自念曰斯何事我平日處親友落落乃若不遇人亦有男賓嘗未起絲毫之羞澁何彼一呼而予心乃怦怦欲出口神魂若顛忸怩至於不能擇語斯何事乎嗚呼吾心其已着魔乎

方文鸞念茲之時而如原入夢矣夢中彷彿身在巨浸濃霧塞空四圍一碧怒濤急浪因風如山激沫打頭昏欲暈去竭聲呼救寂無人來惟聞波瀾喧喧震耳欲矚奮力支拒勢且無濟心中了了憂思殊深喟然曰河伯何事獨爲我虐乍離故鄉一溺幾死今又如此天其喪予嗚呼吾何獲罪於天邪吾父之喪未歸母之命未復阿紅之恩未報也安能遽以死嗟夫阿紅前日女救我我心尙未報君今者之事又突起不知女茲何在危急存亡之中又安能呼女而來救邪心念及此酸感不禁卽運其畢生之力以與此駭浪驚濤鬪自知旣不可死亦必竭力求生壯氣旣作覺波闊濶狂一時皆非所懼正泳游之際忽見煙雲浩渺之處青痕一點如箭飛來卽定睛注視之旋大呼曰船船來船來速速救我浪高風勁呼不成聲而一葉輕刀亦已如鳥飛渡船中無他人惟一女郎修容盛鬪明粲如花打槳直趨如原如原諦視之屹然曰卿阿紅邪奈何能來此我方念卿殆預知我之被難而來救乎嗟夫苦卿矣卿速援我上風浪大我力已不能支矣女郎畧不應以手援如原如原乃附舷入船衣裳淋漓

滿。狀。極。不。堪。然。心。念。女。郎。尚。不。覺。即。倚。身。坐。梳。下。將。一。談。以。傾。積。懷。回。顧。女。郎。則。不。禁。瞠。目。欲。顛。亦。不。覺。身。在。船。中。而。亭。亭。立。於。面。前。者。非。阿。紅。乃。文。鸞。也。大。驚。念。頃。見。阿。紅。阿。紅。何。時。去。文。鸞。又。何。時。來。邪。是。必。呼。文。鸞。而。問。之。因。縱。聲。呼。之。文。鸞。初。不。應。心。益。疑。則。迭。呼。之。不。輟。既。而。聞。人。喚。之。曰。公。子。夢。覺。邪。何。事。喚。姑。娘。姑。娘。比。過。前。廳。去。矣。公。子。醒。有。事。詔。婢。子。行。往。喚。姑。娘。公。子。勿。擾。也。公。子。聞。此。語。心。神。頓。清。即。啓。目。而。視。則。娟。娟。在。前。者。固。夢。中。所。見。人。也。因。問。之。曰。女。非。文。鸞。乎。何。我。視。之。初。竟。不。能。辨。也。婢。子。笑。曰。我。雪。蕉。也。貌。固。肖。姑。娘。公。子。殆。夢。見。姑。娘。邪。如。原。大。慚。曰。否。予。睡。醒。目。眈。耳。比。已。何。時。乎。雪。蕉。曰。馮。中。矣。如。原。不。語。引。目。視。窗。上。樹。影。映。窗。橫。斜。如。畫。奇。香。陣。陣。時。透。綺。牕。而。入。沁。心。欲。醉。悄。然。思。夢。中。事。悚。惑。滋。深。稽。之。不。得。解。則。亦。廢。然。曰。夢。境。無。憑。隨。緣。顛。倒。迹。因。意。幻。事。由。情。遷。亦。何。足。爲。據。邪。遂。亦。淡。焉。置。之。雪。蕉。侍。如。原。不。語。則。亦。遂。巡。無。言。取。拂。撲。游。塵。且。整。理。架。上。書。帙。紛。紛。正。忙。碌。忽。聞。文。鸞。隔。牕。呼。曰。雪。蕉。公。子。醒。未。邪。藥。已。熟。矣。可。醒。之。令。服。藥。雪。蕉。曰。醒。矣。即。釋。拂。欲。出。而。文。鸞。已。姍。姍。進。手。丹。桂。一。枝。濃。香。繁。蕊。襲。人。如。仙。笑。顧。如。原。曰。兄。已。醒。邪。日。來。庭。中。月。桂。大。開。愛。不。可。置。故。折。一。枝。供。膽。瓶。中。爲。兄。伴。岑。寂。兄。意。以。爲。佳。乎。如。原。謝。曰。感。妹。厚。意。妹。雅。人。所。處。自。無。不。善。但。吾。輩。得。樂。而。花。亦。苦。矣。吾。意。名。花。在。樹。自。寵。光。華。未。必。億。人。之。賞。玩。人。願。泥。而。賞。玩。之。已。足。過。矣。又。重。而。攀。折。則。花。神。未。死。能。不。涕。下。潛。然。乎。譬。之。絕。代。佳。人。適。時。名。士。當。其。深。山。幽。谷。潛。德。發。光。時。聲。采。匪。然。何。嘗。不。驚。時。動。世。及。於。一。朝。俗。累。混。落。人。間。則。生。趣。盡。而。感。慨。出。矣。或。悲。生。雅。風。或。騷。怨。蕭。蘭。孽。雖。自。造。罪。實。人。爲。與。斯。憔悴。瓶。中。之。花。零。落。也。一。錢。不。值。詎。不。同。一。

悲。惘。乎。故。妹。氏。折。花。贈。我。我。甚。感。欣。然。如。妹。氏。者。折。之。猶。可。也。吾。以。慨。夫。世。上。之。折。花。者。安。能。一。一。如。妹。氏。辱。沒。名。卉。不。能。不。爲。花。感。傷。然。而。自。傷。也。甚。矣。愚。謬。之。言。幸。妹。氏。之。不。以。我。爲。過。文。慧。聆。此。語。凝。眸。以。注。如。原。秋。波。盈。盈。如。有。萬。縷。幽。情。鬱。不。得。說。玉。容。寂。寞。知。其。根。觸。無。端。矣。久。之。乃。慨。然。曰。聞。兄。金。石。言。令。人。咨。嗟。兄。洵。深。於。性。情。之。人。也。兄。之。爲。此。語。不。特。兄。自。云。傷。即。妹。亦。何。嘗。不。傷。普。天。下。之。佳。人。才。子。亦。無。不。自。傷。而。傷。人。也。其。不。然。者。則。頭。腦。冬。烘。肺。腑。惡。濁。或。修。來。福。慧。自。絕。人。間。者。也。然。而。廬。矣。吾。苟。知。兄。之。多。感。亦。不。至。如。此。以。傷。兄。心。矣。兄。病。未。痊。安。可。復。惹。閒。恨。願。兄。拓。此。心。地。保。養。精。神。以。求。速。癒。乃。爲。要。人。固。不。可。以。世。事。誤。其。身。亦。不。可。秘。其。身。而。誤。世。安。石。不。出。奈。何。蒼。生。固。亦。君。子。之。所。不。廢。也。不。過。出。處。大。節。適。義。爲。當。即。兄。今。日。其。亦。可。以。高。蹈。乎。願。兄。輟。此。異。日。再。談。藥。已。可。飲。矣。如。原。點。頭。不。語。而。心。服。文。慧。之。器。識。清。超。至。於。文。慧。之。慕。如。原。則。尤。從。來。已。久。一。言。膠。合。百。歲。心。携。自。茲。以。還。兩。人。固。結。之。情。遂。日。益。水。乳。纏。綿。而。不。解。矣。

如。原。自。就。醫。已。來。後。又。兼。旬。文。慧。既。診。治。有。術。又。復。撫。慰。多。方。心。安。是。藥。故。病。勢。益。日。夕。見。痊。滅。痛。潰。盡。去。腐。肉。亦。除。惟。創。口。尙。未。合。耳。靜。極。思。動。乃。日。覺。無。聊。關。心。前。軍。時。時。討。問。消。息。文。慧。不。欲。分。其。心。致。生。感。觸。則。屏。之。不。使。之。過。問。如。原。亦。不。忍。拂。其。意。第。納。之。於。心。以。爲。速。祈。病。痊。則。萬。事。皆。得。聞。問。矣。鹿。鹿。如。此。無。補。何。爲。世。宗。雖。未。歸。視。然。亦。時。通。書。問。只。道。平。安。如。原。之。心。於。是。乃。大。帖。不。復。更。生。戶。外。之。想。長。日。厭。厭。伴。文。慧。談。今。論。古。說。史。評。詩。鬢。影。衣。香。時。掩。映。於。綠。窗。深。處。而。花。香。鳥。語。亦。若。宛。變。有。情。寶。色。清。音。益。助。此。窗。中。人。作。樂。趣。而。窗。中。人。之。兩。

情叩叩一脈依依亦與日俱積膠繞於不知不覺之中難語難言之際矣。

一日風清晝永人靜簾閒如原已午寢適雪蕉有事去文懋執針繡坐床前以守之低首壓絲引針徐刺有所思既而低吟曰留步怕驚蝴蝶夢牽衣難聽鷓鴣聲吟聲未息適如原轉身嚙語喃喃不可辨機之忽阿母兒行歸來矣文懋大震心如觸電立輟其針視如原私語曰吁彼誠不可久留矣復視如原則昏昏似寐因拈針而籌思旋忽聞如原呢呢作夢語模糊不能辨至其末聲漸明晰乃側耳聽之斷續言曰文妹我愛女其下又含糊終復沉寂睡去文懋則大覘心突如鹿撞一聞此愛女之言似覺受一莫大之感觸然方寸又不自知其爲喜爲怒第增怔忡耳遂急俯其首理其針綫不少輟願心亂而絲亦愈紛久久不得緒而置之類思頃事十羊九道紛擾無端皇惑久之而如原亦醒呼渴不已文懋遂以藥茶飲之狀少平乃回懋曰妹氏今日雅興正不淺乃僕僕作女工邪文懋啞曰否久不作手大生矣故偷閒理之欲觀書然兄豈伴講評亦未免寂寞也如原曰是固女子之要職不能徒好讀書而坐廢之但處此危城之中而妹乃能暇此其識量誠非庸庸者可得比兄默察已久乃不得不敬慕羨欣也言未畢文懋急續之曰兄又來此俗套疾之根未斬而今茲再發乎妹何人斯從父母之命安天人之數而已吾父之義既不能去此城則吾母又訣父以去妹更安能訣別父母以圖存邪所謂君子固窮達人安命正於此時徵之耳前日有勸吾父徙眷者吾母即力斥之今亦無再言之者大抵吾家存亡之數與若俱矣若兄則語至此旋咽如原曰我亦安能

此以去邪言下悽愁各觸懷抱如原卽輟之不復談轉顏以慰文鸞曰忙裏偷閒寸陰尺璧正當共圖歡喜何苦以愁緒自膠妹前日誦書大佳茲更能爲我誦之乎文鸞亦欣然破涕曰兄乃不以爲惡是又何妨因自案上取書展誦之如原則靜臥而聽文鸞且誦且翻揭一片細雲忽自夾頁中下墮飄然落枕上如原急取而觀之則簪花妙格黃絹新詞一縷殘香尙襲襟袖心知必文鸞所爲欲一覽之而文鸞已置書來奪笑曰鄙俚之詞無污兄目如原深匿之曰妹外我邪奈何作是態原紙在此何庸勞妹之神妹能以一言絕我曰陌路人禮不應觀則我拱而還之妹耳妹其忍之邪文鸞乃斂手笑曰兄口大是利儘觀之夫何言哉但得失之處尙望匡襄毋徒作胡盧笑也如原不之應展箋而觀

月景暗疎桐夜氣僵殘鼓無賴惱人風又送芭蕉雨愁逐雨聲驕人共蕉心苦蠟炬不能言積愆同誰數且覽且誦既而長吁以目睨文鸞喟然曰悽清婉麗不減幽棲姊何時辦此詎真欲使人腸斷邪嗚呼抑何思之深也文鸞惟凝坐不復語蓋一腔心緒舊恨重提不免又增感觸也如原亦不之覺復理他紙觀之則柏梁舊體玉台新詩亦不少往復綢繆之情思因輟牋而嘆旋亦長吟曰

麗句清詞別有情雲璈水瑟太淒清願言憂樂原無我留得精誠不用驚
吟未畢文鸞爲之粲然兩人相視若有會心適雪蕉來傳晚餐乃掩書起身去

奇情小說 雨濯蓮花 (續第十一集)

說海

閒鷗

六十三

畢助時已言旋作主人翁。脫離奴星之關係。吾書亦不應仍稱僞字。而逕名爲畢湘帆矣。是日湘帆晨興入省後。引蓮姑謁其雙幃。乃皆年逾知命。白髮如霜。而顏色類兒童。精神咸甚矍鑠。蓋其家中事都勿聞問。無論鉅細。悉委兒女。常日但自尋娛樂。清心却慾。頤養天年耳。

二老晨間已得蘭娘爲道蓮姑身世。因不復詢。老人但據誠謝之曰。吾兒傭役貴府。備蒙雅愛。令老夫無窮感佩。媼亦出至誠之語。徐爲慰藉曰。姑娘屈臨蝸舍。雖曰人地生疎。不若家居之舒適。願吾家於繁文縟禮。夙所厭棄。姑娘幸毋拘執。致不自由。但視若居家。恣意所如。勿存作客他鄉之念。蓮姑見二老莫不慈祥和霽。一見可親。且極篤賢。畧無矯僞態。深訝此茫茫塵世間。胡竟亦有如此人物。神馳心折。莫可名狀。耿耿寸衷。極欲道其企慕之忱。終以辭令未嫻。不獲稍達。但有低頭唯唯而已。

湘帆廬舍既極。信仄內外均一見洞明。盡收眼底。時值晨餐。蘭娘獨治具於廚下。狀殊歷碌。蓮姑頗思入助。願終不獲。啓齒自陳之法。烹調垂畢。秋鴻亦趨進。陳列器皿。一一佐蘭娘盛入。持往書室左側之餐房中。蘭娘屬意殊周。言曰。阿兄緩行。毋令汁瀝。翻潑。秋鴻笑曰。妹毋多慮。吾自作奴星。已獲良法。非若前此之草草治具。且視汝爲勝。蘭娘笑曰。男兒步履。終覺強直。而匆遽捧盤。且勿稱何有於烹調。湘帆曰。汝未知耳。吾粗細均善。悉得妙訣。愛護肴饌。尤逾吾命。從無涓滴遺。主人恆稱賞。吾能極節儉。而不耗費。尤善利用廢物。爲主人積貯塵穢。易錢於

舊貨店已得銅圓二矣。因顧蓮姑曰：姑娘稔知之。吾言當否？蘭娘幾笑不可仰曰：不謂別離僅匝月，所受之感化爲力鉅矣。蓮姑大頰第見其雁序間歡愉輯睦，實生平所未睹。心益傾折，遂覺枯寂之世界驟然改易，化作融和之景，與家中迥乎不同。

餐具既設，尊蓮姑入客座。父母兄妹皆依次生，徐徐進膳。老人色至和易，興趣勃發，言曰：今日可云至樂。吾兒遠膝下久，忽得團聚，而同飯又獲佳客，雖無肥甘之奉，而一堂聚食，菜羹淡飯亦滋適口。姑娘宜自尋娛樂，毋或爲客禮所拘，蓋惟寬懷可以加餐。老夫平生財產金銀概非所好，膏粱雜綺尤非所期，但願兒女之和睦謀生，始終無間，尤願得一慈祥賢淑之兒媳，佐吾女料理中饋，則此生世界卽是極樂。祇恐運途乖迕，所期莫遂，轉生波折而得困頓之遭逢耳。言已，顧其老妻而笑，媪亦停箸插飯，盤中笑曰：吾亦有願，吾願死後冥冥中苟留魂魄者，縱至天荒地老，吾魂仍永永留居是間，毋或離異。湘帆亦笑曰：倘吾母靈魂常居於此，至每宵而顯現，不幾若人蘭娘笑止之曰：阿兄真謔而虐矣，毋復言此。合人生怖此，時一堂之內相對言歡，滿座春風愉快，各出自心坎。蓮姑略狀覺感極而淚自嗟，遭逢之不偶，初非斯世無善人，一寸心盤遂亦視曩時爲開豁。

晨餐既罷，二老各持念珠相將而出，類將赴蘭若禮佛。然湘帆目送之行，顧蘭娘曰：堂闕之康健固弗殊於時昔，今乃安之。蘭娘曰：阿翁每日必遊行三里，以鍊筋骨於飯後，分行之前夕，因得一噩夢，不利於阿兄，曾卜吉凶於城西幾上人處，今將往告以阿兄安歸耳。湘帆曰：其夢維何？蘭娘曰：夢中見阿兄蕩舟池畔，立船頭採一含苞之

蓮蕊幾得矣。願蕊藏葉底而舟傾爲巨梗所附。遠兩轉仙左舫。適觸葉上蕊。經葉壓花瓣。紛飛殘矣。而兄亦仰翻池中一驚。而覺厥狀似非吉。湘帆中心忽動。微睨蓮姑。默然無語。久久乃曰。何迷信若此。蓮姑忽念人之父母。愛子乃如斯。其摯而我獨否。不期大悲展袖掩面。淚潸然下。

是日適逢來復。蘭娘不往校。湘帆乃與商榷。蓮姑生計。事先舉各種女工。孰優孰劣。一一列作議案。蘭娘則悉心討論。爲畫短長。令蓮姑隨所好惡。而可否之。終乃決議。先習縫紉術。時蘭娘校中所聘縫紉教員。藝精甚。比又曾語蘭娘。擬撥教課餘閒。爲人縫衣。囑爲介紹。因令蓮姑從之。學議既決。蘭娘卽挾之行。啓關出時。蓮姑瞥見門牌爲畢湘帆三字。駭曰。此名何人。蘭娘曰。家兄耳。蓮姑詫曰。然則畢助爲僞字。實卽小說家湘帆矣。蘭娘嫣然應之。二人時抵一巨橋。蓮姑立橋上。回視居舍。曰。昨夜過此橋時。相距似尙遠。今何以驟在咫尺。尊府爲橋之南堍乎。北堍乎。蘭娘沉思。若弗審。蓮姑曰。魚鹽市方言。宅在橋南者。曰南堍。在北則云北堍。都中詎不若是言耶。蘭娘曰。不若是也。南都途路多斜。何能細別其方角。吾家前後均橋。竟可謂東西南北堍也。蓮姑頷首微笑。須知蓮姑之笑。微特入都以來爲第一次。卽在家中年來亦不恆見。今因相處漸稔。復爲湘帆家庭間和氣所感動。耳聞目見。無非歡娛之象。神怡心曠。不期樂趣自生耳。

忽聞輪聲碌碌。一人力車疾馳而來。乃不登橋。左轉擬沿河濱而去。車中人瞥見蓮姑。倏爾狂呼。狀滋驚異。立令車夫停輪。毋進揚聲呼。蓮姑名字作勢。將自車中直躍而下。蓮姑睹狀大驚。疾回其首。欲奔下橋。蘭娘料其人必

不利於蓮姑者。倉卒又莫可引避。乃急以身蔽之。在茲一瞬之間。忽有二車亦自通衢中來。直上高橋。飛行甚迅。車中所坐一爲近地人。一則身偉色黑而西裝者。北種也。其人見此二車。倏又頓足呼止。步之車夫回轅登橋。緊踵之。去過橋時。輪軸猶掠蓮姑裙角。而過。惟行過迅。弗遑細辨。而車中人雙目復灼灼力注前車。不暇傍瞬。若恐或失。然者俄頃。則均莫見。但留黃沙一派。隨旋風飛捲街心。撲人襟袖。

蓮姑玉容慘沮。幾無人色。方圖挈蘭娘而逸。忽見其車驟轉過橋。逕去。神乃略定。芳心猶不寒。而顛問曰。其人已去否。安往矣。蘭娘慰之曰。已赴東街。可以毋慮。姑娘詎與其人有何關屬耶。蓮姑曰。此人畢助先生語至此。急轉曰。吾又誤矣。湘帆先生亦知之。即名平助爲余中表親。蘭娘曰。聞之吾兄言。昨此火車中邂逅者。即其人歟。蓮姑曰。然。昨吾已爲所囑。吾固知其必踪跡而來。蘭娘曰。頃適長安橋頭班車到站。或適來耳。蓮姑曰。誠然。昨與吾儕判襟後。必以二次車赴長安橋。今晨又轉車而至。蘭娘曰。察其情狀。始欲下車來見姑娘。倏見西裝者。竟急踵以去。若甚勿迫。蓮姑時轉面未見。聞言駭曰。西裝者耶。渠迫之歟。蘭娘曰。然。此外向有一近地人。與之偕者。蓮姑大震曰。必葛禮與天游矣。今安往。蘭娘曰。亦趨東街。似往商埠者。蓮姑曰。東街在何許。蘭娘曰。吾家即屬此區。過是以往。即爲各國通商地。蓮姑雙蛾蹙蹙。回顧作不安色。沉吟曰。通商地耶。胡乃近在咫尺。蘭娘再四慰之。相率徐徐而去。

此一雙佳麗。且行且語。旋抵縫師家。縫師年垂四旬。顏色至怡。葛蘭娘即介紹蓮姑。託以學藝事。縫師甚喜。略舉

裁剪縫紉之要訣告之。言縫紉以裁剪爲先。裁剪得訣。則料省而合人心。理再佐以針刺之工。自成上乘。見委者必接踵而至。脫裁剪未能得訣。但事縫紉。縱具絕技。而爲料已費。人將委而之他。故縫衣者莫先於省料。因復約舉一定之規程。出鉛筆畫圖。娓娓言之。蓮姑性絕穎慧。心領神悟。且見縫師舉止嫺雅。語言篤實。曾無傲慢驕矜之態。容貌亦和易。而可嚮近。又極心折。念此首善之區。名實相孚。善人竟若是其衆。與魚鹽市相較。剖判乃同霄壤。

蘭娘乃與約教授時刻。擬以三句鐘。俟校中教課畢後。囑蓮姑日往其家。蓮姑殊勿願。躊躇曰。平助在茲。必不遽去。脫復於中途相值。爲勢滋險。縫師未明底蘊。慨然曰。姑娘入都。伊邇途遙。且非稔。獨來獨往。事原勿當。吾亦不以爲然。自明日始。吾常以三句半鐘。自蒞姑娘寓所。至五句鐘。行盤桓一小時。有半。足以相授。寧非視姑娘之遠來。爲愈。蘭娘喜曰。不敢請耳。因所願也。蓮姑心亦滋慰。願仍弗能措辭以謝。但於眉目間。顯感激之色。二人少坐。乃歸。入門時。忽聞書室中。適有客在。類爲俗人。揚聲謾罵。聲溢戶外。蘭娘顰眉。自語曰。惡煞復來矣。曠暴如此。阿兄將奈何。因潛行而進。俯身伏窗沿下。靜聽。蓮姑訝然。莫審其故。則亦弗進。鶴立門首。俟之屏息。側耳不稍動。

聽雨樓主人評閱

開章轉出筆助真姓氏。了了數語。卻如其分。而又毫不費力。用畢之輕便。於此極矣。畢家二老。可謂人間福星。

湘帆向其妹陳述作奴時狀況。語語着實。語語入趣。妙文也。

運姑一路僕僕。並無悲戚。至入畢家而後。乃時有感觸。身世遭逢。其不幸也。薄倖人禁不起。反觀惟至情人。能有此數點血淚耳。

河濱撞見平助時。令讀者爲之急煞。平地風波。無時不有。真寫險之聖手也。

畢助纔歸。索債者來矣。一波未起。一波又起。作者是誠何心。必令閱者炯炯目光。收住不得。惡極惡極。

第十二章 質手

是時室中人音吐益高。屋宇幾震。言曰。汝旅行於他鄉間。實乃盡屬子虛。顯見匿迹以避我。妄謬極矣。安能再相寬假。吾應取者。茲須盡取以行。須知汝假吾資。應負清償之義務。吾貸汝款。自得收索之權利。權利者由義務所生。義務者爲權利所逼。法律上論之。至明。汝今日脫向。強而不自盡。此義務則吾明日即當呈訴法庭。辯論法律之所存。終必引證民法商法中正條。以伸縮擴張此權利。湘帆君聽之。須明立信誓。毋貽伊戚。運姑莫明。所事稍稍前行。徵詢蘭娘曰。何事也。蘭娘作憂惶色曰。其人名熊。字無良。某保險公司之經理也。暴厲無倫。吾兄有夙通三百。今此相遇。必爲所苦。奈何。旋聞湘帆縱聲笑曰。君誠言語妙。天下權利由義務所生。義務爲權利所逼。實我聞所未聞。引證民法商法中正條。以伸縮擴張此權利。尤爲辭令妙品。此種名言。至理不審。君何自而來。鄙人除舊道外。更當借斯解頤。趣語編入小說之內。語時立舒長紙。振筆揮灑。可三四行。無良氣勢益張。怒曰。是安

足奇。使以保險公司之經理熊無良。編入小說中。良不爲辱。今汝故事延約。不償吾欠。吾必重累法庭。伸縮擴張。此權利而後已。汝毋自悔。遂作恨聲。蹴席而起。作勢欲行。蘭娘恐事決裂。馳入止之。曰：熊先生姑少坐。毋怒。可徐商之。遂姑見其奔入。亦隨之進。

熊猛值盛怒之餘。驟睹此一對娉婷之麗質。盈盈而入。氣燄頓熄。大類彈丸之落水。立收其熾暴之態。竟止不行。蘭娘進曰：先生姑坐。吾外出適歸。聞先生斥吾兄之旅行爲妄。何乃冤甚。吾兄昨始旋里。安敢相欺。至云申訴法庭。吾家既四壁蕭條。一無長物。可以備償。舊逋而先生仁聲素著。亦不直因此細故。遽爾對簿。遺盛名之累。尙祈鑒吾窮困。再稍寬緩。吾兄亦不復遠。出行當力籌報稱。決不令先生少受損失也。蓮姑時擬設辭助之。倉卒乃弗能得。第引眸凝注。熊猛伺其意。嚮熊猛遂挺身而坐。雙目灼灼。審諦蓮姑。光不傍溢。漫應曰：汝言亦有理。吾因爾兄輕我。一時忿忿。而鬪興。初非好爲此荒儉之行。倘有抵押品。屬我者。吾當少緩。其督促之期限。脫仍赤手歸去。人且謂我用情而莫索。吾將何辭。湘帆哂曰：欲我納物爲質耶。吾之財產。僅有此枯瘠之右腕。與夫五指。餘乃百無所有。熊猛曰：卽手亦何云。勿可古時以身爲質者多矣。何有於手。君之財產。卽惟一手。亦應屬我。凡在抵押期內。永爲吾物。須封而誌之。非吾許。可不容藉。是以作書。若作書者。應認百金之罰。蓋非令汝受苦。吾款將永置。腦後。無復償期。湘帆曰：飲食。奈何。熊猛曰：可用汝左湘帆慨然曰：諾。今遵爾命。質此手矣。遂各立據。以一手五指。載入據中。常日由債主調查。如作書者。罰銀元百兩。熊猛持券而去。蘭娘疑曰：阿兄無他技。但藉書以謀食。今

封其手自絕生財之源。嗣將奈何。湘帆笑曰。無慮也。吾手雖磨。吾口猶存。手不能書。口可以述。行當雇一書記。吾口授而令其筆錄足矣。

午後湘帆整襟出。將覓書記。績其客中未竟之稿。顧念吾以貧窶子。已且備書謀生計。胡能轉出重金而聘書記。設賤其值以求之。則其人必鄙陋無文。萬難中選。安望其得佳士。矧自省縣議會開幕以來。書記之聲價驟增十倍。畧能筆錄者。莫不置身青雲。終無有降格以應我者。且思且行。邇歷通衢百索。竟爾弗獲。

夕陽近晚。湘帆訪尋既倦。戚友處亦足迹幾遍。正圖歸去。踽踽過一陋巷中。初不知名。矮屋毗連。鱗次櫛比。煤煙之氣觸鼻。欲塞忽見轉角處。剝落之粉壁上貼一長條。題曰。速記法函授學校中心。滋喜自思。此處搜羅必富。恆有傑出之材。得諸不經意之間。當倩其介紹一二。因急款關而入。既見校長。乃一二十許女子。容貌奇醜。畧無女子娟好之態。而竟規行矩步。正氣盎然。則似頗從學問中來。雲鬢高蟠。腰繫深紫之長裙。作女學生裝束。湘帆爲道來意。請於校生中介紹其一。不求上乘。但須通文者。校長竟謂良材殊難得。自願應募。不計脩脯。湘帆大樂。滿擬獲一良佐。約翌日來家欣然而返。

明日清晨。女書記挾皮靴。穿革履。遠訪而至。湘帆恭迓之入書室。優加禮款。遜座坐之。書記迴覽室中。忽作鄙夷狀。曰。先生何一寒至此。今始學著小說乎。湘帆聞言頗失望。默念其人必尙未見吾著述。致有是語。因曰。吾著作多矣。嚮均自書。頃右腕邊病痛。莫能握管。用特託諸姑娘耳。書記曰。然耶。先生之名吾胡未聞。言時卽自皮靴中。

出。其。播。來。之。自。然。墨。京。水。筆。鋪。置。几。上。曰。速。記。者。陳。述。之。人。視。筆。錄。者。爲。要。必。極。清。晰。而。明。朗。毋。得。稍。有。含。渾。過。長。之。語。務。須。一。字。一。返。徐。徐。言。之。凡。遇。句。讀。處。均。宜。加。以。頓。楚。勿。可。連。續。先。生。其。善。自。審。慎。

湘。帆。見。此。書。記。處。事。妥。慎。議。論。明。通。頗。爲。心。折。即。移。座。與。之。相。對。籌。思。腹。稿。叙。致。成。文。而。朗。誦。之。書。記。持。筆。俯。首。謄。錄。乃。多。作。種。種。之。記。號。或。如。半。月。或。類。小。鈞。或。作。長。畫。細。點。湘。帆。第。見。其。筆。尖。之。移。動。頗。迅。隱。賞。其。能。計。書。一。行。有。半。書。記。忽。舉。首。曰。先。生。叙。事。過。疾。令。人。滋。困。願。少。緩。之。今。云。誰。也。將。往。何。處。安。可。勿。加。頓。逗。連。續。而。言。蓋。誰。字。宜。先。一。頓。往。字。則。更。畧。返。而。何。處。尤。須。間。斷。此。語。應。分。三。節。徐。爲。叙。述。乃。速。記。之。要。訣。歷。百。世。而。不。易。者。大。抵。口。授。之。人。當。學。蝸。牛。之。緩。進。勿。效。神。駿。之。飛。馳。也。湘。帆。笑。曰。口。授。者。當。效。蝸。牛。吾。殊。未。聞。今。姑。竭。我。能。緩。之。力。徐。述。之。可。矣。遂。如。小。學。教。師。之。教。授。童。蒙。字。句。之。間。一。一。爲。之。留。頓。剖。分。而。緩。道。之。

書。記。乃。盡。平。生。之。力。悉。心。傾。耳。詳。加。體。察。勉。書。一。頁。額。汗。已。浸。溼。如。雨。厥。狀。甚。苦。因。停。筆。曰。請。君。少。息。此。處。記。號。未。加。修。飾。乃。驟。忘。其。讀。法。俟。我。思。之。湘。帆。引。陣。力。注。之。曰。但。循。吾。言。以。書。勿。用。更。加。記。號。何。修。飾。爲。今。且。舉。爾。所。書。者。自。始。至。終。爲。我。一。誦。書。記。色。快。快。不。歡。伸。手。執。紙。舉。眉。搖。首。沉。吟。良。久。曰。第。一。句。係。何。語。湘。帆。大。駭。曰。汝。所。自。書。曷。爲。而。問。我。詎。又。作。記。號。而。忘。之。耶。若。是。則。安。用。書。爲。吾。僅。率。性。而。言。亦。已。忘。之。矣。願。其。問。縱。不。成。句。亦。應。有。字。書。記。曰。余。之。所。書。者。固。非。字。乃。速。記。法。中。最。善。之。記。號。頃。偶。忘。却。遂。亦。無。字。可。誦。莫。能。得。其。端。緒。湘。帆。起。立。觀。之。見。其。滿。紙。均。作。奇。形。之。記。號。恍。若。上。古。之。魚。文。鳥。篆。初。無。一。字。愕。然。竟。不。能。語。意。殊。非。作。既。而。曰。吾。已。憶。及。

今且重爲汝述請於所書記號之側註明文字毋令再忘因視其作書而朗誦曰第一句爲自昨夕至於今晨即搖首曰否非席也夕者即夜之謂汝弗知者則書昨夜或昨宵均可復曰噫汝又誤矣昨宵者謂昨日之宵非午小也宵字先書帽字下加肖像之肖此何字哉非此笑也帽下加以笑字吾殊弗識肖者蓋似之意小下加一月字忽曰噫汝胡紛擾乃爾小下加以曰字實不成體汝脫莫審仍書夕字可矣噫非今昔之昔乃昨夕之夕也倏又狂笑曰氣候比已和暖此雪久不見矣何有於昨書記蹶蹶萬狀汗珠欲滴怔忡曰先生過事吹求殊令人無容身之地如此難字敢謝不敏今請先書同音之字嗣再一一按索而潤色之改以正文何如第一句意義吾已熟記姑作絕妙之記號誌之可矣秋鴻含慍曰可以無需姑娘質非能握管書者欲速記益遠甚

書記容乃大赧置其筆與紙自衣袖中出一紙捲之菸擦火柴燃之用自排遣曰先生殊未嫻速記口授之法遂致語時過驟疾徐無節須知裳區之內備書糊口者至夥縱有奇材從無能於倉卒之間書成全文但用通行之記號奉爲圭臬且先生文章極劣大都澀滯而非通筆錄者尤難詮索寧能無誤今請善自籌畫務令文字華雅意味深長則錄之自合其宜而記號亦不至弗憶先生小說既甚淺陋漫無趣味天下安有購而讀之者乎吾可決其斷斷無之湘帆見其不自引咎而轉相詆毀復自誇詡夷然勿恥中心益憤默坐不與語

時逾九句鐘旭日映窗作玫瑰之色蘭娘已往學校授課蓮姑妝竟聞書室中有書記潛於鄰室窗隙窺之見女書記適舒二指夾一捲菸翕唇狂呼可二三十口濃煙二縷自鼻觀中出頰汽機之放汽終乃欠伸作疲倦狀置

煙捲於墨盒之上。仍持筆鋪紙。語湘帆曰。今請重書。期先生舉吾所能書。而不忘者。述之。湘帆容態肅然。作不愉色。曰。孰爲汝能書。而勿忘者。循汝所云。吾著小說。且當就汝矣。顧前所書。已盡憶之。否。書記曰。前者今姑棄去。諒亦無礙於事。湘帆怒甚。西曰。汝固無礙。吾小說。還能成帙。否。吾乃著書以求售者。非兒戲也。因自衣袋中出小銀圓三。擲几上。曰。姑以此作女一日之酬。如是長才。吾謝陋。乃勿能稱。敢請辭。書記大窘。以爲吾記錄。非作而遽謝。絕殊有關於校長之名譽。再四思維。不得已。逕以實告。而哀懇曰。吾自設校。以還。來學者。雖僅一九齡童子。願僅半載。方期擴充。先生而遽辭我。殊損清純。務乞終始其事。保我令名。否則承聘在前。無端見擯。例須償我違約之款。秋鴻心滋忿。亦不深較。勉贈以三日之酬。斥之去。

聽雨樓主人評閱

蘭娘舉止大方。吞吐亦不凡。觀其對熊無良數語。可以知之。

欠人之債。至於質手。真從古未有之奇聞。不知作者如何揣摩得來。

因質手而又摸出一個女書記來。卻是議論多而實行虧的作者。真會調侃人。

速記法純用記號。大奇。既用記號。而致忘却奇之又奇。連一夕字。宵字。都寫不端正。乃赧然而爲書記。豈不令人羞煞。吾意作者必從博覽會搜得來者。不然必無此妙文。

自己寫不出一個字來。偏要冒怨先生文章不通。世間上這種女學生多着哩。

借書記口。中罵盡一般小說家。嘲盡函授學校作者。真正惡極。

悲情 洛陽鴛鴦劫

德孚

黃土一坏。青燐數點。黑獄慘慘。白骨森森。千古兒女英雄。莫不以此爲歸宿地。而惟此絕代之麗人。生不逢辰。災星迭見。椿樹彫殘。寶花嶽脆。作小鳥之依人。等寒蟲之泣露。而春蠶吐繭。又絲絲束縛於情天。愛海中不能脫離。天可見憐。使有情人都成眷屬。爲情史上添出無限情文。豈非快事。乃造物弄人。偏生絕大魔障。蹂躪名花。幾以清淨女兒身。飽虎狼餽吻。卒至千迴百折。名節保全。女本無辜。士偏負義。盟渝白水。恨賣黃泉。雖云白玉無瑕。誰把黃金賄命。竟以三尺微命。付諸半幅羅巾。慘劇演成。至堪憐憫。而負心人自愧淪盟。憤填胸臆。痛齊婦之含冤。爲奏庭之哭訴。詎知情天未補。宦海興波。幾致千載美人。永墮輪迴。不復重見天日。迨至海內名賢。同聲昭雪。吐紅顏之氣。揚彤管之麻。而已墓木成拱。魂氣消沈矣。迄今過麗人墓。側於荒煙蔓草。問讀其豐碑。遺稿猶令人感慨歎流連。不忍去。嗚呼。天道難知。人生不幸。風流雲散。玉葬香埋。問誰煮鶴焚琴。不情若此。吾撫其遺文。不禁心爲之碎。淚爲之落。爰泚秃筆。而述其前因後果也。

麗人姓凌氏。字蔚蘭。洛陽名媛。少穎悟。六歲能屬詩。及長。詩思清越。兼工翰墨。琴芳譜裏。牡丹稱王。衆香國中。蘭花挺秀。翩翩然不櫛之進士也。九歲失怙。與寡母相依爲命。母出馮產。亦大家閨秀。持節徽音。晝獲遺訓。嘖嘖焉爲鄉里稱道。先是蔚蘭父慕廬爲武安廣文。才高八斗。名噪一時。冷署閒曹。愧無建白。居恆孤高。自守羞與絳灌

伍暇則抱其幼女置膝上教以詩女性慧一過輒能記憶父竊竊自喜曰伯道無兒差幸中郎有女他日長成一乘龍佳婿不聊足慰晚年耶詎知造物忌才斯人透厲枚卜肇凶藥石無靈未入金馬之門竟赴玉樓之召一病長眠忽忽辭去慕廬掌文衡有年俸金微薄又不屑謀蠅頭利卒後宦囊羞澀無以爲邱首之資臧獲輩世態炎涼紛紛作鳥獸散雖有一二舊婢僕給役左右隔膜之視休戚何關可憐清風兩袖吹成淚雨千絲乍合萍踪誰憐孤鶴遙瞻梓里空作啼鵑冲齡女對此未亡人同抱無涯之感矣

舅氏馮公玉山者洛中世族文學士也富於資性豪爽聞訃音星夜遞至爲料理後事並勸以節哀保重已乃携女與母遷柩回籍野店荒村淒風苦雨孤兒髮婦扶靈輻作千里行旁觀者皆淒然零涕女獨何心能不悲哉月餘始抵洛蔚蘭家世零丁無葬功親無強近族營葬時母方經理內政靈幃中執紼披麻嚶嚶泣者女一人而已葬畢無家可歸遂寄居於舅氏處舅愛如己出撫恤周至舅母處之淡然無好無惡女與母安焉蔚蘭初至舅家人地生疏未免拘束如乳燕學飛荆棘滿目如新娘初嫁羞慚難安又兼東鄰西舍問長問短評頭評足瑣瑣不勝其煩蔚蘭因人制宜無少牴牾衆人見女年雖幼小舉止大方語言不俗無不極口稱贊蔚蘭則深自貶抑未嘗一露驕態之態每念薄命如花寄人籬下縱舅氏子取予求不吾瑕疵中表姊妹間少有齟齬即足增吾母憂惹舅氏憎惡奴婢輩數黑論黃是其慣技遭閱既多受侮不少喋喋者誰復知伶仃兒之可憫也言念及此悲從中來泣數行下又恐涕痕微露莫慰母心強作笑顏依依膝下百轉柔腸幾致寸斷母復時加訓誨謂小兒女

嬌。恣。太。慣。未。免。輕。薄。淚。眼。愁。眉。亦。遭。人。厭。棄。舅。氏。雖。愛。憐。總。不。比。爾。父。在。時。之。任。爾。笑。啼。無。所。束。縛。也。夜。靜。更。闌。保。抱。提。携。諄。諄。告。誡。昔。日。鹿。車。對。挽。之。愛。情。一。變。爲。熊。膽。膏。丸。之。苦。況。母。心。慘。女。心。乃。愈。慘。女。自。經。母。訓。益。自。警。省。語。語。留。心。步。步。着。意。除。檢。點。琴。書。學。習。針。黹。外。別。無。餘。事。偶。爾。姊。妹。間。携。手。同。行。尋。花。鬪。草。不。過。聊。作。解。顏。藉。紓。鬱。悶。至。尊。長。前。則。破。涕。爲。笑。曲。意。承。迎。冀。得。舅。氏。歡。心。僑。居。以。來。上。下。交。譽。謂。某。姑。姑。和。氣。一。團。對。之。令人。忘。倦。春。風。滿。面。宜。喜。宜。曠。見。者。皆。憐。慈。愛。煞。不。知。蔚。蘭。固。有。萬。不。得。已。之。苦。衷。不。可。以。告。人。者。聊。作。此。無。謂。之。周。旋。以。自。遣。耳。

遭。家。不。造。天。難。匪。忱。伶。仃。偏。孤。切。但。摧。心。蔚。蘭。喪。父。後。藐。焉。始。孩。哀。痛。逾。成人。雖。舅。氏。愛。如。掌。珍。思。父。之。心。未。嘗。一。日。去。懷。蔚。蘭。本。與。舅。氏。別。院。居。時。時。登。堂。問。寢。膳。退。則。欣。欣。然。依。母。懷。曳。袂。牽。裾。手。不。忍。釋。慈。然。作。菜。子。舞。蓋。以。自。娛。者。娛。母。恐。母。以。傷。父。者。自。傷。也。蔚。蘭。之。用。心。亦。苦。矣。

流。光。易。老。逝。水。難。留。曾。日。月。之。幾。何。忽。裘。葛。之。屢。易。蔚。蘭。至。是。已。十三。齡。矣。立。蕊。苞。含。剛。逢。二。月。辛。夷。花。放。恰。是。初。春。嬌。小。腰。肢。別。呈。一。種。風。流。態。度。秋。水。爲。神。芙蓉。如。面。眉。妬。遠。山。齒。排。碎。玉。腮。凝。新。荔。鼻。膩。鵝。脂。心。較。比。干。多。一。竅。才。比。蔡。女。勝。三。分。所。謂。天。仙。化。人。關。氏。見。之。而。妒。者。也。別。院。後。有。林。園。一。所。與。內。室。隔。一。段。短。牆。中。關。月。亮。門。羊。腸。小。徑。曲。曲。通。幽。四。圍。環。以。竹。籬。遍。植。薜。荔。藤。蘿。作。花。障。園。中。臺。榭。陂。池。畢。具。搆。造。頗。工。整。瑤。草。琪。花。芬。芳。馥。郁。假。山。怪。石。點。綴。精。工。東。風。樓。閣。小。鳥。啾。啾。流。水。池。塘。游。魚。蕩。漾。復。於。萬。花。叢。中。搆。讀。書。樓。一。所。曲。檻。迎。風。層。

軒蔽日。珠簾捲兩。畫棟飛雲。若預築金屋。以爲貯阿嬌地者。樓中陳設古雅。左圖右史。夏鼎商彝。膽瓶插花。拳石供案。桂殿蘭宮。不啻也。蔚蘭艷福。讀書於其間。究心經史。專工翰墨。尤好李義山宮詞。及白香山長恨歌。每讀一過。徘徊綿萬種。柔情蹙於眉際。舅時來課讀。覽女詩文。輒然竚微笑曰。此兒不凡。若與奇男子並驅中原。不知鹿死誰手。嘗携女閒步。指某爲爾父留覽處。某爲爾父閒吟處。無限傷心事。又於無意中逗起。隱躍於女之眼簾。印於女之腦海間。

蔚蘭讀書之餘。憑欄遠眺。見山拱如屏。水環如帶。天低於樹。鳥近於人。眼界一空。胸襟豁然開朗。時或小立池邊。看魚戲新荷。活潑潑地。一點靈思。似從腦海中沖出。直達於九霄雲外。偶爾流鶯送暖。隔籬傳來。瓦雀噪晴。穿簾透入。一種天然流露之情形。與聲浪相激刺。似曾以物傲人。此景此情。有筆不能書。口不能傳者。而皆於有意無意中得之。恨不能樂聚天倫。共賞此中風景也。人靜更深。獨步花陰。彷彿其父之立處。行處。危坐處。恍若鬚眉畢現。神貌逼真。如昔日膝頭教兒時狀況。一轉念間。覺景物猶是人。貌全非。淚滴輕彈。花爲歛笑。泣聲微動。鳥已驚飛。至性至情。無從解釋。一轉念月之光。斜映於蔚蘭身上。形影堪憐。此中人語不足爲外人道也。

紅艷榴花。方舒夏日黃飄梧葉。又聽秋聲。日居月諸。轉瞬歲聿云暮矣。朔風凜冽。瑞雪飄揚。柳絮漫天。梨花千樹。蔚蘭披猩紅色。僊衣。效孟浩然尋梅故事。朗朗爲玉山行。雪裏美人嬌。滴滴越顯紅。白恐薛寶琴之立雪。不能如是之旖旎風光也。母氏愛女。珍至懼寒風之逼人。禁蔚蘭作園中遊。室中點獸炭。圍爐笑語。嗚嗚和談。暖日烘窗。

雪光掩映內外。洞明如琉璃。世界時見凍蠅觸紙。瑟瑟作小鼓聲。活潑生機。露於不覺。蔚蘭心有所感。竊竊自憶。曰。葦爾微蟲。猶有欣欣向陽之意。我母女何獨居憂也。此際情懷。遂墜入於愁雲中。不能脫出。寒泉思父。凱風慰母。方寸靈臺。惟此兩端。交換迭乘而已。孰知碧翁太忍。既傷之以淚點。復縛之以情絲。絮果蘭因。別添出一重公案。甫入愁城。又墮情網。庭前時有東風入。楊柳千條。盡向西。此後玲瓏心孔。錦繡肝腸。展轉反側。遂以愛河爲長。生國了此風情月債也。

弄玉秦宮。簫吹引鳳。長卿貴客。曲譜求凰。天下風流才子。必愛佳人。絕代佳人。必憐才子。才子或再世爲佳人。佳人或前生爲才子。一而二。實二而一也。何怪乎爲情種。爲情癡耶。蔚蘭扶柩歸窆時。有少年某。隨母氏來弔唁。母四十強。髮頰白。少年約可十齡許。眉清目秀。蘊藉可人。詢諸母知爲邢譚之私兩姨行也。初猶畏避。既出帷謝。姨母牽衣撫摩曰。可憐兒。小小弱齡。遽遭大故。使我心癢。蔚蘭已涕不能仰。移時。少年向蔚蘭殷殷道勞苦。蔚蘭感之一雙小兒女。天真爛漫。彼此皆有戀戀不捨之意。蓋天生麗人。無獨有偶。月下老若暗繫赤繩。隱然爲之撮合者。少年秦姓。字冠英。幼而岐嶷。有神童目。父母鍾愛之。舅氏珍惜尤至。時來舅家遊。女與生兩小。無猜耳。磨同嬉戲於苜蓿瓜架。生稍長。亭亭物表。皎皎霞外。美如冠玉。唇若塗朱。傅粉何郎。不能比其萬一。又工詩。善畫。能文章。丰神瀟灑。氣宇軒昂。翩翩佳公子。我見猶憐。況多情女郎。能忍然置之耶。

蔚蘭讀書園亭。秦生適有母之喪。哀痛迫切。形銷骨立。舅氏爲愛甥故。又苦女孤寂。喚生來伴讀。蔚蘭弱齡。以阿

兄呼生。生則呼以妹。一對可憐。盪聚首一堂。情根既種。燕子樓儼然雙飛。雙棲矣。蔚蘭工愁。父沒後。煩惱絲層束住。無可解脫。忽於風塵蒼莽間。得遇無雙國士。一見留情。許爲知己。深情所注。覺萬斛愁思。化爲烏有。秦生自命不凡。高視闊步。生平絕少知音。粉白黛綠。尤嚴月旦。何幸閨閣中。索得解人。經通紅線。文擅雪兒。巾幗英雄。愧煞顰眉。惺惺之惜。從此導入情關。弗能打破。芝蘭同臭。厮愛厮憐。晦明風雨。切磋琢磨。詩境大佳。兩情亦彌篤。時而花間拈韻。等交頸之鴛。時而澤畔閒吟。同比翼之鸞。鳳每逢佳節。良辰綵絲繫臂。茱萸插頭。荷淨納涼。梅簷索笑。蔚蘭必留詩以記其盛。倩生和之。生亦迭進詩章。更相酬唱。詩成連襪而坐。極意推敲。語不驚人。必不肯留得人。間作僞夫笑柄。時當七夕。金風拂暑。玉漏無聲。蔚蘭與生爭逐於花前月下。持羅扇而撲流螢。手舞足蹈。作歡喜緣。已而少倦。移椅傍雕欄而坐。仰觀星月交輝。碧天一色。雙雙牛女會合於銀河岸邊。隱隱聞泣。別聲蔚蘭忽私心自念曰。離多會少。天上人間。同爲一致。吾幼而失怙。效野鳥依人。何日是了。秦生如玉如花。多才多藝。求諸濁世如公子者。能有幾人。吾與彼同室而讀。同牢而食。無纖芥嫌脫。能正式聯姻。琴瑟調和。定可預卜。即吾母龍鍾桑榆景短。而世有憐我之人。亦大快事。倘舍此一段良緣不就。恐女命如花。點綴繡簾。墮落藩溷。一任東風飄蕩。無主無依。何以自遣。癡癡凝想。不覺手中團扇墮地。鏗然有聲。女驚寤。生曰。妹渴睡耶。女曰。偶倦假寐。不覺失檢耳。生見女星眼朦朧。風情細膩。神魂顛倒。幾不自持。良久始定。蔚蘭旋歸寢。一枕黃梁。不知若何遐想矣。生本解人。觀蔚蘭癡情憨態。已相喻於無言。春色撩人。魂靈兒早被有情人攝去。一夕生方臥。偶覺神遊太空。栩栩

然化爲蝴蝶飛向百卉梢頭。吸取香蜜。轉盼與女携手。花間密語。談心親訂。鴛盟備極。歡娛俄作。嚙語呼阿妹。不置。書童不解。急趨至榻前。呼曰。相公喚誰。及見沉沉。始知其夢。二人經此一番幻想。不便形諸齒頰。心心相印。益種情苗。然女則守身如玉。生則重品如金。未嘗以笑傲謔浪。少恣風暴。豈蕊梢頭初開情。寶蓮花君子不染。纖塵。蔚蘭真靜幽。閑箇中人。猶未敢粘花惹草。世外桃源。那許漁郎來問津也。

蔚蘭得秦生佐讀。隱結同心。未免有兒女子之情。然情動於中。春心似海。禮制於內。玉壺貯冰。固未可以非義干也。乃嬌花吐艷。難禁游蜂細草。鋪茵翻浪。蝶有魏生者。舅母子姓。登徒子也。家資富有。美丰姿。虛有其表。形同繡枕。心本寒茅。言著賣柑中多敗絮。適因事來與蔚蘭邂逅之際。驚爲天人。目逆而送之。曰。美而艷。目想神遊。饑涎欲滴。思得而甘心焉。何物麼。癩蝦蟆想喫天鵝肉耶。一日蔚蘭方讀魏施施從外來。衣裳楚楚。顧影自憐。與蔚蘭相對。坐笑容可掬。瑣瑣問其年齡。幾何。讀書幾卷。何時喪父。何時來舅家。道長道短。刺刺不能休。女頗厭煩。微睨之。未嘗以正眼視。祇以關於舅母情面。不便顯拒。漫應之。魏復自述芳齡。自誇富豪。隱以富貴驕人。驚炫於蔚蘭耳。鼓蔚蘭已神注於書。不聞不問矣。適秦生至。魏起與周旋。與高采烈。咕咕其談。蔚蘭乘間出。背指曰。可厭可厭。魏談甫竟。回顧畫中人。已早繡履曳地。羅縹飄風。杳如黃鶴矣。猶復強作解人。謂少女面靨。或恐被他人窺破。此中情事故意作態。以拒爲迎也。洋洋而去。

越日霧鎖雲封。雨聲淅瀝。樹添活翠。院落鞦韆紅。蔚蘭擬與秦生賞雨。茆屋作雨淋淋曲。以自遣。方檢韻時。魏忽着

西。式。雨。衣。踏。黑。皮。鞋。張。皇。而。至。蓋。趁。此。雲。雨。巫。山。來。會。神。女。也。適。秦。生。在。坐。不。便。以。言。語。挑。逗。時。時。以。目。送。情。冀。雙。方。之。會。合。蔚。蘭。羞。暈。過。頰。積。恨。填。膺。粉。頸。低。垂。皆。淚。盈。盈。欲。墮。俄。魏。去。蔚。蘭。泫。然。曰。人。生。不。幸。作。女。子。身。夙。遭。閔。凶。斃。子。立。幸。得。阿。兄。結。文。字。因。緣。差。堪。自。慰。突。來。此。一。番。惡。障。糾。纏。教。人。懊。惱。更。不。知。此。後。作。如。何。狂。態。豈。不。令。人。愧。煞。恨。煞。耶。言。次。淚。潞。潞。下。濕。透。淺。紅。衫。暈。作。桃。花。片。片。生。多。方。慰。藉。勸。解。殷。殷。初。不。敢。輕。拈。羅。巾。涕。痕。代。拭。唐。突。西。施。一。日。秦。生。有。郊。外。行。魏。偵。知。早。起。着。極。新。鮮。之。衣。往。園。中。隱。藏。於。百。花。深。處。以。待。有。頃。蔚。蘭。晨。妝。罷。鈕。上。懸。鮮。艷。花。枝。一。朶。媚。媚。妙。妙。穿。花。拂。柳。而。來。顏。頰。梨。花。嬌。如。帶。雨。纖。纖。楊。柳。弱。不。禁。風。絲。蝶。兒。逐。隊。成。羣。若。有。知。若。無。知。隨。神。光。之。離。合。徘徊。於。裙。角。鬢。邊。吸。收。天。然。香。粉。髮。光。可。鑒。眼。角。傳。情。使。人。之。意。也。消。魏。突。出。迎。謂。曰。女。郎。弱。於。力。窄。窄。弓。鞋。芳。長。緩。步。輕。風。剪。剪。料。峭。侵。人。不。乘。粗。疏。當。爲。臂。助。即。欲。援。之。以。手。蔚。蘭。愕。甚。移。時。驚。魂。少。定。正。色。曰。禮。防。內。外。男。女。別。嫌。李。下。瓜。田。深。宜。自。愛。偶。一。不。慎。蕩。檢。論。閑。人。言。可。畏。儂。非。卓。女。休。疑。癡。彈。司。馬。琴。也。蔚。蘭。自。是。蓋。深。惡。而。痛。絕。之。言。畢。反。身。入。內。忽。聽。角。門。兒。呀。的一。聲。紅。杏。牆。頭。關。住。滿。園。春。色。矣。魏。如。醉。如。癡。無。精。打。彩。快。快。而。歸。自。念。生。平。無。飽。福。不。能。如。秦。生。之。伴。讀。女。郎。心。殊。恨。恨。又。遭。此。一。番。拾。白。老。羞。成。怒。計。圖。有。以。中。傷。之。無。窮。之。慘。禍。隱。伏。其。機。於。不。覺。矣。蔚。蘭。歸。室。心。猶。突。突。跳。良。久。始。止。思。白。之。母。與。舅。羞。澀。難。以。啓。齒。欲。緘。默。不。言。小。人。行。險。防。不。勝。防。一。指。着。體。終。身。之。玷。雖。灑。盡。西。江。不。能。滌。此。奇。辱。也。滿。志。躊。躇。如。墮。五。里。霧。中。不。能。自。決。

習影驚魚機聲駭鳥靜女其姝突遭狂且之戲膽小於隱面薄於紙非祖生先爲着鞭不肯以形影孤單輕嘗試於騰隣閃爍之地然魚被獵陂雀爲鷓逐益以淵叢自衛蔚蘭自遭親戲親愛秦生之意倍增一屑美滿精神但迫於家庭專制嚴格教育之束縛不敢越雷池一步雖兩兩關情終未達好合百年之結果

越明年萃華女校開幕蔚蘭入焉花團錦簇燦然翻新生人樂趣斗加十倍心花怒發消除種種煩惱枯草逢春迭現層層生意且喜脫出魏生羈絆留得不留不磷之身惟與秦生形跡稍疏是一種缺點爲生平恨事是時秦生亦入某中學肄業亭亭玉樹屢冠羣英星期例假秦生至蔚蘭必與涉園成趣紫燕環飛時依故主黃鸝久住萍結相知觸景生情遙吟俯唱頗有不多時別興猶濃之概兩人之愛情至此又更進一層蔚蘭入校後舊學商釐益臻遠密新知培養倍覺深沉含茹今古淹貫中西女士皆爲下風之拜誦吉人評隲藝文想像手裁亦自愧望塵莫及文章聲價重於洛京時偕校中蘭友遊園亭結噲香社敲詩讀畫評古談今弄月吟風澆花種竹構口與錦心並麗釵光同鬢影齊飛如遊廣寒宮裏滿目皆仙何方化得身千億一樹梅花一放翁也 (未完)

喜情 上帝佑汝 (續第十一集)

昂 孫

第七章 同病憐：南和北

明是悶愁難掃暗把心香拜禱一路福星誰吉人莫管世情顛倒滿幅好煙雲變作相思之草 歇浦春光
裏裏遶水秋心悄悄像是參商天上宿說起我先煩惱隔縱無多時爭奈形容枯槁 右調離亭燕

說海

秦女之日記。猶未止五日也。不過鑑湖生北行作一小收煞。以界分余書之章節而已。其懇摯之性情。與夫至濃。豔之文章。乃在最後之三日。余讀之。而知所謂愛情者。質堅於金鐵。不以火而流。壽永於河山。不以時而變。吾之所愛。愛之既不得。其所自來。更不得。其所自去。便有波折。則趨向益專。加以迫力。則投機更易。閱者諸君。莫把此數行日記。作尋常文墨看。謂爲婚姻之關鍵可也。因繼續錄載如左方。

十四日天陰微風。昨晚僅作數雞。忽神殊懶。披衣起。似無精打彩者。母氏謂余曰。睡耳。塾師回否。未可必。胡爾亟也。顧余殊不願。既梳沐。將携書囊。出忽憶及一事。復折回。取程英兄所書影紙一實之於囊。而後行。既入塾。塾師已照常上課矣。午前十鐘。爲習字時間。亦爲余最得意時間。摹寫既竟。呈之於塾師。師僅提筆作兩圈。謂余曰。此字誰寫者。甚不佳。其他皆得滿紙圈。若湯團瀉地。然同學中有葉月仙者。幼余三歲。性機警。善揣塾師意。隱謂余曰。明日毋爲此。先生怒汝矣。余笑而謝之。殊不服。我寫我之字。本無殊圈。無干何較也。午後風漸猛。傍晚自塾歸。槐名叔正與母氏談海輪事。並曰。未經過者。必至頭暈心惡。不知程英去後如何。余初亦以爲念。繼而思之。滿路福星。余毋作此不吉想。惟於暗中默默禱願。上帝佑汝而已。燈下復寫字。兩張。母氏吁氣曰。何苦。這一手大筆。費祖若父之心血。幾何。雖效鳳多見。其不自量也。余爲竊竊喜。更盡後風益烈。余之睡魔。乃時被風聲。喝去。怪哉。今日之風。余不自知。良用自笑。

十五日晴。風已殺。爲之喜甚。入塾時。母氏謂余曰。天冷甚。速御棉者去。余因而又念及程英兄矣。是日習字。

仍得兩圈。月仙嘲余曰：子誠戀人哉。余曰：余願不願解事也。言雖如此，而心地殊悻悻。一塾師耳，猶能顛倒黑白，以美者爲不美者，若是則夫天下之有才者，又安得不以埋沒終道高一尺，魔高一丈，程英兄之北，上其可憐者也。余思至此，至於撫其所書紙，相對無言。歸午膳，一同鄉者在，槐名叔之故人也，販扇爲業，年必兩走燕臺。槐名叔因詢以海輪遇風狀，渠曰：無妨，惜則與平地等，惟初次者稍覺顛簸耳。余聞其語，心乃大釋。晚膳時，有自紹興寄信來者，余之堂兄也。所言乃奪佃事，余母意爲動。槐名叔則曰：不可，而余亦更不之直，將就寢，謂母曰：舊佃三十年矣，不虧余一錢，奈何奪之少坡叔逝世，纔半年耳。程英兄暨交契券時，亦諄諄以原佃相託，今既行矣，所貴乎世交者，女知此事之不可爲也。母氏亦不言，可惟笑語曰：汝殆掌家人耶。不然，何關切若是。余語爲之寒，夜既半，覺頭重，因念近數日內，心微勞，又失眠，胃口已銳減矣。

十六日微雨，身微熱，母氏尼余入塾，余亦聽之。方矇矓念行人時，余之日記小冊忽爲余母所得，不加以訶責，惟曰：女子不宜多寫字，後母爲此可也。余既病，神思殊懶，久亦無事可記，而余之心潮起落，此後乃盡在不言中，日記遂於此乎止。

鑑湖生去後之滬事，已從秦女之日記，小小節束。余今又折而敘生之北上矣。之行也，行色本匆匆，而其原因又累於家室，心懷之沉悶，不堪言喻。既登輪，回憶往事，積思若瘴，嗟乎！生非重故鄉者，遨遊山水，誠大樂事，今何灰頹若是要知非其志之灰頹，乃其心之酸楚也。同行者係生之從叔，爲東三省交涉歷史上之要人，與生幼同學。

憫生之隱苦。則時時慰解之。願生素不慣海行。船既出口。風乃大作。浪起立至二三尺。船幾覆。終朝沉沉。至勾水不入口。又次日益不支。稿餓之生涯。且轉而爲嘔吐之生涯矣。既抵營口。得乃叔之扶理。勉強登岸。擬搭晚車入陪都。爲時尙早。乃就旅館小憩焉。異鄉風景益增。切但加以氣候懸殊。飲食大異。念生也以錦繡之子。入腥羶之邦。本文弱之身。履弓馬之地。有不觸目傷懷。引起萬端悲鬱哉。卽令強健。猶昔猶有風土之虞。而況以積癯之體。重受磨折心戰。戰而未已。神兀兀以難支。欲其不病。烏可得也。既抵陪都。下榻於乃叔公寓。身熱頭重。不飲亦不食。夜三鼓強起作數書。一家信一致。槐名謝秦氏之待遇者。以淚和墨。益復無聊。惟聞寒風微嘯。穿窗紙作刺刺響。而夜烏塞馬時時作數聲之點綴而已。

東省宦海中。江浙兩省。高車駟馬者。頗不乏人。而尤以越人爲至夥。督司署中。操機要者。非生之同鄉。卽疊時共甘苦之學子。數年不見。俱非吳下阿蒙。果操何術。以至此則亦上焉者。無非援引下焉者。無非攀附而已。生雖窮走他鄉。而氣概無異於曩日。更不願效其同鄉之所爲。而況孤篋青燈。滿爐紅藥。一牀作伴。惟聞萬里之風。二豎爲災。怕聽三更之雨。此景惟窮儒得而消受之。富貴熱中者。所不甘而境遇不否者。所不得也。生到之數日。設筵接風者。日必三五次。一以病却之。其叔頗以爲隙。隱隱謂生曰。諺不云乎。在家仗父母。出家仗朋友。却之殊不恭。其意蓋欲生強起以酌。應之庶不致以傲見嫉於世。而後日得所照拂也。官場敷衍本爲唯一之要訣。繩其外觀。或攀援難於登天。而不知爲官者之性質。非峻也。其初亦嘗卑以自牧。遇書生則更敬禮之。招徠者。既富而

一杯酒乃以分愛憎矣。愛之之道，若何或喜其文章工於媚，或欽其機械善於逆，而又加以柔聲怡色，不露鋒芒，是逢迎之長才，而亦諂諛之老吏。則彼亦破格優待之俾異日，作爲虎之依，雄之爲莽，大夫操之，羅致融或皆其故智也。或不得其當，則爲彌平原矣。在其叔之意，以爲爲士者不宜以氣節見長，總以和氣平心爲是。且以生此行非尋常事，必得有所建，白能以布衣來，以錦衣歸，既足以顯男兒好身手，而於余亦大有光寵也。其愛生之處，不可謂不周，且至而不知鑑湖生，因何如人爲五斗米折腰家室累之也。必以一副假面孔，與一般蠅營狗苟者，相周旋，雖死弗爲，即願爲焉，亦不過向隅獨坐，聞吹牛，則毛髮悚悚，豎見拍馬，則顏面赧赧，赤耳此其梗概知之者，殆惟歙縣梁詩存。

詩存滿清名孝廉也。亦香山何公門下士。其時適充東省某銀行科長，好酒善詩文，工書法，其氣概一如生而所以能不受波折者，則以行督辦爲詩存之叔，深得某大臣寵信，所謂朝廷無人莫做官也。當生走南京時，曾於何公寓中與之相稔，對酒聯吟，許爲知己。恩銘之役，生亦連坐，遁跡於西冷，巧與詩存遇，殷殷謂生曰：種族之義大難，非從官界得手，必不濟。於今有一言相告，能俯納則俯納之，弟將有遼水行，兄能從我遊乎？與其赤手空拳，無補於事，何如匿跡官門，稍資活動，弟非前後自相矛盾，實有所鑒而云然也。鑑湖生曰：兄意亦良厚，顧此時大不可且待緩圖之，此爲前數年事。詩存自北上鑑湖生，則俟皖案既寢，方折而歸家，至生之北上也，詩存固不知之。即生亦不能知詩存服官於何處也。會生叔之交，有識詩存者，爲生道其實，生乃寓書於詩存，懇情以報之。翌日

詩存來。猝見生愕然曰。子既窮而病。胡命之乖舛。一至於此。耶。數年前。苟納吾一言者。偕來此。今日或可小有爲。今則冗者似。卿謀一棲枝。良不易。奈何。奈何。雖然。子第善自養。勿焦灼爲生。曰。吾聞入仕者。便更易態。子何盛氣傲骨。不減曩昔耶。詩存曰。作官誠不易。吾初以爲此。邦得風氣之先。必能破除種種之習慣。而不知苞苴門路。亦猶他省也。其稍異者。則爲有力之紅員。大臣之寵之也。專司道之交之也。密即叨其餘蔭者。亦得說是。就是說非就非。可以睥睨一切。必至時過境遷。則冷落隨之。余仗余叔之力。乃獲此。非能葆真也。所謂不受磨折不識利害也。言已。畧詰生旅況。卽匆匆去。翌日遣价以百金來。書中有歲入尙優。敬割百番。萬祈自攝。金盡復來數語。此誠鑑湖生之良友。而亦忠難中不可多得之人。且仕途中不可多得之人也。

鑑湖生來奉三月矣。無所表見。亦已爾。而乃以藥爐茶竈爲伴。其況味之淒涼奚若也。念吾叔縱愛我。其願既有。雖下之嫌。而又不忍多所貸。索以重其負。累詩存縱吾良友。然受之亦已不資。卽令彼能久而不變。而吾之方寸中。抑且負疚實甚。聽聲聲。臘鼓又是萬象回春時候。而吾獨無聊。若是悲從境發。愁以心滋。不知何月何日得遂。我北來志願哉。其明年月杪。詩存欣欣來。謂生曰。吾仗吾叔力。得出守某郡。今而後縱不能廣廈千萬。盡庇天下寒士。亦得分己身餘潤。以餉故人。爾其扶病行。吾當爲爾調治之。鑑湖生欲從之者。再顧其叔。以病體新痊。而百斯篤。又延入於某郡。轄境決不可。詩存曰。叔言是也。吾終不棄故人者。俟消息寧謐。後必來。毋緩然而天降之厲禍。及蒸民鼠疫之爲患。蔓延至兩月有餘。迨四境告無恙時。又是春光老去時矣。卽景生懷益多悲感。天乎窮我。

時亦窮人鑑湖生於時有暮春雜感四章云。

上已清明次第過異鄉風物爲誰多春風不抵三更夢此路難於九折波到此論才原自誤無端構病奈天何美人香草知何處自劈烏絲寫錦窠。

說劍評基十五年半生事迹近游仙貧逢親沒如常局學到詩癡最可憐兩世停棺誰贈麥（時先大母先父皆未葬）四時寒食禁炊煙何堪回首長城裏腸斷青帘紅雨天。

杜鵑漫道最瓏玲幽恨還須認血腥酒力難攻愁壘峻槐花應笑故衫青歌成懊惱春無賴人識窮通鬢易星早解讀書非好事苦提樹底拜黃經。

潦倒窮途益自愁抽刀欲斷水東流雅懷已疚千間厦豪氣難平百尺樓敢謂文章驚俗眼願將巾幘老吾頭當年若未南華讀長向花間喚典裘。

一副傷心之作數行揮淚之書令讀者亦起無窮之悲感聲聲爲鑑湖生惜而鑑湖生則不過發其心聲之一二其至無奈之一境猶未形諸筆墨間也說者謂鑑湖生自廢父書後吟哦之學廢之久矣之一年之間其詞藻之所留者乃僅僅此二百二十四字是非寫一時之窮更非寫一境之窮而所寫者乃一年之窮也正是

淑女病時疑有債

書生窮處便成詩

要知後事如何且看下章續敘

說海

蔽廬主人箸超氏評閱

離亭燕一闋平平而已

秦女之愛情爲他人所不及處乃在塾中寫字一場至被塾師排擠而亦不變其操鐵石心腸甚矣其辣也於此可得一後來婚局之鐵板注脚

日記收煞得極好如再敷衍下去便無趣味

尋常小說家凡寫美人病境必勝出一副精神令閱者可歌可泣茲但於日記草草及之以見秦女之病自視毫無關要而芳心寸寸乃在鑑湖生真至情人也

汎論官場交際俱從實地而來中間隱刺時事一段妙能斂芒不露讀之當浮一大白

詩存之爲人慷慨而有氣骨誠宦途中之佼佼者

暮春雜感四首清而有骨於近人雅近隨園

滑稽 水滸遺事補

冥 飛
(未完)

却說病關索楊雄自從在翠屏山下殺死那潘巧雲淫婦便同着拚命三郎石秀鼓上蚤時遷甩開大步離了蘇州城一直奔山東大路而來那時正是隆冬時候一路盡是寒林荒山枯寂得緊三人是慌不擇路恐有追兵便揀那偏僻處走去誰知錯過宿頭天色看看晚了只見半規冷月漸漸從樹梢上照到頭上來三人又飢又渴又

倦十分打熬不得只見一段紅牆在一叢苦竹林裏現出急急轉過山坡奔到面前一看原來是一座小小的山神廟當下推開廟門進去借着月光一看只見一箇泥塑木雕的八九十歲老頭子像獨自坐在篋子裏篋子四面都是空空的只覺得昏昏慘慘地朝後一看又沒個後門想是這個廟只有這樣大的地方也只有一位泥神在裏面獨霸爲王的了三人放下包裹解下搭膊伸了伸腰嘆口氣就倒在地上睡了

就中單表楊雄枕着包裹在冷冰冰硬挺挺的地上翻來覆去一時想着潘巧雲的恩情不免有些後悔一時又想着潘巧雲千人不偷萬漢不養却同一個和尚通奸心裏又十二分的惱怒心裏有事便睡不着左右一看只見石秀同時遷睡得同死人一般鼾聲如雷便覺得實在勞碌了又躺下來剛一合眼忽然見一個碧眼虬髯的人對他說道我國的伯里璽天德請你楊雄詫異道你是那一國甚麼東西叫做伯里璽天德我全不明白那人道你不要管我只問你是不是楊雄楊先生楊雄道我行不更名坐不改姓正是楊雄那人道既然是楊先生就請同去罷我們的伯里璽天德等得久了當下不由分說便牽了一匹高頭大馬來請楊雄上馬對馬屁股上就是一鞭子那馬馱着楊雄就騰雲架霧也似飛跑起來跑到一個地方只見層樓臺閣宮殿巍峨門前有許多碧眼虬髯的人木頭椅子一樣挺在那裏不動那請他的人高聲嚷道楊先生來了那一起木頭椅子一樣的人分開一條路那人便叫楊雄下馬領了他一直進去走過許多地方到了一間屋子面前那人叫楊雄站住先進去一會然後出來叫楊雄進去楊雄走進房門一看只見一個短小精悍的人對他笑道現在我們

國。裏。立。憲。政。體。狠。不。相。宜。仍。舊。要。改。做。君。主。專。制。聽。說。楊。先。生。剛。奏。美。新。一。篇。文。章。做。得。非。常。之。好。特。地。請。你。來。做。一。篇。立。憲。改。做。專。制。的。文。章。決。不。吝。惜。酬。報。這。一。來。可。把。楊。雄。賺。住。了。睜。着。眼。只。願。看。一。句。話。也。說。不。出。來。那。短。小。精。悍。的。人。又。笑。道。想。是。楊。先。生。不。大。明。白。我。國。情。形。便。對。旁。邊。雄。趕。趕。的。人。說。道。副。官。長。你。可。以。陪。楊。先。生。談。談。一。切。細。底。都。告。訴。他。好。讓。他。做。一。篇。文。章。曉。諭。軍。民。人。等。於。是。那。位。雄。趕。趕。的。人。走。來。與。楊。雄。招。呼。便。回。到。一。間。清。淨。幽。僻。的。屋。子。裏。坐。下。那。人。也。不。等。楊。雄。開。口。便。一。五。一。十。的。說。道。我。們。的。國。名。叫。法。蘭。西。在。歐。羅。巴。洲。我。這。位。君。主。叫。做。拿。破。崙。從。前。我。們。君。上。因。為。要。獨。攬。大。權。便。說。是。君。主。是。替。人。民。做。事。的。一。切。政。事。都。要。百。姓。做。主。君。主。不。過。是。機。械。的。作。用。所。以。百。姓。都。崇。拜。佩。服。他。居。然。做。到。君。主。如。今。細。想。起。來。事。事。都。要。百。姓。做。主。君。上。也。就。太。無。趣。味。了。所。以。仍。舊。要。改。做。從。前。的。專。制。所。有。全。國。的。軍。隊。本。來。是。他。練。成。的。自。然。一。力。的。幫。助。他。然。而。軍。隊。的。力。量。能。夠。壓。制。一。時。究。竟。不。能。維。持。永。久。而。且。今。日。我。們。君。上。可。以。借。軍。隊。的。力。量。無。所。不。為。明。兒。再。有。別。的。練。兵。的。人。出。來。他。又。可。以。借。軍。隊。的。力。量。也。可。以。無。所。不。為。總。總。都。是。名。不。正。言。不。順。不。能。夠。收。服。人。心。的。緣。故。如。今。特。地。請。你。先。生。來。就。是。要。你。一。枝。曲。筆。將。這。不。正。的。名。硬。說。他。正。來。不。順。的。言。硬。說。他。順。來。雖。然。未。必。得。服。大。多。數。的。人。心。也。還。可。以。塗。飾。一。時。的。耳。目。這。件。事。你。先。生。一。定。無。可。推。辭。的。楊。雄。聽。得。這。話。十。有。九。句。不。懂。只。有。要。他。做。文。章。他。可。是。明。白。的。可。憐。他。一。個。當。頭。禁。子。的。人。那。裏。榨。得。出。一。滴。墨。水。登。時。急。得。眼。似。銅。鈴。臉。上。脹。得。通。紅。結。結。巴。巴。的。說。道。咳。錯。了。錯。了。那。雄。趕。趕。的。人。大。怒。道。總。是。你。們。一。班。咬。文。嚼。字。的。人。可。厭。道。

是我國的事情你怎敢說是錯了叫你做一篇文章也算不得甚麼大不了的事況且總是有錢給你的你倒在那裏誹謗君上難道你不要命嗎楊雄連忙說道不是這樣說的那雄赳赳的人厲聲道依你要怎麼說正在鬧呢猛然房門開處走進一個文縐縐的人來對雄赳赳的人搖手道你且不要暴跳回轉頭來和顏悅色的說道楊先生何必因執你從前替王莽做得文章如今爲甚麼做不得文章況且我們君上特地請了你來無非是慕名求教的意思你爲甚麼倒扳起一付方孝孺先生不肯艸詔的面孔來你的爲人誰不知道是褚淵馮道一類的人物到了今日你就是要高尙也就嫌遲了啊要不然難道我們當書記的做不出一二篇騙騙百姓說幾句好看的話兒不成這一下了楊雄可真急了忙嚷道我從來也不會認識字一向是充當縣牢裏的節級要我逼勒囚犯們的錢財倒是一等本領你却逼我做文章可不是坑死我麼那雄赳赳的人在一旁冷笑道你看他却說甚麼不認識字呢那文縐縐的人道楊先生你說錯了你的劇秦美新一篇文章誰人不知何人不曉你太玄經的奇字人人都向你問呢你如何說不認識楊雄道我一概不曉得文縐縐的人道事到如今你又不曉得是不曉得雄赳赳的人大聲道這種裝模作樣的人只可槍斃了罷只聽得履聲橐橐那個碧眼虬髯的人氣急敗壞走了進來說道副官長書記長不必同他說話了如今我打聽得漢朝的揚雄已經死了好多年連魂魄都消化盡了這一位是宋朝的楊雄他倆的姓還是同音不同字呢我已經稟明了君上君上叫我去找揚雄的子孫把這個楊雄放了雄赳赳的人大笑道原來是個冒充字號文縐縐的低聲道你倒不要說冒充字號照他的姓

看來還是這位多一點良心呢。二人一齊去了。那碧眼虬髯的人說道：你請回去。我可要去找揚雄的子孫去呢。使勁一推揚雄，一跤跌倒，一驚醒了。原來是一場大夢。

那時天色微明，揚雄爬將起來，自言自語道：他們不找我，我却是我。我的子孫我幾時有了？子孫呢？豈不是一樁奇事？說猶未了，石秀已經醒了，便說道：大哥，你說些甚麼？揚雄就把當夜的夢一一說了。石秀大笑道：大哥，你要有會做文章的子孫，能够拿一枝曲筆去巴結人王帝主，你也不必到梁山泊當草寇去打家劫舍的了。老實對你說：你從前當牢上宿同嫂嫂在一塊兒的時候，很少。你以為拿曲筆巴結人王帝主的是你姓楊的子孫，嗚呼！你要知道那是裴如海和尙的兒子呢。



談

林叔

周浩題

談叢目錄

無所不談 (續第十一集)

網廬漫墨 (續第十一集)

曼陀羅軒閒話

讀史管見

冥 飛
海 孫
鐵 瀕
人

民 權 素 第 十 二 集

目 錄



談叢

無所不談（續第十一集）

冥飛

聯語之奇特者。若王仲瞿紅柏山莊（在杭州北關門外）門聯云。兩口居山水之間。妻太肥。明夫太怪。四面皆幽陰之地。人何寥。落鬼何多。又京師某寺春聯云。唵。那裏放炮。哦。他們過年。均流傳以爲峭拔。又何某官蜀中一日大僚譏會演劇。何題一聯於戲臺云。何人解洗拳。甚。隨着。能。逃。粉。墨。忌。着。燕。以。謂。之。何。遂。免。官。然。是。聯。不。脛。而。走。遍。國。中。矣。又吾鄉送子娘娘殿聯云。我是一片婆心。抱個孩兒。把你爾須十分公道。積些陰。臨與他本色。語令人發深省。余昔在杭州。以春日登吳山。見有門聯云。夜月光輝宇宙。春宵威震乾坤。春宵之威。一至於此。累加詮釋。令人笑不可仰。又過杭道前（街名）有陳拜山者。備書者也。其春聯云。唵。若邪。嘿。怪。見。鬼。麼。此。以。杭。謔。自。寫。其。牢。騷。故。作。驚。人。之。筆。者。今。年。元。日。與。二。三。友。人。閒。步。馬。路。至。洪。錦。里。見。一。家。春。聯。云。陽。春。萬。象。新。椒。花。獻。威。開。乃。百。思。而。不。得。其。解。相。與。捧。腹。久之。至。挽。聯。則。所。見。吾。鄉。大。名。鼎。鼎。之。王。湘。綺。其。挽。李。健。齋。有。申。甫。再。生。應。有。恨。丁。沾。回。首。倍。傷。心。句。李。爲。忠。武。公。子。忠。武。死。三。河。之。難。清。文。宗。有。哀。我。良。將。不。克。令。終。尙。冀。他。年。再。生。申。甫。以。佐。手。也。之。論。湘。綺。用。此。典。可。謂。熟。習。掌。故。但。申。甫。再。生。何。以。有。恨。則。令。人。不。解。想。係。忠。武。恨。其。子。不。早。死。或。不。應。死。耳。時。有。爲。之。說。者。曰。湘。綺。老。矣。對。仗。工。穩。實。已。難。得。何。必。研。究。忠。武。爲。何。事。而。恨。哉。今。之。所。謂。名。士。不。過。爾。爾。而。況。於。老。乎。

名士者。世界至不祥物也。其爲累小之足以害於而家。大之足以凶於而國。此輩清流。投諸濁流。蓋叛賊之行爲。固亦有快人意者。此類是也。吾攷歷史所載。古今貪冒無恥之徒。多屬於一時知名之士。若揚雄名士也。劉歆名士也。譙周名士也。魏收名士也。褚淵名士也。石崇名士也。馮道名士也。陶穀名士也。乃或爲篡賊之走狗。或爲江湖之大盜。或爲武臣。或爲穢吏。若而人之品格較諸全軀保妻子之臣。又下流百倍。彼叔孫通。締葦習禮。猶諛詔面諛曲學。阿世之小者耳。

武夫不識丁字。乃多所諱。聊齋所載。歲家舂硬大驢子放勝。令人失笑。以爲必無而不知實有之也。唐人小說。載馬燧謁某節度。誤觸其諱。某節度至遣人追而殺之。設不遇夜叉。僕追者食之。馬其死矣。又墨客揮犀。載王僧彥父名師古。乃諱硯爲墨池。鼓爲皮棚。人或誤犯。輒以他事中之。嘗知嶺南一郡。有李彥古以進納得官。進謁。題其刺曰。永州司戶參軍李墨池皮棚。祇候參僧彥。一見大喜。以示子弟。曰。奉人常如此矣。至馮道門。客講老子至道可道非常道。乃曰。不敢說。可不敢說。非常不敢說。薛瑩明諂事蔡京。語言偶犯。輒自批其頰。則又小人無恥之尤。與趙師籛犬吠村莊。何異此。以見官場之齷齪也。

圍棋至施范。梁程而極盛。亦至施范。梁程而始衰。然四家之中。尤以施襄夏。范西屏。二氏爲最。梁魏今程蘭如。猶較次焉。以予私意。論有清一代之棋。前乎施范者。獨一黃龍士。後乎施范者。獨一陳子仙。此四者乃可稱國手之尤爾。顧梁程與施范同時。乃並稱爲四大家。究以力量與造詣。似應推黃陳也。由施范至陳子仙之間。凡稱國

手者十八家。而子仙最爲後起。故與周小松對壘之時爲多。惜子仙早世。小松遂爲有清一代國手之殿。小松歿後。如劉雲峯、金明齋皆二手而已。今則劉金並歸道山。世之號稱善奕者。要不過三四手之間。蓋無國手在前。以引導之。又妙聰明絕特之資。微論國手不能至。卽二手亦難乎其難矣。中國既無國手。奕者乃盛推日本以爲日本初段之藝。已與中國四手者同。遞升至九段。則較中國手高至半子。此亦未可盡信。蓋國手之中固有強弱也。日本人盛稱黃龍士。而謂龍士造詣比較的不逾彼國七段。此誇大之詞。未可爲據也。然今之畧知奕者。無不宗祖日本。極詆本國之奕爲卑卑不足道。彼固未嘗夢見奕理指歸及桃花泉各譜者耳。

或曰。日本人奕無座子。故算法與中國不同。此謬論也。中國奕有座子。故起手卽从四四之子。審其陰陽向背。形格勢禁。以爲攻逼。日本奕無座子。亦不過於落子後。審其陰陽向背而已。算法何不同之有。

施襄夏著奕理指歸。一著一變。一變一圖。卷帙之繁。奕譜中無有出其右者。范西屏乃摘其中精要各局。參以己意。開爲桃花泉奕譜。鉤深測遠。論局勢者。莫能外也。乃今聞有日本桃花泉者出。均係起手落子之方。及邊角侵逼殺法。是猶奕理指歸入手之粗淺圖譜耳。未足以語於桃花泉也。嘗觀日本人所著圍棋勝著。解釋詳明。可備初學之研究。然以較卞立言之官子譜。則猶不逮也。（卞亦十八國手之一）總之日本人以圍棋名者。門弟子束修以進。年或得數千金。故造詣至六段以上者。卽可以溫飽終身。故得專心壹志於奕。中國之圍棋造詣稍高於凡衆。卽以賭彩獵衣食。故決不肯與對手奕。以用心苦而得錢寡也。則無怪彼之日以進步。而我之日以退化。

也。

比年以來國中頻以水患聞。若高郵寶應一帶。苦於淮河之泛濫。吾湘瀕江瀕湖一帶。苦於山洪之暴漲。官與民。咸以爲天災。流行不關人事也。而抑知皆人爲之。蓋淮河自漕改海運後。堤岸久已不修。高家堰之鐵堤亦復坍塌。昔人仗淮水敵黃。今幸黃河安濶。久不爲祟。萬一黃河盛漲。黃流倒灌入淮。維揚一帶皆魚鼈矣。加之小民生計困窮。瀕河頻年積淤。成岸民之規。占開墾成田者。不知凡幾。一值霖雨。淮河暴漲。水無所容。遂建領而下。奪民田。慮以爲河此皆佔河爲田者所遺之害也。乃今始聞有導淮之議。此誠當務之急。但不知五年可能竣事。竣事後能供官場之放棄。不修俾又潰決者。可得十年否也。

湘江本山溪。每春夏雨水多。輒以洞庭爲壑。近來洞庭淤塞。民間規佔爲田者。幾奪全湖十之三四。以至不足以容水。遂滿溢爲災。往年湘中曾設土木工程局。倡濬湖之議。合湖南北兩省之力以圖之。中央亦許以補助。今則事過境遷。官場所急者不在此。湖其終古不得濬。水災將無歲無之矣。

網廬漫墨（續十一集）

昂 孫

（未完）

塗西沈修之茂才。好施與。而又極器婦女之有德者。自述乙酉年。自省中秋試歸。渡江後。爲暴風所阻。就西興鎮宿焉。生榻孤枕。受風雨之擊。撞更闌不得寐。忽聞嗚嗚之聲。自壁縫刺入。屏息而聽之。男音者曰。余父病僅一髮之間。不能厚所入。延良醫以治之。爲人子者。殆愧死矣。女音者曰。子一與夫耳。日三餐。猶虞不給。盜賊非可爲也。

余尋常服飾亦已典質淨盡家中無他物可鬻無已其體我乎男音者曰余欲行孝而謀救父若鬻汝是重余罪矣且老父素德汝者使知之必怒斥余是不能救余父之病而適以速余父之死也此種滅理喪倫事余必不爲子母言女音者又曰事有輕重子宜權之余能鬻身以救翁是玉成余之孝名也且余於萬不得已中亦有唯一之計較君財可得也妾節不可毀也男音者曰然則奈何女音者又曰余俟君署券泣別後則死耳男音者淚聲曰不可不可言未已雄雞已一聲矣斯時風雨之惡若助孝子孝婦以切切者旋聞啓門聲少頃復聞男音者曰今日天色惡所得必倍於他日余去矣午前後必歸子善視老人猶有殘粥也女音者吞聲曰子請釋懷余何人也茂才聽之備竊歎此一對夫妻爲世界所罕有殆吾越山川之靈秀鍾毓於此耶吾今必有以慰善人其次日詢之逆旅主則曰比隣張成者鎮上之名孝子而其婦李氏亦近世中絕無僅有者茂才乃招張婦至餽以百金而去今聞張父壽至七十餘所謂張成者則家已小康矣作善必昌其定理也茂才嘗言余必上其事於大吏探入越志以爲世之爲兒媳者榜

曲園典試河南時以命題于廷議卒罷官其一爲君夫人陽貨欲又其一爲速出令反蓋不滿於合肥相公也文人之好弄可謂極矣余自幼卽習問其說然胡壽清少司成典浙試時亦以游戲法命題胡固剛直門下士而絕不滿意於合肥者試某某兩縣時其一首題爲老彭次題社稷之臣也其一首題爲有李次題國人皆曰可殺以乎比曲園分外有稜而胡獨得以免禍蓋曲園一編修其脚根固不足以方少司成也州官放火百姓點燈信然

哉。

談 叢

六

浦陽陳某壯年徒手里郇成鄙之一日忽發奇想謂其母曰男兒當自強老死牖下奚爲者縱不能官亦當以遠
賈得利乃不負此七尺耳母本愛其子而又不願其終棄也爲之游說於戚鄰間得二百金有謂酒利可十倍者
乃販而之滬時租界新闢北里中之招徠屈如也陳所暱妓徐娘矣本頗嫁作商人婦相陳貌許爲誠懇一流願
陳此時已阮郎羞澀不復能從諸王孫後久之益不支流爲茶居執帚者一日妓輿行過見陳訝甚命輿止囑侍
者詢其何以至此陳乃僞言營業失敗狀妓曰營業失敗常事耳君不虧余一錢者胡不來陳忸怩曰衣衫落拓
甚矣妓曰此區區事胡乃自苦如此當出三十金囑其華服來蓋是妓在風塵中亦富有經濟者未半載竟嫁陳
庚子之變陳復悉出所本以貸宮飾得奇利今則大腹便便應倒一般王孫矣前世因造成今世果若陳某者其
運命之謂歟。

老泉之斥王安石總以不近人情斷之余謂安石之立言欺世殆無一不近人情者老泉之論其牛後也如上仁
宗書意在法先王之政而其所由法先王者在於裕人才修教養因人力足財用一歸於至誠惻怛之心果如其
言雖二帝三王之政莫踰於此又如議茶法一篇引桑宏羊權酷之利霍光屈其論罷其法以爲義能勝利之鑒
釋其立言皆當乎理而近乎人情者安石之意將以此種言說堅大臣之信蠶人主之心迨乎得君旣專羽翼已
布卽盡反向日所言而行之後日之不近人情正其前日之近人情故余以老泉之論爲牛後也安石亂宋盡以

周禮世之說者類能言之其實周禮之不可復行安石豈不知之特以富強之說必爲儒者所排擊於是附會經義以鉗儒者之口卽鄉人所謂藤牌陣也卽古維今可謂一轍欲爲帝則爲之必假數次之誓言以味本心者堅國人之信此其近人情也欲主張復帝則主張之必假數千年之歷史以辨反對者之口此其近人情也有今日之近人情必有後日之不近人情俟其不近人情而痛斥之則與老泉之牛後同譏矣所謂論時事者不可不幾也

岷縣金某傳者諱其名皮匠也爲豪族王氏司閨娶婦某有姿色通於王之子金知之懼王勢不得逞怒而責其婦婦笑曰子真盲人哉如爲爾子孫萬世計者毋怒我我當爲爾謀金嗒然曰曷子試言之婦曰彼奇貨也縱余與之歎得萬金或不難今尙非其時子第僞爲不知可也又數月金請於婦曰時至乎否曰至矣爾明日揚言入城執業去必三日始歸夜半時打門入無論若何要求必得遂金如其言去婦乃招王子來至三更時皮匠歸矣金既入門見王故作欲殺狀王哀求不已婦陰爲之曰彼貧財子力能爲也王乃許以三千金不允益以五千金又不允乃增至萬金署券已縱之去金謂婦曰嗣後當絕彼婦笑曰子又來矣子愛財我之所愛者却不在財得爾望爾獨不慮署券者以勒寫罪乎非我婦人口一場空歡喜耳金無可奈可遂遠商於滬不問中冓事今則開設茶號錢莊等已繁榮巨萬矣其鄉人有老年者猶謂人曰我的皮鞋乃金大人之大作也余載此事因記余邑有韓姓者綢商也其起家事與金某相類而宦途中又有藉妻女以爲蚤絲者則無廉恥之尤甚者矣

談叢

曾聞某公典試蜀省時。遇一絕奇異事。公弱冠時。爲最貴。無論天下同年。相待如一家人。其時孫孝。豔之偶涉於戲謔。則李氏殊矜持。并以儒者之品。省闕城時。聞道路傳說。有某縣孫李氏謀死原姦。案其事確也。詢其顛末。則云。孫氏初與一書生通。節操者以余曩日之風流。尙不足以勾致之。胡爲乃移提是案。而訊之。傳犯婦至。果孫李氏也。公和。速供上來。本院當據情究辦。婦乃固承不諱。且曰。云公爲之愕然。至今談此事。尤懷疑不止。所謂孽。溫公政績。昭昭史冊。而獨於資治通鑑一書。則顛。漢君朱梁而寇河東。繫武后之年。黜中宗之號。屈。秋懲勸之法。大相背戾。此今古學者類能言之。而。第一之叛臣耳。安石姦邪也。方以類聚尊之也。宜。作潛虛以擬太元。採諸儒以註法言。名臣之丟醜。

法言篇云。周公以來。未有如安漢公之懿。又元后誅曰。火德將滅。曰。屬在聖新。曰。赤傳於黃。其爲美新。可憐極矣。此種禍世文章。直當付之一炬。而溫公乃孳孳焉。味之非朱子莽大夫三字。後世尙有大義哉。如屈原如陶潛。皆奇節之士也。以文章論。何者不及揚雄。而皆不得書於通鑑。溫公。今古之黑白。被爾淆亂甚矣。今日者。揚雄之輩。多於牛毛。吾料溫公。尤在必將作一篇復帝。以擬國體論。探東西洋。以註君主論也。可惜後數年。出了一個朱紫陽。一部資治通鑑。被替。嬰笑道。你也來了。

曼陀羅軒閒話

海 漚

(未完)

海有海市。山亦有山市。予始閱聊齋。以爲蒲公寓言。未可徵信。是亦少所見多所怪也。予於光緒廿八年六月。以事乘俄國火車。赴滿洲里。道經大嶺。亂山合沓。孤月流行。時夜已半。車中人皆熟睡。萬籟無聲。惟車聲隆隆。然。擾人清夢而已。忽聞車中執事俄人。羣焉詫異。予於俄語。略知一二。第知彼輩。譁稱怪事。予居之車。無吾國人。故究不知其所以然。然又非火車遇險景象。乃心疑之。推窗外望。見車行海邊。碧波茫茫。浪穗映月。作奇白翻花。滾雪勢若排山。海中有鯨魚數頭。出沒跳躍。鼻端激水。高出數丈。餘捕鯨船。大小數艘。舟中人方從事捕鯨也。忽由水天接處。黑煙一縷。漸起漸濃。來火車一串。向予之火車而駛。須臾。彼車入一山崖。叢竹危樓。燈光閃閃。透樓窻出。綽約有人影。予之車亦過樓下。特與彼車隔一山耳。無何。予車與彼車平行。均出危樓之後。看樓外海水。猶浩浩也。移時。彼車蜿蜒入山洞去。四山雲氣漸黑。予車咫尺外。不辨一樹石。俄大雷雨。雹塊擊窻。玻璃且碎。一小時許。

天復晴。月色澄微。萬象皆空矣。

東三省至今吉林北境暨黑龍江省。大半尙荒僻之區。深林叢莽。絕少人煙。獸蹄鳥迹。窟宅巢居。偶有人至者。稍一不慎。多飽鳥獸腹。自俄人鐵道成後。鷲鳥猛獸。始畏人而遠避。然尙時有猛獸出沒道旁。虎熊等。每見火車。遠來驚駭。絕走。惟狼則往往坦然坐臥於鐵軌側。不稍動。嗟乎。若狼誠狡哉。所以能當道也。

熊與虎鬥。熊力大於虎。虎不能猝勝也。然虎狡而熊痴。熊怒則不動。亦不食。虎利用其怒也。故撻之。及熊怒。塊然枯坐。虎乃遂去。休息以養其力。覓食以果其腹。復來與熊鬥。熊怒尙未消。虎又撻之。於是怒愈甚。如是者久久。熊腹漸餒。力漸疲。旋爲虎擒矣。此黑龍江土人之獵者爲予言之。

嫩江江岸邊產一種石塊。名曰江石。堅結細膩。華麗明潤。紅綠兩色者居多。紅者恒可與瑪瑙并。綠者蒼翠沉碧。中含苔藻松栢之形。活潑明徹。望之如生。據土人云。此石凝結於水底。歷年既久。水中苔荇之屬。與沙泥化合而成。故呈是狀。亦想像之說。紅者所含多黑質。如片雲。如點墨。或似蝌蚪形。色皆明顯清晰。絕無晦暗混沌之虞。琢磨之爲文具。杯盞之屬。饒有佳趣。予曾有鳳陽石茶杯數事。初以爲甚雅樸。然以此石比之。硃砂與玉之較也。惜江省工人祇製爲紙煙管。未免屈其材。而較蜜蠟或牙製者。却高數倍矣。其價亦不菲。佳者每支須銀元數枚云。奉天岫巖州山中出石棉。絨絲最綿軟。予在于振甫處。見有織成帶一條。潔白細密。與線織者相仿。污則以火燒之。遂如新。吾國礦學不興。工藝不精。不能盡其用。殊爲可惜。古有所謂火浣布。當是此種礦質所成。可見吾國古

代於礦學工業確有成績。可尋特失傳耳。若元中記所載。炎火山火滅後。生草木以木皮續之。卽火浣布。又山海經註。白鼠毛織火浣布。恐皆係耳食之談。

奉省山中產哈士瑪似蝦蟆而小。其色綠。作金光。以生太子河畔者爲佳。蓋別是蝦蟆中一種。尋常售於市者多。賈居常在澗邊石罅內。不在水也。取其脂肪爲菜。品其味清鮮而不膩。其質精白而無滓。洵佳肴也。宜食之時。在三四月間。過時則脂不足。成肉塊耳。然總勝於賈者。賈者肉粗而不活。味淡而不腴。不及也。

錦州土產以漁蝦油爲最馳名。好食之者亦甚衆。皆謂其味鮮美。滿清時乃貢物之一種。莫不以爲佳品。近來所漬之小黃瓜。滬上各菜館亦取爲普通小碟菜矣。惟予則深不喜之。其製油之法。取海中小蝦。小魚。釀於缸內。積日令爛。曬於日中。久則浮出清汁。卽取以爲油。釀時臭味聞數里。令人欲嘔。兼之沙灰糞屑混合其中。微生物當不知凡幾也。吾國於食料中。往往使良質變成壞質。於養生之道。當非所宜。惟小黃瓜亦錦郡特產。鮮嫩清脆。乃蔬菜中可吃者。予常以鹽淹食之。

日俄戰事起。滬上有日本小學生數人。聚食於餐館。適有一俄人在座。見此數學生愛之。俟其食已。爲之償其資。學生等謝之。隨請其國籍。其人答以俄維斯。小學生等憤然曰。爾我現爲仇敵。我等豈甘受仇人惠哉。返其資。自給之。恨恨而去。嗟乎。日本以未成年之童子。皆知愛國如此。我國人能乎。姑無論我國之童子矣。可不哀哉。予書此。庶幾俾我國青年後生知之。或可鼓動其愛國心耳。

有一日婦嫁與俄國軍官某數年且生子女矣戰事起婦忽竊其夫所藏之吾東三省秘密地圖逃歸日本其夫乃俄國頗有聲望者坐是鎬其職是婦也竟棄其最親愛之夫與子決然盜其秘圖而去然則數年前之嫁之者其有意乎其無意乎現在列強之於國際上手段蓋無所不用其極其中詭秘外人莫能測其萬一各求之於眼光手腕而已此婦或爲日政府所使歟或激發其愛祖國熱忱歟總之國之所以強者必有強之道斷非醉生夢死之國入所能徼倖得之者

日俄之役吾遼陽左近被蹂躪最慘烈兩國士卒及土著人民死者不可數計村落爲墟田鼠食人肉多肥碩大於貓等者日晝不避人犬多無主成野畜亦因常食人肉孤行者每被噬兵凶戰危聞之令人不憚況他人爭我所有者以酷虐我人民誠不能爲當日之謀國者稍緩其咎也

奉天之役兩軍皆肉薄西關外車站旁之戰爲尤烈勝敗不具論其勇敢苦戰均足令人目眩以駭予親見兩國兵士以刺刀互陷其胸死於一處者比比皆是竟有刃透於背者曾無一自背受傷者以視吾國之聞風輒潰者如何令人感羨不置

新民屯至奉天省垣日本初設置輕便軍用鐵道戰事畢改爲寬軌以備行旅吾國未贖回以前吾人之乘其車者稍一不慎致失車票則縛其人於車站旁冬以水夏以湯裸而澆之百般酷辱然人於畏懼之甚轉易疎失是以時有犯者反致譏吾國人不道德無廉恥豈不痛哉乃亦有取巧甘辱者無怪人之賤恨吾國人也惟不以賢

愚分之謂一律皆然。斯可憤焉。吾國人何不猛省。

王陽明先生龍岡漫興云。卻喜官卑得自由。此語吾不之信。試看今日官僚輩。官愈卑。鑽營愈烈。蠅營狗苟。暮夜乞憐。手版脚靴。應官聽鼓。何自由之可言。而此輩亦樂此不疲。罔恤卑污。力求迎合。若苟以自由爲幸福者。亦不願作此無謂之生涯。苟賤之行止。卽偶一問津。亦必爲迷途之漁父。自由尙不宜於今之卑官。

吾省太湖縣居民。往往未曾生子。卽預娶媳。名曰等郎媳。以兆生子之祥也。以至有媳十餘歲。方得孩提。夫與燕魯間爲十齡餘之幼子。娶成人之女爲婦。同爲不良之惡俗。每釀出倫常奇變。予春星彗雜說中有枯血草一篇。乃記其事。吾國風俗不良者。何可枚舉。總之皆齷齪之思想。迷信之心理。團結而成。不能從而打破之。是阻滯國家進化之障礙也。然欲改良風俗。舍教育奚俟哉。

苗沛霖前清一諸生也。同時同縣有三沛霖。一張姓。一繆姓。同案入縣學。而三沛霖皆非端人。皆不得其死。張沛霖爲匪。奸搶楚掠。無所不爲。後爲仇家所獲。殺而挖其心。其死最慘。繆沛霖健訟。挑唆是非。顛倒黑白。良民之受其害。頃家蕩產者繁。後乃逮於官。官以訟棍辦之。以姑籠姑死之。苗則死於蒙城之役。爲亂軍所誅。無完屍焉。凶人不終理固然矣。而同籍同名同入學。同爲惡人。同不善其終。亦奇事也。苗居恆裸其體。寸絲不掛。雖當衆不顧也。未嘗端坐。纏踞踞於几櫬間。惟不自尊。大人亦無敢尊之者。無論何人。均以苗老先生呼之。若不知者。欲媚之。或稱之以老爺。或大人者。輒殺之。詈之爲賤骨頭。平時見人不言不笑。見人若有笑容。則其人萬無生理矣。見

其人若大怒或痛罵之則其人轉以爲幸蓋怒則不死人也。

苗每召衆議事謂之會話。臺棹爲臺高四五層苗則高踞其上向衆言事各大旗桿分列臺下雖萬衆均屏息無聲。每發言聲音洪亮衆皆唯唯聽命無敢與之抗者。惟喜文人好作詩兵事之暇往往聚二三文人事吟咏初無乖僻不近人情之舉而文人之與之處者究時時有戒心焉。然召則不至則不免殺身之禍矣。（未完）

讀史管見（續第十集）

鐵 人

季子憂秦敗約以術激張儀入秦儀一入秦卽敗其約說魏王曰親昆弟同父母尙爭財利而顧恃一詐僞反覆蘇秦之餘謀其不可成亦明矣此雖通透平實之論乎然而負友多矣揣其心未嘗不追憾季子坐之堂下賜以僕妾之食之詐也唐太宗愛太子無恩於李勣乃貶勣而令太子召之以示恩而勣即逢君之惡幾於喪邦夫世豈有以恩信待臣與友而相背者哉季子待友不以信而以詐太宗待臣不以恩而以機其反噬也必然之勢也亦理也然則君臣朋友間機術蓋可用乎哉

甘羅年十二能行張卿相燕說趙割五城真奇士也甘羅子項橐後始見其人外黃令兒年十三說項羽赦外黃當坑者又甘羅後一人也天生奇兒膽智勝人百倍惜乎史未傳二兒之究竟何如耳豈早慧晚愚亦同仲永之傷耶不然李泌劉晏表奇勳於唐史楊一清李東陽載偉績於明室皆以奇童早發者也而二兒後竟湮沒無聞何也

子長贊虞卿。謂卿非窮愁。亦不能著書。以自見於後世。虞卿之窮。亦窮於不能救魏齊耳。魏齊者。卿之友也。友在患難而不能救。至捐萬戶侯與之同走。而卒不能脫。方諸聲子之復伍舉。朱家之脫季布。虞卿之說舌安在。則其窮愁可知矣。無可奈何。而作虞氏春秋。等諸屈平之不能救君。而作離騷。至性之事也。而特不可以春秋名書。夫春秋雖古史之通名。自經聖人刪定。後則不可復僭其名。百家紛紛。公然襲取春秋之名。何哉。如紀夫差勾踐之事。則曰吳越春秋。晏平仲則曰晏子春秋。呂不韋則曰呂氏春秋。陸賈則曰楚漢春秋。司馬彪則曰九州春秋。孫盛則曰晉春秋。索綏則曰涼春秋。陸長源則曰唐編年春秋。習鑿齒則曰魏晉春秋。崔鴻則曰十六國春秋。吳兢則曰大唐春秋。杜山高則曰任子春秋。袁擘則曰獻帝春秋。曹氏則曰魏武春秋。皇甫謐則曰元晏春秋。宗測則曰高士春秋。無名氏則曰三十六國春秋。唐野史則曰河洛春秋。此外以春秋名書者。尙難枚舉。是何春秋之多也。老蘇有言曰。後之作春秋者。吾惑焉。天下無君。孔子以天子之權。予周公之後。與之而不得其人。則亂不與人。而自與。則僭不自與。而無所與。則散。嗚呼。後之春秋亂耶。僭耶。散耶。

樂毅伐齊。並將燕趙楚魏韓之師。以破齊。追之濟西。夫將多難。將少易。漢祖將六十萬。而敗於睢水。魏武將八十萬。而敗於赤壁。符堅將百萬。而敗於肥淮。惟淮陰多多益善。毅將五國之師。取勝。是毅有淮陰之略矣。人傑也哉。

毅謂燕王曰。齊未易攻也。王欲圖之。莫若結趙及楚。魏孔明隆中規畫。似祖此。故曰操不可與爭鋒。孫權可與爲

援。況。不。助。六。國。之。寡。主。而。獨。輔。姬。姓。之。弱。燕。正。與。不。事。孫。曹。而。輔。中。山。之。帝。肖。相。類。武。侯。自。比。管。樂。真。確。評。哉。
禹。政。爲。知。己。者。死。不。難。於。政。而。難。於。其。姊。亦。與。同。死。真。伯。仲。哉。吾。考。史。傳。得。數。姊。焉。甯。成。之。姊。鄧。其。弟。無。行。不。堪。
爲。官。高。識。也。狄。梁。公。之。姊。羞。其。弟。事。女。主。正。氣。也。張。巡。之。姊。陸。家。姑。身。縫。行。間。成。其。弟。之。義。忠。烈。也。姚。少。師。之。姊。
責。其。弟。爲。僧。不。終。大。義。也。李。世。民。之。姊。柴。主。將。兵。起。義。雄。才。也。趙。匡。胤。之。姊。舉。杖。擊。弟。大。忠。也。雖。屬。女。流。皆。凜。
然。有。丈。夫。氣。

荆。軻。刺。秦。王。時。秦。舞。陽。變。色。壞。事。不。淺。安。在。其。勇。士。哉。軻。顧。舞。陽。謝。而。笑。之。神。勇。也。後。軻。死。而。舞。陽。獨。未。見。豈。必。
獨。脫。耶。抑。太。史。公。遺。之。耶。按。何。奴。傳。趙。武。靈。時。燕。有。賢。將。秦。開。者。爲。燕。拓。地。千。里。舞。陽。開。之。孫。也。固。大。有。愧。於。世。
臣。哉。

蘇。季。子。既。貴。遍。報。所。嘗。見。德。者。其。後。一。人。未。得。報。自。言。之。季。子。曰。子。與。我。至。燕。再。三。欲。去。我。易。水。上。是。時。我。困。故。
望。子。深。嗚。呼。此。亦。切。骨。語。也。卽。此。可。見。人。不。可。於。困。時。看。人。漢。高。之。含。羹。美。光。武。之。報。麥。飯。皆。此。意。也。得。人。一。飯。
不。勝。感。恩。失。人。一。飯。不。勝。宿。怨。民。之。失。德。乾。喉。以。愆。真。名。言。哉。

魏。公。子。使。朱。亥。奉。璧。謝。秦。秦。王。怒。而。置。之。虎。圈。亥。髮。上。衝。冠。瞋。目。視。虎。虎。不。敢。動。遂。禮。遣。之。夫。晉。鄙。噉。昏。將。朱。
亥。不。難。錐。之。十。萬。軍。中。況。一。圈。中。物。乎。此。時。亥。之。氣。足。以。吞。虎。虎。自。慄。伏。於。氣。中。而。不。敢。動。自。然。之。理。也。

秦。并。天。下。白。起。王。翦。之。力。居。多。起。破。楚。直。如。老。婦。持。家。釀。酒。鹽。豉。毫。不。費。力。而。二。糲。便。無。他。熟。故。也。馬。援。之。嬰。鍊。

上馬如好色人。老來百事灰心。惟見美人不覺長嘆。拚命一來送死而已。

刺客。定通劍術者也。春秋時。晉人獲秦謀。殺諸絳市。六日而蘇。孟嘗之客。入秦宮取狐白裘。子房之力士。飛椎於千乘騎中。而大索不獲。此可謂得其術者也。曹沫劫齊桓。豫讓刺趙襄。自是英豪義士之所爲。不當列之刺客傳。至於蒞政刺韓相。荆刺秦王。專諸刺王僚。要離刺慶忌。施全刺秦桧。皆是血性男子爲意氣所投。拚死殺人。耳劍術則未曉也。

劍術雖非正道。亦名義所關。刺客定不草草。如劉平之客。不刺劉先主。劉裕之客。不刺司馬楚之。以先主楚之志。在復先業。其名義足以服人。二客之不刺。可謂義俠矣。

太史公以陳涉世家。次孔子世家後。甚覺不倫。然秦焚聖人書。坑儒士。陳涉首起而爲亂。亦英雄之所爲。諒亦聖人所樂取也。且秦以全盛天下。誰敢首難。蓋首難之人。自是古今出頭做事好漢。不必有甚大識。而膽自勝人。千倍。李密之於隋。方谷之於元。洪秀全之於清。皆是也。余咏史詩云。鴻鵠欲飛天。先耕隴上田。名雖不甚大。膽在重瞳前。

卞山楚王廟。梁簡文帝作碑記。言羽事佛不殺。淮陰侯登壇之對。言項王見人。恭敬慈愛。言語嘔嘔。人有疾病涕泣。分飲食爲婦人之仁。觀其放沛公及歸太公呂后。非確有佛性者。能爲是乎。蓋佛自周昭王時。已入中國。漢明帝始求其書耳。其誤人自項王已然。不止楚英梁武二人。

李溫陵謂漢祖之神聖。堯以後一人。此言太過。但自今按之。如入關受子嬰之降而不殺。聞義帝死而大哭。見項羽死而流涕。皆自然之仁也。縛韓信歸而赦爲侯。人告彭越反而赦之。處蜀。韓王信降楚而仍封之。魏豹以反擒而仍赦之。蒯通教信反。樂布哭彭越。貫高反形已具。季布窘已於途。雍齒叛已於豐。盡皆赦而官之。史稱其寬仁大度。信哉。惜乎悍婦臨家殺戮功臣。以古今第一英雄婦人操權而不禁不免。有河東之懼矣。此亦事之大可笑者。

自古開創之君。及父之生存而事之者。惟大舜漢高兩人。第二父之品量。大不相同。瞽瞍古道自處。目中絕不見有富貴。任其子爲帝。堦爲攝相。將爲天子。直率己性。焚之杖之。直至心回意轉而後已。真是有天下不與之根器。頑父二字殊屬儒者。偏詞。若劉家太公不免勢利。平日言季不如仲力。一旦見季富貴來朝。便擁帚迎門。却行謂其子人主也。奈何以我亂天下法。如此俗態。便是亭長父之面孔。何足以姓瞽瞍之贗懷。

沛公與秦無仇。可以不誅子嬰。羽之祖燕。爲秦將王翦所戮。季父梁又爲秦將章邯所誅。則秦項固世仇也。不得恕一子嬰矣。且昭王召楚懷王入武關。拘之至死。楚王憐之。如悲親戚。此百世傷心事。羽滅秦爲祖。若父雪仇。胡不鞭昭王尸。爲先君雪憾耶。

(未完)

論

雙

繫
泉

諧藪目錄

箴歌者脫籍賦 以畫閣不開梁燕去為韻

一字並肩王解 仿韓昌黎獲麟解

戲擬楊素控李靖姦拐紅拂狀

戲綴俗語詩二十四首

村館 仿八股體

噴飯錄

花花室花話 (續第十一集)

鷺鷥談七則

慶霖

半仙

起予

縮天

腐

伽摩

花奴

碧痕

民權素第十集

目錄



諧藪

箴歌者脫籍賦 以畫閣不開梁燕去為韻

慶霖

草。草。秋。場。空。空。色。界。葉。老。為。飛。花。殘。蝶。敗。衾。寒。翡翠。之。盟。券。負。鴛。鴦。之。債。我自。雙。迷。蝶。夢。羅。裙。留。栩栩。之。痕。伊。誰。
 三。少。雞。皮。倩。影。入。亭。亭。之。畫。當。夫。青。衫。淚。落。琵琶。新。半。面。之。遮。綠。葉。陰。成。梅。子。遲。十。年。之。約。逗。起。春。心。一。點。情。
 共。天。長。拋。將。月。色。三。分。花。隨。秋。落。莫。向。巴。山。夜。雨。歸。期。早。誤。西。窗。相。看。廣。嶺。梅。花。滯。跡。仍。留。東。閣。則。有。老。去。紅。
 顏。天。厭。尤。物。未。乞。紫。雲。不。奔。紅。拂。悔。不。拋。殘。粉。黛。宜。室。宜。家。幾。曾。放。下。屠。刀。成。仙。成。佛。知。音。有。幾。錯。過。與。子。偕。藏。
 獨。自。無。聊。誰。曰。懷。歸。豈。不。回。憶。門。喧。車。馬。堂。溢。樽。罍。不。築。長。春。之。塢。轉。營。避。債。之。臺。一。天。梅。信。風。高。不。透。馬。蹄。
 歸。去。幾。處。桃。源。境。幻。誰。教。漁。父。重。來。明。知。九。十。之。春。光。從。茲。水。逝。為。問。甘。番。之。風。信。能。再。花。開。乃。有。飄。零。楚。女。
 遲。暮。徐。娘。戀。桑。榆。之。晚。景。盡。勞。瘁。於。平。康。憐。他。處。海。茫茫。無。多。解。佩。願。我。香。名。寂。寂。誰。復。傾。囊。雖。云。天。上。清。輝。殘。
 缺。遶。團。圓。之。影。勘。破。人。寰。孽。障。溫。柔。盡。煩。惱。之。鄉。慰。寂。寥。一。個。可。兒。擁。眠。翠。被。看。多。少。雙。飛。燕子。穩。睡。雕。梁。然。
 而。境。判。枯。榮。分。有。貴。賤。回。頭。趁。早。寶。塔。七。重。駐。景。無。多。曇。花。一。現。天。教。愛。樂。之。殊。人。莫。繁。華。之。戀。志。以。激。而。彌。堅。
 遇。各。奇。而。莫。羨。嚼。碎。南。天。諫。果。甘。味。如。飴。卜。殘。午。夜。金。聲。流。光。似。箭。況。乃。潯。陽。江。上。繁。楓。蕭。瑟。之。船。傳。聞。天。寶。
 宮。中。閉。粉。剩。脂。零。之。殿。聽。徹。禪。門。妙。諦。悟。空。明。鏡。裏。之。花。相。看。巷。口。斜。陽。送。王。謝。堂。前。之。燕。而。今。也。飄。泊。經。年。
 棲。遲。何。處。歎。逝。水。之。不。留。對。落。花。而。無。語。恨。人。世。幾。回。年。少。盈。絢。何。為。痛。天。涯。同。入。迷。津。鵬。飛。無。據。從。此。情。根。立。

諧藪

一

諧 藪

二

斷。試。問。卿。于。意。云。何。那。堪。孽。海。終。沈。都。道。我。不。如。歸。去。

一字並肩王解 仿韓昌黎獲麟解

半 仙

王。之。為。王。赫。赫。也。載。於。禮。見。於。尚。書。雜。出。於。史。記。百。家。之。文。雖。庶。人。小。民。皆。知。其。為。尊。也。然。王。之。為。爵。既。稱。一。字。而。更。稱。為。並。肩。其。為。位。也。不。類。非。若。煤。油。楊。梅。野。雞。伶。界。然。則。特。別。王。殆。差。與。諸。王。伍。也。元。緒。吾。知。其。為。公。肥。笨。吾。知。其。為。伯。煤。油。楊。梅。伶。界。吾。知。其。為。煤。油。楊。梅。伶。界。惟。王。也。獨。超。羣。獨。超。羣。則。其。謂。之。至。尊。也。亦。宜。雖。然。王。之。封。必。有。君。主。在。乎。位。王。為。君。主。封。也。君。主。立。必。封。王。王。之。所。以。輔。君。主。也。又。曰。王。之。所。以。為。王。者。以。財。不。以。才。若。王。之。封。上。無。君。主。則。謂。之。至。尊。也。亦。宜。

戲擬楊素控李靖奸拐紅拂狀

起 予

為。奸。拐。姬。妾。顯。犯。科。條。迫。乞。恩。准。嚴。懲。以。整。閭。箠。而。維。風。化。事。竊。素。廣。落。姬。妾。美。人。充。下。陳。粉。白。黛。綠。頗。不。乏。人。迄。今。歷。有。年。所。相。安。無。事。雖。門。下。食。客。衆。多。座。上。常。滿。而。男。正。乎。外。女。正。乎。內。從。無。傷。風。敗。俗。之。為。不。料。李。靖。包。藏。禍。心。外。託。進。見。之。名。內。蓄。奸。拐。之。意。膽。敢。將。素。寵。姬。名。紅。拂。者。勾。引。成。奸。私。奔。旅。邸。原。知。中。毒。之。言。不。可。明。道。閉。門。之。醜。難。以。外。揚。第。念。靖。貌。具。衣。冠。心。同。禽。獸。綠。巾。贈。我。隱。忍。難。堪。試。為。宣。布。罪。狀。其。款。殆。有。三。焉。謹。為。廳。長。縷。晰。陳。之。滬。上。癡。男。怨。女。野。合。鴛。鴦。欲。結。終。身。不。解。之。緣。竊。作。背。地。潛。逃。之。計。問。其。為。人。則。流。氓。也。詢。其。黨。派。則。拆。白。也。下。流。社。會。作。奸。犯。科。情。尚。難。恕。況。靖。為。仕。宦。中。人。慢。藏。誨。盜。則。流。弊。何。堪。設。想。其。罪。一。自。來。男。女。結。婚。烏。

容草率。必先有父母之命。媒妁之言。而後有問名納采。親迎合昏之手續。斷無有不事。塞修而輒踰東家牆。搜其處子以爲妻者。處子且不可搜。況紅拂爲有夫之女乎。其罪二。漢卓王孫請臨邛令王吉宴會。侍司馬相如作陪。相如知其女文君新寡。遂彈鳳求凰一曲。挑之以琴心。致演成夤夜私奔之劇。平情而論。似開門揖盜。猶可分過於卓王孫。若素與靖並未往來。奈彼居心不良。入門引誘。致紅拂如不翼而飛。其罪三。伏查民律一百八十二條。凡有結婚之事。或無父母及尊長允准之命。父母尊長有呈請註銷之權。紅拂爲素家姬。其主在素事同一律。願請註銷。爲此伏乞恩准。從速嚴治。懲拐匪而禁奸風。庶令璧返邯鄲。珠還合浦。實爲德便。謹狀。

戲綴俗語詩二十四首

縮天

癱子偏生好打拳。何妨順手把羊牽。粧愁慢喫烏龜肉。變鬼因呵鴉片煙。樹葉打頭生怕事。棺材伸手死貪錢。人生各有脾家味。公要喫尖婆要圓。

靈官鬍子轉樹癡。老虎終朝對石獅。文字欠通皆狗屁。燈籠不亮是牛皮。臭豬竟遇饑菩薩。爛筍偏逢破糞箕。不怕旁人當面笑。貓兒哭鼠假慈悲。

驢屎但求外面光。王媽裹脚臭偏長。蛙居井底無天日。猴在山中做霸王。硬把烏龜敲石板。飽同小狗跌毛坑。好謀不在忙中取。運氣難教板壁墮。

水肥不出自家田。雞子換鹽兩免錢。莫向聾人談白話。要知啞子喫黃連。孩兒離母哭爲主。鐵匠做官打向前。煮

民 權 素 第 十 二 集

諧 藪

四

飯開鍋休要早。陽溝漏出一支船。

嘴上無毛事不牢。砍來大樹有柴燒。渾河跌下清難洗。燈草打人氣不消。井水那干河水事。南山望到北山高。東瓜氣向葫蘆出。鼠屎壞他八斗糟。

茶煙到處不分家。討飯慣盤手上蛇。光棍豈爭無禮訟。臘梨喜戴滿頭花。橫行權且觀。旁盤空手何能捉。老鴉做事難。看事易。莫從浪海散泥沙。

七字無如八字何。雨錢日重債難馱。蚌批敢上鯉魚串。貓瞎竟將死鼠拖。和尚初回拜丈母。醜人總要見公婆。偏偏死扯鍋巴臉。捉得烏來不做窠。

怕蛇見帶膽多寒。討飯十年懶做官。牛背一毛何礙事。鰻魚三載莫橫看。半升米債無須急。四兩棉花不用彈。白燭拜堂非久兆。茅柴一捆頓時乾。

蘿蔔揩泥慢慢過。不和都爲勸供鵝。常將劉氏比刁婦。每把買臣罵老婆。山芋剝皮人屎樣。夜壺剩嘴寡言多。鞋兒雖好鞮多破。未出臺時先打鑼。

如何借米把糠還。君子難同牛賸盤。破鼓仍教和尚補。大門不用婦人關。麻婆個個貪搗粉。瞎子偏偏喜捉奸。十碯梯爬九碯九。欲觀大水上高山。

修來忘八變烏龜。得病何能請鬼醫。秀士能知天下事。英雄不吃眼前虧。蝦撈海底功。徒苦虱拋被中人。總知身

大不狀真是寶。老人常被小人欺。

猴穿領褂恰如人。初打毛坑三日新。背到沙鍋尋豆炒。敲來牙齒向喉吞。菜園莫讓豬婆進。書室管聞蚊子哼。鐵匠圍腰都是洞。算盤不到一生貧。

村館 仿八股體

腐

(未完)

坐館於村不得已也。夫館而曰村。其異乎城也可知矣。爲境云然。非出於不得已乎。且學生少而詩書熟。坐地佳而束修多。此都會之情形。而非鄉僻之景象也。若乃矮屋數椽。高置者一尊師。長檯幾隻。環坐者十數。蒙童笨伯。偏多靈兒。特少先生。處此其將何以爲情耶。原夫省城教育之年。臯比坐擁之日。東家門第何等崇。鴻西席起居果然安。燕而且修儀。豐大兼之弟子。犀靈供給殷勤。常使吾儒雀躍。左觀圖。右觀史。逼室藏書。几也淨。窗也明。滿庭佳卉。不亦樂乎。固所願也。即使教開馬帳。亦足才集。蠶堂。豈若避居僻壤。如今日之坐館村中也哉。借黃曆而揀良辰。邀同學證預。先三面言明。紅柬一張。先行端整。青錢幾貫。繕寫周詳。茶幾包。柴幾捆。任憑酌送也。可笑者先生。非閩女何。竟來受聘之稱呼。屈元宵而邀新婿。帶請塾師。果否一心頂禮。三杯白酒。篩到面前。兩盞黃梁。剗來肚裏。雞一碗。肉一盆。隨意可啖也。堪怪者。若輩僅村翁。儼然擺居停之款式。就其閱館而論。各家竹椅預爲搬齊。迨至時交下午。則阿母攙來矣。暨下常披黃髮生成。嘴臉難禁。頤解幾回。膝前不用紅氍。捻急拳頭。僅向師尊半揖。荒田之要墾也。拜厥聖。蓮炬高燒。敬厥師。茶盆先吃。翻千字而書。方字理熟。書而教。生書此際。

之勤勞莫殫也。吃力矣。縱用盡一時之剗削而頑石難開。即其解館而言滿室焚篋已經久守亦既節屈芳辰則乃徒請出矣。筆筒逸顧推翻脚步荒忙幾若鴉飛暮雨書布分明亂捲口生催躍竟同雀噪新晴熟地之常遊也。焉之飛麥風送暖牛之牧穀雨催耕糊竹牌而當腰牌扮白頭而扎白布此時之快樂何如也。拖遲哉何竟越三月之光陰而修金尙欠。今夫頑鈍者天資也荒僻者地面也而館之坐於村者此固暫時之不可爲而亦出於情之不容已也。蓋吾人教育之懷固嘗苦口箴規甘心化導鄉中之訓無異城中。而爾等蠢愚之俗何其心偏茅塞肚若草包積習之深難移惡習。且夫頑性久染成風耳座教何難三行四子之書偏皆耳食騰儉慣學一本百家之姓盡是口傳甚至費唇舌而效蘇張善辭遠則嚴辭斥敲手心而試夏楚哭聲罷則笑聲仍頑皮之莫格也。蠢苗似之矣。觀其研磨磨墨字之寫幾若畫花紙潤猩紅筆之塗抑何潦草盤雙膝而談閒話戴於首者無非匪帽穿於足者盡是蒲鞋形狀之歪邪要難髮剖也。同堂中無禮貌我能不於村館中而感慨係之。且夫醜態早經畢露耳。因要貨於胸間幾度嚴搜帶出麥糲半箇嚼殘糞於舌底連聲大笑噴來菜飯盈椀甚至頭低向北搓泥團偏當湯團口說登東扯字紙權爲草紙臭屁之難聞也。蠶豆害之矣。觀其花臉常開面之黑已非一日蓬頭竟慣毛之黃飄出三根撓兩脚而講粗談心不定者。杌子反身手亂翻者。書兒捲角性情之遲鈍不盡形容也。舉室內欠聰明我能不於村館中而聳跳出之。嗟嗟童子何知僅能收轎先生休矣。暫且看貓爲境云然非出於不得已乎。

噴飯錄

伽摩

夏日遲遲。困人欲死。村館中羣兒高座。書聲喧天。然子曰。學而之中。時時夾以夢。學究方南面。監督之聞而大怒。立擒其年長者一人。來呼而叱之。曰。女年十八九。書讀中。庸講開論語。是大學生矣。奈何亦伴童子作垂頭。女殆不知聖賢之教人乎。女其爲我講此一段。所謂大學生者。唯唯。捧書而視。則宰予晝寢一節也。遂据實直陳。曰。宰殺也。如宰羊。宰猪之宰。予我也。如天喪予之予。宰予晝寢者。言雖殺我。我亦必晝寢。蓋晝寢之味甘也。言未畢。而訶然之聲已作。詭視之。則學究氣塞而暈矣。

武陵有名伶曰毛毛者。唱做極工。綴數十年。甞僱搬演。略無絲毫走板塌場處。人以是多之。而該伶益自負。城中好事者。思有以窘之。會天后宮演戲。特點劉金定殺四門。而暗賂其扮探子者。未幾毛毛出。探子循例進報。本應報劉金定而突易之。曰。穆桂英觀者於此。必料毛毛之下句唱不通矣。乃毛毛機智百出。立換其詞。曰。唐室江山倒了。運探子兒郎報不清。分明來的劉金定。偏偏他報作穆桂英。聲調悠揚。略不促迫。於是臺下千餘人皆大嘆服。

嘗見民士與友人書曰。在京不可逛。胡同陰電太多。恐乾柴烈火。又惹起經驗病。而烏焦巴也。爲之失笑。舜舅喜爲詩。兒時無賴。常窘迫之。眞苦於擾。則亦隨口吟哦。以了事。嘗於三伏日。得千竿竹。嚼鳴寒鳥之句。識者病之。而邑參戎賓某。適有冬日雜咏云。飯後卻無遺。憑欄納晚涼。說者遂大書告人曰。我得佳對矣。舜翁夏日鳴

寒鳥賓老隆冬納晚涼

某公好游食。平居不飯於家。恆周行戚友家。坐俟飯熟。雖日落更深。不自言去。主人不得已呼之。共食。亦不遜。大嚼。而后歸。人皆苦之。一日輪行至城外某甲家。甲本其同學。而性極吝。客知某來。亦款之坐。而極口述艱苦。告窮乏。意促之行。某乃淡然若弗覺。雖亦相對唏噓。如甚惋惜。而終無動身意。天又下雨。甲大窘。即托疾而入。使人粘寸紙於壁。曰。落雨天留客。天留我不留。粘迄。某徘徊觀望。徐徐自吟曰。落雨天留客。天留我不留。主人賢我之晚飯。又有着矣。甲聞之。知不可遣。卒爲之設饌而去。

六一詩話載梅都官語。謂有贈漁父云。眼前不見市朝事。耳畔惟聞風水聲。說者云。患肝腎風。又有咏詩者云。盡日尋不得。有時還自來。說者云。此是人家失却猫兒。因憶有某公咏觀音詩曰。耳未聞音。目見音。知音審。是何音。在作者本欲形容觀字。而先兄云。此是雙子看彈琴詩也。豈不都是可笑。

幼時聞友云。有書生某。讀於岳家。岳館之內花廳。茶水飯食皆使奴婢。一日早起。婢送盥漱水。至生方踞床。而縛帶婢。戲之曰。相公相腿。胖。胖。(讀若側。況切)腿且如此。而況生即應聲曰。丫頭。丫頭。嘴。嘴。嘴。且如此。其他又有某生夜逐盜。爲盜所傷。翌日具稟官。中文有曰。疇昔之夜。生方夜讀。忽聞狗吠於溝。急執燭而高照之。變屢而低窺之。乃見有一盜。焉。賊頭賊腦。鬼相鬼形。手使丈八點鋼。鈎方隔溝。以鈎鈎狗。生叱之。盜乃敢回其隔溝。鈎狗之鈎。而隔溝。鈎生。夫隔溝。以鈎鈎狗。且不可。而況隔溝。以鈎鈎狗之鈎。鈎生。可乎。

保邑對河有山曰天塘坡好事者摩崖刊四大字曰天開文運。未幾學使觀風至三縣某生獻詩曰石壁天開文運昌。我也不知是甚麼明唐我也曾問過巖匠他說大家無事忙學使爲之捧腹。

陳二南好戲謔。一日立於門外適其友僑傭工持條借漢書傭不識陳遽問曰陳二南在家乎陳心惡其鄙野即應曰在家女有何事傭曰主人命我來借物有條在此也陳取而閱之曰女少候我爲女往問陳先生既而出以手招傭入曰先生云女主乃借舊石磨一片磨在此女負去可也傭大愕視磨重可五六十斤不悉有何用而陳又以嚴重出之無奈則亦勉力負之陳昇以回條邪許而去既抵家汗透重衣肩腫腰折矣主人大愕曰誰命女爲此者傭噫氣曰陳先生也先生有回條在此主人視其條大書曰尊傭無禮罰負石磨六十斤疾馳五里又半主人大笑。

童生某作油然作雲沛然下雨文曰油然而起鍋底之雲沛然而下滂沱之雨如桶倒也如瓢澆也如箭標也茅屋之上浙浙灑灑瓦屋之上滴滴打學師大怒亦援筆而批之曰嗤然而開狗腸之竅剝然而寫牛屁之文如屎臭也如屁放也如廁翻也紅紙之上嘔嘔白紙之上噦噦楚。

吾國教育腐敗極矣。雖學校之設名目概張而作育之效乃同毫髮。邊城野邑尤不堪言。頑固者視之如仇讐。貧狡者馮之作飯碗。而州牧縣守則視爲勉遵功令之官樣文章。問其內容吾恐較之鄉學究之蒙館村塾十不逮一焉。誤盡蒼生有心人所爲嘆息如痲者也。予嘗聞鳳凰師範學校某君誦二詩曰不必求樂土安閒院在斯無。

操常赤脚。借病好園棋。講舍生蛛網。書齋臥狐狸。於今新學異經史。不須窺脚冷如生。蠶身寒少重裘烹茶。全是水點燒。又無油。除帳求秧狗。支錢問大牛。一廚總一收支也。飯來無所事。惟念五更頭。嗚呼觀於此。可以知其梗概矣。學校如此。而尙得名之曰師範乎。或曰尸飯耳。

學究某就館於主人家。主人曰。師來甚善。學脩我所不惜。但須與先生約。先生授書不能外誤。致誤學生。苟犯戒。必按約認罰。金先生亦可乎。先生聞學脩不惜。則亦不計其他。大呼曰。可。可。議遂定。不期開館三日。先生已兩受罰。誤曾子作魯子。以布袍抵焉。誤卿大夫曰。鄉大夫。以布褂抵焉。最後而又誤烏焦巴弓爲烏焦巴弓。主人仍按約。讓罰而先生之衣物盡矣。不得已。以家中母猪一頭。署券償之。因爲書以報其妻曰。多多拜上。老師母。今年館運太糊塗。袍子因爲魯子曰。褂子又送了。鄉大夫烏焦巴弓。更利害。家中還要牽母猪。

(未完)

花花室花話 (續第十一集)

花 奴

重陽前一日。吳淞大火。自午刻延燒。直至晚間十時始熄。洵浩劫也。吾鄉距吳淞十二里。是日下午五時。予與友人三四登溪南泥丘。作隔岸之觀。遙見吳淞濃煙蔽空。紅光上徹。火鴉隻隻。天烏空際如龍蛇飛舞。遠隔十餘里。而所見如此。固知其爲大火也。友人創議往觀。乃雇快船一。取水道。雙槳齊揮。直指吳淞進發。一小時許。已至。然夜矣。登岸奔赴火場。則火猶未熄。遭劫者携老挈幼。慘不忍觀。會雨。翠觀數處。卽回船。同行者六人。衣服皆溼。不願也。既至船上。潮已退。船身擱於灘上。不能行。腹中飢甚。匆忙下船。皆忘帶銀錢。欲食而不得。假之榜人。得數百。

文。第。時。得。之。無。異。獲。奇。寶。支。配。用。場。不。使。一。文。浪。費。因。念。人。當。有。錢。時。每。任。意。揮。霍。及。至。無。錢。時。卽。一。錢。亦。愛。惜。誠。有。不。自。然。而。然。者。吾。輩。既。得。此。數。百。文。購。牛。肉。若。干。蝦。米。若。干。青。荷。荷。乾。若。干。酒。若。干。諸。物。既。備。團。坐。緩。嚼。不。敢。狼。吞。虎。噬。恐。一。嚼。卽。盡。也。榜。人。復。煮。粥。以。進。粥。少。人。多。每。人。祇。得。半。盞。以。是。腹。得。稍。果。食。已。相。對。閒。談。以。破。岑。寂。而。回。視。岸。上。火。光。猶。未。熄。夜。既。深。友。人。各。睡。去。榜。人。亦。舂。眠。祇。予。及。嚴。君。猶。對。談。直。至。天。曉。潮。始。至。催。醒。榜。人。開。船。處。船。中。一。夜。不。舒。甚。復。感。微。寒。歸。卽。發。熱。翌。日。卽。痊。遇。鄉。人。皆。以。火。爲。問。有。某。甲。獨。笑。曰。吳。淞。火。與。君。何。涉。君。等。真。驚。哉。寒。熱。猶。其。小。事。也。予。正。色。曰。吳。淞。火。既。與。吾。何。涉。吾。等。戀。亦。何。涉。於。君。而。煩。君。于。預。耶。某。甲。赧。然。不。能。答。

比。丘。僧。圓。明。自。幼。入。空。門。經。懺。以。外。無。他。長。抱。佛。脚。以。生。歷。十。餘。年。寺。中。長。老。見。其。能。幹。畀。以。重。職。事。無。大。小。悉。聽。主。裁。圓。明。既。得。要。權。遂。任。意。胡。爲。長。老。亦。不。能。制。也。時。圓。明。年。纔。念。餘。忽。安。逸。思。淫。靡。心。怦。動。艷。癘。東。某。氏。女。郎。窺。春。色。久。矣。願。無。路。可。進。同。寺。僧。某。者。窺。知。其。心。意。乃。獻。殷。勤。於。圓。明。前。曰。以。師。兄。才。貌。世。間。女。子。莫。不。願。爲。師。兄。婦。所。嫌。者。一。領。袈。裟。牛。山。濯。濯。恐。招。譏。議。耳。師。兄。苟。還。俗。者。則。世。多。美。婦。人。聽。憑。師。兄。選。擇。三。妻。四。妾。惟。師。兄。意。不。獨。東。鄰。一。女。郎。也。師。兄。盍。熟。計。而。圖。之。圓。明。喜。他。寺。產。半。辭。長。老。賃。屋。而。居。製。美。服。蓄。頂。髮。以。重。金。啗。媒。媼。求。婚。於。某。氏。不。料。某。氏。女。郎。已。於。數。日。前。許。字。他。姓。圓。明。失。望。甚。轉。而。求。之。他。家。大。家。巨。室。憎。其。出。身。之。微。咸。不。許。小。家。碧。玉。則。無。當。意。者。久。而。久。之。仍。鏗。居。後。誤。聽。媒。妁。言。娶。一。醜。女。爲。室。不。愜。於。意。走。海。上。尋。花。日。沉。酣。於。

歌衫舞袖間。秦樓楚館本爲銷金之窟。未幾而金盡。床頭昔日恩相好。皆唾而不顧。於是落魄而歸。嬰殆不繼。醜婦亦逝。去不得。已復入寺。求長老願。永戢邪心。長爲佛門弟子。長老鑒其前事。遂之圓明。既無家。可歸。流與丐伍。而楊梅瘡復於此時乘隙發生。丐伴惡之不許同處。欲求人家檐前咫尺地。亦弗得。風餐露宿。瘡毒透頂。死於道塗。間好善者爲之掘土埋葬焉。君子曰。自作孽不可活。其此之謂歟。

某君過予夜談。清茶煑熟。相對款然。竟忘夜之深也。時月滿中庭。清光似水。殘星微爛。點點生寒。談有頃。予卒然謂某君曰。月白風清如此。良夜何清談亦乏趣。甚不有消遣何能陶情。某君曰。然則盍小酌乎。予曰。予性莽。醉則將如灌夫之罵座。某君曰。然則月下聯吟何如。予曰。苦無好資料。勉強而吟。未免酸氣。某君曰。然則君意欲何如。予曰。予有小術。能取月摘星。君欲一覘予手段乎。某君曰。此妄言耳。君莫予謊。予曰。不信。可試驗。某君嗤曰。君姑妄言之。予姑妄聽之。君可試來。予曰。苟試驗得法。君將以何爲賭。某君曰。常以一席筵資君。大嚼。予曰。如此君濕於斯。莫他往。某君諾。予乃疾趨而出。頃之復折回。立於庭中。呼曰。予已取得星月回矣。某君趨出曰。安在。予兩手按地曰。在吾掌中。某君曰。伸手與吾觀。予曰。放不得。放則被他逃去。某君笑曰。何妨。予曰。然則君可拭目而俟。言時。雙手高舉。十指齊伸。某君捉吾腕曰。安在。予曰。逃矣。曰。逃在何處。予指地上曰。在此處。某君俯視。則一盆清水。安置地上。所謂月也。星也。皆在其中。某君恍然曰。狡哉君也。然明明水中星月不足爲事實。予正色曰。祇須星月可矣。罔問其他。況世間事何莫非水中星月也。君奈何拘執不變。定欲證虛實耶。某君笑曰。算了罷。又是一篇。

民權素第十集

叨予亦笑曰。既然當以酒食餉吾某君。無奈應曰。諾。翌日某君設筵。相招得醉飽而歸。

吾鄉有飯團阿二者。姓王家。貧三餐不給。而面團團似富家郎。性跋扈。故名跋頭阿。二幼失學。目不識一丁字。既長。雅慕文人風調。每以少讀書爲恨。日爲人傭。傭餘所得。購置長衫一襲。履屨成備。於是衣衫楚楚。持竹骨扇。搖於街衢間。不知者疑爲村先生也。好聽說書。鄉有說書場。日有阿二踪跡。聽既熟。能將書中詞句。資爲口談。雖不知甚解。頗能聯貫自然。薛平貴之破窰賦。能全篇背誦。無隻字之遺。常搖頭擺腦。滿口吟。唔。裝出文士腔。有笑之者。則引英雄。不論出身低及虎落平陽。被犬欺等成語。以對。又曰。珍珠塔之方卿。非極貧苦者乎。後來尙有發跡之日。況吾學名。殿元。安知他日不如方子文乎。於是欲覓一陳翠娥其人。以謂私託終身爲文人佳話。吾何妨仿行之。鄉有某氏女郎。稍具姿首。阿二屬意焉。日留連於其門。冀邀佳人一睇。豈知女郎無意於阿二。阿二悲甚。乃倩相面士。作幾封情書。藏之懷中。每見女郎。則投一函。書盡而女郎仍不睬。且爲女郎父兄。瞥見拘之。至警局。被責數十手心。迨釋出。猶戀戀女郎門。見女郎。則直前呼曰。吾爲卿受打。卿當憐吾。則吾亦憐卿。須知吾非常貧賤者。將來終有發跡之日也。女郎父兄無如之何。囑女郎弗出。直至女郎遠嫁。阿二始歎無緣。癡心稍歇。然未幾又轉而至他。雖飽受人家老拳。而阿二心終弗死。至今猶躑躅於私街小巷間。更有一事。足以實吾花話者。一日阿二至寶山會寶山西鄉某鄉先生逝世。阿二不問情由。闖入孝堂行弔。族人疑是親串。延入客廳。張素延款待。以村館先生等爲陪。言談間。阿二自言爲某鄉人。與某先生嘗有杯酒之交。今日路過。聞先生逝世。不勝哀悼。忽

忙。問。未。帶。禮。物。實。爲。抱。歉。云。云。出。言。吐。語。盡。是。說。書。先。生。口。談。一。般。村。館。先。生。皆。歎。服。詢。以。所。居。何。業。則。以。訓。蒙。對。因。此。主。人。益。敬。禮。有。加。臨。去。復。恭。送。之。出。後。日。至。吾。鄉。打。聽。始。知。爲。狀。頭。阿。二。也。花。奴。曰。風。流。放。誕。落。拓。不。羈。名。士。之。風。也。不。謂。於。狀。頭。阿。二。見。之。雖。然。幾。十。手。心。阿。二。亦。苦。矣。君。子。因。歎。假。名。士。之。難。爲。而。狐。狸。尾。巴。之。終。顯。原。形。也。然。世。之。假。名。士。如。狀。頭。阿。二。者。實。繁。有。徒。於。阿。二。復。何。尤。哉。

吾。鄉。有。志。祥。典。經。理。管。偉。之。先。生。予。識。之。於。光。復。時。平。淡。之。交。也。今。歲。養。疴。旋。里。時。與。閒。談。乃。知。先。生。固。豪。放。士。也。因。此。交。情。益。密。日。無。先。生。談。不。歡。一。日。拉。予。飲。於。典。中。同。飲。者。六。七。人。酒。酣。拇。戰。甚。劇。予。以。病。不。甚。飲。酒。有。拉。先。生。戰。者。先。生。左。應。右。敵。爽。快。甚。戰。已。私。謂。予。曰。予。酒。賤。上。無。拳。酒。能。飲。幾。何。卽。飲。幾。何。拳。酒。罰。酒。也。受。人。之。辱。而。飲。者。予。殊。不。喜。會。同。席。某。君。欲。排。拳。莊。同。席。者。恐。其。賴。酒。倚。先。生。擔。保。先。生。曰。恐。其。拆。爛。污。耶。果。爾。吾。能。保。之。戰。已。某。君。負。置。酒。不。飲。同。席。者。責。問。先。生。惟。中。保。是。問。先。生。笑。曰。諸。君。央。吾。保。其。不。拆。爛。污。耳。酒。之。飲。不。飲。非。吾。所。知。也。因。牽。某。君。曰。君。去。拆。來。看。是。爛。不。爛。爛。則。甘。受。罰。同。席。者。無。以。難。皆。爲。之。絕。倒。先。生。真。趣。人。哉。先。生。尙。有。一。事。可。拉。入。吾。花。話。者。先。生。衣。服。樸。素。不。好。修。飾。每。至。滬。上。好。乘。電。車。中。頭。等。座。位。並。非。示。關。爲。厭。三。等。中。人。雜。也。當。登。車。之。時。賣。票。者。見。先。生。樸。素。不。華。揮。手。曰。此。是。頭。等。前。面。去。言。時。扮。起。不。二。價。面。孔。像。煞。有。介。事。倘。遇。陌。生。生。之。鄉。親。未。有。不。被。其。嚇。倒。者。先。生。仍。手。攀。銅。柱。而。上。徐。徐。問。曰。喂。朋。友。坐。頭。等。者。可。有。規。定。之。若。何。面。孔。否。賣。票。者。語。爲。塞。先。生。嘗。謂。予。曰。若。衆。眼。中。祇。富。麗。二。字。故。有。斯。等。口。氣。洵。鄙。夫。也。予。曰。上。海。灘。上。只。重。衣。衫。不。

重人不特賣票者爲然。賣票者猶人格之低淺者耳。

(未完)

鷺鷥談七則

碧痕

某士人鄙陋而倨傲。處於鄉黨。常嘲人曰。倒弔三天。滴不出一點墨水。來人皆惡之。後爲知縣。公行賄賂。卒以貧墨被參。人報之曰。足下吃得墨水多。連心都黑了。

孔子爲千古之聖人。雖婦人孺子。皆不二言。然竊有所疑者。讀論語鄉黨一章。有云。朋友之饋。雖車馬。非祭肉不拜。又曰。陽貨欲見孔子。孔子不見。歸孔子豚。而往拜之。此陽貨所饋之豚。豈祭肉乎。於是知所謂孔子者。殆千古一好吃老耳。

竟陵有徐荷之者。狂士也。不事功名。每試之文。輒與主考戲。有題曰爲君難。徐卽於滿卷書爲君難。至卷末則曰。不是墨乾紙兒完。還有幾個爲君難。主考笑而置之。某年主考江某。面麻而黠。凡文有麻字者。皆不中。人有給徐者曰。子能當學臺連呼三聲。江麻子者。以十甕酒爲恣。不然。照罰徐。慨然應之。於是購紅紙一大張。大書學院江麻子。竟陵徐荷之。十字。入夜貼於院門。明日入場。偵者得徐。江面訊之。徐曰。大人誤矣。學生焉敢大膽。如係學生。爲者。旣寫學院江麻子。必不得寫竟陵徐荷之。旣寫竟陵徐荷之。必不敢寫學院江麻子。又寫竟陵徐荷之。又寫學院江麻子。顯係他人。陷害江。不得已曰。汝立於堂前。能以一字使本院發笑。汝可自去。不然。當罰徐。乃撩其衣。捲其袖。以兩指闕其口。兩指圓其眼。躬身向堂上曰。貓江大笑。徐卽逸矣。

曩在漢上主花驛筆政有朱十郎其人者投稿一篇題曰打茶圍八股文其辭曰茶以圍名打之必矣夫茶非可圍者也今竟圍矣何怪人之不打乎某君適在側見之大笑曰我爲易其題且易數字曰打狗屁文其辭曰屁以狗名打之必矣夫屁非出於狗者也今竟狗矣何怪人之不打乎聞者捧腹然未免譴而虐矣

自民國成立以來自由之風盛行太太小姐咸無範圍於是姦拐捲逃離婚另配之案層見疊出每欲究其原因苦不可得前在漢口見有曲辯子不肯剪髮警察強行剪之數日後其妻逃逸曲辯子往法庭起訴曰警察無賴致使其妻逃匿法官問其故曰古者夫妻稱曰結髮今日剪了辮子髮不能結於是妻妾可自由行動矣予聞其語始悟自由由此也

武昌有某某女子學校教員甚多品類複雜某女士教授生理學一日講至生殖器忽然住口某女生聽不解事起而質問女士曰大約人身中之一物也合堂大笑女生頰然終不解所謂謀罷特至女士私宅詢之女士適與所歡眠見女生來問曰吾與此君在此特試驗生殖器耳生尤不解強欲視之女士笑曰此種科學屬於胎教汝之程度尙未也

自國體問題發生以來全國騷然一時所謂國號年號層見疊出庸人自擾亦殊可笑一日申報專電中有以武安二字爲建始者人不知所取義有滑稽先生答曰安祿山欲自帝而反唐武則天移唐祚而自帝具武安二氏之英武以有天下故名之曰武安耳

禮

節

天珠題



瀛聞目錄

威爾遜軼事

老福利慈 (續十一集)

小蘆窩憶語

絮影萍痕室落屑 (續十一集)

慧 俠

悔 原

佛 郎

海 漚

民權素第二十卷

目錄



瀛聞

威爾遜軼事

慧俠

美國大總統威爾遜爲近世列強元首中之卓著者。固爲世界所共知。無待瑣贅言之。而其佚事尤有可以取法者。拉雜錄之。威氏少年行事。卽非常兒所能及。八歲入村之小學校。卽能懃懃受教。尤注意者。乃其國之歷史。故教習每授歷史教科書。必兢兢求其原委。對於國政之善否。雖不能瞭然了於胸中。而每有不合己意者。揆之當時政府之措施。實有未當。至於當時所共知爲善政者。則心焉許之。然有時國人所共稱爲善者。而威氏反不以爲然。羣以爲不善者。威氏乃頗嘉之。教師詢其所以反對與贊同之理由。却能別抒見解。自得真意。坎坎論列。往往爲老師宿學所嘆服。講堂案上設有鑿製華盛頓偶像。威氏每對之流連不置。若生無限感想。常時與羣兒嬉戲。好以華盛頓自居。村中小兒常結隊分羣。各立黨派。往往相爭。聚羣兒互鬥。威氏却獨立不羣。無所偏袒。時能從中爲羣小兒議和。使各款然罷兵。以故羣小兒均願聽威號令。於是威氏乃居然執羣兒隊中牛耳。及既長入中學。年剛十餘齡。竟能以學問品行。與同校生相砥礪。故當時在中學校。已爲一班同志者首領。同志者咸樂爲之左右云。

氏曾爲米及尼亞縣知事。政府以預算案不符支出。議加捐稅。以資補助。各州議會方會議。尙未答覆。向來縣知事對於地方捐稅各事。祇有執行徵收權。並無建議權。而威氏以知事乃親民之官。民間疾苦。當然知事能察之。

瀛聞

能解之何得。即以執行之職分了之。而聽政府盲然在上。坦然不顧民命。肆行搜括。且一縣之有知事。乃爲一縣人民而設。人民疾苦知事之責。非爲詔事政府而爲之鷹犬爪牙也。於是不顧忌諱。不辭越俎。毅然上書。力呈利弊。並分電各議會。求其同意。各州議會。既得威氏電。遂各電政府。反對加捐案。政府本非得已。出此亦遂決然。將此案取消。威氏素爲政府所欽佩。不惟不罪之。更加獎之。氏在知事任時。微服與鄉父老相往還。以故民間事。雖纖細亦洞若觀火。尤以不時往各鄉各鎮。聚其人民。演說開導於化民成俗之功。爲更巨。人民視氏爲良師。慈父。而氏則視人民爲良友。初無絲毫長官態度。故與氏若相忘。

威氏被選爲總統。得票四百二十六。乃美國開國以來。選舉總統。得票最多數者。此可見美國國民對於威氏之信仰心矣。與氏爭選者。特虎脫羅斯福。羅氏運動選舉手段。爲最激烈。最周到。特氏次之。威氏乃毫無運動事。當選舉將揭曉。威氏方在其家之書室。高臥酣然。於黑甜鄉。惟其夫人及其姊氏。却惶惶然。緊守電話機。以期消息之速。得氏既當選。夫人始至書室。喚醒威氏。告之。氏轉嘆曰。夫人勿以此事爲榮。幸當知公僕不易盡厥職也。吾此後之歲月。無此閒暇矣。彼特虎脫羅斯福二君。年事長。經驗久。胸中自有把握。宜其少債事。若吾則何敢自信。至於盡心國事。奚必爲總統哉。此可見氏之恬淡謙沖矣。

羅斯福氏爲總統時。與中國邦交。最爲親厚。及威爾遜氏當選後。中國一般人士。頗汲汲焉憂之。蓋中國在前清時。政府向無自立精神。惟以依賴爲圖存之希望。當其近有日俄之逼。遠有列強之伺。當道者且私幸美爲世界。

強國親善於我。頗足以行遠交之策。威氏既爲總統。不知政策。若何。倘反羅氏所爲。中國真有失恃之虞。乃威氏既當國。卽電達清廷。尤加親厚。并忠告清廷者。備至。且令清廷將己意。宣告中國國民。以爲兩半球國土之大。民族之衆。相埒者。惟美與中。果貴國能改良政治。與民更始。必能爲世界強國。與吾美携手。太平洋間。尙有他國能橫行一步哉。其意蓋有指也。惜乎清廷以垂死病夫。藥石何能爲功。此可見氏之政策。初無齟齬政客習氣。本至誠無狡詐。又何容心哉。

氏雖身爲總統之尊。而善自卑。下一日時。方夏午。氏微行至某河口。正工人修築河堤。炎威酷熱。中人欲焦。衆工皆休息。納涼綠樹陰裏。獨一工人仍工作不已。沾體塗足於游泥積滯中。背汗續續出。如雨。氏因坐其旁。土阜上觀之。良久。遂呼工人問曰。衆皆休。子何獨苦。其人曰。是問工作以鐘點論。值多作得工資。且厚。小人家有老母。多得錢奉養。我庶幾少充食飲。或稍豐。老人病苦之身。可得滋養耳。氏嘉其孝。遂於衣帶中取銀鈔數紙。與之。其人不受。曰。與君素不識。敢受君賜。况無因之財。取之甚於品行。有關氏以其人君子也。問其名。而去。回宮後。卽命人召其人。去厚賞之。且委任以事焉。

氏常乘摩脫卡行道路上。從未開足機關。致車行過速。有妨行人。一日因公事。自他處回宮。急須至。不得已加車之速率。偶不慎。碾傷賣報童子。氏乃深爲抱歉。親下車扶此童子入己乘之車。送至醫院。其醫藥之費。均已擔任。之。每日公餘之暇。必躬至醫院。視此童子。一次並呼此童子父母至宮道。歉且慰之。嗚乎仁矣。

一日出行宿旅館中。威氏侍從。向不甚多。清道警蹕之事。本無之。故氏出時。幾與常人等。時正在燈下觀書。忽有一少婦。悄至窗下。探首窺之。頗有倉皇舉動。侍衛疑之。遂窮詰。少婦少婦乃匆匆入他室。侍衛隨之。見少婦入室。後復與一中年婦人從別戶遁去。案上遺一黑匣。侍衛細聽。內有機軸軋軋聲。知爲炸藥機關。急趁其未至發電。度携去旅館外。小河中拋之。未兩分鐘。爆矣。河水爲騰。起數丈。從者請威氏根究之。氏曰。國人如是之衆。政見焉能一致。不協於心者。反對亦所難免。况此類必非一二人。若研究之。將與大獄。又豈能并此類而盡誅之。且政治之易流於不良。亦所必然。之勢。陽以法律警此輩。勿至妄擾治安。陰留爲政府不良分子。戒亦何不可。至於我之所爲。未必處處盡善。我惟反躬自省。可耳。何必究。

公子某仍在所居之鄉學校中肄業。平時起居動作。悉與齊民等。氏每戒公子以下人。勿倨傲爲學問中之一端。公子亦徇徇守禮法。遵父教者。乃少年性氣多高。往往不能自遏。偶因他事。與同學某生相齟齬。公子年雖輕。而有力。竟執同學生毆之。同學生乃直付白宮。訴公子於總統。威氏乃以最和藹慈惠之顏色。接見之。慰勸備至。親送之。校而其校之堂長。請飭己子而寬同學生。堂長乃將同學生與公子并飭之。凡此均足見威爾遜總統之道。德氣識自有超人一等者。僅目之爲政治家。淺之乎。視威氏矣。

老福利慈 (續第十一集)

悔 原

王率近衛擲彈兵。旅行郊野。夜深始歸。令之停息。燃薪祛寒。而王則被其灰黑行軍之外套。坐幾圓木片上。近於

火而取煖焉。環列左右者俱近衛也。無何齊吞至。至則傍王而坐。然王與齊皆疲矣。至於不可支持。始而倦。欠伸繼而俯首入夢。王之寐也。猶時啓睡眼。瞻顧四方。因以見齊吞之前後。俛仰左右。傾倚行將自坐。而墜撞首於地。有近衛者取身旁木。靜柱其首。始得免。王乃細語近衛曰。奇歟。妙哉。聞不容髮。齊吞之危。賴君而免。齊吞之憊。不亦極乎。嗣一近衛當王言甫停之際。躍起於夢寐之中。其志蓋將以取火也。取火何爲。燃煙而已。臆隴倉皇。踐齊足。王慮之。卒然相告曰。止。止。吾近衛。吾覺。吾老。齊吞。彼之疲。蓋已極矣。

齊吞者。普魯士之老將軍也。年逾古稀。秉國之鈞。耄老之歲。猶未致仕。一日侍宴王宮。爵臣貴族。咸行在座。兇觥交錯。議論風生。衆興方濃。齊忽假寐。近齊坐者。顧而樂之。思挪揄之以爲笑。王獨不可。厲顏正色。以止大衆。而語之曰。吾儕可抑其聲。柔其舌。而輕緩其音。調勿因之。擾及吾老。齊吞之逸。當焉。彼之宵旰憂勤。代吾儕宣力王家。盡瘁國事。不可爲不多矣。願可使無一刻安乎。王之敬愛大臣。有如是者。

呼王爲老。福利慈者。非僅軍人也。一般社會。咸以相語。蓋其接遇平民。儼同父子。之親。毫無君民之隔。交深愛摯。有不容客氣者在也。王嘗騎而之。巴刺打模焉。庶人聞王來。倚門相候。恭而有禮。舉手加額。將其誠敬。王輒脫帽以答。未或受之。而不報者。路行童稚。遙望旗幟。紛來覲謁。歡呼萬歲之外。或擲冠空際。或拭其塵履。天其爛漫。令人破涕欲止之不能也。間或輕佻過甚。狡獪難恕。王始舉杖虛嚇。詔之歸讀。而兒輩益狂喜極。而呼曰。哈阿。君王明聖。乃獨昧此。今時何時。日將西沉。蓋水曜日也。書舍校門。閱無一人。君王乃欲我入而讀乎。

秦始。皇。衛。石。量。文。拿。破。崙。日。寢。四。句。讀。史。者。讚。爲。精。神。過。人。英。雄。特。色。詎。知。苟。或。自。強。堯。舜。亦。人。覲。大。福。利。得。利。之。始。隋。終。勤。幼。夢。老。醒。前。後。判。若。兩。人。可。以。知。之。王。幼。貪。眠。起。獨。遲。與。衆。同。也。卽。矢。志。革。殄。當。時。雖。未。如。願。而。終。其。身。已。夙。夜。在。公。所。其。無。逸。日。理。萬。幾。從。未。怠。臥。起。床。之。早。竟。在。四。句。五。句。間。當。決。志。之。初。吾。亦。知。難。蓋。破。除。舊。習。斬。馬。若。截。其。始。非。大。勇。不。能。王。乃。自。省。之。外。附。以。外。助。諭。其。寺。人。時。至。立。呼。無。或。違。命。寧。犯。天。顏。不。得。怠。縱。鐘。鳴。四。句。寺。人。果。近。王。榻。謂。王。曰。時。至。四。句。王。盍。興。諸。晨。夢。方。長。恚。人。攬。援。王。之。心。亦。有。夫。衆。也。願。寺。人。愆。直。目。王。之。衷。若。充。耳。則。進。陳。曰。陛。下。臣。之。來。王。命。也。王。不。云。勿。令。余。長。眠。牀。第。乎。然。言。者。諄。諄。而。聽。者。仍。藐。藐。輾。轉。反。側。王。又。酣。焉。入。夢。矣。寺。人。無。奈。知。將。負。命。曠。職。也。乃。前。而。揭。王。之。被。王。至。此。始。立。起。且。憤。氣。怨。聲。自。憐。自。訴。曰。吁。願。世。世。勿。生。帝。王。家。余。殊。不。樂。爲。王。也。吾。非。王。奚。有。是。繼。而。王。又。食。言。遲。起。彼。寺。人。遂。出。奇。計。驅。睡。魔。浸。巾。以。冰。冷。之。水。舉。而。加。諸。王。面。王。之。睡。魔。自。此。始。永。不。復。來。起。居。如。其。所。預。期。之。四。句。鐘。而。視。事。常。早。爲。其。臣。子。分。勞。無。限。當。其。伏。首。案。頭。了。理。各。公。計。其。時。臣。子。或。猶。在。夢。寐。中。惟。王。則。不。愆。不。忘。率。有。舊。章。數。年。殆。如。一。日。洵。不。愧。剛。毅。勤。勞。之。稱。宵。肝。髮。勤。四。字。可。持。以。相。贈。也。王。常。語。人。曰。余。生。雖。鮮。鴻。功。鉅。業。震。憾。天。地。而。憂。勤。惕。厲。頗。敢。自。信。然。後。知。天。下。無。難。事。也。究。其。心。則。感。激。寺。人。永。遠。弗。置。蓋。以。其。能。將。命。耳。

小適窩憶語

佛 郎

小適窩主人曰。余今茲已屆蔣防作賦之年矣。回憶齟齬。爛漫光陰。述之尤津津有餘味。余父飢驅在外。不數歸。

先祖母則以井臼之暇課余讀。常日與書卷爲伴。有時亦覺可厭。惟尙無他兒。逃學醜態。祖母事冗。上課時間。不過午後一二小時。日上左箱之階。則賓朋賭集。而余之課桌。遂成演說臺。祖母既健談。尤善酬酢。緣是鄰右童媪。罔不歡洽。庭前人影幢幢。過從遂無虛日。每屆客至。祖母必捲卷命余退。祖母愛余甚。有時抱余坐膝上。與客談。余延頸靜聽。街巷瑣談。聞之滋樂。桂花樹之枝葉。映於白色窗紗。婆娑而舞。余今憶之尙歷歷。二弟弱。余兩歲。跳琅好弄。無稍穉謔。且多哭。無日不與余鬩。鬩則哭聲愈高。必祖母出解乃止。

余家居於鄉。小樓數楹。清溪四繞。東西鄰皆距數百步。遙前後皆阡陌。故鄰童不常至。余當課暇。舍二弟外。更無他友同遊。息然亦安之。門前高榆六株。圍牆甬及其腰。樹葉扶疏之狀。常與余書窗上玻璃成直線。第三樹巔有雀巢。母雀朝出而暮歸。鼓其翅。窸窣然。余亦司空見慣矣。後數日。巢腹漸有雛雀之頸伸出。啾啾呼其母。余心遊之。木坐良久。輒問祖母。此雀今作何語。祖母笑給余曰。此雀所言。蓋嘲汝不用心讀書耳。余信之急。曼聲誦勿輟。然心疑雀。雖何亦樂。余讀書一如祖母念。愈歧。恍惚身已化爲雀。雛臨風羽。羽一類。首恍視一童子伏案苦讀。則心匪之以爲雀。雛樂也。苦讀何益。啾啾語之童子。讀益急。余大恨。忽剝啄一聲。有客款關入。而余之靈魂遂亦自非。非天遠入軀殼。

余幼慧。襁褓能識字。塊千餘。至是一日可讀古文二十行。黃昏背誦。不遺一字。故祖母尤鍾愛。得果食。必先背諸弟。餐余然一爲諸弟見者。立攫去矣。左檐下壁間。書有極大之福字。余常日指之爲祖母。膝願天帝。常以此字書。

我祖母之背隆冬晨起一家坐檐下。隰背且啜粥。進早餐。則余又與二弟鬪爭矮几。余爭之勝。二弟又大哭。祖母見余鬪鬪不休。輒令余回首。余如言。一回首。斗見壁間大福字。乃立靖。祖母又曰。孺子苟勿爭。余且饜汝等。以豚蹄之酥。二弟一聞。豚蹄之酥。滂沱之而立。齋且巧笑。矮几遂無人顧問矣。

余家畜一犬。其小如兔。余喚之曰哈迷。居之厨下草窩中。然哈迷殊不恆於其廬。夜必寢。余祖母鞋內。拳其四肢。修短適合。晨則歸。其窩從不擾人。清夢以故。余家罔愛之。一日晨起。余覓哈迷。不得。視祖母榻下。雙履亦缺。其一方驚異。問忽聞庭中。二弟呼聲。余疾出。則二弟方探首水缸中。大呼哈迷。溺趣視之。水中一履轉側。下沈。將及缸之半。履內一物。哈迷也。余初疑哈迷之魂。夢酣也。大溺已至。而尙安之。若素實。則哈迷之項及足。已牢受。余弟束縛矣。余乃亟以杖挑履。拯哈迷出。解其縛。視哈迷已奄奄一息。溫之良久。乃蘇。幸未斃。祖母聞聲。亦出。詰二弟。故則曰。初余疑哈迷渴。欲飲之。水繼以爲勿。如令乘舟。又慮其通乃囚之。索然初入水。履亦浮。挽之。泝流而旋。頗可觀。後此水漸入。履轉側而沈。哈迷遂亦隨之下。微哥至。哈迷死矣。祖母大笑。薄責之。

一日者。長夏無事。蠅喧蟬唱。炎暑未消。余仍坐窗前。溫理舊課。祖母則鼻架眼鏡。手針黹。爲余製鞋底。方喃喃謂余。足容積之增。忽門外剝啄聲。又至。祖母置鞋於桌。起語曰。當有佳客。賁也。余眠神經。躍搏累日。今茲當驗。已而門善然。闢一縞衣之婦人。繫兩女。闖入。祖母隔窗遙見。急呼佳客來。我言驗矣。孺子趣掩而書。往迎佳客。又曰。孺子食運佳也。遂率余出。肅客入室。命余呼婦曰。姆。二女者。姊也。又一婢。手篋。篋曰。謹將以饋余。余目注之。決其中。

消息佳也。兩姊者。余初勿。憐何稱。後此。祖母告余。紫衫者。倩姊長。余四歲。淺碧衫者。韻姊長。余一歲。余皆識。勿忘。是夜。皆宿余家。兩姊與余。亦漸諗。而韻姊尤親。洽明日之晚。與韻姊並坐。檻外。納涼。韻姊以手加余背。媿媿爲余。道家事。既云。聞母親言。昨日之來。苟得太伯母。勿下。逐客令者。當小住。一二月也。余聞之。狂喜。笑曰。卽姆去者。姊亦必稍留。否則弟且寂寞死矣。韻姊斜睨余。面良久。漸俛首。無言。凡此種種。甜密之情狀。皆永鐫余腦。有如歷字。機器之印。入紙背。卽余腦。潤者。余靈魂。亦必憶之。嗣後倩姊時時隨其母返里。韻姊則固余祖母愛之。摯得留居。我家。韻姊性慧。尤溫婉。可人。余猶憶其玫瑰之頰。輔藏有笑。滿衣淺碧。羅衫映雙臂。如桃花好。與余作排線戲。余無次不負一夜。窗外大雨如注。疾雷空氣。聲隆隆然。韻姊震極而哭。余尙力持勿哭。然亦極。忽祖母入。見狀。急攬我二人入懷。溫慰備至。余等始相抱。沈沈睡去。朦朧中尙聞祖母自語曰。一對小兒。女可憐也。

嗟乎。我書至此。我方寸中。思潮輾轉而起。心旌搖搖。乃如斷絛。竹馬光陰。隨雲漸遠。陳情一表。遺恨三生。我言亦將盡於此矣。願此等心緒。往日在家久。亦不易覺。邇來作他鄉遊子。陌上花開。言歸故土。則牆外高榆。扶疏猶昔。惟第三樹上之烏巢。亡矣。室中余昔日之課桌。亦已變其位置。西檐下長柄之矮几。爲余與韻姊所常坐。且曾與二弟閱者。今色已黃。晦又折一足。溺哈迷之缸。用以曬醬。冬日晨曦初上。左檐之壁。仍有我弟兄之影。願皆偉矣。大福字。則屢受聖飾。迹已漫滅。西窗外臨溪老橙。爲三十年前。祖母手植。今枯矣。然猶竭其垂涸之髓。每年結果。實一二枚。以供余幼弟之擲弄。有時余幼弟。黽以貺余。余受之。淚下如縷。靡留前艸盈尺。鄰朋戚師。相率裹足。爐

瀛 聞

十
杖杯茗亦無復當年盛況。斗室孤帷挑燈夜讀。一昂首則壁上祖母遺容依然。以笑嚔向余。似尙嘲余不用心讀書。爲雀雛所笑者。遺容之側有黑影。凝然則韻姊當年掛其淺碧衫之衣架也。

絮影萍痕室落屑（續第十一集）

海 漚

歐人柏拉者。獸醫也。在摩洛哥某動物園中。充動物醫員。無論動物若何病症。一經診治。無不應手痊可。柏拉力大膽巨。往往爲人所不敢爲。其在園治獸最危險奇特者。莫過於療一獅病。園中新購一獅。投以肉。不食。飲以水。咽則輒搖其頭。似不勝其痛苦者。柏拉知是獅必有病在喉。然必視其喉際。方識病狀。在例。凡治猛獸病。苟必驗其身體者。必先用麻醉劑。俾獸停其知覺。無傷人之虞。然後可聽人施治也。柏拉乃逕由檻欄上。猝提獅耳視之。忽獅足出欄外。乃以兩手力擊其下頰。就獅吻邊。向喉內詳視。見咽旁生一巨瘤。反覆察其瘤之狀態。約數分鐘之久。於是取巨索。縛獅四爪。復以鐵杵支牙縫。間以手術利刀。入喉內。割之。極運斤成風之能。獅未覺瘤已去。於是獅病竟若失。

南洋羣島以及澳洲各部土人。百餘年前。半以人爲食料中之一種。得他種人者。以爲最美好貴重之品。必先以之祭神。然後分享。嗣以黃白二種人。侵入以文化武力屈服之。其俗亦漸改。然至今澳洲東部法領之列島中。尙有食人者。有法人二。華人四。携二馬來人。同游獵。入山已深。亂峰合沓。路阻溪縈。正徘徊瞻顧。進退無緣之際。忽見嶺頭有人影無數。時出時沒。無何。嗚呼之聲甚厲。如萬鬼怒號。均紛紛自陡巖攀藤。縋葛而下。皆挾白刃。若雪。

霜約百餘人隔澗列陣。華法及馬來人乃憑樹石隱身。俄敵法人發鎗中對岸一人立倒。突然百數十人俱鳥獸散。疑其畏而逃矣。各人猶注意對岸。未幾身後遙遙聞悉翠聲。及回視見有十餘人已揮刀直上。近不數武。後來者捷勝猿猴。飛奔繼至。幸有叢石掩護。不然即爲所傷矣。華人某開鎗射中二人。羣衆乃伏地爲鼠竄。以避鎗彈。猛進不少。停四圍包裹而來。法人等知不能敵。且戰且奔。綠溪狂逸。島人力追不捨。戰數日。山路崎嶇。樹木叢雜。島人行其間。初無阻礙。外人初入徑迷。山險如陷。網羅萬無。幸脫理且山谷間。又有一種異草。高約二丈餘。葉長盈尺。密密四垂。草形類葦而幹高。葉大過之。葉利如刀。人不能入。入則被駢戮。溪澗旁皆是。是以途中尤多阻滯。以故法華同伴六七人均爲所擒。擒後携之入一小山谷。架木爲閣。鑿洞爲室。島人踞聚於斯。數人牽所擒者升閣。旋入洞。洞廠半畝餘。中一人豹皮圍腰。髮散亂披拂。若猩猩胸前。雜懸人骨。紫紫大小不一。有頭壳有脛桿。有手足節。有脊條。種種形狀。令人見之毛骨爲之慄。颯其人高踞石榻。羣島人環之。環侍者胸前亦各掛骨殖。數段多寡有差。掛骨多者其立處去高。踞人愈近。旋聞高踞者啾啾作鳥語。環伺者噉應之。類狼嗥。遂有數人捧一人於地。以草繩縛之。置一大木盆中。乃以刀樹割之。分肉作小塊。徧餉衆人。血瀝盆中。羣捧獻之高踞者。飲之高踞者狂吸入喉。際作碌碌聲。餘瀝滴胸腹間。殷紅爲胭脂色。其人肉既盡。遂擲其筋骨於洞外。餘人趨掇拾之。嚼嚼之。其音清脆。有不得者。狀若怒犬爭之。須臾糜子遺矣。是人蓋馬來人。膚色稍黑。故不貴耳。已而見高踞者又巨唇掀。齧吼如怪鼻。咕嚕良久。忽數人縛法人二人去。懸諸洞旁。小樹枝上。四華人亦縛之。懸於別樹。至夜。午月

魄。欲。死。風。聲。益。淒。洞。內。燃。木。皮。松。脂。光。騰。焰。發。日。間。之。高。踞。人。率。衆。圍。火。曲。一。脛。獨。脚。跳。踉。作。商。羊。舞。盤。旋。紛。擾。歌。笑。間。作。發。聲。悲。慘。作。勢。詭。厲。恍。睹。十。萬。魔。鬼。夜。叉。窮。盡。地。獄。變。相。火。氣。愈。盛。舞。勢。亦。愈。急。腦。膊。栗。碌。之。聲。回。響。應。山。谷。濃。煙。衝。天。直。上。羣。鼓。掌。大。笑。乃。解。黃。白。二。種。人。下。分。供。祠。旁。兩。片。石。粘。上。石。上。血。跡。凝。結。斑。痕。墳。起。爲。魚。鱗。供。既。定。齊。伏。地。不。敢。稍。仰。其。首。閉。目。不。敢。睜。視。口。喃喃。如。呪。歷。數。十。分。鐘。時。不。少。動。閔。寂。無。聲。息。惟。見。煙。氣。火。光。而。已。石。粘。上。華。人。乃。互。以。齒。齧。嚼。其。繩。繩。係。草。結。不。甚。堅。韌。斬。然。中。斷。四。人。之。縛。乃。竟。脫。出。其。不。意。突。躍。起。拔。得。刀。驟。戮。數。人。羣。衆。驚。起。莫。知。所。措。四。人。復。乘。間。以。刀。斷。法。人。索。二。法。人。亦。起。共。拒。敵。并。命。狂。鬪。殺。數。十。人。且。誅。日。間。高。踞。之。會。餘。衆。遂。悉。逃。華。人。法。人。并。一。馬。來。人。亦。急。竄。而。亂。荆。叢。莽。雜。如。麻。又。值。夜。深。月。黑。寸。步。皆。艱。然。以。爭。生。命。於。俄。頃。間。故。亦。不。敢。稍。存。阻。心。奔。竟。夜。東。方。漸。白。眼。前。略。能。辨。物。見。前。途。已。有。路。線。遂。遵。道。行。約。十。餘。里。有。村。落。腹。正。飢。甚。共。入。村。求。食。述。之。村。人。咸。咋。舌。云。去。此。百。餘。里。有。食。人。洞。以。人。爲。高。貴。之。食。品。尤。以。他。種。人。爲。至。美。之。味。其。視。他。種。人。直。不。以。人。視。之。特。視。之。爲。山。珍。海。錯。耳。君。等。所。殺。者。乃。其。中。一。部。落。之。會。長。聞。彼。中。以。獵。得。他。種。人。爲。功。績。卽。以。其。人。骨。爲。胸。前。之。飾。品。以。誌。其。功。獵。得。他。種。人。多。者。其。位。亦。最。高。其。家。有。男。女。三。四。人。者。必。宰。其。次。者。食。之。留。一。長。者。而。已。蓋。謂。長。者。爲。神。所。賜。不。可。擅。傷。食。其。本。種。人。不。過。平。常。饕。餮。若。獲。他。種。人。必。先。祭。神。而。後。食。之。蓋。謂。貴。物。不。敢。食。特。食。神。之。餽。餘。焉。法。人。歸。後。聞。欲。請。於。政。府。以。兵。力。盡。其。種。類。剪。滅。之。如。日。本。議。盡。誅。台。灣。生。番。云。

西伯利亞自南至北分三大界。南之在溫帶下者。可以種五穀。而尤宜黍、大麥及黍稷等。謂之爲麥黍界。北界乎溫帶與寒帶之間。穀類不生。惟林木佔其全部。謂之爲森林界。再北在寒帶下者。林木亦不能暢遂。惟苔草而已。謂之爲苔草界。苔草界內。冰雪常年不消。生物無能存活於其間者。往年我東三省鼠疫盛行時。經各國醫學博士詳細考查。謂係一種極微細小蟲。傳入人之血管內。致血球冷凝。血愈冷。蟲之生殖力愈速。且繁。曾見某醫士取受傳染死者之血。置玻璃片上。以顯微鏡窺之。粟粒大之血滴內。爲數不知凡幾。蠕蠕蠢動。形狀類虱。是蟲最喜寒而惡暖。置之冰點中。其生活力依然強盛。稍暖則萎。最不宜日光。經日光中半小時。即死。東省之疫初起時。均以爲傳自鼠類。防疫所乃令民間日以捕鼠爲事。官中給資購之。繼又以爲傳自旱獺。中俄境上各有其國人獵旱獺者。於是嚴禁售買此項旱獺皮。而疫勢仍不稍殺。嗣以臘盡春回。天氣漸暖。始已復由俄國醫士某考察其究竟。謂此蟲實發生於西伯利亞之苔草界中。一部分其處乃此種疫蟲生育長養之根據地。西人醫學會派人親赴其地查驗。周迴百十俄里內。此蟲最爲繁衍。是以畏暖喜寒。正以其所生之地則然耳。據調查者報告云。蟲之始生是處。所佔面積絕不若是之廣。今考其生殖力。當較數十年前爲盛。將來必愈傳愈衍。若不卽早撲滅。必爲人類之大患。而近寒帶之居民。當先受其殃。惟此蟲將來能否與暑熱戰而爲溫熱二帶人民病。尙待研究。故經此次調查後。世界對於此一部分之疫蟲。視之爲一大敵國云。

西醫伯比氏在醫學會提議。謂人之生病多因大腸積垢所致。欲免人生疾病。必除去大腸。然後可。衆駁之曰。大

腸作用。排泄食料之粗糲渣滓。無大腸。則粗糲渣滓無以消。是乃一大問題也。伯氏曰。吾所欲言。欲去大腸不用者。必先從改良食物始。改良食料爲何。乃將食料中之粗糲渣滓。先行除去。全取其中養素製成。添血補精之精粹。食品使之入胃。後卽化血。化精。并無他質。須從事。據出自然。無須大腸爲之傳導矣。且食料無他種強硬難化之質。胃之消化作用亦易。亦不致使胃受傷。伯氏坎坎而道。自信確有把握。衆皆未之深信。而伯氏持之益力。竟於一千九百年。乃毅然以身爲試驗品。剖腹剝腸而去之。居然能生活數閱月之久。卒以食料不能如法。致胃部脹裂而死。一時泥於舊見者。咸笑氏學業不精。致喪其生。然以生理進化之理。研究之。將來人類體質。必有變更。醫學苟到極精地位。必能補救生理之不足。氏之所發明。當未可厚非也。

(未完)



劇趣

心者超



劇趣目錄

梨香社劇話（續第十一集）

叫天南來十日記（續第十一集）

一 壓
萍 因

目 錄

民 權 素 第 十 二 集

目 錄



劇趣

梨香社劇話 (續第十一集)

塵 因

花面一行。所謂(大花)(二花)之區別。皆是簡單名稱。不足包括全部。余試舉一斑。以貢同好者。如扮關羽趙匡胤等角。名曰「紅淨」。亦曰「紅生」。如扮包孝肅尉遲敬德等角。名曰「黑淨」。亦曰「黑頭」。前集已畧述矣。再如扮王莽曹操司馬懿歐陽方等角。名曰「架子花臉」。其間却稍有異者。大回朝之閻仲刺王僚之王僚。雙代箭之李密。皆架子花臉。偏重唱工。故尋常多以淨扮之。黃金台之伊立法門寺之劉瑾。忠孝全之王振。皆架子花臉。偏重說白。亦花面行中之一種。非他類可代者。因其說白與他項迥異。按花面說白之練音。以普通論。區別有二。(一)音蓄於內。嚼字之間。或自丹田氣托出。或自腦中逼出。或自鼻中送出。字眼方正。而用音圓潤。不散。純是以氣練成。使聆者但覺雄厚。不覺其剛。如以上所述。淨角及架子花臉兼唱工者。卽如劉美案之包拯。道遙津之曹操。雅觀樓之李克用。黑風帕之高旺等。新劇所謂莊嚴派也。(二)音散於外。其字眼雖同。是方正。而用音或峭拔。或宏曠。或似孤峯絕壁。或似長江大河。不比圓潤。蓄於內者。以韻取勝。此則咬金嚼鐵。齒震有聲。用氣尙銳。用音尙曠。以魂力愈壯者愈佳。譬之架子花臉。兼做工或兼武者。卽蘆花蕩之張飛。清風寨之李逵。審李七之李七。新劇所謂激烈派也。然皆與余前述之說。白花臉不同。今論黃金台等戲之說白。在簡潔嘹亮。練字宜圓脆。不似他種說白之字眼方正。却與尋常說話相似。外觀似易。但其吞吐之圓。銳音節之乾脆。字字皆是藏鋒。而

劇趣

字字皆刺耳。練氣工夫。又較以上二類尤難。乃又是一格。

架子花臉中有曰「銅鏈」者。亦占花臉一部份。其範圍非僅限於袍帶靠子等戲。即短裝戲中亦間有之。技藝非單純趨重。架子而唱工說白亦間有之。例如二本草橋關之馬武。乃袍帶中銅鏈以說白。架子見長。鎖鳥龍之單雄信。乃短裝中銅鏈以唱工見長。穆柯寨洪羊洞等戲之孟良。或長靠或短裝。唱工說白戲中互見。其單純演架子戲者。則通天犀之青面虎。除三害之周處。郟州城之劉唐也。但其做派不似尋常。架子之靜穆亦不似武打之勇悍。界乎文武之間。神采奕奕。能摹仿英雄氣概者。爲合度。故其唱工說白比較單純。袍帶戲中之大花面。用音稍剛練。字稍銳。亦不似激烈之高喉。大噪聲。震屋瓦也。開臉多用硃靛等色。若粉墨雙鈎者。又曰「鐵棒」。其性質則與銅鏈不同。此種花面多屬於兩莽一派。故與前述之激烈相似。但其做派不是一味激烈。若於粗莽之中蓄有渾厚。慈度。行腔練字較銅鏈稍厚。然不似黑頭沉着。再與激烈並論。魄力固不及其磅礴。而大刀闊斧亦最勇愛人。戲如大名府之李逵。岳家莊之牛皋。演火棍穆柯寨白虎堂之焦贊。近時伶界多以黑頭代之。或以銅鏈相混。實則別有一派。間以戲謔博采。亦大花面中之一種也。

二花面若文班中之（副）最注重「武工」「架子」「跌扑」雜技。進而求之。說白能嚼得字。眼清銳。音節宏亮。即是俊材。至謂唱工不過八大山人之墨筆寫意而已。但其間亦有袍帶長靠短裝之區別。名稱雖不及大花面之繁。性質則有不能以一身兼長者。如八義圖之屠岸賈。乃袍帶二花。純乎考究工架。說白脫令其大刀闊斧去。

民 權 素 第 十 二 集

收。關。勝。之。關。勝。白。馬。坡。之。顏。良。鐵。龍。山。之。司。馬。師。必。不。可。也。蓋。因。長。靠。之。工。架。與。袍。帶。之。工。架。判。然。兩。境。袍。帶。則。趨。重。森。嚴。長。靠。則。趨。重。威。武。卽。態。度。勉。強。相。混。而。關。勝。跳。檯。子。顏。良。司。馬。師。躍。舞。大。刀。絕。非。屠。岸。賈。所。可。濫。竿。再。如。清。河。橋。之。資。樾。椒。獨。木。關。之。安。殿。保。闖。幽。州。之。蕭。天。佐。八。大。鎗。之。金。兀。朮。或。長。靠。或。夷。裝。然。與。以。上。長。靠。戲。又。有。區。別。其。威。武。之。中。參。合。有。蠻。悍。態。度。不。似。其。上。之。沉。著。舉。止。以。橫。暴。爲。佳。叭。蜡。廟。之。費。德。功。連。環。套。之。資。二。墩。落。馬。湖。之。李。佩。等。說。白。架。子。又。分。一。派。字。眼。勁。挺。身。段。英。爽。間。有。數。句。唱。工。須。求。清。銳。激。揚。鐵。骨。稜。稜。別。有。趣。味。至。於。嘉。興。府。之。鮑。子。安。劍。峯。山。之。焦。振。遠。乃。架。子。二。花。兼。靠。把。者。說。白。宜。剛。挺。有。銜。身。段。宜。勇。悍。見。骨。橫。暴。之。氣。宜。較。叭。蜡。廟。等。戲。稍。勝。亦。不。似。白。水。灘。之。青。面。虎。潮。金。頂。之。天。神。水。擒。龐。德。之。周。倉。一。味。以。『。亮。子。』。『。搶。背。』。取。勝。也。近。時。此。行。自。以。李。永。利。爲。優。王。永。利。陳。永。奎。則。次。之。更。有。架。子。二。花。兼。武。工。者。拿。高。登。出。場。則。趨。重。工。架。說。白。探。馬。一。場。又。趨。重。手。脚。姿。勢。迨。後。打。出。手。則。又。重。雜。技。前。後。三。種。做。派。爲。二。花。中。最。難。出。色。戲。次。若。鐵。龍。山。之。姜。維。係。靠。子。二。花。出。場。探。山。一。場。亦。注。重。說。白。姿。勢。至。後。劇。戰。亦。打。出。手。然。較。高。登。之。末。場。不。同。一。則。穩。健。一。則。敏。捷。也。金。錢。豹。前。段。亦。重。白。口。工。架。後。段。則。重。『。耍。叉。』。『。拋。叉。』。『。跌。扑。』。雜。技。扮。相。以。愈。凶。惡。愈。佳。却。與。以。上。兩。戲。純。然。三。派。但。此。三。戲。固。非。二。花。中。創。格。然。與。其。相。似。之。戲。亦。寥。寥。無。幾。自。俞。菊。笙。以。此。類。戲。獲。名。後。時。有。武。生。代。演。之。尤。有。奇。特。者。鍾。馥。嫁。妹。之。鍾。進。土。水。淹。七。軍。之。周。倉。界。牌。關。之。王。伯。超。五。鬼。鬧。判。之。判。官。純。以。身。段。見。工。愈。矯。健。愈。奇。特。者。愈。佳。誠。二。花。面。中。專。門。科。也。

花面種類大概如前。然專工一類之角。不過黑頭一種。有時亦兼代大花面及銅鎚鐵棒等戲。其他專擅一派。而不相雜者。求之南北。伶界極少。其材余再區別言之。紅淨一派。多是鬚生兼代。而著名者。今之三麻子。原是做工鬚生。兼擅崑曲。其去架子紅淨。戲如單刀會水淹七軍。過五關等戲。冠甲一時。前已約畧述之。（見本誌第八集）其次如李鑫甫、瑞德寶二伶。皆以鬚生兼之。一嫌剛直。一嫌軟弱。均不及三麻子。沉穆較之。夏月潤、趙如泉、小孟七、田雨農輩。則老練多矣。再如唱工紅淨戲。曩日之程長庚、汪桂芬。各善唱華容道、戰長沙等戲。今接其踵。惟王鳳卿一人。近聆酒金紅。亦演戰長沙。多見其不自諒也。劉鴻聲工於斬黃袍。一劇前後盡是鬚生。而兼長者。故此行多以（紅生）稱之。做派則較鬚生英厚。不似大花面。雄渾故於嚴肅之中。須蓄有書生氣概。此最難合度。說白之字。眼雖宜清銳。但不能露鋒。有鋒即失於過火。唱工之腔調。多取法昂音高唱。一聲純以氣厚音強者取勝。所以四十年來。其去紅生著名者。不過以上數人。

叫天南來十日記（續第十一集）

一 萍

次日（二十四號）陰雲密布。不見星斗。余六時半。枵腹而往。時觀客入場者已絡繹不絕。余幸未遭門神所阻。但入場已不能占前席矣。是夕洪羊洞代盜骨。直至十一時二十五分鐘始登場。去令公者潘桂芳（月樵之姪）頭角方圓。扮相尙屬敦厚。惟舉止純想摹仿乃叔。未得乃叔之工夫。故態度失於油滑。且做作氣太重。也唱「宋王爺」一段。二黃原板音既尖浮。腔亦粗滑。平素去鬚生戲。無纖毫可取。今去掃邊老生。不過承乏而已。次場

老譚出幕矣。唱「爲國家」一段二黃原板。輕描淡寫。瀟灑自如。曾不使一點氣力。處處皆用短音。且不作驚人之態。如「那曾得」之「得」字。雖祇兩轉。而過勁耐聽。其下「半點閑空」之「空」字。落音亦不見長。然亦紆徐曲折。蓋吐「空」字時。用餘音略頓兩轉。淡淡昂起一折。卽落音純著於喉中。不若尋常鬚生一味賣弄氣力。奮力拖長。所謂淡寫一筆。其韻在骨。洵非餘子所及。次句「我也曾征過了塞北西東」之「西」字。略一轉折。用丹田音吐出。「東」字雄厚異常。其餘雖然平平唱出。但其咬字之間。卽聆者素不注意之字。彼皆嚼得字字有神。纖毫不苟。此正彼以平處見奇也。三句「節度使」之「使」字。從齒音中略頓兩轉。接下「皇恩深重」之「重」字。用團音軟跌三折。細風風光。最後一音直落而止。幾有力挽狂瀾之勢。清銳無滓。其下直接「身不爽睡不安。磕睡瞌瞌」一句。「爽」字開口便落。不加餘音收得乾淨有力。迨後之「瞌」字。純走低音。徐徐落板。不稍加波折。亦蒼勁可人。統計此段。其用長音處。綦渺僅第三句之「重」字。較他句用音稍長。亦不似尋常之長音綿綿頓挫也。老譚唱戲初時。決不着意。卽有警句。亦在中段或後段。窺聆者精神稍懈時。乃突作驚人響。狡哉。叫天。洵有左右彩聲之能力也。但唱戲妙諦。亦在於此。譬如一戲前後十數場。苟字字驚人。句句特色。雖天賦至厚之氣力。亦萬難始終不懈。卽能不懈。亦落尋常何也。唱戲貴奇峭。而不貴繁多。繁多必失於平庸也。尋常少年。或頑票。或科班。（伶人謂中年學戲。以客串而成者曰頑票。自幼學戲磨練而成者曰科班。如滿清區別官宦曰捐班。正途然）莫不開門見山。當頭就想要好。（伶人想博觀客之彩聲曰要好）奮力唱去。不留纖毫餘步。故唱至半齣。則氣竭聲嘶。面紅

耳。賴。幾。有。難。乎。爲。繼。之。勢。而。黃。腔。走。板。繇。是。迭。見。此。皆。不。能。蓄。力。平。氣。之。弊。也。按。老。譚。唱。此。一。段。於。第。三。句。『官封吾節度使皇恩深重』之下。減去『常言道食君祿當報君恩。譙樓上鼓琴琴三更時分』二句。直接煞尾。『身不爽』一句。有以腔調簡潔。贊老譚者。以余視之。文氣反不能貫串。則不如加上常言道兩句。較爲婉轉也。大約迷信名伶者。無論一吞一吐。奉爲鐵板。注脚不可增減一點。然亦常問其文氣如何耳。此段原板。曩時另有一詞。近日優伶不多唱者。卽老譚亦不爲此。茲附於左云。

這幾載未出征干戈已靖。馬放山甲入庫共享太平。官封我節度使三關總鎮。常言道食君祿當報君恩。樓上鼓琴琴人煙疎靜。身不爽神不安坐臥不甯。

右語似較前詞通順。奈不能流行於時。亦足見優伶之學術也。一歎。接下令公鬼魂上場。唱『聽譙樓』一段原板。平平過去。從夢中驚起一段。神態畢具。老譚最善於揣摩。雖然頰削顏灰。衰頹已甚。然傳神之處。彷彿古人如夢中突見其父。陡然一驚。目光炯炯。含有無限酸楚。此非魄力之作用。乃純以情勝者。唱搖板首句『猛抬頭又只見吾父介公』之『公』字。昂起。突截不似曩時。拖長蒼勁有力。次句『何等光景』之『景』字。直接下句『那有個』云云。接得乾淨純厚。其下『人死後』之『後』字。畧一點過。『又能』之『能』字。稍昂起。一頓接『復生』兩字。但『生』字。平平一折。味全蓄在字中。接下句唱最末之『定』字。從喉中直拔。用腦音昂起。其音雖不廣大。而勁練。有骨響。微雲霄。蓋其音全是氣所練也。後接潘桂芳唱『六郎兒休貪睡細聽分明』一段。其音雖較老譚廣大。奈散而不

聚使聆者如嚼蜡了無趣味可見音節不在洪闊而在緊練也夫緊練工夫非徒以練腔練調者也乃重練氣不僅練氣尤貴練音能練音雖狹而有神雖細而有韻其音直豎不偏圓潤生趣不似高喉大嗓僅以剛力用事者散漫無味所以老譚尋常之發音雖低而聆者距離極遠亦能辨其字字清晰非素有根柢者不辦也若近時一般效顰者摹仿老譚之腔調當頭即摹仿其平更仿其低發音每從狹細處練習隨意唱來彷彿已獲老譚之神趣迨登臺獻技不失於軟弱則失於拖沓甚至音爲絃子所掩或咀嚙字眼不清能唱得平穩下場卽是高手更如黃腔走板唱靡靡調者不知凡幾所以聆譚派者不獨坐遠則不聞其聲即坐近臺口亦有時不辨其唱音與絃音也邇云趣韻窮病之源乃在初調音時未曾練氣且用音係隨意吸收而微細者非從極洪極廣處而脫胎者所以狹細而不能神韻直豎而不能圓潤皆未鍾鍊故也五更之後延昭出帳唱兩句搖板「適纔問夢吾父來到宋營」先輕後響描摹初醒之態用心入微次句「醒來時祇覺得遍體汗淋」腔調雖平確蓄有愁慘趣味神態委頓亦與出場時不同可見其得病之因發生於此非細心領會者亦不能入其妙處去孟良者曹甫臣架子稍嫌薄弱說白平穩不奇故咬字粗笨少意味也曹甫臣與老譚配戲舉止之間纖毫不苟雖不特色亦不過於支離在新舞臺求之尙在中人以上延昭在後帳述夢中事一段說白字字雖用低音而字字却銳然有力使聆者聆其平處不覺其平蓋其咬音嚙字間皆從不平中而使平也說白之難尤勝於唱因唱工尙有行腔可以倚托而說白純考究練字無些微倚托且抑揚徐疾均有節度若任意拖沓則失其神矣老譚此段說白其氣

趨。平。其。味。入。神。咬。得。字。字。如。鐵。非。尋。常。人。所。能。夢。想。其。後。重。囑。孟。良。云。『你。要。小。心。』四。字。不。蔓。不。支。簡。練。得。神。以。視。貴。俊。卿。延。長。說。一。『心。』字。殊。非。倉。卒。間。事。也。去。焦。贊。者。許。奎。官。其。技。藝。之。劣。余。不。耐。複。述。一。言。蔽。之。曰。直。走。肉。耳。次。場。孟。良。過。場。唱。『奉。軍。令。』兩。句。最。末。之。『成。』字。係。用。鼻。音。落。得。尚。厚。接。下。焦。贊。上。場。唱。『宋。王。爺。』四。句。怪。腔。怪。調。不。能。辨。其。一。字。觀。至。此。余。猶。憶。金。秀。山。與。黃。潤。甫。劉。永。春。與。劉。永。奎。劉。壽。峯。與。郎。德。山。也。去。程。宣。者。係。一。無。名。之。丑。神。態。白。口。則。不。及。第。一。臺。之。克。秀。山。遠。甚。雖。然。此。戲。中。丑。脚。原。不。注。重。苟。令。克。秀。山。去。程。宣。見。延。昭。一。段。說。白。必。可。為。戲。中。生。色。莫。謂。配。脚。無。關。係。而。配。脚。果。佳。亦。可。增。長。主。脚。之。精。神。也。盜。骨。一。場。淡。而。無。趣。即。孟。良。出。場。一。段。快。板。亦。無。精。采。惟。用。音。尚。蒼。老。不。浮。其。次。刻。板。文。章。無。可。評。其。優。劣。第。四。場。延。昭。上。唱。搖。板。兩。句。淡。淡。唱。過。不。見。特。奇。迨。見。程。宣。時。責。其。無。禮。云。『膽。大。的。小。番。見。了。本。帥。因。何。不。跪。』兩。句。略。帶。怒。容。以。表。示。元。帥。態。度。不。作。輕。怒。之。意。恰。合。身。分。後。見。令。公。骸。骨。眉。宇。間。頓。易。哀。悼。之。色。唱。『見。骸。骨。』四。句。搖。板。亦。非。經。意。之。作。平。穩。而。已。及。聞。焦。孟。皆。歿。頓。然。暈。去。醒。來。叫。板。說。『哎。呀。』兩。字。其。聲。上。頓。現。灰。白。色。若。無。限。淒。楚。含。蓄。其。間。接。唱。『老。軍。報。焦。孟。將。雙。雙。喪。命。』一。段。搖。板。唱。得。句。句。沉。痛。其。間。最。佳。者。如。『難。以。飛。行。』之。『行。』字。提。高。畧。一。頓。挫。即。接。『叫。老。軍。』一。氣。呵。成。而。『軍。』字。之。用。音。則。用。齒。音。扣。住。而。轉。至。鼻。音。終。貫。以。腦。音。落。腔。玉。潤。珠。圓。無。一。絲。之。隙。其。氣。之。厚。概。可。見。矣。其。次。『心。血。上。擁。』之。『擁。』字。吐。得。突。然。老。辣。再。如。『叫。家。院。接。扶。吾。』之。『吾。』字。抑。揚。迴。轉。宛。如。夏。雲。接。『病。房。來。進。』一。句。其。『進。』字。平。平。吐。出。落。得。混。脫。有。味。餘。句。亦。平。摹。其。病。態。也。第

五場去趙德芳者。仍是潘桂芳。而末場令公之鬼魂。更一無名者替代。因趙德芳此場。亦有幾句搖板。無第二人可去。可見新舞臺之人材缺乏矣。第六場延昭扶病出場。去宗保者潘海秋（即月樵之義子小黎青）而今倒嗓。唱不成聲。扮相尙過得去。老譚此場出幕。與尋常不同。尋常者內白「撻扶了」三字。扶宗保出場。渠則不然。於「撻扶了」三字之後。宗保先出馬門。立於門側。然後延昭出場。斜搶一步。恰扶宗保肩。上寫病者舉步不靈之態。今日摹仿者惟貴俊卿王又宸二伶。然未有老譚乾淨。後唱慢板二黃首句「心血用盡」之「盡」字。發時其唱此字。用齒音直抑。後昂起。兩轉然後徐徐五折始落板。此次不然。唱至「盡」字。用齒音直抑。而後隨意一折。即行落板。意味之純厚。亦不遜於發時也。二句「命喪番營」之「番」字。昂起。兩折。落至「營」字。純用鼻音直抑。婉轉而落。其音嗚咽。動人。詢可令知音酸鼻。三句「撻爲父」之「父」字。亦用抑音。兩轉與發時同。接「病房來進」其「進」字。純用吸音。翻起粒粒如滾珠。其音極靈。其味極厚。落音雖用長音。但不見其長。接折三轉。擺鬚登榻時。約畧而過。却是病中景況。不似尋常之搖頭播腦。一味獻擺鬚工夫也。餘句「怕只怕熬不過尺寸光陰」之「陰」字。落得平靜。不波音節。蒼古。按此句原本係「休得要驚動了年邁太君」而「怕只怕」一句。乃老譚改辭論者有謂「怕只怕」一句。平淡無味。不及「休得要」一句。寓有爲人子者孝親之厚意也。誠哉新句用意不及舊句。但老譚改之亦有用意。因「休得要」一句。與前場之搖板末句相重。唱戲固忌重腔。然亦忌重詞。老譚所以易之。非絕無情理。此段絕妙處。當推「病房來進」之「進」字。纔行腔時。余坐之側。大嘩一時。觀客雀起。審之。

劇 趣

十

蓋一人喝彩一人干涉其喝彩謂彩聲掩沒「進」字之餘韻也爰是互相撕打觀客大嘩亦可見聆者之入魔矣趙德芳上場延昭於夢中驚醒唱二黃倒板一段首句「閑遊散悶」之「悶」字用昂音揚得有力次句「放鷗翎」之「翎」字用鼻音直抑恰與上句「悶」字對照四句「命殘生」之「生」字用低音徐徐落下五句「猛然問」三字揚起「睜開了」三字悉用抑音其「了」字抑得最深畧加頓挫而落無限蒼涼溢於唇齒誠是佳作七句最末之「恨」字緊接八句「你」等字接得一字一珠天衣無縫其音雖細却處處有骨且不露鋒銜爐火純清四字可爲老譚贊也最末之「心」字落得極平而眉目間驚愕之色亦漸收練揣摹病者嚳語後之形容惟妙惟肖次唱「八賢王」兩句平平迨趙德芳問病之後延昭抬頭向德芳一視將頭畧點數點徐徐吐出「屢」字一頓然後叫板「千歲呀」三字其中有無限痛楚而愁病之態爲渠揣盡矣如貴俊卿王又宸皆善學老譚之擺頭點頭等派有時形容過度不及老譚有分寸也接唱二黃快三眼一段首句「朝罷歸」之「歸」字用喉音凌空而起極狹極高且極圓潤幾有鶴唳九皋之概「安然」兩字混脫不羈趣味純厚「睡」字昂起兩折吐出「靜」字突然而落簡潔老到次句「夢見了」三字皆咬鄂音方而奇峭接「年邁參尊」一句其「邁」字昂起兩折始落接「參」字其音畧長後與一波纏吐「尊」字而「尊」字落音悉從喉中婉轉津津有味三句「命孟良」之「良」字略一轉折即落板純厚不花饒有趣味五句最末「洪羊洞」三字而「洪」字展長合尋常兩字之度極不易穩八句之「私自後跟」以上搶板冠「他」字愈見精練「私自」之「自」字直抑一

頓接「後」字。用開口音揚起。兩轉吐出「跟」字。平落恍如入寶樓臺玲瓏縹緲。純是以丹田之氣練成。故遒勁入化。九句之「在洪羊洞喪命」六字。而「在洪羊洞」四字。又是搶板尋常兩字之度。前者紆長。此句緊促。皆不易於合節。渠唱此二句。淡淡唱過。從未加意警心。其味自厚。而新輪老手十句「細盤查除非是焦孟二人」之「人」字。不讓過門餘音。隨絃音婉轉。直接「他二人」之「他」字。非有絕大餘氣。曷克臻此。但第十句之詞。有多加數字。云「細盤查除非是孟伯昌和那焦克明」其間須用搶板法唱之。曩時老譚間或唱此一句。終屬油滑。不及前句雅雋也。末句「重加十分」之「加」字。用抑音直跌。接「十」字。一轉纔吐「分」字。餘音展長。迨「千歲爺」之餘音。則大開大合。抑揚頓挫。凡三迴轉。音濁氣圓。咀嚼其韻。則勝於腔。尋常餘子唱此一句。亦與老譚相彷彿。但純是以腔飾巧。故覺其花而不覺其韻也。煞尾收音尋常者。復轉一折。則不及老譚。輕輕三點氣味。純靜。其他各句字字用低音行腔。所以皆蓄有哀惋之味。無一點剛氣。純而又純矣。再如此段「年邁爹尊」之「邁」字。「私自後跟」之「自」字。「重加十分」之「重」字。三字跌音近時。多犯重腔病。要知此三字唱法。確有區別。如「邁」字。跌音乃是柔跌。「自」字。跌音乃淡淡一跌。而「加」字。跌音乃是直跌。雖同取法於跌音。而用則不同也。試聆此次老譚之唱法。瞭然可判矣。去太君者楊壽長。一副老太婆面孔。尙不討厭。餘無可取。去柴氏者蔣蕊芬。不過擺擺樣兒。後一段搖板。純用低音。愈趨愈細。其腔調斷續。而字眼逼真。迨後僅聞其字之餘韻。體會將死之態。微細如髮。曾聞曩時老譚聆菊仙唱此一場。音節愈唱愈高。老譚訕之曰。看他怎樣死法。確有至理。今唱至「一命歸陰」

劇趣

之「陰」字。繼吐出唇人已暈倒。其音韻猶繚繞聆者之耳間也。暈後復蘇。色如灰白。挺身良久始絕。到底不懈。吾今而後歎觀止矣。



十二

(未完)

碎

玉

綺雲

民 權 第 十 二 集

目
錄



碎玉

長亭送別文

起予

依依楊柳。何堪極目之餘。處處離蕪。最是銷魂之境。忽分雁序。揮手臨歧。怕聽鶯歌。傷心握別。聞鷓鴣而懊惱。去矣哥哥。隨鴻雁以過。征傷哉。僕僕萍有。時而復散。蓬何事而分飄。從今江北江南。伊人莫見。自古客來客去。此地難留。於是整頓几筵。安排杯箸。殷勤祖帳。留戀離亭。勸夕陽緩緩。西沈。休催游騎。恨垂柳條條。東向不挽。征驂。然而判袂離悲。牽衣何益。主人之深情可感。游子之行路休遲。解纜前川。腸其欲斷。乘舟遠浦。淚已交流。可憐兩地相思。空牘庾樓之月。便是一帆。遠送轉憎。滕閣之風。是日也。古渡淒風。荒山落木。寒潭自碧。斜日餘紅。向何處以尋君。竟無端而棄我。如孔巢父掉頭。竟去。逐煙霧之茫茫。問許仙平遁跡。安之睇雲山。而脈脈幸也。南國紅豆。暫寄相思。東閣黃梅。尙堪持贈。不是自胡歸漢。蘇武生還。更非由燕入秦。荆卿死別。

力田說

逸梅

吾鄉有二農夫焉。一常裕。如一常不給。一日相遇於田際。問乙曰。子之田歲豐。而余之田歲歉。何也。甲曰。余豈有術哉。能辛勤已爾。古人云。一年之計在於春。春時正植物發育之際。當順其天。以致其性。燥溼不調。宜如何。以均之。疏密失當。宜如何。以分之。螟螣蠹賊。有害於苗也。宜如何。以去之。夏雨既霖。衆綠叢生。宜如何。以耘之。然後蓬蓬勃勃。至秋而蕃實矣。余有何能哉。吾聞之歎曰。力田如是。學問何獨不然。夫一歲之春。猶人之少年也。正宜

碎玉

一

力學教品。凡形形色色。足以害我者。當擯除之。不使之亂。及至成長。猶一歲之夏也。雜慾紛擾。足以誘我者。當鎮克之。不使之長。能如是。則學問自成。其於力田之道。有何異哉。

說夢

退庵

駒隙百年。蝶躄一瞬。浮生如寄。幻夢已醒。况當此赤舌燒天。龍蛇滿地。雲奇波譎。莽莽前途。吾輩生不逢時。漫漫長夜。萬緣絕滅。所難忘者。只將來歷史之名。而一般齷齪者流。方且點綴昇平。鑽營祿位。植私牟利。醉死夢生。彼昏不知。是可憫也。成此覺之。

這人上賞花。醉月。幾春秋。瞬息年華。付水流。却笑世人。渾似夢。只知一往不回頭。自家說夢癡人是也。生性癡頑。居心愚蠢。只爲廿年閱歷。嘗遍苦辣酸甜。因知百事成空。覷破功名富貴。雖也做幾句文詞歌賦。騙人間幾個金錢。到底賞我的雪月風花。博今世一生快樂。想當日作了個執袴子弟。恨生來錦繡叢中。到今朝做了個塵世散人。幸逃出虎狼窩裏。喜的是傍山臨水。結一個茅屋樓身。愛的是明月清風。邀幾個酒朋小叙。正是任我自由自在。真個如野鶴閒雲。憑他是色。是空。管不住心猿意馬。

(寄生草) 幻夢難憑準。浮生莫認真。奈庸夫俗子終癡蠢。脫不得名韁利鎖。繫方寸。顧不得拋妻撇子無安頓。怎知道遊戲紅塵夢裏身。好春光。只霎時。轉瞬多歸盡。

吾想人生如白駒過隙。所貴者及時行樂耳。只是世間的人。苦不能打破迷團。終日昏昏。其如醉夢。其實勞

觀者清當局者迷這也怪不得他們呵。

(解三醒)旁觀的機關易認局中的黑白難分想世事模糊拿不穩。況今日的世情呵裝傀儡盡非真。觀炎涼冷暖無容論我本無情怎怨人何須問倒不如帶些懵懂省却貪墮。

就是吾呵。

(前腔)論門第昔日裏簪纓不振論豪華當年的錦繡生春到今朝呵便夢醒黃梁都不信試回首暗傷神歎從前富貴今無分一席青氈守素貧。

這等說來可見富貴二字是不能強求的聖人云富而可求也雖執鞭之事吾亦爲之古來大聖大賢尙且不敢妄求富貴怎麼如今的人反欲行險僥倖置身後之名於不顧這可不是妄求麼。吾還問周那窮途的客子尙有誰親。

說便這等說只是如今的人總參不透其中的道理偏偏的想做官偏偏的想發財噫你看那做官的

(前腔)他終日緣資枉誦詩書道德將身潤。幾曾托文章經濟立高名。算是做名臣可知負却名臣訓只贏得黃金富子孫笑癡人家肥怕不穀兒孫運。今日個官聲壞盡他日個家聲玷盡。

這些賊官污吏都是官塗上的事情也難細講還是那些求富的更可憫也。

(前腔)富有前因積善由來積富根。耐世人可鑽營盡不想這生來貧骨怎如人妄想福星輪。怎知今日窮星穩。

碎玉

四

便錢孔鑽穿等是貧。試回頭推算今生命。早知道此生無分。又難道他年有運。

咳。這種愚人我也喚不醒許多。還是下山去散步散步。行介信步行來。已到山下。看那邊幾個樵夫。一路唱將來了。且聽他唱些什麼。二樵夫上

(憶奉娥)崎嶇路行行。到山凹處。山凹處。蘼蕪徑裏。試尋松斧。

甲樵白 哥呀。想我們今日斫柴。明日砍柴。不知砍到何日是了。你今日有了多少。

乙樵白 我只有了一頭。哥呀。你看天色晚了。我們不如回去罷。

(前腔)生芻一束。擔頭挂行。行還認歸來路。一局黃葉踏雲歸去。

道人白 看他們樵夫。涉水登山。縱然辛苦。他却有他們的樂趣也。

(耍鮑老)斬棘披荆。怎多少的峯迴路轉。行無盡。怕虎蹤。難問喜樵。縱可認穿遍了白雲根。(後段)采得一肩。薪。却待得閒歌一曲。歸山隱。牧童騎牛吹笛上。

(長相思)煙滿溪。柳滿堤。隔上牛歸草色齊。一鞭殘照西。

我牧童兒。一生替人家牧牛。起也起得早。睡也睡得早。除了吃飯與穿衣。不授人家的煩惱。嘆說話之閒。天色晚了。我且趕牛歸去便了。騎牛吹笛介。

(前腔)伊唔。伊唔。短笛無腔。信口吹。日斜人未歸。道人白。

看這牧童兒。他比樵夫又有一般樂趣也。

(前腔) 渡水穿雲有。多少的遊童陌上相廝認。便巖阿執鞞。便巖阿執鞞也。落得度黃昏。(後段) 笛送斜曛。好道是馬背不如牛背穩。內作猿叫介

呀。

(滴溜子) 採樵的採樵的。穿雲載捆。牧童兒牧童兒。驅犢還村。看斜陽漸向西方引。哀猿一聲叫得斷腸時。但有空山應只好尋舊路歸山。借那月光作引。

夢也說完了。天色已晚了。不免歸山去罷。

(尾聲) 幾番說夢無人信。塵夢真堪憫。從今後呵做了夢人兒。冷眼從旁認。任憑他誰是誰。非我只把一着棋兒定。準下

贅墨

天任

某年客漢皋。友人招觀劇於怡園。女伶花寶卿演斷橋。聲亂神移。動止咸乖。審之則其意中人在座也。唐李端詩云。鳴箏金粟柱。素手玉房前。欲得周郎顧。時時誤拂絃。正是此夕。寫照大凡。婦女賣弄身分。巧於撩撥。往往以有心爲無心。手在絃上。意在絃外。在賞音人前。不欲見長。偏欲見短。蓋見長則人審其音。見短則人窺其意耳。徐東海以清帝師傅。作民國上卿。人多譏之。某名士戲集聯語贈之。機帶雙敲。令人忍禁不雋。聯云。數點梅花亡。

碎玉

五

碎玉

六

國淚兩朝開。際老臣心橫額云。清風徐來。（徐喜畫梅故首句云云）

王湘綺在都下。有滑稽對聯之作。傳誦一時。大家吐瀾。畢竟不同。一聯云。民猶是也。國猶是也。總而言之。統而言之。橫額云。旁觀者清。

蒲留仙聊齋誌異中之大力將軍。爲吳六奇人早知之矣。惟近人又云。俠女係呂晚村女。所殺者爲雍正世廟。令終未聞異議。豈當時固諱言之耶。此種影談。恐不可深信。

庚子前。禁軍有虎神營。不知其命意何在。後聞其當國語其家人云。今日之患。爲洋鬼子。夫洋者。羊也。惟虎吞羊。惟神制鬼。後聯軍入都。此營不知所終。前清當國智識之淺陋。於斯可見。

畢秋帆尙書李郎事。舉世詭之。袁簡齋趙雲松俱有李郎曲。而袁勝乎趙。其中一段雅謔。流麗並世。無出其右者。句云。果然艷唱半天中。人在金盞第一峰。賀客盡携郎手揖。泥箋翻問李家紅。若從內助論勳伐。合使夫人讓語封。寫得有景有色。溧陽相公呼李郎爲狀元夫人。真佳話也。

相公都下最盛。蓋昔日都下無妓職官。困處釐穀。無以解客愁。旅況故多招歌郎侑酒。非如俗子郎夫。視斷袖餘桃爲當然者。乾嘉最盛道同。就衰卽至。光緒末季。則此中流品。日下士大夫之自好。皆無問津者。民國後。此輩大多改藝習伶業。如世之鮑傳名旦。王瑤卿。賈璧雲。梅蘭芳。董皆。是重過韓家潭。不禁有人面桃花之慨。孟伯頌平常以天子玉食四字命對。余與幕客周君。皆擬地丁錢糧不約而同。

辛亥革命後。武夫驕橫。民恆苦之。某君雜詩中有一則云。峨峨耀華裝。款款好身手。馳騁馬蹄驕。叱咤驚男婦。道旁偶聞立。鄉民競奔走。借問此爲誰。云是干城守。但去殺狂賊。且莫驚黔首。真慨乎其言之矣。

舊苑風流。獨擅場土。苜蓿日晚。侯王書生。歸舸真奇。絕載得金陵。馬四娘。小石叢蘭。別樣清。朱絲細字。亦精神。君家宰相成何事。羞殺千秋馮玉英。此近人王靜齋題新得馬湘蘭畫卷詩也。馮玉英。卽馬士英。其遺墨流落人間。世人醜之。往往改其名爲馮玉英。

天下最足恃者惟學。德非學不練。識非學不定。人品非學不高。事功非學不立。智譬則巧。聖譬則力。以孔子之天縱成湯之天錫。尙汲汲於學。況我輩中下之資乎。

余客蜀。與江安朱山君同主撰於平論報。夏日無事。常抱膝快說平生所願。時余僅十五六。素以華盛頓岳鵬舉自命。故率而曰。余願爲英傑。叱咤風雲。滅虜誅仇。朱山曰。余願爲僧道。占盡名山大川。或爲優妓。玩盡世人。余笑許之。別只八九年。而朱山君三字冤獄。慘戮蜀市。余也不幸浪迹天涯。死生雖異。而願之不償。則同回首滄桑。不禁泣下。

家人索春聯。偶書云。骨冷冰霜。橫劍氣。鐵磨肝膽。照人心。過者咸目之。噫。骨冷冰霜。鐵磨肝膽。皆今世之不宜者。天任反榜之門楣。宜乎過者目之。雖然。人各有志。文字亦心像也。心志如此。他何論哉。

詩文乃心聲。有諸內必形諸外。故多以之覘人性品。唐黃巢爲一時梟傑。其吐詞多秋聲。如咏黃菊云。待到秋來。

碎玉

九。月。八。我。花。開。後。百。花。殺。衝。香。陣。陣。透。長。安。滿。城。盡。帶。黃。金。甲。

八

清制觀察出必乘四人轎。圍用綠呢。至同光時。加用親兵。以壯威儀。蜀稱天府。富庶甲東南。捐例大開。紛紛納粟入官。而爲利計。多分發蜀。因是蜀之官吏如鯽矣。蜀俗貴人皆乘拱捍轎。故蜀觀察之四人轎。除綠呢親兵外。又多拱捍一項。偏街叱咤。滿地綠呢。偶遊市上。避道不及。余友陳子。取昔成都竹枝詞云。遠聽與夫吆喝來。短衣衛隊。兩邊排拱捍。轎子。爲哥綠。不是平。台。是。道。台。蓋紀實也。

美人之美在目。美蚌之美在珠。古今詩人咏美人者。大多注意目字。美目盼兮。之流。觴致有西廂記。臨去秋波。一句。余客滬上。偶登樓。有所見。戲占一絕。後二句。消魂最是臨行去。猶送秋瞳。剪水波。與西廂記意似雷同。友人笑曰。此拾人牙慧也。余曰。詩文所以寫性情也。求我所逸而已。重犯。盍害焉。

清道老某。痛宗社之淪亡。逃居青島。袁氏當國。起用之。某遣老應命臨行。作出山詩二首。某章中聯云。餓事亦知。俄頃事。一身容易。一家難。

慧心集 (續第十集)

逸梅

(未完)

豪傑不因落魄而傷節操。美人不因憔悴而掩丰致。

良心卽佛人。苟事事本良心。卽事事本佛旨。

賈寶玉曰。急痛之時。只叫姊姊妹妹等字樣。覺痛得好些。趣極。情極。亦妙。極。曹雪芹真錦心繡口。

半榻琴書半牀月。一篇文字一爐香。斯景斯情。令人豔羨。

某生有八仙題詠。滑稽中寓有深意。茲錄其題鐵拐李一首云。葫蘆裏埋什麼藥。背來背去勞肩膊。箇中如果有仙丹。何不先醫自己脚。閱之不禁浮一大白。

諺云。天塌自有長人頂。然世人究竟長者少。矮者多。萬一老天真個塌下來。長人亦頂不住。這許多矮子。恐未免也要壓死了。

寫才子佳人之文字。不祥之文字也。

急歸者。倍覺歸途之遠。望曙者。倍覺夜漏之長。斯心理之作用也。

形立。其影亦立。形坐。其影亦坐。

燈之於晝。扇之於冬。俱爲贅物。

鍾有某女史詠貧句云。愁。連。雙。鬢。改。貧。覺。一。身。多。洵。閨。閣。妙。筆。

燈。黯。月。落。人。影。憧。憧。讀。李。遐。叔。弔。古。戰。場。文。杜。工。部。兵。車。行。如。聞。啾。啾。鬼。泣。

矮屋風簷所作之文。與綠窗雕欄所作之文不同。地異之也。煦風麗日所作之文。與愁雲陰霾所作之文不同。時異之也。坎壤偃蹇所作之文。與騰達飛黃所作之文不同。境異之也。

梅之皎潔如高人。梅之堅貞如俊傑。梅之清艷如仙子。梅之芬芳如烈士。予性愛梅。故以逸梅自號。

利字至不祥。世界上無論大事小事。因利而破壞的狠不少。斯子與氏。所以力闢也。

讀水滸傳。李逵之口直心快。因思世之一般讀書人。聖賢其面。盜跖其心者。不知對之作何光景。

逸梅寒士也。粗糲自甘。然山藪野蔬。鬚鬢讀淵明之詩。沖淡有餘味。

天下惟真英雄。能耐其才子能拙。

於竹陰下煎苦茗。吟清詞。不亦快哉。

有才而不遇時。有時而不遇才。同一恨事。

作事不可有爾我之觀念。亦不可無爾我之界限。

嘗讀某報紙。見刊蜺廬詞錄。其美人乳一闋云。珠圓玉膩。白似輕霜。柔似絮。偶折花枝。月映輕綃。似見之雞頭。新

劍不辨味。如酥與酪。癡絕書。跌消受。溫柔姍。小孩纖艷絕倫。雖楊太真出浴圖。亦不過爾爾。

鼯鼠夸父。飲各滿腹。然夸父未免渴死。

爲善難。爲惡亦不易。

文章之品。可譬諸花。清奇之文如蘭。雅潔之文如蓮。高勁之文如菊。澹逸之文如梅。彬蔚之文如桃。綺麗之文如

牡丹。幽豔之文如海棠。

妬花風雨。落紅滿徑。余雖無林瀟湘之多情。然對斯香魂。亦未免青衫淚溼。

自古君子不貴獨而貴共。仲尼誨人不倦，匪願其獨聖也。文王之囿與民共游，匪願其獨樂也。故行能共，共則所行者遠。事能共，共則所事者達。吾願人之喜獨者鑒諸。

香豔之文，宜細嚼之。如與美人軟語，慷慨文章，宜朗誦之。似看英雄舞劍，生死關頭，解決易，情愛關頭，解決難。

晉支遁居廬山東林寺，與劉凝之、陶彭澤、結白蓮社。翰墨因緣，本是高人雅致。而後世乳臭小兒，聊讀幾句書，便如東施效顰，試問有價值否。

諸葛孔明居南陽，抱膝作梁父吟，何等蕭散。既出茅廬，鞠躬盡瘁，與曹魏爭雄，何等氣概。故天下惟冷淡人能作熱心事。

賈寶玉謂女兒是水做的骨肉，男人是泥做的骨肉，爲罕聞奇談。或有謂子曰：子不見世之男人，一見女兒，便軟化乎。斯卽泥沾水的確證了。

秋光老矣，紫蟹初肥。騷人逸士，持螯對鞠。或謂子曰：殘害生物，得無不仁乎。子曰：蟹慣橫行，如世之梟雄，養而食之，何不仁之有。

陶靖節高隱柴桑，特寄遐心於菊。白衣送酒，時顯東籬。爲文人所稱羨。自清末葉，七十二烈士殉義後，恐羨之者亦不忍對黃花矣。

(未完)

隨便談談 (續十一集)

昂 孫

十二

茅茨亦有向陽日。蘭蕙或畢歲而不芳。顏淵竟折其天年。盜跖乃享九十上壽。天道茫茫。更得誰氏而反正之。吾故曰。世人無逆天而行事者。天道固有順而有逆也。

聞歌則起。舞見泣。則生悲。億兆京垓之人心。殆無不如是非歌泣之足。憑爲悲樂之主者。乃心也。吾持此理。故曰。天下無惡人而趁火打劫之輩。真民斯爲下。不可救藥矣。

春雷一震。蟄伏昭蘇。一人善射。百夫決拾。壓之者愈甚。而人心益憤。欺之者愈巧。而士氣益張。羸秦之祚。僅二世。新莽之國。僅十年。以其道衡之固如是也。

以身讓者昌。讓固美德也。吾謂中國之亡也。以美德氣被剝。而不知奮權被奪。而不知憤地。被割而不知羞。窮其極也。必致業我產。妾我妻。當其事者。奈何亦惟以拱手了之。

佛法有有門。復有空門。是故空與實。並行而不悖者。凡一理一物。實到極處。便是空。到極處。以玄理言之。卽彼流質氣質。以至太虛洞宵之際。莫不有實理實物在焉。

凡物不相磨盪。則其熱不生。惟人亦然。不講論。則其智不啓。不觀摩。則其業不進。不比較。則其力不奮。不薰習。則其德不固。不通力合作。則其所造有限。而爲程無盡。是故孤翔之鳥。名曰窮鳥。索居之士。謂之窮士。

人謂中國人喜躲懶。吾謂中國人喜吃苦。人謂中國人多因陋就簡。吾謂中國人多不甘自陋。謂予不信。試舉數

事以證之。

非官。靡之家。非列。戰之門。與從。闔。喧。入。如。市。躬。勞。於。倒。屣。神。疲。於。將。送。眠。食。失。常。夜。以。繼。日。精。力。以。之。消。鑠。光。陰。以。之。虛。糜。此。一。證。也。

慕榮希勢之輩。晨起出關。暮不得息。望門投刺。冠服重累。以肩輿爲居室。以泥首爲美觀。尋無味之語言。棄有用之日月。此又一證也。

既非蜡祀之辰。又非慶賀之節。所遇亦皆鼎俎無故而宰。犬豕貿貿然。肅客戟戟。然赴食習俗。所滯尤貴。卜夜漏起。燭燼杯盤。雜沓彌殿。玩愒之愆。殊乖養生之義。此又一證也。

爲葉子之戲。巧五木之靈。詩禮之儒。俯仰博徒。指紳之賢。乃類爭奪。言不及義。偏標名爲雅集。好行小慧。遂詭託於詩鐘。縱有錢鏗李耳之長年不虞。夸父魯陽之易逝。此又一證也。

儒者之所不知。而農夫樵子知之。聖人之所不能。而匹夫匹婦能之。扁散之所不識。而江湖野老識之。理無窮。物無盡也。故曰。君子不可小覲人。

朱子謂。周官如一桶水。點滴不漏。譬喻確切之至。要知經歷代聖君賢相。創述因革。衷諸至善。而后有此郁郁之文。其艱難辛苦。不知幾何也。使周官不爲具文。中國又何至於弱。

貫七札者。非空拳伐大木者。無徒手何也。無器則無道焉。儒生則古稱先研覃經術。一若三代之隆。得尺寸柄。遂

史 疑

彭 石 浪 遺 著

碎 玉

舜目重瞳。論者以爲聖人之表。故發猷畝爲天子。歷觀史傳。如顏回、項羽、王莽、李煜、劉崇、朱友文、沈約、陸修靜等。皆重瞳也。然自顏子而外。皆不保其身而亡其國。抑又何也。故知聖人之相在心不在目。世言道家者。以黃老並提。黃帝行事未嘗虛無。而與老同稱。何哉。大抵乘龍鼎湖。與騎牛函谷。是兩人行徑同處。

史載姜嫄爲帝嚳元妃。生稷。有娥爲次妃。生契。陳鋒氏生堯。媿訾氏生摯。摯何以不立。賢長子。稷而反立。摯。豈稷契堯交讓幼弟。如吳諸樊兄弟讓季札。耶。季札賢而讓之。可也。摯不肖。不可也。旣廢摯。不立稷。契而立堯。又何也。